

Алексей Герасимов

Загадка лунного груза



Алексей Герасимов

Загадка лунного груза

«Автор»

2025

Герасимов А.

Загадка лунного груза / А. Герасимов — «Автор», 2025

Будущее. Люди освоили половину Солнечной системы, но некоторые всё ещё верят в плоскую Землю. Опытный сыщик Эрг Ви оказался "сапожником без сапог": с утра он узнал, что у него есть 12-летний сын. Теперь они вместе отправились на Луну расследовать загадочное преступление - исчезновение космического корабля из секретного бункера и убийство участников научной экспедиции. Их ждут трущобы и небоскребы Луны, площади, орбитальные станции, робот-попугай и ускользающий злодей. Смогут ли отец и сын, объединившись, разгадать клубок загадок? История о дедукции, семейных ценностях и космических приключениях.

© Герасимов А., 2025

© Автор, 2025

Алексей Герасимов

Загадка лунного груза

Алексей Герасимов.

Загадка лунного груза.

Фантастическая повесть.

Часть 1.

Глава 1. Как неожиданно стать отцом

Знаменитый сыщик Эрг Ви лежал на диване и размышлял о жизни, когда в балконную дверь позвонили.

"Кто бы это мог быть?!" – подумал Эрг. – "Не буду открывать, лучше полежу еще!"

Но в дверь позвонили еще раз. И еще раз.

– Ну что за настырность?! – возмутился Эрг. – Наверное, это опять какие-нибудь торговцы редких камней с астероидов.

Решив разобраться с торговцами, он резко открыл дверь и остановился удивленный. Сначала он не увидел на балконе никого. Потом, опустив взгляд, увидел мальчика лет двенадцати, который почему-то изучающе смотрел на него снизу вверх.

За балконом тоже никого не было. Как же мальчик мог попасть на 34 этаж?

– Так-так... – сказал Эрг Ви, сощутив глаза.

– Так-так... – сказал мальчик, также сощутив глаза.

– Ну и кто ты?

– А ты как думаешь?

"Характерные надбровные дуги, форма ушей, длинный узкий нос – кого-то он мне напоминает..." – подумал сыщик. – "Ах да! Что-то подобное я вижу в зеркале каждый день!"

– Любопытно... – сказал Эрг.

– Да, всё верно, – ответил мальчик. – Меня зовут Персей.

"И почему греческая мифология так популярна последние лет 50?" – успел подумать Эрг, а вслух спросил: – И где твоя мама Жаннет?

– Ма! – позвал Персей.

Раздался визг старенького антигравитационного двигателя, и к балкону снизу поднялась женщина на аэробайке – большом летающем мотоцикле. В женщине сыщик узнал свою бывшую жену.

– Вот видишь! – сказала она. – Твоему папе понадобилось меньше минуты, чтобы понять, кто ты!

– Да, неплохо, – сказал мальчик.

– Подытожим... – сказал сыщик. – Я наблюдаю свою бывшую жену, которую я не видел 12 лет. Выяснилось, что у меня есть сын. Надо сказать, довольно неплохой мальчик, – Эрг взял мальчика за голову и повертел по кругу, рассматривая. Тот засмеялся. – Выглядит умным. И где он был все эти годы?

– Так получилось, – виновато развела руками Жаннет.

– А сейчас что, вы заехали в гости на чай?

– Нет, сейчас есть к тебе дело.

– Любопытно...

– Ты знаешь, что с двенадцати лет ребенком должен заниматься отец? Я решила, что ты должен передать ему свои знания. Может быть, он тоже станет известным сыщиком. В любом случае, знания не будут лишними.

– Ты хочешь мне его оставить? – удивился Эрг.

– Вот видишь, как быстро ты опять догадался!

– Но я не умею обращаться с детьми! – запротестовал сыщик.

– Ну вот и отлично – это повод научиться! К тому же, это всего на две недели.

– Почему?

– Ты же знаешь, что я киберпсихолог. И сейчас меня отправляют в Австралию для изучения популяции робокенгуру. Они стали враждовать с местными, настоящими кенгуру.

– Нет-нет, мне нужно время, чтобы привыкнуть к мысли о существовании ребенка. Забери этого милого мальчика с собой, увидимся позже!

– С собой не могу. Да и мальчику с тобой пока будет лучше. Всё, меня уже ждут на терминале быстрого транспорта!

Эрг рванулся за отлетающим аэробайком.

– Жаннет, ты не можешь так сделать!

– Уже сделала!

Эрг вздохнул.

– Напомни, почему мы расстались?!

– Попытаюсь вспомнить, обсудим позже, – Жаннет помахала рукой. – Персик, пока!

– Пока, ма! – сказал Персей набирающему скорость и высоту аэробайку. Через пару минут он превратился в точку на небе.

Эрг Ви попытался запустить свой мозг чуть быстрее, чтобы понять, что же ему со всем этим делать. Он совершенно не представлял, что делать с ребенком, который, к тому же, был уже довольно взрослым.

– Пиццу будешь? – Эрг посмотрел еще раз на знакомые черты лица.

– А какую?

– С марсианскими устрицами.

– Это моя любимая! – обрадовался Персей.

Глава 2. Ребенок над пропастью

– Осторожно! – Эрг Ви успел подхватить Персея, у которого оторвалась веревка. Персей повис на руке отца над пропастью.

– Ух ты! – восхитился Персей. – Как красиво!

Уже прошла неделя с тех пор, как у Эрга Ви неожиданно появился сын. Сначала сыщик был в недоумении, что же ему делать с новой появившейся вводной. Но оказалось, что всё несколько проще, чем он себе представлял. Персей (или Персик, как называла его мама, или Перс, как сыщик иногда называл сына) был ребенком смысленным не по годам, соображал быстро, ел пиццу, сибирские пельмени и каких-то особо хлопот не доставлял.

Единственное – он постоянно создавал себе какие-то неприятности, из которых его приходилось выпутывать. Например, он познакомился с мальчишкой двумя этажами ниже, они организовали веревку из простынь и лазали друг к другу в гости. В какой-то момент веревка порвалась и если бы не почтовый дрон, который случайно пролетал мимо, то Эрг остался бы без только что обретенного сына. Дрон, по заложенной во всех роботах программе спасения, подхватил мальчика, но поскольку в программе у него дальнейших действий не было, а связь с базой он почему-то потерял, он просто завис в воздухе. И сыщику пришлось с помощью подручных средств как-то доставать сына с летательного аппарата.

Мальчик задавал очень много вопросов сыщику. В начале Эргу это не очень нравилось, но потом он даже вошел во вкус. Он рассказывал про свои знаменитые и не очень детективные дела, истории из жизни, иногда разбавляя теорией и практикой по детективному делу.

И начал обучать сына разным полезным физическим навыкам. Показал пару приемов космического карате. Как ездить на аэробайке. Или скалолазанию, как сейчас.

Итак, Персей висел над пропастью, восхищенно глядя вниз и болтая ногами.

– Ты плохо закрепил страховку! – сказал ему отец, начиная подтягивать сына к себе. – Так можно и разбиться! Что я скажу твоей маме?

– Но я же не разбился! – возразил сын, пытаясь схватиться за ближайший к отцу выступ.
– О, пап, смотри, какой-то дрон!

В этот момент действительно раздалось жужжание. Эрг повернул голову, продолжая подтягивать сына на руке к себе и к своей веревке.

На дроне был закреплен включенный мини-монитор, на котором сыщик узнал встревоженное лицо капитана лунной полиции Сэма Роджерса.

– Ви! Я вас нашел! – завопил монитор.

Сыщик тем временем поднял сына, прижал его к себе и держал в охапке. Персей пытался зацепиться за что-нибудь, но пока ему это не удавалось. Одновременно он с любопытством смотрел на дрон и на капитана.

– Что вы кричите, как будто луна сошла с орбиты и летит неизвестно куда?! – сказал Эрг.

