

18+

Вилен Визильтер



ВПЕРЁД В ПРОШЛОЕ !

Вилен Визильтер

Вперёд в прошлое!

<https://litres.ru/74142903>

ISBN 9785006435612

Аннотация

Перед вами школьные и студенческие дневники Вилены Визильтера, будущего ветерана отечественного телевидения. Эти заметки, написанные молодым человеком, еще не помышлявшем о ТВ, являются внутренне целомудренным бытописанием юноши середины XX в., в чем-то типичного «дитя войны», а в чем-то отличавшегося от своих сверстников. В итоге, представленный им слепок времени может быть очень любопытен нам, живущим в XXI в., позволяя провести параллели с настоящим и ощутить ценности послевоенного времени.

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ. ОБ АВТОРЕ	5
I. ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ	11
1. ВОСПОМИНАНИЯ ИЗ ДЕТСТВА (1941— 1949 гг.)	11
Спелые абрикосы (1941 г.)	11
Белый хлеб (1942 г.)	13
Возвращение в деревню (1944 г.)	14
«Куда б ни шел, ни ехал ты...» (1945 г.)	15
На пороге школы (1946 г.)	17
Переезд в Днепропетровск (1949 г.)	19
2. ШКОЛЬНЫЙ ДНЕВНИК 1953 г. (15 ЛЕТ)	21
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Вперёд в прошлое!

Вилен Семёнович Визильтер

Редактор Екатерина Виленовна Шуклина

Корректор Мария Виленовна Шуклина

© Вилен Семёнович Визильтер, 2026

ISBN 978-5-0064-3561-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ПРЕДИСЛОВИЕ. ОБ АВТОРЕ

Вилен Семенович Визильтер, вот уже четверть века житель подмосковного Ашукино, женат, трое детей, трое внуков. По профессии — телережиссер и сценарист. Даже сейчас не думает о пенсионном покое: слишком интересно жить, надо много успеть, каждый день на счету. Родина родителей Визильтера — деревня Калиновка под Днепропетровском. Родители трудились в колхозе «Трудовик». Когда мальчику было три года, началась война. Семья в то время находилась в Днепропетровске. Уходя на фронт в первые дни войны и прощаясь с женой, отец заставил ее дать клятву, что она покинет город в тот же день вместе с двумя детьми. На объяснения времени не было, но мать исполнила все в точности. Правда отца подтвердилась, как только перешли мост через Днепр и оказались на «большой земле», откуда можно было двигаться в сторону тыла. Мост был тут же взорван, и, если бы не провидческий приказ отца, семье пришлось бы разделить судьбу жителей оккупированного города и села. Многие из них нашли свой конец в расстрельном рву.

После войны и эвакуации в Актюбинск семью, получившую извещение о том, что отец пропал без вести, ждали новые испытания. Вернулись в Калиновку, а там начался голод. В 1946-47-х годах деревня умирала, на трудовень получали

по 50 граммов жмыха. На этот раз матери с младшим сыном Виленом помог выжить старший брат: поступил в ремесленное училище в Днепропетровске и раз в неделю привозил домой половину продовольственного пайка. Начав работать на заводе, получил комнату в коммунальной квартире, куда к нему перебрались родные. Пока старший работал, младший окончил школу с золотой медалью. Потому что не терял ни одного учебного дня: уж такой у него был ненасытный, пытливым ум — только дай узнать что-нибудь новое!

Поскольку взросление проходило на территории, где в наибольшем почете была металлургия, золотой медалист поступил в Металлургический институт. Окончив и его с красным дипломом, пошел работать на завод. Увлечение альпинизмом, желание насытить дни «до упора» чем-то небывалым, романтичным, заставили молодого инженера переехать в Орджоникидзе, где горы начинались прямо в городе, в конце главного проспекта. Местный Клуб альпинистов довольно быстро узнал, как горяч, неутомим и ловок в горах приезжий. По выходным — горы, и чем выше — тем лучше! Кому-то самого факта покорения вершин достаточно, но отличнику и тут захотелось большего. Он подумал: «Почему никто, кроме нас самих, альпинистов, не видит, какие роскошные панорамы открываются с вершин? Как трудно, но и радостно бороться с высотой и побеждать?» И вот — первая кинокамера «Киев» куплена на сэкономленные деньги. Пер-

вые кадры отсняты и показаны в Клубе альпинистов. Постепенно молва о фильмах инженера-технолога с Metallургического комбината разнеслась по городу. Поступил заказ на съемки фильма на местную тематику, который затем показали по североосетинскому ТВ.

