



Мира и волшебная сосна

Татьяна Носова

Татьяна Носова

Мира и волшебная сосна

«Автор»

2024

Носова Т.

Мира и волшебная сосна / Т. Носова — «Автор», 2024

Здесь история самой обычной девочки, которая открыла волшебный мир и помогла его жителям. История эта не только про волшебный мир, а еще и про то, как важно быть собой и верить в себя и свои силы!

© Носова Т., 2024

© Автор, 2024

Содержание

***	5
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Татьяна Носова

Мира и волшебная сосна

Посвящаю своей милой дочке Алисе, Ты – мое вдохновение, всегда свети и сияй, моя малышка!

Оглавление

Глава 1 Поездка

Глава 2 Ключ

Глава 3 Сосна

Глава 4 Выход

Глава 5 Лесогорье

Глава 6 Священный дуб

Глава 7 Схватка

Глава 8 Другой мир

Глава 9 Исправление

Глава 10 Путь до пещеры

Глава 11 Пещера

Глава 12 Домой

ГЛАВА 1 Поездка

Было еще темно.

Это было раннее прохладное летнее утро, свежий ветерок теребил шторы, но уже было понятно, что денек будет солнечным и теплым.

Мира решительно открыла шторы и с жадностью втянула носом вкусный летний воздух. Он пах мокрым асфальтом и свежестью. Ночью был небольшой дождик, который немного освежил летний город.

День обещал быть интересным, не зря же так долго Мира его ждала!

Мира пошлепала босыми ногами на кухню, еще не совсем проснувшаяся и зевающая. Нужно было скорей поставить чайник и приниматься за завтрак — ведь сегодня ее ждала довольно долгая дорога до дома бабушки и дедушки за городом, и надо было выехать пораньше!

Дом бабушки с дедушкой был в нескольких часах езды, но в детстве все кажется более грандиозным, и Мира казалось, что он практически на другом конце страны!

«Жаль, что у мамы с папой так много работы, отдохнули бы вместе», — грустно подумала девочка. Но ничего не поделаешь, и летние каникулы Мира предстояло провести без них.

«Да, конечно, телефон у нее есть и они будут обязательно писать и звонить друг другу каждый день, но я буду очень скучать», — Мира вздохнула, тряхнула головой, решив больше не грустить, а настраиваться на хороший отдых за городом.

Бабушка Света и дедушка Дима предложили Мире отдохнуть летом у них, набраться сил перед школой, обзавестись новыми друзьями и впечатлениями. У них был прекрасный загородный дом, светлый и просторный, уютный и какой-то воздушный, наполненный бабушкиным теплом и дедушкиной мудростью.

Мира решила поехать к ним не только, потому что любила их, их дом и вообще природу, а еще и потому, что все ее любимые подружки разъехались кто куда — кто на море, кто в лагерь, кто тоже, как и она — в деревни к своим бабушкам и дедушкам.

Пока Мира размышляла о своем лете и своих планах, чайник уже вскипел и призывно свистел на кухне. Заварив ароматный чай из абхазских трав (Мира с родителями привезли его с их прошлого путешествия), Мира села вкусно позавтракать — сегодня на завтрак был ее любимый омлет с помидорами и бутерброд с сыром. Что, что, а вкусно перекусить Мира всегда любила.

«Интересно, а есть такой человек, который этого не любит?», — сама себя спросила Мира, и, хмыкнув, принялась за свой завтрак.

Поев, Мира задумчиво подошла к зеркалу на кухне (непонятно зачем кому-то нужно зеркало на кухне? Мама говорила, что на кухне подходящий свет и повесила тут зеркало) и уставилась на свое отражение.

В принципе, отражение Миру устраивало. И даже больше — Мира себе очень нравилась. Наверное, это был большой вклад мамы и папы, потому что они всегда ей говорили и повторяли, какая она у них замечательная. Из зеркала на нее приветливо смотрела девочка четырнадцати лет, миловидной и немного озорной наружности — у нее были золотисто-пшеничные волнистые волосы, голубые глаза, курносый маленький носик и россыпь веснушек по носу и щекам, будто какой-то волшебник смахнул на нее кисточку с коричневой краской. Раньше Мира не любила свои веснушки и очень ругала их, когда они появлялись весной на ее лице. А теперь она их приняла, как свою неотъемлемую часть, и даже смогла их полюбить.

— Мира, ты уже проснулась? О! И уже даже поела? — Мама зашла на кухню и с любовью погладила Миру по ее пшеничным волосам.

— Да, мамочка, ваш с папой завтрак на столе! — девочка заботливо оставила завтрак для родителей под полотенцем, чтоб не остыл.

