

A woman with long, dark, wavy hair is the central figure, wearing a shimmering, gold, form-fitting gown with a deep V-neckline and a long, flowing train. She is looking upwards and to the right. The background is a vast, colorful cosmic scene featuring several prominent spiral galaxies in shades of blue, purple, and gold, set against a dark starry sky. The overall aesthetic is ethereal and celestial.

**Иман Алиева**

**Путеводная  
звезда**

18+

# Иман Алиева

## Путеводная звезда

*<https://litres.ru/74147193>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Самсон и Джордан-обыкновенные мальчишки, которым не хочется посещать киношколу. Но их мнение резко меняется после знакомства с таинственной красавицей Камиллой, в которую оба влюбляются без памяти. Ведь она недоступная звезда, которую даже невозможно единожды поцеловать, однако один из братьев добивается своей цели, но сделает ли его это счастливым?

# Иман Алиева

## Путеводная звезда

Самсон

Мне не хотелось идти в киношколу,но настояла тщеславная мамаша: «Ты такой красивый,что тебе надо сниматься в кино». Занятия вели толстые скучные тетки,кажется,это были никому ненужные актрисы. Особенно раздражала кокетливая толстуха Софья Шин,которая так и норовила ущипнуть за щечку. Предстояло последнее занятие «История кино»,которое будет вести очередная уродина. В аудиторию вошла белолицая женщина в юбке,блузке и бесцветных туфельках,из украшений-только бриллиантовое кольцо.

«Казашка!»-радостно вздрогнул я. Я большую часть жизни провел в Восточном Казахстане и скучал по нему.

У нее были пухлые губы,большая грудь и тоненькая талия.Как хорошо,если бы она потрепала меня по щечке,а еще лучше поцеловала. Красавицу звали Камилла Каримова. Она не обращала на меня никакого внимания,но все равно мне стало радостно. После занятий я пошел в кафе со старшим братом Джорданом,где заказал целый графин апельсинового сока и огромную порцию мороженого.

-Кто такая Камилла Каримова?-поинтересовался я.

-Не знаю. Надо спросить у папаши. А что,она красивая?

-Она потрясающе красивая,к тому из Казахстана.

-Ну что ж,ее надо будет проведать,-плотоядно улыбнулся Джордан.

На следующий день он снова записался в киношколу,хотя год назад клялся и божился,что больше не подойдет к этой богадельне.

Через месяц выяснилось,что Камилла Каримова-актриса родом из Казахстана,жила и работала в России до тех пор,пока не сняла антиправительственный фильм. Фээсбэшники гнали ее до самой Германии,где она была пока не востребована.

-В нее до сих пор влюблен мой брат. Он снимался у нее в эпизоде,-поделилась полька Марианна.

-Она замужем?-поинтересовался я.

-Об этом не знает даже гугл.

-Не может быть,чтобы у такой красавицы не было мужа или бойфренда.

-У нее не бойфренд,а бойфренды,-рассуждал Джордан.

Рассуждения у него примитивные:если красивая-значит доступная. Но все же доля правды в его словах присутствовала. У Камиллы была такая красивая одежда и множество украшений. Вряд ли все это приобретено на актерские заработки. За ней постоянно приезжали симпатичные мужчины с цветами. Теперь все разговоры были только о Камилле:что сказала,как посмотрела,кому улыбнулась,с кем поздоровалась.

-Слышал, что она называет тебя моим именем,-поддразнивал я Джордана.

-Это было всего пару раз.

-Неправда. Женщины лучше меня запоминают.

-Заткнитесь оба! Вы еще подеритесь из-за этой киносучки!-заорала мама.

Она сразу возненавидела Камиллу, и ее можно было понять. Она нас день-деньской кормит, обшивает, обстирывает, а мы одеваем чистые рубашечки, кладем в ланчбоксы гамбургеры и стараемся понравиться чужой тетеньке. Все закончилось тем, что мама накатала на Камиллу жалобу. Историю кино стала вести скучная рыжая тетка. Лучше бы Софью Шин убрали. Джордан выклянул полгода обучения у Камиллы.

-Почему ему можно, а мне нельзя?-возмутился я.

-Потому что ты еще маленький и не можешь постоять за себя.

-Ты говоришь о Камилле как о преступнице.