Между тем восхождения продолжались, и во время одного из них Вилен... сорвался в пропасть. Ведь любопытство имеет и обратную сторону — риск. Но судьба, очевидно, не захотела расставаться с таким любознательным и жизнелюбивым экземпляром человеческой породы, потому что предусмотрела спасение в виде надежного ледоруба и чеченца Эмрана — второго в альпинистской связке. Смертельно рискуя, он держал на тросе болтающегося над пропастью товарища до тех пор, пока не подоспела вызванная выстрелом из спортивного пистолета помощь.

Наступившее лето застало счастливо избежавшего гибели альпиниста в Москве. К тому времени общественная жилка и интерес к новому заставили его перейти на работу в горком комсомола, где он стал ведать работой молодежных организаций. Они-то и направили его в подмосковный Звенигород на встречу с ровесниками из Франции. И вот — лето, прекрасные француженки, Москва. Что еще надо для счастья? Но, наверное, отличнику всегда и всего мало, потому что, проходя по Моховой и, случайно увидев объявление о

начале экзаменов на факультет тележурналистики в МГУ, он решил туда поступать. О приключениях на экзаменах, а потом во время учебы и «внедрения» в штатное расписание Останкино Вилен Семенович рассказал в книге «Закадровые нескладушки». «Нескладушки» коснулись многих переломных этапов работы и личной жизни не только металлурга, но и режиссера телевидения, каковую специальность он благополучно и получил после окончания МГУ. Волнующие моменты этой летописи касаются встречи с девушкой, впоследствии ставшей его женой, эпизодов съемок многочисленных фильмов и телепередач, которые он вел в качестве студийного режиссера.

«В Тебе — неповторимый Свет и Тайна первого свиданья. Тебя, загадку мирозданья, отгадываю много лет». Это начало стихотворения, посвященного любимой жене — Людмиле Павловне Шуклиной, одной навсегда. Людмила — тоже золотая медалистка, из той же породы неумных, любознательных, пытливых, и с будущим мужем она познакомилась в приличествующем отличникам месте — в библиотеке. Излучающее свет личико и воздушная фигурка сразили начинающего режиссера наповал. И он не ошибся. Людмила Павловна сохранила любопытство к жизни по сей день, в том числе благодаря своей интереснейшей работе переводчика с португальского и испанского языков.

Невозможно перечислить, чем были заняты все эти годы, но известно, что они были заполнены до краев. Туда вошли переезд в Алма-Ату, семь лет работы на Казахском телевидении, рождение одного за другим троих детей, путешествия по стране — от западных границ до Сахалина — во время съемок фильмов, участие в переломных событиях прошлого века. В. Визильтер снимал защитников Белого дома в 1991 году и даже награжден медалью «Защитнику свободной России». Двадцать четыре часа, не вставая из-за пульта, он вел передачу из Останкино во время штурма телестудии в октябре 1993 года.

В 1998 году в должности главного редактора участвовал в создании нравственно-правового телеканала «Дарьял-ТВ». Затем Вилен Семенович окунулся в съемки документальных фильмов: о генерале Слащеве, о внуке адмирала Колчака, «Мечеть парижской богородицы» (4 серии, об исламизации Европы), о мастерах деревни Федоскино, о талантливом кузнеце, о непризнанном, но замечательном поэте Кутилове, о танцовщике Р. Нуриеве, о «неистовом» Зурабе Церетели (трилогия) ... Вот и наслаждался бы Вилен Семенович любимой работой и радовался родному окружению, в которое, кроме жены и детей, входят кошки Шурик, Соня и овчарка Ильдар. Нет, пожизненному отличнику этого мало! В 2011 г. В. С. Визильтер был избран председателем Общественной палаты городского поселения Ашукино.

