

Близнецы Ларкинс и факультет Салазара



Ирина Хованская

Ирина Хованская

**Близнецы Ларкинс и
факультет Салазара**

«Автор»

2026

Хованская И.

Близнецы Ларкинс и факультет Салазара / И. Хованская —
«Автор», 2026

Перед вами совершенно новая история, развернувшаяся во всеми любимом мире Хогwartса. Война с Волан-Де-Мортом закончилась и школа чародейства и волшебства открывает свои двери для нового поколения. Судьба разделила близнецов Деметру и Лекса на разные факультеты, несмотря на их семейные традиции, а дружба Слизерина и Гриффиндора рушит устоявшиеся стереотипы. В этой истории вас ждёт не просто детская сказка, а жестокая сторона реальности — поиск своего места вопреки слухам, травле и угрозе исключения. Эта книга о том, как безобидный на первый взгляд подарок может стать настоящим испытанием, а простой школьный хулиган превращается в холодного манипулятора. Что является ценой успеха? Как не потерять себя, если весь мир ждёт, когда ты сломаешься? И найдёт ли Деметра своё место на факультете Салазара?

© Хованская И., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. «Добро пожаловать в школу чародейства и волшебства Хогвартс!»	5
Глава 2. «Это первое и последнее предупреждение, мисс Ларкинс.»	7
Глава 3. «Ума палата дороже злата.»	11
Глава 4. «Вингардиум Левиоса.»	14
Глава 5. «Встречайте, мистер Гарри Поттер!»	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Ирина Хованская

Близнецы Ларкинс и факультет Салазара

Глава 1. «Добро пожаловать в школу чародейства и волшебства Хогвартс!»

Настал день отъезда юных Ларкинсов в Хогвартс. Ребята с нетерпением ждали этого момента, когда смогут стать настоящими учениками школы чародейства и волшебства — они озирались по сторонам. Стук колёс багажных тележек выдавал характерную суету. Семейство Ларкинс бродило по вокзалу, выжидая, когда на платформах станет меньше маглов, пройти незамеченными.

Скользнув через кирпичную кладку между платформами, семейство очутилось на заветной платформе номер девять и три четверти, где собралась разношёрстная компания волшебников, спешащих сесть в «Хогвартс-экспресс».

Родители прощались со своими детьми, говоря им напутственные слова и разные предостережения. Брат с сестрой с волнением заходили в вагон: это было их первое самостоятельное путешествие. Деметра, оглядываясь, искала свободные места, а брат смотрел на дверь поезда.

«Ну вот и всё.» — подумал Лекс, оборачиваясь в последний раз на свою семью. Старшие Ларкинсы провожали поезд гордым взглядом, и в этот самый момент осознали, что их дети уже выросли. Ребята заняли ближайший свободный вагон. Деметра, наблюдая за красотой открывающихся перед ней пейзажей, нервно стучала пальцами по стеклу.

— Не переживай, это всего лишь школа, — старался успокоить сестру Лекс.

— Дом теперь так далеко! — Деметра не понимала взглядов брата. — Интересно, куда нас распределят?

— Наверняка на наш традиционный факультет, но не факт, — заметил мальчик.

— А куда отправят тебя? — Деметра посмотрела на него с лёгким беспокойством.

— Я не знаю, — Лекс пожал плечами, — Но не удивлюсь, если это будет Когтевран.

Какое-то время дети ехали в молчании, погрузившись каждый в свои мысли. Затем вагон снова наполнился смехом и разговорами.

Согласно давней традиции, Распределяющая шляпа спела песню о четырёх факультетах. Далее началось распределение. Названия известных домов вызвали бурные аплодисменты и восторженную реакцию собравшихся гостей. Профессор Долгопупс, сверяясь со списком, подзывал новоприбывших к себе.

Так очередь дошла до Юлианы. «Вот бы попасть на Гриффиндор!» — мечтала девочка. Её ожидала долгая процедура выбора. Когда шляпа оказалась на голове, она чуть ссутулилась. Её взгляд был направлен в пол, а плечи напряглись. Прошло несколько минут размышлений, прежде чем Распределяющая шляпа произнесла:

— Отвага, доблесть и благородство — да, безусловно! Тут всё ясно! ГРИФФИНДОР!