— Какая ты у нас заботушка, как же мы будем тут без тебя? Я буду жутко скучать!- А уж я то как буду! — немного всхлипнув, сказала Мира.

— Не расстраивайся, моя малышка, если что — ты всегда можешь позвонить нам и мы тебя сразу же заберем, хорошо?

— Да, конечно, не переживай, мама, — улыбнувшись, сказала Мира.

И тут мама заговорщицким голосом тихо сказала Мире -

— Мира, я тут вспомнила — мне в детстве бабушка рассказывала про одну игру, кажется, она называла ее волшебной. Я в нее играла, но почему-то совершенно не могу вспомнить — про что она, только помню, что она невероятно интересная или интересно невероятная. Ну, сама узнаешь, спросишь про нее у бабушки, ладно?

— Да-да, конечно! Как ты меня заинтриговала, мамочка! Тут они услышали голос папы Миры:

— Эй, всем доброе утро! Что у нас сегодня на завтрак?

Так, в небольшой суете сборов все собрались и поехали за город. Дорога была очень живописная, мимо проносились небольшие домишки и большие богатые коттеджи, фермы с коровами, пастухи с лошадьми, красивые насаждения. Но больше всего Мира любила, когда они проезжали сквозь лес.

Дорога петляла, заставляя папу Миры немного сбросить скорость, и Мира наслаждалась хвойными и дубовыми ароматами величественных роц. Ей всегда хотелось заметить в чаще леса хоть что-нибудь необычное, волшебное, может быть, выглядывающего гномика из-за труп-

лявого пенька или лешего, притаившегося за многовековой сосной. Но пока Мире повезло увидеть лису и зайца, пробежавших вдоль дороги.

Итак, дорога петляла и петляла по красивым лесным дорогам, деревья мелькали, и Мира незаметно заснула.

Снился ей странный сон — как-будто Мира была в лесу и ей огромное дерево говорило — нет, нет, нет, с веснушками в волшебный мир нельзя! Мира от удивления проснулась и обнаружила, что они практически на месте.

Машина, аккуратно повернув, шуршала колесами по камушкам, которыми была щедро посыпана дорога к большому и светлому дому бабушки и дедушки. А им навстречу уже бежали, раскинув руки, владельцы дома.

Бабушка была стройная и подтянутая, любила бег по утрам. У нее было каре, волосы аккуратно уложены, одежда всегда вся в тон и выдержанная в одном стиле. А еще у нее были тоже голубые глаза, очень напоминающие глаза Миры и цвет волос тоже был когда-то пшеничный, а теперь он был вперемешку с белым. Одним словом, на нее было приятно смотреть.

Что касается дедушки — то он тоже был под стать ей — подтянут и моложав, аккуратно выбрит и, как всегда, в спортивном костюме и кепке. Дед любил много ходить пешком и кататься на велосипеде по окрестностям. А самое главное — они очень любили и ждали свою внучку.

День прошел в уютных семейных, и таких редких, разговорах, прерывавшихся на деревенский вкуснейший обед с шашлыками и овощами на гриле. Все были довольны, сыты и уже немного уставшие начали прощаться у калитки.

Маме с папой уже было пора домой, ведь завтра им уже надо было идти на работу. Конечно, Мире было грустно прощаться с родителями — но что поделаешь? И все же, у Миры было такое чувство, что каникулы пройдут интересно и необычно.

Ох, если бы она знала, как она права!

Итак, этот длинный день все же подошел к концу и на небе появились сиреневые и розовые закатные тени. «Ах, как же необыкновенно за городом!», — подумала Мира.

ГЛАВА 2 Ключ

Утро для Миры началось приятно — с легкого ветерка из открытого на ночь окошка и вкусных запахов, доносившихся с кухни на первом этаже.

«Ммммм, чем это так вкусно пахнет? Не вкуснейшими бабушкиными блинчиками ли?» — задумалась Мира и, сладко зевнув, начала свои утренние ритуалы.

Мира всегда умывалась сразу после пробуждения и делала небольшую зарядку, как ее научили на ее танцевальном кружке.

Немного разогревшись, Мира довольная и уже практически бодрая спустилась к бабушке.

— Бабушка, доброе утро!

— И тебе, моя хорошая! Как спалось?

— Ой, спалось просто супер! И сон какой-то волшебный приснился, что-то про фей, вроде бы. Что ты тут готовишь? Помощь нужна?

— Да нет, я уже заканчиваю, садись пока за стол, — ласково проговорила бабушка.

Бабушка поставила на стол перед Мирой целую тарелку с ароматными блинчиками (правильно Мира догадалась), которые умеют готовить только бабушки.