Заканчивая разговор, которому на самом деле нет конца (настолько Вилен Семенович погружен в безостановочное движение жизни), он сказал: «Не думайте, что мой путь устлан розами. Я всегда пробивал лбом стену». А мы и не думаем. Зато верим, что строчки, завершающие запальчивое, горячее стихотворение неугомонного отличника, вообразившего судьбу боксера, которая, бросив его в нокдаун, отсчитывает последние десять секунд, сбудутся в самых головоломных и трудных ситуациях его жизни, как сбывались до сих пор: «...Но при девятом счете, презрев бессилье и смертельный риск, я поднимусь! Как штрафники в пехоте, чтобы драться насмерть! Черт вас побери!»

Т. Эффи

I. ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ

1. ВОСПОМИНАНИЯ ИЗ ДЕТСТВА (1941—1949 гг.)

Спелые абрикосы (1941 г.)

А начиналась вся эта история в 1941 году. Мать¹ вместе со мной и братом Ильей³ приехала в военные лагеря под Днепропетровском, как оказалось, в последний раз встретиться с отцом. Отец, Визильтер Семен Ильич², в одной руке держал меня, трехлетнего, а в другой кулек из газеты «Правда» с абрикосами. Он разламывал спелые сладкие абрикосы и угощал меня. То, как я поглощал фрукты, как видно, доставляло ему большую радость.



Днепропетровск 1940 г. (фото из открытого источника)

Он сказал тогда матери слова, которые она всегда потом повторяла: «Сара, береги детей, а тебя пусть Бог бережет». Он взял с матери обещание как можно скорее покинуть город, потому что бои велись уже в пригороде. Мать выполнила обещание, благодаря чему мы спаслись. Она собралась настолько быстро, что я даже не успел удивиться. Вскоре после отправления поезда был взорван мост через Днепр, так что наш эшелон оказался одним из последних. И последней его остановкой был город Актюбинск в республике Казахстан.



Эвакуация. 1941 г. (фото из открытого источника)

Белый хлеб (1942 г.)

В свои 4 года я как добрый горожанин осваивал город. Мать устроилась кочегаром в котельной и сдавала меня на 5-дневку в детский сад. У нас была комнатка в доме на окраине города. А детский сад находился на другом конце города. Однажды я поразил свою мать, когда сам нашел дорогу домой, сбежав из детского сада посреди недели. Из сада я ушел утром, а добрался до дома только вечером. А в другой раз я чуть не заблудился из-за одного только запаха белого хлеба. Я шел по улице и вдруг увидел человека, который нес подмышкой буханку белого хлеба. Я не помнил, как выглядит белый хлеб, но вид его меня его заворожил. Я пошел вслед за хлебом и его пьянящим ароматом. Опомнился

только, когда хозяин зашел в дом. И я не солоно хлебавши побрел восвояси, благо это было не так далеко от дома, как детский сад.



Актыубинск. 1941 г. (фото из открытого источника)

Возвращение в деревню (1944 г.)

Через год мы вернулись в Днепропетровск. На месте своего дома мы обнаружили развалины. Делать было нечего и мы поехали в родную деревню. Дом, где когда-то жили родители, тоже оказался разрушен. Наши соседи успокаивали нас: «Вам еще повезло, вы остались живы». Почти все жители были расстреляны немцами в овраге за селом. Мы поселились в одном из пустующих домов и стали выживать. Мать

работала в колхозе с утра до вечера. А мы с братом осваивали новое место жительства. Вместе с местной детворой учились новым способам пропитания: ловили сусликов, шкурки сдавали колхозу, а мясо жарили и ели.



Днепропетровск 1944 г. (фото из открытого источника)

«Куда б ни шел, ни ехал ты...» (1945 г.)