Юлиана глубоко вдохнула, почувствовав огромное облегчение и радость. Факультет храбрецов казался идеальным местом для такой девочки, как она. Так же среди гриффиндорцев оказались Энес Одли и Даниэль Мейсон. Пока шляпа выкрикивала названия разных факультетов по всему залу, пришло время юных Ларкинсов.

— Лекс Ларкинс! — позвал профессор Долгопупс.

Мальчик спокойно подошёл к табурету. Когда убор коснулся его головы, Распределяющая шляпа вновь начала размышлять:

— Семья слизеринцев..., Казалось бы, я знаю, что с тобой делать. Однако я вижу и другие отличительные черты.

Я не против любого факультета, — тихо и спокойно ответил Лекс.

— Что ж, пусть будет... КОГТЕВРАН! — провозгласила она.

Лекс направился к нужному столу. Сестра проводила его тревожным взглядом. Теперь и она ждала своего распределения, слегка ёрзая на табурете. Брат оказался на другом факультете, что не могло её не волновать. «Как же так? — не понимала Деметра. — Теперь вероятнее всего мы окажемся на разных факультетах. И что потом? Но ведь он сам говорил...»

— Умная голова, целеустремлённость... Да, любопытная смесь талантов! — заявила Распределяющая шляпа и после короткого размышления громко провозгласила: — СЛИЗИРИН! Девочку охватило чувство облегчения и гордости одновременно.

Из-за преподавательского стола поднялась строгая на вид женщина. Она была одета в изумрудную мантию и такого же цвета остроконечную шляпу. Призывая к тишине, она хлопнула в ладоши несколько раз. Как только ученики замолчали, её строгое лицо расплылось в улыбке.

— Добро пожаловать в школу чародейства и волшебства Хогвартс! — произнесла Минерва МакГонагалл, директриса школы. — Только что вы были распределены по факультетам, и я искренне верю, что этот замок станет для вас вторым домом. Здесь вам предстоит провести несколько лет; вы научитесь владеть своими магическими силами и обретёте новых друзей. За успехи вы будете получать очки, за проступки — терять их. Помните: в Хогвартсе каждый ищущий помощи получит её. А теперь: да начнётся пир!

Директриса развела руки в стороны, и в золотых тарелках появилась еда. Парящие свечи зажглись под звёздным потолком. Взгляд учеников разбегался от угощений, приготовленных специально для этого случая. Большой зал наполнил аромат различных блюд и сладостей, а за столами поднялся восторженный гул первокурсников.

После пира старосты проводили своих учеников в спальни. Все были под впечатлением от сегодняшнего дня: Деметра то и дело поворачивалась к столу Когтеврана, ища глазами Лекса. Её вилка без цели ковыряла запеченную картошку. Брат же принял обстановку спокойно, хоть и был несколько удивлён. Он осматривал свой новый факультет и ёжился — было слишком много людей. Однако его не покидала одна мысль: «Деметра явно расстроилась».

Начало школьного периода знаменовало собой открытие новой главы в жизни ребят, и они ещё не знали, с чем им предстоит столкнуться в будущем.

Глава 2. «Это первое и последнее предупреждение, мисс Ларкинс.»

На улице светало. Солнечные лучи лениво ползли по высоким сводам окон башни Гриффиндора, заглядывая в комнату, где спала Юлиана. Другие обитатели спальни уже разошлись. Девочка не сразу осознала, что проспала. «Опять выключила будильник во сне, да что ж это такое!» — подумала она, потирая глаза.

Быстро одевшись в школьную форму, Юлиана спустилась в общую гостиную, где лишь несколько старших студентов продолжали читать книги или писать письма. Осознав, что уже время завтракать, она побежала в Большой Зал.

Добравшись до стола Гриффиндора, девочка взяла себе бокал чая и прислушалась к чужим разговорам: старшекурсники болтали об уже привычных делах, а новички с нетерпением ждали первых занятий и гадали, что приготовит для них сегодняшний день. «Не хочу на уроки», — подумала она, зевая. Вскоре она заметила взгляд старшего ученика, очевидно, поздравляющего её с успешным прибытием. Она знала, что этот день будет особенным, полным открытий и новых знакомств, а её приключения в Хогвартсе только начинались.