– Хуже! Всё гораздо хуже, Ви! Мне нужна ваша помощь.

– К сожалению, я сейчас занят. спасаю ребенка. И он у меня, кстати, выскальзывает...

Эрг подбросил мальчика и перехватил его с другой стороны.

– Ух! – восхитился Персей.

– Ви, это срочно! У нас произошло странное убийство! Мы ничего не можем понять! Я выслал за вами катер!

– Но сын...

– Берите его с собой, мы найдем, где его разместить! Ждем вас на Луне!

Монитор отключился.

– Ух ты, на Луне! – восхитился Персей и наконец-то схватился за страховочный трос Эрга Ви.

– Любопытно, – сказал Эрг Ви. – Ну что, у меня новое дело. А то я уж заскучал.

– Ты хотел сказать – у НАС новое дело? Ура! А у меня – ПЕРВОЕ дело!

Эрг Ви подумал и подтвердил:

– Формально, да.

Глава 3. Прибытие на Луну

Катер хорошенько трянуло. Он заходил на посадку на лунной базе "Армавир – 24".

Полет прошел нормально. наших героев забрали прямо с горы.

Персей первый раз вылетал в космос.

– Всё-таки она круглая! – восхитился он, когда они вышли из земной атмосферы.

– Были сомнения? – Эрг Ви поднял бровь.

– Конечно! Половина моих друзей уверена, что Земля плоская, про это много видеороликов в интернете!

– Хм... – многозначно произнес Эрг.

Персею дали даже порулить несколько минут под чутким руководством пилота.

На базе возле трапа уже ждал взмыленный Сэм Роджерс.

– Капитан, я вас поздравляю, но не стоило всё же на целые сутки бросать свою молодую жену-лунианку, а то она совсем заскучает после свадьбы, – Эрг Ви, улыбаясь, пожал протянутую руку. – И высыпаться тоже нужно!

– Как вы узнали?! – изумился Сэм.

– Вы стали выглядеть гораздо приличнее с нашей прошлой встречи, – улыбнулся Эрг. – Значит, за вами кто-то начал следить. А лунианки известны своей домовитостью и заботливостью.

– Но свадьба?!

– У вас из кармана торчит галстук-бабочка, – внезапно сказал Персей. – Вы совсем забыли про неё. А именно такие по лунным традициям надевают женихи на свадьбу, я читал в журнале "Нео-Мурзилка".

– А парень у вас толковый! – усмехнулся капитан.

– Кроме того, событие, ради которого мы здесь, вероятно, произошло сутки назад, – продолжил сыщик. – Потому что обычно полиция вызывает меня только через сутки. Первый день все пытаются решить самостоятельно. И, судя по помятости одежды, всю ночь вы провели на работе, а покрасневшие глаза выдают то, что вы почти не спали, потому что были погружены в это дело. В общем, вы со свадьбы – сразу на работу, переодевались быстро, даже бабочку забыли в кармане.

– Да, всё верно. Её зовут Эльза. Ну и повеселили вы меня, – улыбнулся капитан. – Но на самом деле, не до веселья. Пойдемте.

Они попали в целый лабиринт лунных коридоров, лестниц, переходов. На стенах висели провода, много пластиковых труб разной толщины. Встречались самые разные люди. Кто-то спешил, кто-то просто прогуливался.

Луниане одевались практично. По одежде, как правило, можно понять, чем занимается человек. Механик – в оранжевой ватной спецовке с широкими карманами, набитыми запчастями. Девушка в костюме – работница лунной администрации. Учёные в белых халатах. Молодежь предпочитала длинные волосы и одежду, стилизованную под лохмотья.

Переходы иногда шли над комнатами или над лабораториями. На них были металлические перила, чтобы случайно не упасть вниз.

Начали встречаться стыковочные площадки для космических кораблей. На каждой площадке размером с футбольное поле стояло по десять – двадцать воздушных судов. Через иллюминаторы можно было долго рассматривать корабли, каждый из них чем-то отличался друг от друга. Но времени на это пока не было.

На Луне, как известно, гравитация в шесть раз меньше, чем на Земле. Персею очень нравилась маленькая гравитация, он шел прыжками. В некоторых местах станции, где ничего не мешало, ему удавалось подпрыгнуть на 10-15 метров, а то и выше.

А Сэм тем временем сбивчиво рассказывал о происшествии.

Несколько дней назад с Юпитера вернулась научно-исследовательская экспедиция "Юпитер XVII". В составе трех кораблей, они шли на Землю. На Луне была временная остановка для карантина. Во время этой остановки один из кораблей, "Пегас", ограбили. Погибло несколько человек: два члена экипажа и некто Эрнесто Фрост, довольно зажиточный торговец с астероидов.

– Но как он попал туда? И где были все остальные? Это же карантин, разве нет? – немного насмешливо спросил Эрг.

– Все кто нужно, уже получили по шапке, – вздохнул Сэм. – Карантин на Луне считают формальной процедурой, которую навязала Земля. Никто особо его не соблюдает. Другие члены экипажа были в баре, а торговец прилетел на катере через верхний шлюзовый отсек. Через пару часов катер на автопилоте улетел обратно, без хозяина. А хозяин погиб.

– Неудачно он там оказался.

– Очень неудачно.

– А что он там делал?

– Пока не выяснили.

– Он хотел что-то у них купить! – предположил Персей, висевший в этот момент под потолком на поручне и делая какие-то немислимые на Земле акробатические трюки. Оказывается, в это время он всё внимательно слушал.

– Может быть, продать? Или навестить кого-то? – возразил капитан.

– А что они привезли? – поинтересовался Эрг.

– Откуда вы знаете, что они что-то привезли?

– Что-то ведь они должны были привезти!

– Я тут полночи провозился, чтобы мне сняли гриф секретности с груза, который был на корабле.

– Так-так, уже интереснее...
– Они везли алмазы, бриллианты! Большой груз!
– Какой ценный приз! – восхитился Ви. – И откуда?
– Как раз с Юпитера. Как известно, там идут алмазные дожди. Но еще ни разу никому не удавалось, так сказать, “встать” под этот дождь и набрать алмазов. А им это удалось, представляете?!

Сыщик кивнул.

– А озера там есть из бриллиантов? – поинтересовался Персей. – Я бы искупался.
– Вряд ли, – усмехнулся Сэм. – Там такое давление, что сразу раздавит в лепешку.
– Ну хорошо, а что с грузом? – спросил Ви.
– Груз исчез. И корабль тоже.
– Как может исчезнуть корабль из карантинной, да еще и секретной части космопорта? Там же все напичкано камерами?

– Откуда вы...

– Где же еще может храниться столь ценный груз? Только в секретной части.

Капитан вздохнул.

– Вот тут самое загадочное... Да мы уже и пришли.

Наши герои оказались возле металлической двери, справа от нее была цифровая панель, в которой капитан ввел код доступа, и дверь отъехала в сторону. За ней оказался длинный коридор, за стеклом сидело несколько охранников и полицейских. Они играли в космокарты. Увидев начальника, полицейские тут же вскочили и отсалютовали.

– Что нового?! – сурово спросил Сэм.

– Провели допросы охраны, – сказал один из полицейских. – Никто ничего не заметил. На камерах ничего не было. Корабль был, а потом его – нет.

– Я правильно понимаю, – переспросил сыщик, – в суперсекретном ангаре пропал охраняемый корабль с секретным грузом и при этом никто ничего не увидел?

– Получается, что так, – вздохнул капитан.

– Вот это мне нравится, – восхитился Эрг. – Такие дела я люблю!

– Очень круто! – согласился Персей. – Пойдемте посмотрим!

Глава 4. Таинственное исчезновение корабля.

Ангар был довольно большой. Геометрически он был полусферой, здесь было несколько палуб – этажей, а на каждой палубе – несколько доков, к каждому из которых мог пришвартоваться один корабль. Вся эта конструкция напоминала многоуровневую парковку автомобилей XX века, только гораздо больше размером, и вместо автомобилей здесь стояли космические корабли. Сейчас их было около пятнадцати – было занято чуть больше половины доков.