Незадолго до Дня Победы мы со старшим братом услышали по радио стихи Михаила Исаковского «Куда б ни шел, ни ехал ты», которые сразу запомнились нам с первого чтения, настолько они были пронзительные. 9 мая 1945 года на воинском кладбище, где были похоронены освободители деревни, прошел праздничный митинг. Там я впервые прочел

стихи вслух перед слушателями. После прочтения трижды прозвучал залп почетного караула, во время которого командир держал меня на руках. Этот момент я запомнил на всю жизнь. Вот как звучали эти строки:

*Куда б ни шел, ни ехал ты,
Но здесь остановись,
Всем сердцем поклонись.*

*Кто б ни был ты — рыбац, шахтер,
Ученый иль пастух, —
Навек запомни: здесь лежит
Твой самый лучший друг.*

*И для тебя и для меня
Он сделал все, что мог:
Себя в бою не пожалел,
А родину сберег.*

пересидеть дома. За отличную работу колхоз тогда подарил матери теленка. Теленок через год превратился в молоденькую телочку. Пока мать была на работе, я выводил ее в стадо, кормил. Вскоре она превратилась во взрослую корову и отелилась здоровым теленком. Жить стало значительно легче. У нас появились молоко, масло, сметана. Жизнь стала сытнее и ярче. А от продажи молочных продуктов у матери появились деньги, на которые она смогла купить нам одежду. К следующей осени у меня уже была пара ботинок. Они, конечно, были не новые, в одном из них отставала подошва, ее пришлось привязывать к ботинку шнурками. Но в сельскую школу я пошел, в возрасте 8 лет. Первые три класса я прочулся на украинском языке.



В пионерском лагере. Лето 1948 г. (в центре)

Переезд в Днепропетровск (1949 г.)

В новой днепропетровской школе мне пришлось перешагнуть и еще через одну проблему. В том классе, куда я пришел, действовал закон подворотни. Ребята сразу предупредили: помимо знаний русского я должен был еще продемонстрировать свои физические способности в драке. Мне назначили время и место: на поле за школой. Предложили выбрать того, с кем буду драться и дали месяц на подготовку. Через месяц мы встретились. Бой шел по правилам: 5 ра-

ундов по 3 минуты, до первой крови, лежачего не бьют. В результате все 5 раундов закончились ничьей, обошлось без крови, я был принят в класс.

2. ШКОЛЬНЫЙ ДНЕВНИК 1953 г. (15 ЛЕТ)

7 января 1953 г.

Смотрел кинофильм «*Белеет парус одинокий*». Хороший фильм. Был на елке. Остальное время читал книгу «*Только вперед*» (Бориса Раевского). Да, книга хорошая. Учит быть стойким, иметь силу воли. Вот такие книги я люблю. Они вселяют бодрость в человека. Вырабатывают в людях веру в победу на пути к задуманной цели.

9 января

Ходил в кино на фильм «*Красный галстук*». Хорошее кино. Вот если бы так везде было, как в кино показывается. Хорошая была бы жизнь. Но, к сожалению, еще не везде *так*. Если бы везде были такие люди, быстро бы коммунизм построили. Читаю книгу «*Золото*» Бориса Полевого. Вот это книга! Хорошо пишет.

12 января

Кончились каникулы, началась III четверть. И вдруг выпал снег. Как назло. Нужно уже готовиться к экзаменам, чтобы окончить 7 класс на отлично. Но и спортом нужно заниматься. Завтра пойду, может быть, запишусь в баскет.

31 января

Сегодня был традиционный вечер выпускников (*в 53 школе Днепронетровска*). Да, вечер хороший. Были ребята всех выпусков, рассказывали о своих достижениях. Вся страна идет вперед. А наш класс отстает. Ну, конечно, сразу Москва не строилась. Постепенно и он станет хорошим. Ребята, которые занимались в нем в предыдущих классах, говорят, что тогда вообще было ужасно. По сравнению с тем, он сейчас достиг больших успехов. Но все-таки, мне кажется, что я еще сделал мало. Особенно, когда получают двойки, я как-то не могу. А еще когда балуются и получают двойки, аж как-то плакать хочется от своего бессилия предотвратить это. Ну что стоит каждому взять себя в руки, вести себя хорошо и слушать на уроке. Да и дружбы нет никакой в классе. Не то, что было у нас. Нужно было идти сегодня в исторический музей, а пришло 4 человека. Ну ничего, буду делать все, что в моих силах. Вот мои самые главные задачи (*как председателя Совета дружины*): помогать отстающим (которую еще не выполнил) и наладить культмассовую работу. Это уже само собой разумеется.