-Она еще хуже. Педофилка, шлюха безмужняя. Софья Шин рассказала, как она тебя трепала по щечке.

-Это неправда! Она сама так делает!

-Все, хватит! Я больше не хочу о ней слышать!

Я впал в депрессию. Ничего меня не радовало. Мама чувствовала свою вину, за обедом выделяла мне лучшие куски, угощала сладостями, по праздникам одаривала товарами из дорогих магазинов. Я стал навещать занятия Джорда-

на, хотя Камилла на нас не обращала внимания. Однажды я опоздал. Все ушли, а в аудиторию зашел мужчина в твидовой куртке, мокасинах и с цветами. Он не был красавцем, но от него веяло неповторимым обаянием. У меня резко испортилось настроение.

Вечером папа пригласил нас в любимый ресторан. Родители заказали себе пиво, жареный лук по-французски и перец чили, нам с Джорданом - гамбургеры. В разгар ужина папа поднял тяжелую кружку и торжественно произнес:

-Отныне мы переезжаем в Израиль!

Мама радостно вскрикнула, а мы с Джорданом повесили головы. Все, мы больше никогда не увидим Камиллу. Прощайте, мечты. Прощай, киношкола.

Мы поселились в Тель-Авиве. Папа открыл сеть аптек и фармацевтическую фирму, купил двухуровневую квартиру, которую обставил антикварной мебелью и красивыми безделушками. Летом жили на прелестной вилле. На стенах висели красивые картины, везде стояла старинная мебель. Пол был выложен тосканской плиткой, на нем лежали шерстяные разноцветные коврики. На окнах - белые занавески. Папа работал даже здесь и обустроил кабинет с обширным столом и кожаным креслом.

Я подумал о том, что хорошо бы поскорее вырасти, купить точно такой же дом и привести туда Камиллу. У нас родятся прелестные дети, которых снимут во всех мировых фильмах.

Но это только пустые мечты. Кто мне позволит жениться на возрастной казашке с неясной личной жизнью? Однако я не терял надежды, собирал статьи и фотографии о Камилле, вбивал в ютубе ее имя. Появился сериал с дурацким названием «Родовое проклятие». Ее обнимал уродливый мужлан, рыжий как лис, огромный как медведь. Потом появился фильм-мюзикл, где Камилла каждые пять минут пела и танцевала в разных образах: то полупрозрачное зеленое одеяние, то бальный наряд с бриллиантовой тиарой, то серебристое платье с атласными туфельками, из украшений - только нитка жемчуга. Особенно мне нравилась сцена в ювелирном магазине: Камилла, укутанная соболями, перебирала драгоценности, в конце эпизода появлялся рыжий мужлан и все покупал.

Я потянулся к смартфону. Гугл сообщил о том, что это Аман Алимов - актер и продюсер с неясной личной биографией. Я отключил интернет и пошел на школьный концерт. Там выступала новая одноклассница Алина, в которую я внезапно влюбился. Влюбляться было вообще не во что - узкие глаза, бесцветные волосы, - зато ее можно обнимать и целовать до изнеможения. К тому же она была готова в любой момент раздвинуть ноги, но что-то меня удерживало. Я ограничился тем, что щедро одарил Алину на день рождения и восьмое марта, угощал сырными котлетами и пирожными, водил в кафе с китайской и марокканской кухней. Она в ответ звала к себе домой, когда родители отсутствовали. Наливала горячий шоколад, клала кусок торта, потом тянула в спальню.

Мне было с ней хорошо,но я все равно каждый час тянулся к ютубу. И вдруг-о чудо!-появилось объявление о кастинге молодых актеров в Алматы. Тогда я направился к бабушке в Жезказган. К счастью,со мной поехали Джордан и дядя Артур. Я наврал про алматинского друга,и в назначенный день с Джорданом подъехал к высотному зданию. Нас встретила женщина в белой блузе и черном костюме,которая провела нас через сверкающий лифт в помещение с датской мебелью. Все прошло гладко. Женщина была со мной ласкова и дала понять,что замолвит за меня слово. На следующий день,пряча глаза,она объявила о том,что Джордану досталась эпизодическая роль,а мне ничего. Я почувствовал себя оплеванным:обычно все лучшее доставалось мне. Тогда женщина что-то начала писать на бумажке:

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.