

A close-up portrait of a woman with dark, wavy hair and striking blue eyes. She has a small tear on her cheek and is holding a doll with similar features. The scene is filled with floating glass shards, suggesting a theme of shattering or memory. The text is overlaid on the image.

Ольга Эрис

**Через осколки
прошлого**

Ольга Эрис

Через осколки прошлого

«Автор»

2026

Эрис О.

Через осколки прошлого / О. Эрис — «Автор», 2026

Что вы сделаете, если узнаете, что обладаете какой-то силой? Ангелина - простая девушка, воспитанная в детском доме. Она ничем не отличалась от других, вела обычную рутинную жизнь, до того момента пока не пришла в парк, чтобы смыть грязь с одежды. Там-то и стали происходить события, которые навсегда изменили и саму Ангелину, и ее жизнь: девушка попадает в другой мир, находит проводника, сражается с искусителем-Крамом. Как пойдет ее жизнь дальше? Вернется ли Ангелина назад в свой мир или останется в новом мире? Непростой выбор, но его предстоит сделать.

© Эрис О., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Через осколки прошлого

Глава

Глава 1

— Ангелина, ты опять не пойдешь с нами? – Черноволосая девушка с большими голубыми глазами обернулась на голос и посмотрела на небольшую кучку молодых людей, стоящих неподалеку.

— Надо подготовиться к завтрашней встрече и презентации, — пожала плечами девушка и, отвернувшись, пошла тихим шагом вдоль дороги.

Ангелина — обычная девушка, которая пытается выбраться из бедной жизни вчерашнего студента. Ей было трудно, порой хотелось кричать от несправедливости, которую ей отвела судьба: родителей не было, а может ей просто внулили это в детском доме, в котором Ангелина жила с самого рождения. Всю жизнь, до того, как она, наконец, покинула детский дом, ей твердили, что она никому не нужна и из нее ничего толкового не получится.

Но вот девушка начала самостоятельную жизнь и попытка справиться с нерешительностью, робостью, начать видеть в мире что-то другое, помимо боли, чувства неполноценности, которое почему-то преследовало Ангелину всегда (она думала, что с ней что-то не так, раз она живет в детском доме), начала приносить свои плоды. Оказалось, что есть люди, которым Ангелина может понравиться и они захотят с ней познакомиться, подружиться. Сначала это произошло в институте, куда девушка поступила легко, а после института на работе. Работа девушка дизайнером. Ей нравилось создавать что-то новое, что-то, что сделает людей счастливее, подарит радость от атмосферы, в которой они будут находиться. После детского дома она это остро чувствовала и старалась выложиться по полной.

Сегодня клиент попросил дизайн кухни-столовой к завтрашнему дню. Ангелина просто не могла его подвести. Поэтому после работы она направилась домой привычным маршрутом, отклонив приглашение коллег посидеть в кафе после трудового дня. Она вообще не очень любила такого рода посиделки. Может сказывалось детдомовское детство, где практически невозможно было побыть наедине самой с собой, в тишине. Поэтому сейчас ей больше нравилось проводить время одной, коря себя за то, что это неправильно и нужно выбираться из своего кокона, в который она себя загнала и из которого сейчас пыталась выбраться. С друзьями, конечно, она тоже общалась и было это довольно часто, но и время для уединения она тоже оставляла достаточно.

Ангелина шла, тихонько пиная шуршащие листья под ногами, думая о предстоящей работе. Мысленно набрасывала в голове макет работы, составляла презентацию, придумывала текст. Осень выдалась дождливой, две недели шли дожди с небольшим перерывом, но вот уже два дня горожане радовались солнечной погоде. Девушка не заметила, как поравнялась с огромной лужей. В это время, как назло, по луже пронеслась какая-то иномарка и окатила Ангелину грязной водой.

— Супер, — смотря вслед машине, которая даже не притормозила, всхлипнула девушка. Слезы предательски выступили на глаза. Вообще раньше ее легко можно было довести до слез. Работа с психологом в свое время немного исправила ситуацию, выровняла эмоциональный фон детдомовки, но иногда все же давала о себе знать.

Ангелина была одета в свое любимое пальто, которое сейчас сменило цвет со светло-бежевого в грязно-пятнистый. Она не могла позволить себе купить несколько верхних вещей. Еще и поэтому она так расстроилась — пальто было испорчено. Ей элементарно не в чем было идти завтра на работу.