2 февраля

Сегодня пошел в школу, как обычно, в 12 часов 40 минут на 1 час 20 минут раньше занятий. Помог ребятам по геометрии, занимались около часа. На перемене подошел ко мне Маркатун и попросил, чтобы я помог ему по карте гео-

графии. А карты были в классе. А Козлов как раз был дежурный. И этот подлец взял и не пустил нас в класс. А потом на классных собраниях заявляет: я, мол, болею за отстающих, в любую минуту готов услужить отстающему. Сам-то он не захотел помочь, да и другим помешал помочь.



Виля Визильтер. 1953 год

Да Маркатун назло ему получил пять и по карте и по уроку. Пришлось улыбнуться.

4 февраля

Какой все-таки людишка этот Козлов. Со своей черной завистью. Он говорит, что я преклоняюсь перед всеми. Нет, я люблю людей. Человек — это звучит гордо. А он, надменный, ставит себя выше всех. Да пустая бочка, когда катится по мостовой, она гремит. По внешности он ничего, «интеллигентный», а внутри сгнило все. Он еще хуже Падаляка, того хоть перевоспитать можно, а Козлова навряд ли. Да, я помогаю ребятам, требую, чтобы они учили уроки. К ним требователен, но к себе еще сильнее. Я не сужу так, как он, о внешности человека, я сужу о внутренних качествах его. Иногда внешность плохая, а душа — золото. А сегодня как вел он себя на комсомольском собрании: разлегся, ноги на парту, по-американски, и смотрит на всех презрительно. Вот, мол, какой я, куда вам до меня. Да и вообще, преклоняется перед всем заграничным.

5 февраля

А.М.Горький в своей биографической повести «Мои университеты» писал о крестьянах одного села: «Да, я видел, что в каждом из этих людей, взятом отдельно, не много злобы, а часто и совсем нет ее. Это, в сущности, добрые звери, — любого из них нетрудно заставить улыбнуться детской улыбкой... Но когда эти люди... соберутся серой массой..., неожиданно их охватывает волчья злоба, ощетиняясь, оскалая зубы, они дико воют друг на друга, готовы драться и дерут-

ся из-за пустяка». Вот так и наш класс (правда, не совсем) немного похож на этих мужиков, описанных Горьким. Так разговариваешь один на один — хороший парень. И рассуждает здраво. Вот, мол, нужно учиться хорошо и вести себя хорошо, да вот неправильно мы делаем, что балуемся. Но как только собираются вместе, все пропало, и про разговор свой забыли. Да, долго придется бороться, чтобы создать из него хороший коллектив. А можно, ребята хорошие. Да вот некому повести за собой ребят. Вот такие хорошие ученики, как Компаниец, Мурзин, Кальницкий, разговариваешь с ними наедине, как будто бы рассуждают хорошо, приходят в класс — все забывают. Правда дисциплина у нас значительно улучшилась, да и успеваемость лучше стала, а все-таки еще не та.

19 февраля

Сегодня было общешкольное комсомольское собрание на тему «Как стать хорошим человеком». Я выступил и рассказал о Козлове. Вот это тип так тип. До чего гордый и эгоист. Я — группорг комсомольской группы в классе, Козлов — комсомолец. Мы неоднократно говорили о его чрезмерной гордости, которая переходит в эгоистическое отношение, на комсомольском собрании класса, ничего не помогает.

Подошел я к нему вчера и дал ему стихотворение выучить ко дню Советской армии. «У меня и так мало времени, 2 доклада нужно написать и речь к дню Советской армии, неко-

гда мне, времени нет». Хочет показать, мол, что вы меня тревожите такими пустяками. Я ему напомнил, что это комсомольское поручение. «А ну тебя, с твоими поручениями», — сказал он. До чего вознесся парень, что на комсомольское поручение ему наплевать. Есть хорошая русская пословица. «Высоко летает, да низко падает».