Помещение освещалось треугольными иллюминаторами, которые причудливыми узорами были расположены вдоль стен.

Капитан, а также несколько его помощников, провели сыщика к месту преступления. Корабля действительно не было, было только несколько трафаретов, обведенных мелом на полу ангара.

– Вот здесь были сброшены трупы жертв, после чего корабль был угнан и увезен в неизвестном направлении, – рассказывал один из полицейских.

– Я так понимаю, они были убиты из бластера, – уточнил Ви. – Выжжены основные органы, быстро, я бы сказал, профессионально.

– Да, – капитан проследил за его взглядом и увидел выжженное пятно на металлическом столбе дока. – Это потому, что следов от бластера не так много?

– Именно. Холостых выстрелов почти не было. Очень точные попадания.

Эрг Ви внимательно осмотрел пол, столбы вокруг. На полу лежал кусок арматуры от перил ограждения.

– Как будто отрезан лазерным резакom... – сказал сыщик. – Кто-то из космонавтов пытался защититься?

– Вероятно да, – кивнул капитан. – Резак мы нашли невдалеке, на нем отпечатки пальцев боцмана. Он пытался использовать резак как оружие, что, кстати, довольно эффективно. Но преступник увернулся.

– Идти с резакom против бластера довольно смело, – сказал Эрг Ви. – Но шансы, мне кажется, были неплохие.

– Соглашусь, – ответил Сэм.

Сыщик внимательно осмотрел взглядом соседние корабли, которые ничем, кроме столбов, не выделялись.

– Неужели все эти корабли в карантине? – насмешливо спросил он.

– Я же говорил, – вздохнул капитан. – Карантин формальный. Он совмещается с сектором повышенной безопасности.

– А кто-то из владельцев этих кораблей был в это время здесь?

– Нет. Здесь строгая система учета. Корабли стояли пустые, за исключением “Пегаса”.

Ви подошел к краю дока. Отсюда была видна центральная, большая часть ангара. Наверху был большой шлюзовый люк, через который корабли залетали и вылетали. Далеко внизу, метрах в ста, был пол.

– Интересно, – спросил Персей. – Если прыгнуть, разобьешься или нет? Здесь же сила тяжести маленькая.

– Может и не разобьешься, но ногу вполне сломать можно, – сказал Эрг Ви, затем повернулся к капитану. – Я так понимаю, через люк корабль не мог вылететь?

– Исключено. Патрульные крейсера проверяют и должны давать одобрение на вылет любого корабля из шлюза.

– Они не могли, скажем, отвлечься на что-то? Или возникнуть “слепое пятно” в зоне шлюза?

– Мы проверили все данные патрульных служб. Сейчас аналитик проверяет их в третий раз, более глубоко, но думаю, результат будет тем же.

Эрг Ви еще раз внимательно осмотрел ангар по кругу, как будто к чему-то приглядываясь.

– Капитан, скажите, а когда начался новый день в этом ангаре?

– Неожиданный вопрос... – задумался капитан. – Вы же помните, что день на Луне длится примерно две недели, также как и ночь. Сумерек здесь нет, тень и свет накрывают участок Луны ровной линией. Мне кажется, что Солнце пришло сюда как раз вчера. Формально, это новый день.

– Очень хорошо. А этот ангар строили во время второй волны колонизации?

– Кажется, да. А почему вы спрашиваете?

– Очень интересная была волна. Они верили в теорию космического заговора, в пифагорейские знаки и символы.

– Я, признаться, так глубоко не изучал историю, – озадаченно сказал капитан. – И какое отношение это имеет к сегодняшнему моменту? Ведь прошло больше пятидесяти лет.

– А вот сейчас и посмотрим, имеет или нет... Сын, ты, кажется, хотел проверить, что будет, если спрыгнуть вниз?

И с этими словами Эрг спрыгнул с края дока вниз, но, пролетев один этаж, схватился руками за следующий. Такие акробатические трюки помогало делать, конечно же, низкое притяжение Луны.

– Куда вы? – прокричал вслед Сэм.

– Ух ты! – восхитился Персей и спрыгнул вслед за отцом, точно также схватившись за перекладину следующего этажа.

Тем временем Эрг продвигался, быстро перебирая руками, вдоль края в сторону стены, иногда останавливаясь и проводя в воздухе какие-то линии. Как будто он что-то считал. Сын двигался за ним, только раскачивался он еще сильнее – так ему нравилось.

За всем этим, не отрываясь, наблюдали полицейские. Они переглядывались с недоумением, один из них покрутил пальцем у виска.

– А у нашего гостя все в порядке с головой? – спросил он у капитана.

Капитан шикнул на него, но сам тоже оставался в некотором недоумении от этого представления.

Наконец Эрг Ви остановился возле стены и начал ее тщательно ощупывать одной рукой, в то время как другой рукой он держался за край дока.

Внезапно он как будто что-то нащупал и нажал. Раздался гул. Внизу, под самым нижним доком, в полу начал открываться какой-то люк.

– Это же шлюз... – прошептал капитан. – Откуда он взялся?

Полицейские бросились к лестнице, за ними побежали и работники ангара, через пять минут они были возле шлюза. Там его деловито осматривали Эрг Ви и Персей.

– Здесь никогда не было никакого шлюза! – сказал один из работников ангара.

– Все верно, – невозмутимо ответил сыщик. – Просто это секретный шлюз в секретном ангаре. Интересно, куда он ведет.

За открывшимся люком, была шлюзовая камера, а за ней – внешний люк, сквозь прозрачные части которого была видна пещера, уходившая вглубь.

– Лунная щель! – сказал один из полицейских.

– Да, – сказал Эрг. – Этот ангар был построен на лунной щели. И это – запасной выход от создателей этого здания. Пифагорейцы новой волны любили разные загадки и секретные проходы.

– Но как вы узнали? – спросил капитан.

– Немного истории, мои друзья, никогда не помешает. Здесь очень необычная система иллюминаторов, как вы заметили. И в момент, когда наступает новый день или, как вы говорите, приходит Солнце, несколько минут система показывает своими лучами определенную точку на стене, где и находится та самая кнопка, открывающая люк.

– Но почему до сих пор эту кнопку никто не обнаружил? Ведь целых пятьдесят лет прошло.

– А как ее обнаружить? – сказал работник ангара. – Система работает, в те времена всё делали на совесть. Ремонт проводили лишь косметический, и то крайне редко. Никто не ощупывал каждый сантиметр стены.

Капитан Сэм развел руками.

– Получается, что через этот шлюз преступник и угнал корабль? – спросил он.

– Вероятно, да, – ответил Ви. – Запускайте туда поисковые дроны.

– Эх, – вздохнул капитан. – Пещеры могут быть очень большими и разветвленными. Может понадобится не один день. Надеюсь, что они не успели сбежать с Луны.

– Так поторопитесь! А нам предстоит интереснейший разговор с охраной бункера. Нужно выяснить, что произошло с видеокамерами, и почему происшествие не записалось.

Глава 5. Марсианская система – залог надежности

В комнате дежурных было много мониторов. Даже очень много. Они показывали разные участки ангара, под разными углами. Тут не только кораблю, тут мухе было скрыться невозможно.

– Я же уже объяснял вам много раз, – рассказывал Меган, начальник ангара. – Все системы марсианские, очень высокого качества. Никаких сбоев быть не может.

– Но почему-то же они не сработали?! – раздраженно спросил Сэм. Видно, что они ведут эту беседу не в первый раз.

Эрг Ви между тем ходил по комнате, внимательно осматривая ее и слушая краем уха эту перебранку. Персей же попросил одного из работников показать, как работает пульт и теперь сидел, переключал камеры и восхищенно смотрел на мониторы.

– Мы же с вами просматривали много раз, – сказал Меган. – Никого, ничего, вот записи, можете посмотреть еще раз.