До дома было еще далековато и девушка, едва сдерживая слезы, пошла в парк, который находился недалеко от того места где она проходила.

Ангелина любила вечерами гулять в этом парке. Он был достаточно протяженный с ухоженными тропинками, скамеечками, а самым любимым местом девушки был мост через небольшую речку, протекавшую через этот парк. Иногда там можно была встретить уток, которых девушка всегда кормила и, видимо, не одна она, потому, что они уже не боялись людей, а доверчиво шли, чтобы полакомиться чем-то вкусненьким.

Уже был вечер и на улице начало смеркаться. В парке зажглись желтые огни. Ангелина шла по знакомой тропинке напрямик к речке. Она хотела помыть руки, обтереть сумку, которая тоже стала не белая, а серая. С пальто дело обстояло сложнее, его только в химчистку.

Девушка подошла к мосту и оглянулась. В парке не было ни души. Обычно в это время тут уже гуляли влюбленные парочки, бабушки выходили на вечернюю прогулку, мамы с колясками, спортсмены, а сейчас парк был совершенно пустой.

— Сегодня, что какой-то особенный день? – Вслух произнесла Ангелина и, обойдя мост, спустилась к реке.

Достав из сумки платочек, девушка стала обтирать сумку и сапоги. Приведя вещи в более-менее чистый вид и вымыв руки, девушка поднялась обратно на мост и, облокотившись на перила, посмотрела вдаль. Хорошо тут было, спокойно, как и любила Ангелина. Не самое счастливое детство сказалось на ней, отложило свой отпечаток. Девушка не стремилась создать семью, она не думала о детях. Ей просто хотелось почувствовать жизнь во всех ее красках, но это у нее не совсем получалось. Вроде и хочется чего-то экстраординарного, и в тоже время что-то ее останавливало.

Ангелина перевела взгляд на реку. По водной глади плавали желтые листочки. В этом месте, под мостом, вода была спокойная. Это дальше она уже текла быстро, журча перепрыгивала через небольшие камни.

Взгляд Ангелины зацепился за небольшую веточку, которая выглядывала из реки. Как будто ее кто-то сломал и бросил в реку. Веточка не плавала. Казалось, что она была воткнута в дно реки.

— Что? — Голубые глаза расширились.

Девушка внимательно вглядывалась в гладь воды, из которой торчала ветка. В мутной воде она увидела глаза, такие же голубые, как и у нее, но вот было в них что-то, что заставило Ангелину съежиться, как от холода. Вслед за глазами стало проступать очертание лица, дьявольски красивого лица, от которого озноб стал бить еще сильнее. Улыбка, которая появилась, когда лицо стало четко видно, была зловещим оскалом, от которого холод, завладевший телом, казалось, вышел и окутал все вокруг. Ангелине стало жутко холодно. Руки вцепились в перила моста так, что костяшки побелели, а пальцы примерзли, не смотря на плюсовую температуру на улице.

А глаза в реке все смотрели на Ангелину, и дьявольская улыбка не сходила с лица. Девушка хотела задать вопрос, но голос пропал. Она только и смогла, что открыть рот, но произнести не получилось ни звука.

— Осторожно, — послышался звонок велосипеда и громкий голос.

Ангелина резко повернулась и увидела велосипедиста, который ехал в паре с ребенком. Ему он и говорил, так как малыш чуть не уехал под мост в речку.

Девушка обернулась обратно к реке и попыталась найти голубые глаза и до жути прекрасное лица с нечеловечески красивой улыбкой. Но в воде ничего не было. Ангелина даже палочку не смогла найти, около которой она увидела что-то, а может ей просто показалось?

Ангелина еще раз внимательно обвела взглядом водную гладь. Вода была спокойная. Глядя на нее Ангелина почувствовало какое-то умиротворение. Упавший с осеннего дерева листочек мирно лежал на воде. Ничего не напоминало о том, что тут произошло всего пару минут назад и заставило девушку буквально пристыть к мосту.

Мимо проехал ребенок на велосипеде, а за ним молодой человек, который вытащил его обратно на дорожку. Ангелина посмотрела им в след и улыбнулась. Малыш так мило и неуклюже крутил педали, иногда ножка соскальзывала, и он останавливался, чтобы усесться хорошо. Отец, следовавший за ним (скорее всего это именно отец, как подумала Ангелина), терпеливо ждал, когда ребенок снова поедет и также начинал движение.