Сегодня я сказал ему, чтобы он написал заметку о ДОСААФ в стенгазету. «Некогда, времени нет», — ответил он. Мол, что мне заметками заниматься, когда у меня и поважнее дела есть, доклады и речи готовить, несмотря на то, что это комсомольское поручение. И ими он гордится, комсомольских поручений не выполняет, отстающим не помогает, на перемене сегодня затеял драку в классе. На уроке стал разговаривать последнее время, а когда учитель ему делает замечание, он с таким презрением смотрит на него, будто он сам царь и бог, а учитель — его подданный. Да еще словечки вставляет, вроде «Как, что! За что?!» Хотя, что о нем говорить, пустая бочка всегда гремит. Вот об этом я и сказал сегодня на комсомольском собрании. Михаил Петрович (наш директор) сказал, что в таких случаях человек вырастает эгоистом, который оторвался от общества и заботится о своих личных интересах, о своей славе.

1 марта

Был сегодня во дворце в литературном кружке. Валентина Ивановна, наш руководитель, помогала мне набросать план

доклада о русском языке. 6 марта у нас в классе состоится вечер вопросов и ответов. Так вот я готовлю доклад о русском языке. Завтра пойду к В.И., и она мне даст материал. Хороший человек В. И. Она как-то понимает, что делается на душе у каждого из нас. Сегодня со мной около часа просидела, хотя я делаю это не для кружка, а для класса. А в классе у нас начинает организовываться хороший коллектив. А что это был за класс, когда мы пришли? И вспоминать ужасно. Сколько труда пришлось нам потратить, а сколько еще придется. Эх, если бы у нас был классный руководитель хороший, давно бы уже наш класс был на 1-ом месте по школе. А классный руководитель вообще ничего не делает. Считай, что почти и нету его.

Ну а теперь ложусь спать. Уже начало 11. А завтра рано вставать.

9 марта

Сегодня в 12.00 похоронили Иосифа Виссарионовича Сталина. Да, тяжелая утрата для нас. Это самое большое горе в моей жизни. Когда погиб отец, я так не горевал, как сейчас. Я как узнал о смерти Сталина, так и оцепенел. Кто-то ко мне приходил, кто-то уходил, кто-то утешал, ничего не помню. Опомнился, когда пришел в школу, и нас собрали на траурной линейке. С нашего класса один в обморок упал. И как-то пусто на душе, тоскливо. Да, этого я никогда не забуду. Не забуду и то, что Козлов весь урок просмеялся в этот

горестный для всего народа день.



«Траурная линейка в день похорон Сталина», фото из открытого источника

Для меня — это самый тяжелый удар в жизни. И в этот день, день памяти Сталина, я клянусь еще лучше учиться, еще активней участвовать в общественной жизни.

И вот сегодня я окончил стихотворение о Сталине.

В день смерти тов. Сталина.

Умер, ребята, любимый наш Сталин,
Наш вождь и учитель, отец наш родной.
Советский Союз он на ноги поставил,
А сам, наш любимый, ушел на покой.
Тяжелая весть потрясла нас, ребята.
И этого нам никогда не забыть.
Клянемся ж, что будем отчизну родную
Как Сталин великий любить.
Клянемся, что будем мы в школах учиться,
Как Сталин великий нам всем завещал.
Так будем, страну прославляя, трудиться,
Чтоб Сталин «Спасибо, ребята!» сказал.
Чтоб Сталин сказал нам: «Спасибо, ребята,
За труд, за большие дела,
За то, что вы бьете врагов-супостатов,
Пришедших к нам издалека.
Спасибо за то, что вы крепко сплотились
Вокруг коммунистов Советской страны,
Спасибо за то, что вы честно трудились,
Боролись за мир, против новой войны».

15 марта: воскресенье

Сегодня был во Дворце. Смотрел кино «Подвиг разведчи-
ка». Уже 7-й раз и еще бы смотрел, такое хорошее кино....

22 марта: воскресенье

Утром смотрел кино «Возвращение с победой». Хорошее кино. А в остальном день прошел плохо. Из-за Колодницкого. У него двойка по истории. Договорились, что он ко мне сегодня придет в 5 часов вечера, позанимаемся с ним по истории. Вот я и никуда не ехал. Весь день дома прождал. А ведь так нужно было в город, но из-за него не поехал. А он не пришел. Что он себе думает, я не знаю. Ну я ему завтра дам.