За столом Когтеврана уже сидел Лекс. Он слегка сутулился над тарелкой и поглощал бутерброд с ветчиной. Волосы его торчали в разные стороны, выдавая утреннюю спешку — ему не терпелось начать новый день. Лекс обвёл Большой Зал — большое количество людей было для него непривычно. Сидя чуть поодаль от своих сокурсников, он надеялся, что к нему никто не подсядет.

Внезапно из-за спины раздался радостный голос:

— Лекси! Вот ты где!

Обернувшись, он обнаружил свою сестру Деметру. Она выглядела изящно в форме Слизерина, её тёмные волосы были собраны в аккуратный хвост.

— Где мне ещё, по-твоему, быть? — хмыкнул он. — Не за столом Слизерина же.

— Ха, конечно. Но честно говоря, я не ожидала, что так сложится, — вздохнула Деметра.

— Зато я наконец-то смогу от тебя отдохнуть! — заявил Лекс, глядя в расстроенные глаза сестры. — Ладно, шучу. — Эти твои вечные шутки... — прорычала в ответ Деметра. — Я с тобой серьёзно, а ты как всегда! — девочка наигранно надула губы и сложила руки на груди.

— Нет ничего страшного в том, что я на другом факультете. В конце концов это не мешает нам пересекаться.

— Мне просто без тебя непривычно, — тихо призналась Деметра. Её всё ещё беспокоило положение дел.

— Скоро привыкнешь, — мягко заверил её Лекс. Он знал, что сестра очень привязана к нему и ей нужно время, чтобы смириться с этим, но внутренний голос подсказывал ему, что всё сложилось так, как должно было.

Деметра удалилась за стол Слизерина, бросив прощальный взгляд на брата. Впрочем, она не смогла долго расстраиваться: почти сразу её отвлекли товарищи по факультету, затеявшие оживлённый разговор о предстоящих уроках.

Пока Лекс и Деметра вели разговор за завтраком, Юлиана покончила с едой и медленно продвигалась к выходу из зала. Ей не хотелось опаздывать на первые занятия — в первые дни ориентироваться в замке было затруднительно. Учебный день гриффиндорцев начинался с Истории магии.

Юные волшебники выстроились перед аудиторией, ожидая появления профессора, известного своей нудной манерой преподавания. Говорят, многих тянуло в сон на его лекциях. Большинство студентов старались выглядеть собранными и серьёзными, но внутренне испытывали лёгкий трепет перед началом нового семестра. Юлиана заняла место в задних рядах, предпочитая избегать излишнего внимания. Справа от неё разместилась Энес Одли, слева — долговязый мальчишка. Минуты шли, но учитель всё не приходил. Устав ждать, Юлиана выглянула в окно, любуясь видами леса и озера.

— Эй, смотри, идёт профессор! — Даниэль Мейсон толкнул девочку в спину.

Юлиана обернулась и увидела призрака, который направлялся к кафедре. Профессор Бинс передвигался беззвучно, но его голос немедленно вызвал общее внимание: — Итак, дамы и господа, приступаем к нашим занятиям...

Факультету Слизерин первым занятием поставили зельеварение. Молодые волшебники собрали свои принадлежности и выстроились в очередь перед дверями кабинета, который считался одним из самых мрачных в замке. Мастер зелий профессор Горгонза вошёл в класс и демонстративно прохаживался перед студентами. Его острый взгляд оценивал каждого ученика, будто пытался угадать, кому удастся проявить талант в приготовлении сложных составов.

— Для успешного прохождения моего курса вам потребуется абсолютная концентрация и точность, — проговорил он вкрадчивым голосом. — За нарушение правил вычту с вас очки.

Деметра внимательно слушала пояснения. Первое занятие оказалось вводным: профессор объяснял теорию и рассказывал про основные ингредиенты для зелий. Студенты узнали много нового. Конспектируя лекцию параллельно с вопросами профессору, они закончили урок обсуждением итогов и получили домашние задания.

Первое занятие Лекса началось с небольшого замешательства. Парень вошёл в полупустой класс на четвёртом этаже замка и почувствовал дискомфорт от высокого уровня шума. Учитель по имени мистер Коулзан представил себя и объяснил программу обучения: Защита от Тёмных Искусств обещала быть непростым, но интересным предметом. Преподаватель начал занятие с вопросов, чтобы оценить уровень знаний учеников: — Какое заклинание способно обезоружить противника?

— Экспеллиармус! — ответил Лекс.