Добавила чашку с аппетитным какао, посыпанным сверху щепоткой ароматнейшей корицы. Почему-то запах корицы казался Мире таким уютным и теплым.

Ах, если бы было можно так завтракать каждый день! Но Мира знала, что в городе все равно не будет так вкусно, даже если все сделать один в один с бабушкиной едой — атмосферу деревни все равно не воссоздать.

- Бабушка, кстати, мама говорила попросить у тебя какую-то особенную игру, — вспомнила Мира.

- Дааа, припоминаю, припоминаю, — загадочно протянула бабушка. Бабушка открыла шкаф и вынула оттуда старинный медный изящный ключ. Он был резной, украшенный драгоценными камнями. Он сверкал на солнышке и манил.

- Ух ты! Откуда он у тебя? — восторженно прошептала Мира.

- Откуда он — я уже и не помню. Мне его передала моя мама, ей — ее мама, и так уже неизвестно сколько десятков лет он передается у нас в семье.

- Это же какое-то волшебство! — закричала Мира.

- Тише, тише, это же секрет, — волнуясь, прошептала бабушка.

- Секрет? От кого? Дедушка не знает?

- Нет, нет, передается только женщинам. Игра предназначена для нас, Мира. Она помогает нам стать самими собой. Позже поймешь.

- Оооооо, — только и сумела протянуть Мира.

Судорожно сжимая ключ в руке, Мира прямо не могла поверить, что держит в своих руках такую древнюю тайну. Ее наполнял какой-то неописуемый восторг. Наконец с ней случилось какое-то волшебство. Мира всегда думала, что с ней что-то должно произойти такое волшебное, необычное, она даже ждала заветного письма из всем известной школы чародейства и волшебства (думаю, вы поняли, о какой школе идет речь. Там еще в ней учился один известный смелый мальчик со шрамом). Но письмо так и не пришло и ничего удивительного и сверхъестественного с ней так и не происходило.

И вот наконец!

У Миры даже скатилась слеза по щеке, так она была взбудоражена и счастлива.

- Бабушка, а что открывает этот ключ?

- Открывает один сундучок. Кажется, он у нас на старой веранде в комод.

И Мира побежала в сад. Она знала, где находится старая веранда — она примыкала к старой части дома, с задней стороны дома.

К веранде вела стоптанная и какая-то немного таинственная (как сейчас казалось Мире), покрытая мхом и листиками, каменная дорожка.

С левой стороны от нее был небольшой пруд, за которым был маленький островок с соснами.

С правой стороны начинался дедушкин огород, на котором виднелись кустики клубники.

Добежав до веранды, Мира отдышалась и прислушалась к звукам вокруг нее. Пели птички и стрекотали кузнечики. Мира прикрыла глаза и с удовольствием послушала эти чудесные летние звуки.

Мира начала поиски комода. Комод оказался в глубине веранды, между древней резной лавочкой из сосны и крепким дубовым столом. У него были прочные дверцы, закрытые на крючок. Открыв дверцу, Мира обнаружила внутри несколько полок, на одной из которых и лежал нужный сундук. То, что это тот самый сундук с игрой, Мира сразу поняла — он подходил по стилю к ключу, который Мира сжимала в руках.

С замиранием, Мира вставила ключ, со скрежетом провернула его в скважине сундука, и тихонько, в полнейшей тишине, открыла крышку.

Она ожидала увидеть столько всего, и кубики из драгоценных камней и деревянные фигурки, резные и древние, и карты с неизвестными персонажами и правилами, ноооо...

На дне сундука лежала лишь довольно старая потрепанная желтоватая карта. Она была похожа на пиратские карты, которые Мира видела в фильмах про пиратов. Развернув карту,

Мира увидела, что на ней изображен дом бабушки с дедушкой и вся территория рядом — огород, пруд, все было на ней.

Начертано все было достаточно аккуратно, тоненькой кисточкой. Мирино внимание сразу привлек красный сочный жирненький крестик, нарисованный на карте на месте, где была нарисована старая сосна, за прудом.

Через пруд дедушка установил резной изящный мостик с перилами, чтоб можно было гулять по нему и не бояться. Дедушка вообще был заботливый. Мира решила, не откладывая, пойти по карте, по мостику через пруд.

Но сначала она решила собрать с собой все необходимое.