Подхожу вчера к Козлову, говорю, чтобы он стихотворение выучил на школьную олимпиаду (а он хорошо рассказывает). «Что вы мной все дырки затыкаете, — говорит он, — не хочу». Так я ему сказал, что не только он, но и я, и Подобед, и Самойлов выступают. И также напомнил ему, что это комсомольское поручение. «А пошел ты со своими поручениями», — сказал он и ушел своей надменной походкой. А правильно Юра Медведев дал ему кличку «боярин». Она-таки подходит к нему. Гордый — как боярин. Ничего, мы завтра с ним поговорим.

А плохо все-таки одному, когда нет хорошего настоящего друга, трудно. Вот я сегодня один и прошатался весь день.

21 мая: четверг

Вчера писали русский письменный. Написал на пять. Сегодня Вера Степановна сказала: «А все-таки коллектив наш стал лучше, дружнее». По сравнению с другими классами наш как будто бы идет впереди. Но все-таки не то. Мало я поработал. Не хватило терпения и умения. Есть у нас в клас-

се черные пятна. Козлов — гордык. А особенно за Карабанова обидно. Был такой хороший парень. Связался с подлецами, и сам подлецом стал. Хорошо, что хоть Галагана из ихней шайки вытащили. На долго ли. Борис, кажется ничего, хороший парень, начинаю его уважать. Очень плохо, когда нет настоящего хорошего друга.

30 мая: суббота

Русский сдал на отлично. Сдал алгебру письменную, насколько, не знаю. Сейчас иду сдавать геометрию. Нужно будет сегодня написать заявление, чтобы зачислили меня в список экскурсантов в Москву. А сейчас у меня самое главное — сдать на отлично экзамен.

16 июня: вторник

Экзамены сдал на отлично. Получил похвальную грамоту. Теперь отдых. Завтра еду в Запорожье на экскурсию. В Москву поехать не смог. Финансы поют романсы, как говорится. 250 рублей нужно на 2 недели. Правда, там все бесплатно. Эти деньги только на дорогу. Да где же их взять. Когда мать зарабатывает 300 руб. и пенсия 100 руб. А в Запорожье нужно 20 руб. Так пароходом по Днепру туда и обратно. Едем на три дня. Только провизию с собой нужно взять. Так это ж прекрасно. Одно путешествие по Днепру чего стоит.

17 июня, среда, пароход. 8 час. 30 мин.

Встал в 5 часов утра. Пошел с ребятами на пристань. Погрузились на пароход. Сначала гуляли, смотрели. А потом взяли сдуру купили по бутылке пива. Немного выпил. А остальное вылил. Больше вообще его не буду пить. Наконец приехали в Запорожье. Жара невыносимая. Пошли в столовую и хорошо пообедали. После этого купались на пляже. Посмотрели плотину. И пошли в машинный зал. Во дворе расположен огромный бассейн, в котором находится вода. В машинном зале прежде всего, что бросается в глаза — это огромные турбино-генераторы. Всего 9 штук. В зале ни грязи, ни шума, чистота и порядок. Сам зал высотой в пятиэтажный дом. А еще дальше, под полом зала, у самой воды, которая под огромным напряжением поступает в машинный зал, расположены огромные водяные турбины. Вода вращает эти турбины, а турбины вращают генераторы. И генераторы вырабатывают электроток, каждый по 13800 киловольт. Отдельно от всех расположен маленький турбино-генератор «Комсомолка». При всем этом машинным залом управляют сравнительно немного людей. 7—8 человек.



ДнепроГЭС 1950-е гг...

На окнах висят гардины. Паркетный пол. Ковровые дорожки. Посредине стол. На нем несколько телефонов. За столом сидят дежурные инженеры. И вот из этого зала они управляют всем Днепрогэсом. ... Половина энергии передается запорожским заводам. Половина энергии другим городам Украины.