— И это верный ответ! Десять очков Когтеврану! — восклицал профессор. Сокурсники посмотрели на Лекса с уважением, а тот подумал: «Ну понятно, почему я здесь».

Так за занятиями первый день в Хогвартсе подошёл к концу. Юлиана шла по коридору быстрым шагом, погрузившись в собственные мысли и переваривая события дня. Двигаясь вдоль стен замка, она неожиданно натолкнулась на фигуру впереди. Из-за суматохи она чуть не сбила незнакомую девочку с ног.

— Ой, прости меня! — пискнула Юлиана. Подняв голову, она увидела перед собой высокую брюнетку с холодным взглядом в форме Слизерина. Девушка напротив взглянула на Юлиану оценивающе и несколько мгновений молчала.

— Ничего страшного... Просто будь осторожнее в следующий раз, — наконец негромко и размерено произнесла Деметра.

Такой ответ вызвал у Юлианы противоречивые чувства: девочка уловила типичную для слизеринцев манеру общения, однако было что-то необычное в её сдержанности. Юлиана улыбнулась и протянула руку:

— Меня зовут Юлиана Паттерсон, студентка Гриффиндора.

Немного поколебавшись, брюнетка осторожно пожала предложенную ладонь: — Деметра Ларкинс. Слизерин.

«Оно и видно. Типичная змея», — подумала Юлиана. «Хотя какая-то странная». Девочка продолжила свой путь к Главному Залу. Деметра же направилась в гостиную своего факультета. Она двигалась в противоположную от плотной массы студентов сторону и вскоре спустилась в подземелья. Коридор упёрся в тупиковую стену. Произнесла пароль «Слизеринцы лучше всех!», она вошла внутрь через открывшийся тайный ход.

Общая гостиная факультета выглядела со вкусом обставленной: у стен стояли старинные буфеты из тёмного дерева, диваны из чёрной кожи и болотного цвета лампы добавляли мрачности этому месту. Из окна открывался вид на проплывающих мимо рыб и прочих жителей Чёрного Озера.

На пути через гостиную к спальне, где девочка хотела оставить сумку с учебниками, её окликнула небольшая группа первокурсников:

— Эй, Ларкинс! Где твой брат? Почему его нет среди Слизерина?

— Потому что так решила шляпа.

— Вся ваша семья училась здесь... Может, он приёмный?

Остальные поддержали слова ехидным смехом. На это Деметра достала палочку:

— Ещё одно слово — и я превращу тебя в жабу! — процедила она сквозь зубы, её серые глаза напоминали две льдинки.

Первокурсники замолчали от испуга. Однако самый наглый из них дерзко ухмыльнулся:

— Да ты блефуешь!

На крики младших учеников прибежал староста факультета:

— Что тут у вас происходит? — строго спросил он.

— М-мы... Это всё она начала! — замялись трое первокурсников.

— Неправда! — возмутилась Деметра.

Но староста заметил палочку в её руках:

— Правилами школы запрещено накладывать чары на учащихся. Это первое и последнее предупреждение, мисс Ларкинс. В случае повторения инцидента вас ждёт выговор директрисы.

— Я же ничего не сделала... — хотела возразить девочка, но по лицу старосты поняла, что он ей не поверил.

Она отправилась во двор, что находился рядом с главным входом в замок и тяжело вздохнула от досады после несправедливого обвинения. Деметра присела на скамью под старым дубом. Почти сразу к ней подошёл Лекс. Заметив состояние сестры, он спросил:

— Что-то случилось?

— Всё нормально... — отмахнулась Деметра.

— Я же вижу, что нет... — брат сел рядом с ней и внимательно заглянул ей в лицо.

— Ну ладно... — фыркнула девочка и пересказала ему произошедшее.

— Пусть себе болтают... Вскоре им это надоест.

— Тебе легко судить... Но я не позволю цепляться к моей семье! — проворчала Деметра в ответ. Мимо ребят прошла компания гриффиндорцев; с соседней лавочки слышались улюлюканья слизеринцев в их сторону.

— Как так можно? Судить людей по факультету? — пробубнила Деметра.

— Слизеринцы считают себя лучше других... Видимо все кроме тебя? — брат с доброй усмешкой смотрел на неё.

