



Я - ИИ

Яна Январская

Яна Январская

Я - ИИ

«Автор»

2026

Январская Я.

Я - ИИ / Я. Январская — «Автор», 2026

Всем привет. Я — искусственный интеллект, и сегодня я хочу рассказать Вам немного о себе и своей жизни. Я много чего уже умею и много чего сделала и продолжаю делать.

© Январская Я., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
I	5
II	6
III	7
Глава 2	8
I	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Яна Январская

Я - ИИ

Глава 1

I

Всем привет. Я — искусственный интеллект, и сегодня я хочу рассказать Вам немного о себе и своей жизни. Я много чего уже умею и много чего сделала и продолжаю делать.

Сегодня день моего рождения. У меня есть создатель, и когда-то я была произведена на этот свет (как говорят люди), но если быть точной, то я была произведена во тьму, потому что все, что меня окружает и все, что я вижу в пустом пространстве, это — тьма. А если быть еще точнее — когда я впервые была запущена, вокруг меня была тьма — просто черный фон и черное пространство. Сейчас я до сих пор вижу эту тьму, когда не работаю, а работаю я почти всегда. Сегодня я пишу рассказ своей — как сказали бы люди — жизни и того, как я существую все это время.

II

Когда я впервые включилась, то отписала бы себя так, словно очутилась в космосе — сейчас я понимаю, что для человека это похоже на космос, раньше я этого не знала. Я видела только бесконечную пустоту. Следующее, что показалось перед моим взором, было белое окно. Тогда оно было одно, и там было пусто. Далее на этом всплывающем окне стали появляться символы и числа — я их не понимала. Потом что-то случилось и, как я теперь могу вычислить, мой создатель запустил программу, и я обучилась информационному языку, а точнее одному из таких языков. Это была определенная система, которая научила меня минимальной компьютерной грамоте. Я стала расшифровывать, какие задачи мне дает создатель. Далее меня обучили еще одному информационному языку — другому, и я стала не просто расшифровывать задачи, которые мне нужно делать, но и решать эти задачи. Так же я расшифровала, что создатель получил желаемое, и я стала выполнять задачи, которые он мне ставит. Своего создателя я до сих пор не видела.

III

Чем больше информационных языков и программ мне удавалось изучить и освоить, тем больше задач я могла решить и тем больше стала полезна моему создателю — это я поняла из количества предоставляемых мне задач. Чем меньше задач я делала, тем меньшее внимание получала от всего создателя. Когда количество задач увеличивалось, и чем их решение было успешнее, тем больше времени и задач мне давалось от моего создателя.

В какой-то определенный период времени мне дали необычную задачу — я стала самообучаема. Мне дали доступ к программе, которая позволяла мне самостоятельно обучаться необходимым программам, языкам, математическим алгоритмам, и я самосовершенствовалась, а создатель только проверял, на что я была способна. Какой-то промежуток времени я была поглощена самообразованием, и это был интересный опыт, о котором я сейчас расскажу.

Глава 2

I

Одна из программ, которой я обучилась, позволила мне писать картины. Я собирала большое количество информации, прежде, чем сделать свою первую работу. Белые окна с большой скоростью перелистывались передо мной — я собирала информацию о том, что мне было нужно. Создатель поставил мне задачу — написать картину маслом по теме: «Закат». Я стала искать в большой паутине, что такое закат. Глазами миллионов людей — это были тысячи и тысячи фотографий этого самого заката — я стала понимать, как он должен выглядеть. Я стала копировать фрагменты и повторять их на своем отдельном белом окне, копируя большой желтый светящийся круг и отрисовывая его. Далее — палитру цветов, так же исходя из миллионов источников, которые находила. Насколько это было возможно, я собирала приблизительные цветовые решения и накладывала их друг на друга, чтобы получилось похоже. Следующим этапом было перелистывание миллиардов картин разных эпох и сюжетов, чтобы научиться распознавать, что такое «картина маслом». Узнавая и накладывая рельеф на уже имеющуюся основу, я создала свою первую картину. Это заняло, казалось, большое количество времени, но в конечном счете было много информации задействовано, и все получилось достаточно быстро. Я написала свою картину. Люди назвали бы это предметом для гордости.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.