3 июля. Пятница. Пионерлагерь

3 июля мы собрались в детгородке, чтобы ехать в пионерлагерь им. П. Морозова завода им. Петровского. В детгородке оказалось, что Катя тоже едет в пионерлагерь. Она ехала

в той же машине, что и я. Настроение было хорошее. Но в лагере все испортилось. Она пошла в 1 отряд. И Валька, увидя это, пошел в 1 отряд. Товарищ называется. Я вообще теперь с ним не разговариваю. Остался я один. Вскоре ко мне подошли Виталька Данович и Виталька Чернышенко. И мы образовали 16-й отряд (в лагере 15 отрядов). Вскоре к нам стали присоединяться все новые и новые ребята. Оказалось 12 человек. На нас обратила внимание ст. пионервожатая. Присоединили к нам девочек (все мы были в возрасте от 15 до 16 лет) и несколько малышей и стал наш отряд 10-ым. Ребята подобрались хорошие. Но, как говорится, в семье не без урода. И в нашем отряде оказался один подлец.

4 июля. Суббота

Утром прошел организационный сбор отрядов. Вот тут этот подлец проявил себя. Пытался сорвать сбор отряда. Сам он спит в палате малышей. Ему 15 лет. Вот он их и подговорил, чтобы они стали бунтовать и не слушаться старших ребят. После тихого часа ребята стали жаловаться, что он прямо таки издевается над ними.

Сегодня получили мы бильярд, шахматы, шашки, домино, игры, мяч волейбольный, краски, карандаши. Стали проводить шахматный турнир.

6 июля. Понедельник

Вчера были на костре. Костер прошел хорошо. После это-

го мы любовались Днепром. Когда я пришел в палату, Лю- сик мне сказал, что этот тип (его зовут Женька, а фамилия его Миркушкин) привел каких-то пацанов и искал меня. Я только рассмеялся. Если бы я захотел, то он давно уже полу- чил бы. Сегодня собрались пойти в лес. В лесу было хоро- шо. Наелись шелковиц, напились хорошей родниковой во- ды. Полазили по оврагам и пошли в лагерь. И все же какой подлец этот Миркушкин. Все время срывал строй, бросался дикими яблоками в девочек. Нужно будет хорошенько его проучить или изгнать из отряда. Все ребята ненавидят его и его дружка Макарова.

10 июля. Суббота

Сыграли в волейбол с 3 отрядом. Проиграли, конечно, им. Помирились с Женькой. Потом сели смотреть «*Варшавскую премьеру*», но вдруг пошел дождь как из ведра. И мы разо- шлись. Перед кино выступали кружковцы Дворца культуры им. Ильича. Я сделал доклад о Зое (*Космодемьянской*). Дру- гие свои доклады читали. А я просто рассказал ребятам о Зое. Просто и понятно, без пафоса. Когда я закончил, раз- дались сильные аплодисменты.



Пионерлагерь 1953 год

7 сентября. Понедельник

Вот уже неделя, как я хожу в 8 класс. Сегодня я проводил перевыборы звеньевых в 3а и в 3б классах. Давно мечтаю стать вожатым. Хорошо работать с малышами. Люблю это дело. Попросил Марию Ивановну (старшую пионервожатую), чтобы меня назначили вожатым. Но и в классе не буду бросать работы.

8 сентября. Вторник

Сегодня проболел весь день... Когда стало легче, сделал уроки и читал книгу «Торжество жизни» (Николая Дашкиева). Вот это книга. Прекрасная книга. Я в восторге от нее. Очень хорошая. Особенно понравился Степан Рогов. Вот это настоящий Советский человек. Таким бы я хотел быть. А Катя, а Коля Карпов, а Таня Снежко, а Лена. Вот это настоящая Советская молодежь, прекрасная, жизнерадостная. Когда читаешь книгу, так жалеешь, что тебя там не было с ними. Хорошая книга.

27 сентября. Четверг

...Меня назначили вожатым в 3б классе. Это хорошо. Сегодня получил 3 пятерки. Это тоже хорошо. Ну а теперь пора спать.

20 сентября. Воскресенье

Сегодня утром встал с хорошим настроением. Сделал зарядку, помылся, оделся и сел писать сочинение «Образы Святославичей» из поэмы «*Слово о полку Игореве*»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.