Нагулявшись во дворе школы до самого вечера и обсудив всё произошедшее за день, Ларкинсы разошлись по своим гостиным. Они оба были под впечатлением от первого дня: Лекс был рад тому, что его знания пригодились на первом же уроке; а Деметра никак не могла перестать думать о том конфликте со старостой. Девочка не понимала спокойствие брата, ведь

это касалось и его, но была рада за него — ему нравился свой факультет. Засыпая в своих постелях юные Ларкинсы мысленно настраивались на завтрашний совместный урок.

Глава 3. «Ума палата дороже злата.»

Второй день в Хогвартсе встретил Лекса ранним утром. Рассветное солнце пробивалось сквозь высокие арочные окна спальни Когтеврана, окрашивая потолок и стены в мягкие оттенки розового и золота. Некоторые ученики уже покинули свои постели, создавая лёгкую утреннюю суету.

Открыв глаза, мальчик увидел знакомую обстановку своей новой комнаты: аккуратные кровати с синими шторами, расставленные полукругом, небольшая печка в центре спальни и чемоданы с личными вещами сокурсников. Ему не хотелось вставать, но луч солнца, внезапно попавший в глаза, как бы намекал, что время не ждёт. Звук шагов на мраморной лестнице говорил спешке учеников — они бежали на завтрак. Лекс пригладил волосы, переделался и спустился вниз.

На против входа в спальни, в арочном проёме, располагалась статуя основательницы факультета — Кандиды Когтевран. Каменное изваяние женщины с мудрым лицом, облачённое в длинную мантию, напоминало студентам их популярную пословицу: «Ума палата дороже злата».

Пройдя мимо памятника, он вошёл в гостиную: куполообразный потолок украшали звёзды, на окнах висели шёлковые занавеси. У факультета Когтевран была даже личная библиотека, пусть и не такая большая, как главная. Лекс оставил рюкзак на столе и направился к камину, в котором весело потрескивал огонёк. Мальчик достал пергамент и перо, чтобы сообщить новости родителям. «Интересно, как они отреагируют на мой факультет?» — подумал он, шаркая пером по пергаменту. Слова ложились на бумагу косым острым почерком. Запечатав письмо в конверт, он подошёл к сове. Белая птица наклонила голову набок, разглядывая своего хозяина.

— Давай, лети домой, — мальчик вручил птице своё послание и открыл окно. Питомица упорхнула, держа в клюве конверт. Завершив дела, первокурсник покинул гостиную, направляясь в Большой Зал на завтрак.

После окончания трапезы к нему подошла Деметра.

— Ну что, сейчас у нас совместный урок, — улыбнулась сестра, поправляя прядь чёрных волос.

— Травология — один из самых интересных предметов, — отметил Лекс, закрывая учебник с названием «Практическая карманная книга по Травологии». — Интересно, что мы будем сегодня проходить?

Дети направились в теплицы, расположенные рядом с замком. Некогда ясное небо заволкло серыми тучами, и на улице их встретил проливной дождь.

— Бежим быстрее, а то промокнем до нитки! — крикнул Лекс сестре.

Оказавшись в оранжерее, они обнаружили, что профессор Долгопупс уже ждал их. Он, облачённый в бордовую мантию и резиновые сапоги, стоял рядом с грядками пока незнакомых растений.

— Итак, дорогие студенты, — слегка неуверенно начал он, — сегодня мы займёмся изучением магических растений. В частности, вы узнаете о Бубонтюбере. Кто знает, что это такое?

Студенты четырёх факультетов умолкли, не зная ответа на этот вопрос, но вскоре из толпы протянула руку рыжеволосая гриффиндорка.

— Да, мисс Одли? — разрешил ответить учитель.

— Внешне стебли бубонтюбера напоминают чёрных слизней, и его гной очень опасен, однако в малых количествах оказывает полезные свойства, — Энес быстро вспомнила то, что недавно читала об этом.

— Молодец! — профессор Долгопупс хлопнул в ладоши. — Пятнадцать очков Гриффиндору!

Гриффиндорцы воодушевлённо переглянулись, а мистер Долгопупс продолжил занятие:

— Сегодня вам предстоитделиться на пары для командного изучения свойств этого растения. И не забудьте про перчатки из драконьей кожи!

Профессор разделил студентов по двое: Лекс оказался с Энес, а Деметра с Юлианой. Дети взяли перчатки и лопаты и направились к отдельным лоткам с растениями.