Девушка перешла мост и пошла вслед за парочкой на велосипедах. Она решила выйти из парка с другой стороны: так будет ближе к дому и вероятность встретить прохожих была мала. Ангелине это и нужно было. Она не хотела, чтобы ее видели в столь непривлекательном виде.

Дорожка вела вперед. Прохожих так и не было, за исключением велосипедистов, которые уже заезжали за поворот и их скрыли деревья, густо посаженные в парке. Несмотря на осень и облетающие листья, деревья спрятали уехавшую вперед пару, как будто ограждали их от чего-то или кого-то. И вот девушка уже потеряла их из виду.

Ангелина не спеша достигла поворота, за которым скрылись отец и сын и обнаружила, что их уже не было, зато на краю дорожки, с правой стороны, стоял мороженщик. Ангелина удивилась. Что он тут делает? Да еще и вечером? Девушка раньше вообще его тут никогда не видела.

Уже становится темно, фонари зажглись. Ангелина приблизилась к мороженщику. Круглый мужчина неопределенного возраста, почему-то в полосатых голубых штанах (его вид напомнил девушке Карлосона) и голубой жилетке без рукавов уставился на девушке из-за лотка с мороженым. «Ему не холодно?» — подумала девушка и поежилась. На улице резко похолодало. Руки еще не согрелись, после того как прилипли к мосту, а тело пробивала дрожь из-за ветра, который внезапно поднялся.

— Добрый вечер, — произнес толстячок и, перегнувшись через лоток, посмотрел на Ангелину.

— Добрый вечер, — начала девушка и осеклась.

Ангелина, наконец, подошла ближе и рассмотрела хорошо того, с кем поздоровалась. Мужчина был похож на шарик, который кто-то надул и оживил. Руки покрывала толи чешуя, толи какие-то крупные блестки. Пальцы были в бородавках. Несколько золотых перстней украшали эти отвратительные руки. На лице также были две большие бородавки, а глаза наполовину прикрыты и в них не было зрачка.

Девушка отшатнулась. Более безобразного человека она еще не видела. Ангелина сделала попытку быстрее уйти от этого странного человека. Но не успела она сделать и шага, как круглый мужчина в один прыжок достиг девушки и схватил за руку.

Сердце пропустило удар и кажется замерло. Ангелина испуганно уставилась на толстяка. Он, казалось, не видит побледневшее от ужаса лицо девушки, и улыбнувшись, протянул, непонятно от куда взявшийся у него в руках, невероятно красивый голубой стакан с мороженым.

— Нет, спасибо, — произнесла девушка бесцветными губами, завороченно смотря на стакан, от которого, казалось, идет свечение.

— Он тебя выбрал. Или ты его выбрала? — Улыбнулся толстяк как Чеширский кот и, сунув ей в руки стакан, отпустил девушку и вернулся к лотку с мороженым.

Оцепенение прошло, и Ангелина бросилась прочь от этого монстра, по-другому она не могла его назвать. Это точно был не человек. Но что он сказал? Кто выбрал ее? Кого она выбрала? Ничего не понимая, девушка ускорила шаг.

Выйдя, наконец, из парка девушка замедлила шаг и обернулась. Никого не было. Странно. Всю дорогу ей казалось, что кто-то шел за ней. Она отчетливо слышала шаги. Может показалось? Но, после того, что она увидела сначала в реке, а потом у лотка с мороженым, Ангелина уже сомневалась, что это ей привиделось.

Сделав пару шагов, девушка поняла, что все еще держит в руках стаканчик с мороженым, которое ей сунул в руки шарообразный мужчина. Ангелина внимательно посмотрела на него. Мороженое растаяло и превратилось в прозрачную голубую воду. Через воду просматривался предмет, лежащий на дне стаканчика. Ангелина пригляделась, пытаясь получше разглядеть, что же такое лежит на дне странного стакана. Почему мороженное растаяв стало водой? А может и не было мороженого?

Девушка зажмурилась и помотала головой из стороны в сторону, как будто пыталась выкинуть из головы все, что произошло с ней за короткое время. Открыв глаза Ангелина снова заглянула в стакан с голубой водой. Предмет не исчез.

Осмотревшись по сторонам, девушка увидела скамейку и пошла к ней. Присев на краешек скамьи, Ангелина наклонила стакан, чтобы вылить воду и достать непонятный предмет. Глаза расширились от изумления: вода не выливалась. Даже, когда стакан был перевернут вверх дном, вода осталась в стакане, а предмет даже не шелохнулся.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.