Мира была неглупой девочкой, и сообразила, что может задержаться с разгадкой карты. Поэтому она собрала в свой любимый зеленый рюкзак бутылочку с теплым бабушкиным вишневым компотом, ланчбокс с аппетитно пахнущими сосисками и сочными огурчиками, влажные салфетки, фонарик, пластырь, теплую кофту и перочинный ножик. Ножик подарил ей дедушка, он был в виде черной пантеры, очень красивый. Мама не разрешала Мира забирать его в город — мало ли, чтоб не поранилась. А тут Мира быстро отыскала его в своей тумбочке в спальне.

Итак, смелая девочка была готова идти, сердце у нее громко ухало и немного подпрыгивало в груди, ведь ей явно предстояло что-то необычное, а может, даже и опасное!

ГЛАВА 3 СОСНА

Мира легкой пружинистой походкой, вприпрыжку бежала к мостику. Погодка радовала — дул приятный теплый ветерок, солнышко то ярко светило, то забегало за тучки.

Мира жадно втянула носом воздух — пахло соснами, немного влажной землей и грибами. А вот и мостик! А вон и нужная сосна за ним!

Чуть только не мурлыкая, поправив свой рюкзак за плечами и крепко держа карту, направилась к месту назначения. Перейдя через мост, Мира тихонечко пошла к сосне.

Она не знала, что ищет, не знала, что найдет тут. На карте не было ничего написано по этому поводу. Внезапно, Мира растерялась и даже немного испугалась. Что найдет она тут? А может быть кого? Она не раз смотрела страшные фильмы ужастики и читала всякие подростковые страшилки и была достаточно хорошо подкована в этих делах.

Но это же мама посоветовала ей эту игру, и бабушка тоже одобрила, а значит все с ней будет хорошо.

Подняв себе настроение, Мира двинулась дальше. Но небольшой холодок все же немного пробежал по ее спине. Когда Мира подошла к сосне вплотную — она увидела, что ее нижние ветки образуют достаточно большой шатер, раздвинув ветви которого, Мира вошла внутрь.

Присмотревшись, она заметила огромное дупло в стволе сосны. В такое дупло она точно пролезет. Мира достала фонарик из рюкзака и посветила внутрь дерева. Дупло оказалось не только широким, но и глубоким — фонарик до дна даже не доставал.

Мира огляделась по сторонам и увидела красный крестик, нарисованный прямо над дуплом.

Присмотревшись, она увидела маленькую надпись рядом — «Спускайся, используй веревку, не бойся. Бабушка». Вот это да!

До этого она не замечала, что внутрь дерева можно спуститься по довольно крепкой и толстой веревке, которая вела в дупло, а другой ее конец был каким-то морским узлом привязан к нижней разлапистой ветке сосны.

Мира подумала, что если бабушка оставила ей такой послание, то бояться нечего, но все же холодок у нее по спине пробежал. Как-то страшновато лезть туда одной. Но очень интересно, конечно! Это же то приключение, которое она так хотела и так долго ждала, правда ведь? Мира успокаивала сама себя, но до конца успокоиться так и не получалось.

«Видимо, полностью расслабиться и не бояться не выйдет», — подумала она. «Надо спускаться!»

Крепко схватив веревку, Мира залезла с ногами в дупло и начала, потихоньку перебирая ногами, спускаться в неизвестность. Удивил теплый влажный ветерок, коснувшийся ее коленей. Почему-то ей казалось, что внизу обязательно должно быть холодно. Но нет, там определенно было очень тепло.

Мира держала в зубах фонарик, ведь руки были заняты. Но уже через несколько метров спуска поняла что это очень неудобно. Аккуратно отпустив одну руку, она взяла фонарик и убрала его в карман кофты. В максимальном напряжении Мира достала из-за спины рюкзак и достала налобный фонарик. Как же здорово, что она догадалась взять и его! Надев его на голову, она с облегчением продолжила непростой спуск.

В целом, спускаться было не очень сложно физически, страшно было спускаться неизвестно куда. Что там ее ждет? Есть ли там кто живой? А если есть, то он добрый или злой? Да нет, бабушка не отпустила бы ее к злым. А кто тогда там живет? Кто вообще может жить на дне, в темноте, да еще и в дереве? Такое количество вопросов оказалось слишком большим для не очень взрослой девочки, и Мира решила отмахнуться от роя мыслей в ее голове и сосредоточиться на спуске.

И тут она заметила, что веревка то скоро кончится, а дна все еще не видно. Когда веревка закончилась совсем, Мира растерялась — а сейчас то что делать? Она посветила фонариком на голове во все стороны и увидела снова небольшую надпись на «стене» — «А теперь прыгай, верь, все будет хорошо!» Прыгать показалось Мире плохой идеей, потому что прыгать туда, не зная куда — не соответствовало Мириному инстинкту самосохранения. Но делать было нечего и выбора у нее не было.