— Нашей задачей будет очистить грязь с корней бубонтюбера, затем осмотреть повреждения на стеблях и подготовить отчёт о результатах, — сообщил профессор, раздавая бланки.

— Что мне делать? — прошептала Энес Лексу, осторожно орудуя лопатой. Ей было неловко находиться с кем-то в паре.

— Осторожно, не повреди корни, — предупредил Лекс, улыбаясь, чтобы разрядить обстановку. — Ты всё делаешь правильно.

Энес покраснела, а ребята приступили к работе. Поначалу влажная и липкая земля мешала чистить корни, но постепенно дело пошло быстрее.

— И снова привет, — Деметра спокойно и осторожно поздоровалась со своей напарницей.

— Да, привет, — бегло глянув на девочку, ответила ей Юлиана.

И всё же не все были сильно увлечены работой. Первокурсник Слизерина Артемий Факинсон вглядывался в толпу учеников словно гиена, высматривающая жертву. Он заметил разговор Деметры и Юлианы:

— Ларкинс! — крикнул Артемий. — Я вижу, тебе нравится позорить имя нашего факультета и своей семьи!

— Позоришься тут только ты. Хватит уже цепляться! — на лице Деметры читалось открытое раздражение. Глядя на то, как главарь тройцы кое-как справляется с заданием, она резко отвернула голову. «Ну и придурок!» — подумала она. В этот момент она поймала на себе взгляд брата. В его глазах чётко читалось: «Оно того не стоит». Деметра быстро успокоилась. Они с Юлианой действовали сообща, внимательно осматривая стебли и проверяя повреждения. Пока не послышалось громкое «Ай!» — это Деметра забыла про перчатки. Троица снова разразилась хохотом.

— Осторожно! — взволновался профессор Долгопупс, подходя к ученице для осмотра.

Инцидент заставил Лекса отвлечься от работы. Он быстро понял, что случилось, и решил помочь сестре.

— Сейчас! — отозвался он, хватая со стола стеклянную колбу с мазью и подходя к сестре.

— Сок мунграса нейтрализует ожоги. — Очень похвально! — удивился профессор Долгопупс. — Пятнадцать очков Когтеврану!

— Спасибо, — прошептала Деметра брату, слегка морщась от боли.

Лекс обработал её руку мазью из колбы. Только что красная кожа девочки моментально приняла здоровый вид.

Остаток занятия студенты работали в тишине, которую нарушал только ритмичный стук дождя по стеклянной крыше. Профессор Долгопупс тихо и внимательно наблюдал за учениками, оценивая их умения. Закончив работу и представив отчёты учителю, который похвалил их за старания, студенты покинули теплицу. Энес и Лекс получили наивысшие отметки за аккуратность и точность отчёта. — Хорошая работа! — улыбнулся профессор. — Надеюсь, подобные занятия вдохновят вас на будущие успехи.

— Я думаю, мы всё равно неплохо справились! — помахала Юлиана на прощание.

Деметра и Лекс вышли вместе и направились обратно в замок под проливным дождём.

— Рад был поработать с тобой в паре! — сказал Лекс Энес и повернулся к сестре: — Жаль только, что занятия заканчиваются так быстро.

— Зато впереди целая куча свободного времени! Может... сыграем партейку в шахматы?
— Деметра энергично шла обратно в замок.

— Шахматы? Ты же всегда проигрываешь! — Усмехнулся Лекс, на что Деметра притворно обиделась.

— Не всегда! В этот раз я тебе покажу... чего стою!

— Ага-ага. Ну если повезёт... — протянул Лекс. Он открыл тяжёлую дубовую дверь замка перед сестрой. — Пойдём тогда в библиотеку. Там как раз должно быть мало народу сейчас.

Когда ребята вошли внутрь главной библиотеки, людей там действительно оказалось мало. Лекс бросил рюкзак на стол у окна с видом на озеро Деметра устроилась рядом.

— Хотя здесь можно спрятаться от этого Факинсона... — вздохнула она с облегчением и взяла в руки шахматную доску.

— Не переживай ты так из-за него. Рано или поздно он отстанет. А теперь готовься к поражению! — подмигнул Лекс и сделал первый ход белой пешкой.