– Да, любопытно посмотреть, – вдруг сказал сыщик.

– Хорошо, – вздохнул Меган, нажимая какие-то кнопки на пульте записи. – Смотрите, вот утро. Вот члены экипажа экспедиции уходят на отдых. В корабле остается несколько человек. Вот пустой ангар. Ничего не происходит несколько часов. Давайте перемотаем. И затем раз – и корабль исчезает с экранов.

– Похоже на монтаж, – сказал капитан.

– Да, но это технически невозможно. Запись идет не в компьютер, а на цифровые кассеты, тем самым исключается возможность монтажа.

– Марсианские системы записи на кассеты? – уточнил Эрг.

– Нет, системы записи старые, надежные, они использовались еще в начале XXI века. А марсианская – сама система наблюдения.

– Обращу ваше внимание, – сказал сыщик, что за окном было темно, а когда корабля уже нет – светло. Это значит, что какое-то время, когда наступал лунный рассвет, если его можно так назвать, нет на записи. Как раз это и есть время преступления.

– Точно! – опять начал заводиться Сэм. – Наверняка эту самую кассету могли куда-нибудь вставить и лишнее стереть. У тебя здесь крот!

И Сэм испытывающее стал смотреть по сторонам. Охранники постарались не встречаться с ним взглядом.

– Да нет же, нет! – почти закричал Меган. – Вот она, кассета, посмотри на нее, как можно там что-то незаметно стереть?!

– А как работает система доступа? Как люди заходят в ангар? У них есть пропуска? – поинтересовался Ви.

– У них есть электронные коды, – с радостью переключился Меган. – Человек вводит код на первой двери, заходит, потом – на второй.

– Вы не проверяете документы на входе?

– В этом нет необходимости. Коды работают очень эффективно. Они выдаются индивидуально, экипажам, а также местным работникам.

– А какие выдаются работникам?

– Например, техникам выдаются коды на управление электричеством, освещением, блокировкой и разблокировкой шлюзов, движением доков и так далее. Эти коды можно вводить как на входе, так и внутри ангара, через местную сеть. И через технические мониторы.

– А чисто теоретически, могут ли быть коды на управление камерами? Заменить одно видео другим? Вырезать ненужное?

– Да вы что?! – Меган замахал головой. – Это же нарушение системы безопасности!

– Почему-то вы нервничаете, – заметил Эрг Ви.

– Любые технические коды выдаются под запрос, они находятся только в системе, а система меняет их каждые сутки.

Меган взял со стола кружку с кофе и начал пить.

– Допустим, – сказал сыщик. – А какое у вас взаимоотношения с корпорацией BigSoft?

– На Луне есть представительство... – Меган стал говорить чуть медленнее. – Они отправляют грузы, очень много компьютерной техники, в том числе она хранится здесь, в нашем ангаре. А почему вы спросили про них?

– У вас на стене висит их фирменный календарь. Вам кто-то его подарил?

– Д-да... – немного запинаясь, ответил Меган. – Подарили представители, мы оказываем им много разных услуг.

– Как интересно! – сказал Эрг. – Персей, обрати, пожалуйста внимание. Когда человек что-то не договаривает или обманывает, речь часто замедляется, чтобы успеть обдумать, что сказать. А запинания выдают нервозность.

Персей глубокомысленно кивнул.

– Что вы себе позволяете?! – Меган вскочил со стула.

– А ну как сядьте! – Сэм рявкнул на него. – Что вы скрываете?!

– А что такое BigSoft? – спросил Персей.

– Это одна из самых больших кибернетических корпораций, – ответил Эрг Ви. – Они разрабатывают программы, роботов, искусственный интеллект. Ты пользуешься операционной системой “Двери”? Это один из их продуктов. Еще они любят набирать внештатных сотрудников и поощрять их разными способами.

С этими словами сыщик внимательно посмотрел в глаза Мегану. Тот не смог выдержать этот взгляд, махнул рукой и сел на стул.

– Да, они иногда делают нам подарки. Но не только мне! Ребятам тоже! По праздникам. Мы и так хорошо выполняем свою работу. Но знаете, иногда некоторые дела нужно сделать чуть быстрее, чем по регламенту.

– Или закрыть на что-то глаза... – сказал Эрг Ви.

– Никаких нарушений! – возмутился Меган.

– Есть нарушения или нет – с этим потом еще разберемся! – сказал Сэм. – Что дальше?

– Дело в том, что эту экспедицию они ждали. И они... скажем так... очень просили нас приглядеть за этими кораблями дополнительно. Чтобы ничего не произошло.

– Еще денег вам подбросили? – спросил Сэм.

– Я попрошу!

– Я так понимаю, – сказал Эрг Ви. – Корпорация должна была забрать весь груз алмазов по истечению карантина? И даже, скорее всего, это они спонсировали всю эту экспедицию?

Меган ошарашенно посмотрел на Эрга Ви.

– Именно так... Но как вы...

– Эта экспедиция достаточно дорогая. Правительство не могло полностью оплатить ее. Значит, дополнительным спонсором была одна из больших корпораций. Оставалось выяснить, какая. А потом я увидел плакат. Элементарно.

– Да, всё верно... – печально вздохнул Меган.

– Итого... Корпорация дала вам какую-то сумму денег, чтобы вы пристально следили за нужным им грузом, но вы его потеряли... Теперь на вас давят со всех сторон – и многоуважаемый капитан и представители BigSoft.

Меган только махнул рукой.

– Как кстати, звать представителя?

– Некто Витте, – сказал Сэм.

– Теперь про камеры, – сказал Ви. – Если вы так неврничаете, значит, все-таки есть технические коды управления камерами?

– Да, – обреченно сказал Сэм. – Но тут не так всё просто...

Глава 6. Секретные коды.

Они втроем: Эрг Ви, Персей и капитан полиции ехали на скоростной лунной электричке.

Капитан рвал и метал, громко, и, насколько мог, цензурно при ребенке, ругал Мегана.

– Я целые сутки тут бьюсь, пытаюсь разгадать все эти загадки, а он берет взятки, утаивает от меня факты!

Электричка шла в основном по закрытым станциям, но местами ехала в стеклянном туннеле прямо по поверхности Луны, можно было в окно наблюдать лунные кратеры и Землю, висящую над горизонтом. Персей восхищенно смотрел в окно.

Наконец они приехали в лунный аграрный комплекс и прямо со станции вышли на лунное фермерское поле, куда их отправил Меган.

Это было впечатляющее зрелище. Поле, размером в несколько сотен метров, находилось под огромным стеклянным куполом. Стекло было фиолетового цвета, видимо, для того, чтобы поглощать лишние ультрафиолетовые лучи и смягчать солнце. На поле рос салат, щавель и подобная зелень. Однако, размер листьев был гораздо больше, чем на земле. Такое большое количество зеленого цвета производило умиротворяющее впечатление, так что даже капитан полиции немного успокоился.

Вокруг ходило множество работников в белых халатах.

Сэм остановил белокурую лунианку, которая несла длинный горшок с рассадой.

– Нам нужен Алис Риверсон, где его можно найти?

– Алис? – она оглянулась. – А вот он! Справа!

По пути Эрг Ви сказал:

– Капитан, давайте мы поговорим с ним сами, чтобы разговор был более конфиденциальным.

– Я не очень одобряю это, но хорошо, пусть будет по вашему. Посмотрю пока, что здесь растет.

Сэм остался чуть позади, когда Эрг Ви окликнул Алиса, который тоже был в белом халате и внимательно разглядывал пробирку в руке.

– Добрый день!

Алис на мгновение повернулся в сторону сыщика, но тут же отвернулся и начал медленно идти в противоположную сторону.

– Он убегает? – полюбопытствовал Персей.

– Не знаю. Алис! Мы к вам!

Человек не реагировал. Пришлось ускорить шаг, чтобы догнать его и похлопать по плечу. Тогда он обернулся. Выглядел он взлохмачено, глаза его бегали.

