

A pair of hands is shown holding two dark red, jagged pieces of a broken heart. The heart pieces are positioned in the center, with a bright white light shining through the gap between them. The background is a vibrant, glowing red with a radial light effect emanating from the center. The hands are visible on the left and right sides, with fingers gripping the edges of the heart pieces.

Левандр

Близко к сердцу

Левандр Левандр

Близко к сердцу

<https://litres.ru/74144988>

SelfPub; 2026

Аннотация

Стихотворения, которые Вы увидите в этом сборнике являются историями из личной жизни, которые оставили на мне след как в творчестве, так и в мировоззрении (невольно). Целью написания данного сборника является желание поделиться с Вами теми чувствами, эмоциями и переживаниями, что я испытывал в тот момент. Возможно, кто-то найдёт и себя в этих строчках, а кто-то и вдохновится. В конце каждого стихотворения будет небольшое описание смысла данного произведения.

P.S. Желаю приятного прочтения!

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ	4
ПРОЛОГ	5
«ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕЛИ»	6
«	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Левандр

Близко к сердцу

ПРЕДИСЛОВИЕ

Стихотворения, которые Вы увидите в этом сборнике являются историями из личной жизни, которые оставили на мне след как в творчестве, так и в мировоззрении (невольно). Целью написания данного сборника является желание поделиться с Вами теми чувствами, эмоциями и переживаниями, что я испытывал в тот момент. Возможно, кто-то найдёт и себя в этих строчках, а кто-то и вдохновится. В конце каждого стихотворения будет небольшое описание смысла произведения.

P.S. Желаю приятного прочтения!

ПРОЛОГ

Языки пламени обжигают сердце моё,
Но я стал понимать, что вокруг...
Внутри склеенное грустное стекло,
Я сам себе спасательный круг!..

«ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕЛИ»

В детстве катался на качелях во дворе,
С возрастом пересел на эмоциональные...
Нечего больше помечать в календаре,
Закончились дни сентиментальные...
То в толпе позитивных людей,
То где-то один, в стороне, в дали.
Я заложник стальных цепей,
Мой баланс сберечь не смогли...
То внутри радость, то грусть,
Но побеждает всегда второе...
Я запоминаю всё наизусть,
Всё, что больное и пустое.
Эмоциональные качели,
Дышу - не могу сделать вдох.
Мои чувства пулей задела,
Теперь внутри переполох...
Забиваю на проблемы, снова в них,
Как выбраться из этой беды?
Сочиню об этом очередной стих,
Чтобы скрыться, от всего уйти...
Я в потоке своих разочарований,
Снова маска на печальном лице.
Жизнь состоит из напоминаний
О том, что будет грустно в конце...

СМЫСЛ: моя жизнь превратилась в эмоциональные качели: то я счастлив, то впадаю в уныние, и нет какого-то определённого баланса — всё равно сильнее грусть. Мне стало сложно осознавать, где стоит радоваться, а где грустить. Я провожу время с людьми, но в то же время мне хочется отдалиться от всех. Каждый день мне приходится надевать «маску радости» и делать вид, что я в порядке, хотя понимаю, что внутри всё разбито. Делаю вид, что всё хорошо, но знаю, что так проявляю свои эмоциональные качели: снаружи всё прекрасно, а внутри боль и разочарование...



Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.