

ВЕТРА БОЛЬШЕ НЕТ

ОНА НАШЛА ЕГО.
И БОЛЬШЕ НЕ ЗАХОТЕЛА ДЫШАТЬ

Светлана Ланская

18+

Светлана Ланская

Ветра больше нет. Книга первая

«Автор»

2026

Ланская С.

Ветра больше нет. Книга первая / С. Ланская — «Автор», 2026

Нора и Аксель прожили в браке десять лет. Идеальная пара. Красивый дом у норвежского фиорда. Но за фасадом благополучия — ложь. Измена мужа с её подругой рушит всё. Нора уходит. Она разбита, но выживает. Когда она узнаёт, что беременна, она возвращается. Не потому что простила. Потому что хочет дать шанс своей семье. Они начинают строить отношения заново. Учатся говорить, доверять, прощать. Но прошлое не отпускает. В подвале дома Нора находит старую фотографию женщины по имени Эльза, пропавшей в 1942 году. Тени прошлого оживают. Письма, дневники, ночные страхи — дом хранит тайны, которые не дают покоя мёртвым и живым. Нора погружается в историю дома. Она находит правду, которая переворачивает всё, что она знала об Акселе. О сестре, которую он похоронил в лесу. О вине, которую он носил в себе сорок лет. Освобождая тени прошлого, Нора находит себя. Не жену. Не мать. Не тень. А себя. Художницу. Женщину, которая умеет любить, прощать и жить. «Дом у фиорда» — история о любви.

© Ланская С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Светлана Ланская

Ветра больше нет. Книга первая

Глава

ГЛАВА 1. УЖИН, КОТОРЫЙ НИКТО НЕ ЗАКАЗЫВАЛ

Таймер на духовке щелкнул в 19:47. Нора знала это, даже не глядя на циферблат. Она стояла у стола и расставляла тарелки так, как будто от симметрии зависело, вернется ли он домой вовремя. Глубокая тарелка для супа — ровно в двух сантиметрах от края скатерти. Плоская — для рыбы. Слева — вилка для салата, справа — нож с округлым лезвием, которым он режет лосося, потому что не выносит костей. Она знала эти его привычки лучше, чем цвет своих глаз.

Лосось запекался в медово-горчичной глазури. Его любимый рецепт. Тот самый, который она нашла в датском блоге пять лет назад, когда они только переехали в этот дом с видом на фьорд. Тогда он сказал: «Это лучшее, что я пробовал». Тогда он смотрел на нее. Сейчас она смотрела на лосося, который медленно подрумянивался за стеклом духовки, и думала о том, что рыба, наверное, единственное живое существо в этом доме, которое она может контролировать до конца.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.