– А! Это вы меня?! – спросил Алис.

– Это же вы Алис Риверсон? Вы работаете химиком в аграрном секторе и параллельно системным аналитиком в охране ангара?

– Может быть, есть еще какой-нибудь Алис Риверсон? – уточнил он.

– Да нет, видимо, это вы.

– Да, видимо, это я, – Алис вздохнул.

– Нас послал ваш начальник, чтобы вы рассказали про систему кодов и что произошло вчера.

– Я ни в чем не виноват!

– А что, есть в чем вас обвинять?

– Нет-нет. Я не делал ничего.

– Хорошо. Просто расскажите, что знаете и как все устроено.

– А с чего же начать?

– Чем вы занимаетесь на работе?

– Я занимаюсь изучением химических реакций лунных растений. Здесь растут, как вы заметили, такие замечательные сорта щавеля, которые в 5-6 раз больше, чем на Земле. И все за счет гравитации! Хотите попробовать, кстати?

– Может быть, попозже попробуем. Но сейчас мы говорим про вторую работу, – заметил Эрг.

– Ах да, точно!

– А я бы попробовал, – возразил Персей.

И тут же получил большой лист щавеля, размером в половину его роста и начал его с удовольствием уплетать.

– Вторая работа... Я занимаюсь аналитикой. Раз в сутки охранная система обновляет все коды, а мне присылает старые и вместе с ними записи всего, что происходило. Я просматриваю все записи, сверяю, чтобы не было никаких ошибок, потенциальных взломов и несанкционированного доступа. Да, именно так.

– То есть вы просматривали все записи системы за день ограбления?

– Все верно... Около 12 часов дня по записям в ангар прошел посетитель... Странный посетитель... Он ввел сразу несколько кодов... Таких кодов, о существовании которых я даже не догадывался, понимаете! Они всегда были в записях, но никто ни разу ими не пользовался!

– И что же это за коды?

– Мальчик, как тебе щавель?

– Отлично! – Персей дожевывал четверть листа.

– Возьми лист салата, – предложил Алис.

Лист салата был в полный рост Персея, но это не помешало ему начать жевать его одновременно с первым.

– Так вот... О чём это я... Ах да, код анонимного входа... На моей памяти никто никогда не заходил анонимно... Еще... Один из кодов – полный доступ к системе видеонаблюдения. Несколько кодов, которые поменяли изображения... Камеры показывали то, что было час назад. Примерно полчаса они показывали это... Как вам, наверное, сказал начальник, кассеты невозможно подделать. Но сама трансляция... Сама трансляция была подделана...

– Это человек, как я понимаю, назад не выходил?

– Нет. Не было кодов на выход! Не понимаю, куда он мог деться? Нельзя выйти без кода! Но записей выхода в журнале нет!

– А зачем нужны такие коды? Кому нужно встраивать в систему?

– Я не знаю... – Алис развел руками, вместе с пробиркой. – Я думаю, что производитель систем заложил их на случай форс-мажоров. Или технических проверок. Но ими никогда не пользовались.

– А у кого могли быть такие коды?

Алис сглотнул слюну.

– Да ни у кого! Ни у кого, понимаете! Все коды обновляются раз в сутки. И технические, и даже коды входа в ангар. Нельзя просто придумать код и воспользоваться им, например, завтра или через месяц. И мы эти коды не видим... Они зашифрованы!

– А как же их получают?

– Мы выдаем их по запросу. Членам экипажей, техникам... Но здесь не было никакого запроса... И не могло быть...

– Может быть, приходил специалист по видеонаблюдению и взял эти коды?

– Да нет же! Всё есть в логах! Мы так называем системные записи! Не было никаких запросов, никто их не получал.

– А можно систему взломать?

– Невозможно. Она закрыта, не соединена с общей сетью. Я прихожу раз в сутки, мне скидывают записи, и потом я работаю с ними на домашнем компьютере.

– Вы, получается, удаленный работник?

– Там удаленный, а здесь – не удаленный.

– А почему вы работаете на двух работах?

– Генетический химик и аналитик... Знаете – это очень похожие виды деятельности... И там, и там, нужно анализировать... Там работа несложная, час – два в день... Мне предложили, почему бы и нет. Деньги не помешают. Ну как салат?

– Не могу доестъ, – сообщил Персей.

– Не страшно... Приходи ко мне еще, мальчик, у нас тут есть клубника высотой с дом... На соседнем поле...

– Вот это да! – восхитился мальчик.

– Есть еще что-то, что нам нужно знать? – осведомился сыщик.

– Нет! Нет! Я все сказал! – поспешно ответил Алис. – Я не знаю, откуда могли взяться эти коды!

– Хорошо. Вот там стоит капитан полиции, он придет к вам специалистов и они проверят все логи системы. Вдруг вы что-то пропустили.

– Конечно... Конечно... – вздохнул Алис. – Максимальное содействие... Но за клубникой приходите.

Глава 7. В которой Персей бледнел, но был смелым

– Точно готов пойти? – переспросил сыщик своего сына, Персея.

– Конечно! Это же часть работы сыщика, мне нужно ее освоить.

– Ну давай попробуем, – с этими словами Эрг Ви толкнул толстую металлическую дверь морга. Ощущение, что эту дверь строили с целью обороняться от грабителей. Но зачем морг кому-то грабить?

– Здравствуйте! – их приветствовал невысокий человек в очках. – Я судмедэксперт Азимут Эй. Капитан полиции звонил, сказал, что вы придете. А мальчику можно?

– Можно, – заверил Эрг.

Азимут пожал плечами и завел их в помещение, где на кушетках лежали трупы погибших. Торговец Эрнесто Фрост и два космонавта. Эрг Ви внимательно осмотрел их, Персей несколько раз побледнел, но держался очень хорошо.

– Кажется, у меня кружится голова, – сказал он.

– Это нормально, – кивнул отец. – Это психологическое состояние потери контроля. Людям кажется, что они так или иначе контролируют свою жизнь и жизнь вокруг. Но, к сожалению, это не всегда так. В общем, у многих кружится голова.

Персей кивнул.

– Не видишь что-то не обычного? – спросил сыщик.

– Выжженные раны от бластера... У космонавтов на руках... Может быть, у них тоже было оружие, и им стреляли в первую очередь по рукам.

– Похоже на то, – кивнул Эрг.

– У торговца интересная одежда, как будто шелковая...

– Наш потерпевший родом с астероидов. Эта ткань оттуда. Местные жители вывели особый вид шелкопрядов, которые очень хорошо себя чувствуют в условиях микрогравитации. Теперь там делают отличный шелк.

– Еще бусы... Украшения... Они же довольно дорогие, да?

– Очень дорогие, – вмешался Азимут.

– Но почему-то их не взяли... Значит, это точно были не грабители! – завершил осмотр Персей.

– Хм... Неплохо... – сказал сыщик. – Да, грабитель был нацелен именно на груз. Что и логично. Тем не менее, забрать дорогое украшение – дело пары секунд. Но нет, он этого не делает.

Персей кивнул и отошел от стола. Он побледнел еще больше и его немного шатало.

– Я обратил внимание еще вот на что, – сказал Эрг Ви. – У Фроста, торговца, удивленное выражение лица. Он очень сильно удивился тому, что в него выстрелили. Вероятно, стрелявший человек был ему хорошо знаком.

Судмедэксперт тоже слушал с интересом.

– Давайте восстановим картину произошедшего, – предложил сыщик.

– Незвестный человек зашел в ангар, используя секретные коды, – начал Персей.

– Да... В корабле ему открыли люк, потому что его хорошо знали.

– И он начал стрелять в них! – продолжил Персей.

– Космонавты пытались защищаться, но он очень метко попал сначала по рукам, а потом и в жизненно важные органы. Торговец был сильно удивлен, и не успел понять, почему в него стрелял тот, от кого выстрела он не ожидал. И затем наш загадочный человек выбрасывает трупы из корабля, открывает секретный люк в полу ангара и улетает в лунную щель вместе с грузом алмазов...