С криком отпустив привычную теплую веревку, Мира отважно полетела вниз. Полет показался вечностью, как-будто она летела несколько минут, а может и часов, а может даже дней. Кто знает, сколько времени прошло, прежде чем Мирины ноги коснулись внезапно чего-то мягкого и приятного, пружинистого и теплого. Странно, но никакого удара Мира не почувствовала, будто и не летела она тут столько вниз, как-будто просто спрыгнула со стула.

Как странно!

Хотя чего тут удивляться, все это дупло это уже и так явное волшебство. Пол был устлан старыми сосновыми иголками

«Видимо, странно — это будет мое любимое слово здесь», — немного нервно подумала Мира.

Так, пора оглядеться. Мира стала вертеться по сторонам, освещая все вокруг светом своего фонарика. И тут снова высветилась надпись уже знакомым почерком. «Иди в туннель, тебя встретят». «Ага, значит нам нужен туннель, так, где же он тут», — бубнила себе под нос Мира.

И тут она увидела его, слева, был небольшой проход вглубь. Мира потрогала стены и поняла, что это уже не сосна. Больше было похоже на стену какого-то древнего каменного замка или крепости. Чувствовалась такая шершавость, шероховатость камня.

От него прямо пахло историей и магией.

Никак иначе.

ГЛАВА 4 ВЫХОД

Мира тихо-тихо, на цыпочках, начала продвигаться по туннелю. Ей было жутковато, но она уже начинала привыкать к этому чувству.

Нервно хихикнув, Мира продолжила шагать.

Пол был древним, тоже, как и стены. Что же это все такое вокруг? Мира шагала и шагала, и звук своих же шагов успокаивал ее. Как-будто, окружал ее теплой защитной периной.

Через некоторое время она заметила, что вокруг становилось светлее, как-будто откуда-то пробивался солнечный свет. Это показалось Мире хорошим знаком.

Улыбнувшись, она ускорила шаг и пошла немного побыстрее.

Тут в животе у нее требовательно заурчало. Точно, она же уже здесь довольно долго! Не потеряли ли ее бабушка с дедушкой, не волнуются ли они? Ведь она ушла и не сказала им куда.

Ой! Что же делать? Мира начала шарить по карманам в поисках телефона. А, вот и он! Мира набрала бабушкин номер, затем дедушкин, мамин, папин, подружек, но тщетно — связи не было, гудков, ясное дело, тоже.

Так.

А вот это уже не очень хорошие новости. Но Миру не оставляло ясное ощущение спокойствия и уверенности, что все будет хорошо. И точка.

Ладно, значит, надо идти вперед. Вот и весь вывод. Подтянув для уверенности штаны, Мира зашагала дальше по дороге.

По мере приближения к выходу, становилось все светлее. Настроение поднималось, Мира шла дальше, навстречу непонятному и неизвестному.

И вот вдалеке она увидела выход — довольно широкий, можно было бы выйти сразу трем-четырем людям. Жмурясь с непривычки, ведь она довольно долго была под землей, Мира вышла на свет.

Что там ее ждет? Первое, что она увидела, это полянка. На полянке росла земляника и грибы. Она была похожа на полянку с картинки из детской книжки.

За полянкой начинался красивый лес, которому, похоже, было много лет, так как деревья были ну очень высокие. Мира заметила тропинку, ведущую в лес, и поняла, что ей туда.

И правда, подойдя к кромке леса, Мира увидела на тропинке надпись — «ИДИ ПО ТРОПИНКЕ».

Но сначала Мира решила перекусить своими запасами из рюкзака, так как голод становился все сильнее и урчало в животе все требовательнее и громче. Да и силы уже немного подзакончились.

Компот был наивкуснейшим, сосиски были еще теплые, ароматные, а огурчики были сочные и хрустящие. «Хрум-хрум-хрум» — хрустела огурчиком Мира, задумчиво прикрыв глаза, удобно сидя на полянке.

Передохнув и набравшись сил, Мира собралась идти дальше. Ну а что ей оставалось еще? Судорожно вертя головой в разные стороны, пытаясь заметить заранее все необычное, интересное, и может даже, опасное, Мира двинулась в путь.

Вот насчет опасного она, конечно, надеялась, что ничего такого она тут не встретит, но все же неизвестность напрягала. Что же это за место такое?

Пока вроде бы все было достаточно обычным, по крайней мере, на первый взгляд. Деревья были красивыми, их кроны защищали Миру от яркого солнца, поэтому дорога была приятной.

Примерно минут через тридцать, Мира заметила, что лес редет, видимо, многовековой лес заканчивался.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.