– Впечатляет, – кивнул Азимут.

– И все это происходит на лунном рассвете, – добавил Персей.

– Хорошо. Нам пора, благодарю вас. Персей, ты молодец!

Они вышли из морга и направились по длинному коридору к электричке.

– Куда теперь?

– Видимо, на допрос. Допрашивают оставшихся членов команды, которые совсем недавно проснулись.

– Проснулись? – удивился мальчик.

– Да. Они проспали почти двое суток, их с трудом нашли. Это очень интересная история.

– О, смотри, киберпопугай!

Действительно, на стене, держась за торчащий провод, сидел робот-попугай. Ноги и спина его были металлическими, тело было в красно-желтых перьях, внимательные глаза, которые даже иногда моргали.

Разная кибер живность периодически встречалась на Луне. Вероятно, это были игрушки, оставшиеся без владельцев и живущие сами по себе.

– Привет, – Персей подбежал к нему и протянул палец.

Попугай внимательно посмотрел на него оценивающим взглядом, затем перелетел на палец.

– Пррривет, – сказал он.

– Как тебя зовут?

– Контррррадмирал. Каррррамба!

Персей засмеялся.

– Я прррроспал двое суток, и меня с трррудом нашли, – попугай повторил только что прослушанную историю.

– Ладно, лети, – мальчик подбросил его.

Попугай сделал несколько кругов.

– До встррррречи, человеческий детеныш! – сказал он и полетел куда-то.

– Когда в искусственный интеллект встроили юмор, напомни? – спросил сыщик.

– Может быть, он сам его разработал? – предположил Персей.

Глава 8. Лунные ванны для космонавтов

Проехав несколько станций на электричке, Эрг Ви с сыном вышли в так называемом сером квартале Луны. Больше всего это напоминало огромный базар, расположенный в несколько уровней и в коридорах, которые начинались прямо от станции.

Здесь продавалось все, что можно продать, туда-сюда ходили какие-то сомнительные личности, а между ларьками встречались разные подозрительные заведения. Полиция не очень любила этот район по понятным причинам.

Они прошли по нескольким коридорам и большим залам с ларьками, где мальчика пытались “одеть”, “обуть”, “дать игрушек”, “найти маму” и много чего еще.

Эрг Ви остановился на минуту возле одного ларька и купил небольшой пакет, сделанный как будто из фольги.

– Что это? – спросил Персей.

– В этом месте можно купить много чего интересного. Сюда стекаются “серые” продукты со всей освоенной Солнечной Системы. Это – пакет с защитой от радиации.

– А зачем он нам?

– Может пригодиться. Посмотрим.

Вскоре оказались перед неровно мерцающей надписью “Массажный салон Леди Икс”.

– Так, если мы увидим что-то не то, я тебе буду закрывать глаза! – предупредил Эрг Ви.

– Ни в коем случае! – возмутился Персей. – Я почти настоящий сыщик и твой напарник, я должен видеть всё!

Сыщик хмыкнул и они толкнули дверь.

Внутри была прихожая с красноватым светом, здесь стояли несколько полицейских и одна женщина с большими формами и томным взглядом.

– О, знаменитый сыщик! – восхитилась она. – Вам массаж бесплатно!

Эрг усмехнулся.

“Вот она – слава!” – подумал он. – “Когда в таких местах тебя узнают, даже на Луне”.

– А это кто, ваш сын? – продолжала она. – Очень хорошо, у нас есть для него специальная массажная программа!

– Не заговаривайте мне зубы! – строго сказал Персей. – Мы пришли на допрос.

– Какой серьезный! – улыбнулась женщина. – Но ничего, у нас есть одна массажистка, в очках.

В это время в прихожую ворвался Сэм.

– Так! – громко сказал он. – Я тебя сейчас арестую, Камилла, поняла?! Не отвлекай людей. Пойдемте, коллеги, со мной!

Эрг и Персей нырнули за занавеску в коридор. Пока они шли, рассматривая какие-то странные картины на стенах, капитан полиции рассказывал:

– Пять человек из экипажа, все мужчины. Нашли мы их здесь вчера вечером, но они беспробудно спали. Спали в акриловых ваннах, погруженные в воду. Эксперты нашли в воде вещество под названием “Клофелин Икс-Три”, сильное снотворное, производится нелегально на лунных станциях. По всей видимости, его подмешали в эти ванны. Мы достали людей, но проснулись они только сейчас. Спали больше суток.

Эрг Ви остановился перед стендом “Лучшие массажистки месяца” и стал внимательно изучать фотографии. Персей с внимательным видом последовал его примеру.

– Странные имена, – сказал он. – Сирень, Ягодка, Афродита... Такие имена существуют?

– Я думаю, что это клички, – ответил сыщик задумчиво. Затем он попробовал вытащить фотографии из стенда. За некоторыми из них оказались другие фотографии, видимо, с предыдущих месяцев.

– Очень интересно... Вот смотри, здесь можно изучить целую историю данного заведения, – сказал Эрг Ви. Затем обернулся к капитану. – И что говорят?

– Экипаж? Да ничего толком не говорят. Почти ничего не помнят, – вздохнул капитан.

– А массажистки? Особенно лучшие в месяце?

Капитан неопределенно махнул рукой.

– Они говорят, что ничего и никого не заметили. Да сейчас сами увидите.

Они зашли в средних размеров зал, где на диванчиках сидели девушки, около десяти, одеты как будто в карнавальные костюмы. С ними разговаривал младший лейтенант полиции – щуплый паренек, который их, по всей видимости, немного стеснялся. Увидев капитана, он с облегчением вздохнул и приободрился.

– Я же вам говорю, это помещение с ваннами сдается в аренду, мы там и не бываем, – рассказывала одна из девушек. – Ребята пришли сами, решили, наверное, помыться с дороги.

Эрг Ви внимательно оглядывал помещение, диваны, шкафы, люстру.

– Мужчины проходили мимо вас, – продолжал спрашивать лейтенант. – Вы с ними разговаривали?

Девушки отвечали почти одновременно.

– О чём мне с ними разговаривать?

– Меня здесь вообще не было!

– Я читала в это время книгу, не обратила внимания!

Щебет женских ответов раздавался со всех сторон, но общий смысл сводился к тому, что никто ни с кем не разговаривал или не видел.

– Вы не хотите массаж? – обратилась к сыщику одна из девушек. На ней было надетое пышное синие платье с кринолином.

– Как видите, я на работе. Расследую преступление, – улыбнулся Эрг. – А что у вас с глазом, мадемуазель?

– Ай нет, ничего, – девушка торопливо потрогала место под глазом, плотно замазанное тональным кремом.

– Если вас кто-то обидел – вы только скажите, – галантно сказал сыщик.

Она неуверенно улыбнулась.

– Там, – подошел и сказал на ухо Персей. – Разбито стекло в шкафу. Недавно. Еще не успели помянуть.

– Молодец! – похвалил отец. – Да, что-то здесь произошло... И они как будто говорят не всё... Это нам и нужно выяснить...

Затем Эрг обратился к капитану:

– Пойдемте посмотрим нашу пострадавшую команду.

Помещение с громким названием “Ванны” было, действительно, довольно большим. Здесь была сауна с парилкой, несколько комнат отдыха и ряд ванн, отделенных друг от друга ширмами. Прямо как в санатории. Возле каждой ванны был еще и небольшой диванчик, который, видимо, играл роль массажного стола.

Все пять человек экипажа сидели в полусонном и полуголом состоянии в комнате отдыха за столом и беседовали с двумя полицейскими.

– Да, так и было... – продолжал рассказывать один из них. – Мы пошли в бар все вместе, немного передохнуть после большого пути. Ну, понимаете, же... Немного выпили марсианского эля. А дальше смутно все помню... Была какая-то девушка с синими волосами... Она сказала, что здесь, недалеко массажный салон и ванны, и мы точно сможем хорошо отдохнуть. Слово за слово, и мы пошли.

– Да это ты нас уговорил! – сказал второй.

– Я же вас не на поводке тащил! – возразил первый. – Я пошел, и вы за мной.

Эрг Ви, слушая эту перепалку, ходил по комнате, внимательно рассматривая всё, что он видит.

– И мы пришли сюда... Но уже все помнится с каким-то трудом... Вроде бы еще были какие-то девушки...

– Так были или нет? – уточнил полицейский.

– Да одна только была! – перебил второй.

– Не помню... – пожал плечами первый. – Одна была точно. Она крутилась вокруг, что-то говорила все время. Потом набрала нам эти ванны.

– Хорошая, кстати, ванна была, с травами, – сказал третий. – Помню, как я лег, очень вкусный запах. А потом стало клонить в сон... И больше ничего не помню...

– Не помню никакого запаха, – сказал первый. – Вообще ванны не помню.

– Он единственный не лежал в ванне, – сказал капитан Эргу Ви вполголоса. – Спал на диване рядом. Не дошел, что ли?

Тем временем они обошли несколько комнат с ваннами. Воду уже спустили и комнаты проветрили. Тем не менее, легкий запах трав все еще чувствовался. В последней комнате Эрг Ви остановился чуть дольше, чем обычно.

– Я так понимаю, что этот малый, который не купался, был в этой комнате?

– Да... Его звать Люк... Но как Вы...?

– А вы как думаете, капитан?

– По мятому дивану? Он сел на диван вместо того, чтобы лечь в ванну.

– Да, и еще по тапочкам. Везде тапочки стоят возле ванн, а здесь они вообще разбросаны по комнате. Ощущение, что здесь была борьба.

– Возможно, мы нашли клочок синих волос.

– Я думаю, тут еще что-то должно быть, – Эрг Ви с любопытством принялся изучать щель между спинкой и сидущкой дивана. Она была слишком тонкой, чтобы туда пролезла рука. – Персей, попробуй пощупать, вдруг там что-то есть. Только осторожнее!

Персей засунул туда руку и начал извлекать оттуда потерянные кем-то вещи.

– Ручка! – объявил он.

– Хорошо. Ощущение, что лежит там уже пару лет.

– Пуговица!

– От халата. Можно будет отдать администрации и пришить.

– А вот это хорошая находка! – торжествующе сказал мальчик, извлекая из щели наполовину разбитую ампулу.

– Аккуратно передай её капитану. На ней, возможно, есть отпечатки пальцев нашей подозреваемой.

– Отличная работа! – похвалил Сэм, забирая ампулу в прозрачный пакет. – Отправлю в лабораторию.

Они вернулись в комнату отдыха.

– Друзья, – обратился к космонавтам сыщик. – Я помогаю в расследовании, и хочу спросить у вас следующее: а кто именно отпустил вас в бар?

– Это был боцман, – ответил один из космонавтов. – Кто-то хотел пойти, кто-то не очень. Но он сказал, что нам хорошо нужно отдохнуть и даже договорился с охраной, что нас пропустят.

– Хороший был человек, – сказал Люк. – Жалко, что погиб.

Все члены команды синхронно приложили два пальца к левой стороне лба и потом подняли ладонь чуть вверх – этот жест означал прощание с погибшими товарищами у космонавтов.

– А вы знаете, кто спонсировал этот полет? – спросил Эрг Ви.

– Да, какой-то торговец вроде бы дал большую часть денег. И мы должны были рассчитаться за это алмазами.

– Что-то было необычное в этих алмазах?

– Они не до конца исследованы, – сказал один из космонавтов. – Мне кажется, что они могут обладать какими-то необычными свойствами. Но мы не очень в курсе, этим занимался как раз боцман и главный инженер экспедиции.

И они еще раз повторили жест прощания.

– А вы знали, что в проектировании экспедиции участвовала компания BigSoft?

Члены команды переглянулись с искренним удивлением.

– Нет, – сказал Люк. – Это правда?

– Пока разбираемся, – сказал капитан.

– Хорошо, а откуда у вас, – Эрг посмотрел на Люка. – Синяк под глазом, помните?

– Синяк? – удивился Люк, взял со стола зеркало, посмотрел в него. – Действительно, синяк. Не, не помню. Как будто от этого вещества, которым, как говорят, нас накачали, часть памяти стирается.

– Давайте вернемся к девушкам, – сказал сыщик.

В комнату с диванчиками вернулась та самая женщина, Камилла, которая встретила их в прихожей массажного салона.

– О, знакомые лица! – обрадовалась она. – Мальчик, ты подумал над моим предложением?

Персей строго посмотрел на нее.

В этот момент Эрг Ви наклонился к нему и сказал шепотом:

– Смотри сейчас внимательно на реакцию всех девушек. На лица. Я могу не успеть посмотреть сразу на всех. Это нам потом пригодится.

Персей кивнул. А Эрг Ви выпрямился и, как ни в чем не бывало, громко спросил:

– Уважаемые сеньориты! А не расскажете ли мне, кто такая Сима?

Это имя произвело необычное впечатление. Девушки как будто замерли. Некоторые испуганно посмотрели на сыщика. А Камилла засмеялась, как ни в чем не бывало:

– Не имеем понятия, о ком это вы.

– Как интересно, – сказал Эрг. – Часто тот, кто больше всех знает, делает вид, что ничего не знает.

Камилла еще раз засмеялась.

– Это одна из ваших работниц. Она всё еще висит на вашей доске почета за другими фотографиями. Вероятно, она уволилась не больше полугода назад.

– Ну и что? – женщина пожала плечами. – Я не помню всех, у меня большая текучка кадров.

– Я думаю, что капитан сейчас покажет ее фотографию космонавтам, и они скажут, что это она привела их сюда, – сказал Эрг Ви. – А вы сделали ей так называемые “ванны”. И я думаю, вы знали, что она хочет их усыпить и ограбить.

Камилла неопределенно хмыкнула.

– А хотите я расскажу как всё было? – предложил Эрг. – Дело было так. Сима когда-то работала здесь, делала массаж. И была она любимицей вашей начальницы, – он посмотрел на Камиллу, та закатила глаза вверх. – Но потом она ушла и основала собственный бизнес! А именно – предлагала массаж туристам, а потом усыпляла их и забирала все ценное, что у них было. И частенько она проделывала это именно здесь, вступив в преступный сговор с вашей начальницей.

– Наговариваете вы на меня! – возмутилась Камилла.

– Туристы не жаловались в полицию, потому что в серой зоне находиться неприлично. И все шло хорошо, денежки лились рекой...

– Вам бы книжки писать! – сказала Камилла.

– Но в этот раз все пошло не так, потому что попали вы на космонавтов, на экспедицию, а за ней наблюдают очень серьезные люди. Поэтому, девушки, предлагаю вам сознаться сейчас, иначе пойдете как соучастники преступления межпланетного уровня. И даже, возможно, соучастники убийства. Решайте.

Девушки начали переглядываться и заметно нервничать.

– Молчим, ничего не говорим! – громко сказала Камилла. – У них нет никаких доказательств!

– Да конечно, я не собираюсь за кого-то подставляться! – вдруг сказала одна из девушек и встала. – Да, это была Сима!

– Это она ребят привела! – сказала вторая.

– Замолчите! – строго сказала Камилла. – Это они шутят!

– Ничего мы не шутим! Она привела их на массаж, довольно пьяных, они посидели немножко здесь, а потом пошли туда. И там она их усыпила и убежала.

– Ага, а потом они проснулись и вызвали полицию.

– А мы то здесь причем? Она всё это устроила, вот пусть и отвечает.

– Любопытно, – сказал сыщик. – А что произошло в этом зале?

Девушки переглянулись и явно занервничали.

– Нет, ничего. Они недолго здесь были, почти сразу пошли сюда.

– Девушки, только чистосердечно! – сказал Эрг Ви. – Ведь здесь была драка. Некоторые участники побиты. У одной из вас есть замазанный фингал под глазом!

– Это была случайность! – сказала девушка, у которой тот самый фингал был замазан тональным кремом. – Я их бросилась разнимать, и мне попало локтем.

– А кого их?

Девушка вздохнула.

– Ну они между собой подрались... Один из них, Люк, кажется...

– А по какому поводу?

– Я не поняла... – девушка потупила глаза.

– Хорошо, я помогу, – с этими словами сыщик посмотрел на Камиллу.

– Ну и что, что кто-то подрался? – вызывающе сказала она. – Мы то тут при чём? Знаете, сколько драк происходит в сером квартале?

– А вы знаете, – Осведомился, – что алмазы с Юпитера – они еще не изучены. И что они, скорее всего, очень радиоактивны. День-два рядом с таким алмазом – и можно себе букетик заболеваний заработать?

Камилла вздрогнула.

– Попрошу, – сыщик достал из кармана блестящий пакетик с защитой от радиации, купленный на рынке.

Камилла, вздохнув, порылась в складках своего платья и извлекла большой, блестящий, прозрачный камень, блеск от которого разлился по всей комнате. Положила его в пакет к Эргу, и тот убрал пакет в карман.

– Я ей говорила, что это плохая идея! – сказала она. – Она сказала, что ее прижали к стенке и хотят отнять квартиру, если она не сделает этого с экипажем.

– Интересно, – сказал сыщик.

– Девчонки не причем здесь... Она со мной договаривалась... А ребята правда подрались. Этот, который Люк, был пьяный, достал этот алмаз и стал хвалиться им. А другой говорит ему: “Ты, что алмазы крадешь в экспедиции?” Люк ему отвечает: “Нет, это мой, я его сам поймал, себе. Я за ним летал в соседнее газовое облако”. А тот “Там не может быть своих алмазов! Ты всё должен был сдать!”. И потом они подрались. И Люк говорит “Ну и ладно, пусть алмазы будут принадлежать красивым дамам!” – и отдал его мне.

– Что-то подобное я и предполагал, – кивнул Эрг Ви. – Теперь расскажите нам, где найти Симу.

Глава 9. Седьмой этаж лунных трущоб.

– А как ты обо всем догадался? – поинтересовался Персей, когда они вышли.

– То, что один из семи участников заберет себе хотя бы один алмаз, находясь под алмазным дождем – это статистически можно было предположить. И была вероятность, что он будет им хвастаться перед девушками. Логично, что это может не понравиться кому-то другому. Потом мы увидели – разбитое стекло, побои – как говорится, признаки драки на лицо, даже, скорее, на лице.

Персей хихикнул.

– Я запомнил плюс-минус все фотографии, которые были на стенде, включая те, которые были закрыты другими. Потом сопоставил с имеющимися в зале девушками. Некоторых там не

было. Скорее всего, они уволились. Или просто были дома. Фотография Симы как-то выделялась среди них. Например, она была дополнительно завернута в прозрачную пленку, как будто ее берегли. Зачем беречь простую фотографию ушедшей работницы? Я предположил, что у начальницы какие-то теплые чувства к ней, как к дочери, что ли.

– Действительно, – сказал Персей. – Когда ты про нее сказал, она так тревожно посмотрела пару секунд, как будто беспокоилась за нее.

– Вот именно! Но всё это была от начала до конца гипотеза, которую нужно было проверить, поэтому я и назвал имя Симы, чтобы посмотреть на реакцию. Что ты еще заметил?

– Они почти все как будто нос воротили – как будто не очень любят ее, как будто она выскочка.

– В женских коллективах смотреть эмоции достаточно легко, как ты видишь. Так и мы проверили нашу гипотезу. Думаю, ей завидуют, потому что ее бизнес на ограблениях гораздо прибыльнее, чем массажный.

Они прошли мимо рыночных рядов серого сектора, повернули и оказались в начале района лунных трущоб с саркастическим названием “Лунная вилла”. Здесь были узкие коридоры, по бокам которых стояли наставленные друг на друга космические контейнеры. Каждый из них имел автономное питание, кислород и систему жизнеобеспечения.

Контейнеры изначально предназначались для транспортировки грузов в космосе. Но в какой-то момент в них стали жить люди, переоборудовав их под дом. Сначала их было немного, но потом оказалось, что поставить контейнер на Луне было не очень дорого. Каждый, кто купил контейнер, продавал за небольшие деньги крышу на своем контейнере, куда вновь купивший ставил свой контейнер. Таким образом, контейнеры уходили куда-то вверх, по 10 – 15 этажей, образуя причудливые конструкции.

И когда власти Луны обратили внимание на этот вопрос – было уже поздно. Людей уже было много тысяч. Так просто их уже не выгонишь и не переселишь. Да и переселять некуда.

– Так мы идем к Симе?

– Конечно нет. Я думаю, что там уже капитан Сэм, и он её не найдет. Мы идем...

– Минутку, я сам! Там была одна девушка, в шляпке такой, которая как будто тоже смотрела с тревогой на нас. Может быть, она её подруга?

– Ты делаешь успехи! – сказал Эрг Ви. – Есть вероятность, что Сима находится у неё. Я сделал сканирование лица по фотографии, нашел адрес, туда мы и направляемся.

Они двигались по длинным коридорам, поворачивая в разные стороны. Здесь шла целая жизнь: было развешено белье, ходили куры и даже иногда козы, бегали дети, играли в мяч и с любопытством поглядывали на них. Пару раз Персей ловко пнул мяч, передал пас одному из игроков, за что лунный мальчик послал ему жест благодарности.

Еще немного – и они подошли к очередному нагромождению контейнеров с прозрачным лифтом.

– Нам нужен 7 этаж, – сказал сыщик, оглядываясь вокруг, и нажал кнопку вызова лифта.

– А это безопасно? – поинтересовался Персей, наблюдая, как спускается лифт, находящийся в прозрачной шахте прямо “под открытым небом” Луны.

– Я думаю, нет, – пожал плечами Эрг. – Насколько я знаю, тут регулярно происходят утечки воздуха и гибель людей.

– Почему же этот район не снесут, а людей не переселят?

– Вероятно, это дорого, – они вошли в лифт. – Накройся капюшоном от ультрафиолета, я думаю, что здесь нет защиты.

Лифт довольно энергично поднялся на 7 этаж. Сверху район трущоб выглядел еще более фантастично. Множество рядов контейнеров поднимались от лунной поверхности, между ними были стеклянные коридоры по “земле”, а некоторые даже шли “в воздухе”, между соседними нагромождениями.

Вход в контейнер был закрыт, но сыщик достал из кармана небольшой коммуникатор, размер с сотовый телефон, и приложил его к кодовому замку двери. Тот пропищал несколько секунд, потом что-то щелкнуло и дверь открылась.

– Ух ты! – воскликнул Персей. – Что это?

– Карманный взломщик кодовых замков. Он не все замки ломает, конечно, но некоторые может. Подарили как-то... – Эрг толкнул сына внутрь, подальше от солнечных лучей.

Внутри контейнер был оборудован как небольшая квартира с двумя комнатами, санузелом и кухонным блоком. Стояла странная тишина.

Они прошлись по комнатам, внимательно осмотрев вещи хозяйки, настенные фотографии, книги.

– А почему здесь нет окон? – почему-то шепотом спросил Персей.

– Вероятно, слишком опасно... За стеной вакуум. Один камушек – маленькая дырочка в стекле – и в помещении нет воздуха.

В кухонном блоке лежали очистки картошки, кожура от апельсина и недопитый стакан чая, из которого еще шёл пар.

– А вот это интересно... – сказал Эрг Ви и добавил громко: – Сима, выходи!

Ответа не было.

– Игра в прятки? – заинтересовался Персей и открыл дверцу под умывальником. Никого не было.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.