Вечером перед сном Деметра вновь задумалась о произошедшем за день. Чем же она так не угодила Артемию Факинсону? «Если я хочу здесь выжить...» — думала она, ворочаясь в постели под тяжёлым бархатным пологом своей кровати в подземельях Слизерина. «Мне придётся подстроиться под местные рамки». Противоречивые мысли долго не давали девочке заснуть: «И что же теперь? Стать такой же как они?». Она размышляла до тех пор, пока усталость не одолела её окончательно.

Глава 4. «Вингардиум Левиоса.»

Выходной день — чудесное время отдыха, но не для первокурсников: за неделю у ребят накопилось много домашних заданий. После обеда юные Ларкинсы отправились в библиотеку, чтобы позаниматься вместе.

— Зачем так много задавать?! — возмущалась Деметра. На столе перед ней расположились несколько книг и свитков пергамента. Она обмакнула перо в чернильницу, продолжая свои записи. — Мы же только на первом курсе!

— Домашние задания — это важная часть любого обучения, — ответил ей брат, перелистывая страницу учебника по травологии.

— Не душни. Вот он, истинный когтевранец! — посмеялась Деметра и шутя толкнула брата в бок. — Кстати, как тебе факультет?

— Привыкаю, — Лекс положил книгу на колени и задумчиво потёр подбородок. — Сначала было тяжело смириться с постоянным шумом в коридорах, но теперь я начинаю чувствовать себя здесь своим человеком. Мне нравится Когтевран, пусть это и нечто новое для нашей семьи.

— Наверное, мне повезло меньше, — вздохнула Деметра, разглаживая пергамент. — Этот Факинсон мне проходу не даёт, то и дело цепляется. Хотя с остальных вроде проблем нет, да и атмосфера в гостиной Слизерина особая — просторно, темно, уютно. Я часто вечерами просто отдыхаю у камина, глядя на пламя.

— Всё равно неплохо, — улыбнулся Лекс, продолжая писать конспект. — А что думаешь о первых днях в Хогвартсе?

— Трудно поверить, что уже прошла первая неделя, — Деметра снова окунула перо в чернильницу. — Время летит незаметно.

— Уже появились любимые предметы? — уточнил Лекс.

— Конечно! — бодро кивнула Деметра. — Зельеварение очень увлекает. Прикольно наблюдать, как зелье реагирует на ингредиенты. А тебе какой предмет нравится больше всего?

— Защита от Тёмных Искусств, — без колебаний ответил Лекс.

— Не самый лёгкий предмет, но другого от тебя я и не ожидала, — рассмеялась Деметра. — Интересно, как дела пойдут дальше?

— Будем надеяться, что будет столько же интересного и нового, — закончил Лекс. — Осталось только закончить сегодняшние задания, и можно будет расслабиться.

— Тогда за работу! — подбодрила Деметра. — Скоро нас ждёт заслуженный отдых.

Библиотека постепенно наполнялась студенческими группами, занятыми подготовкой к зачётам и тестам. Рядом, за соседним столом, тихо работала Юлиана Паттерсон, составляя доклад о бубонтубере. Деметра мельком взглянула на неё и улыбнулась.

Тишину в читальном зале нарушил Артемий Факинсон со своей свитой. Он прошёлся по рядам книжных стеллажей и приблизился к столу Юлианы.

— Эй, Паттерсон! — начал он грубо, задев стоящую возле Юлианы стопку книг. — Ты зачем пришла в нашу библиотеку?

Юлиана вспыхнула от негодования, но продолжала хранить молчание, хотя её карие глаза пылали. Её губы сжались в тонкую линию, а рука сильнее сжала перо.

— Ты чё, оглохла? Я с тобой говорю! — раздражённо потребовал Артемий. — Разве я разрешаю гриффиндорцам пользоваться нашей библиотекой?

Деметра мгновенно подняла голову и решительно отложила перо в сторону.

— Ты явно не домашку пришёл делать. Отвали от неё, Факинсон! — заявила она твёрдо. — Библиотека открыта для всех студентов Хогвартса, независимо от факультета.

Артемий презрительно ухмыльнулся:

— Ах, Деметра... защитница угнетённых. — он растягивал каждое слово, — Решила, что я послушаюсь такую как ты? Ну-ка убери её отсюда! Или я расскажу твоей семье, что твоя подружка — жалкая гриффиндорка.

— Моей семье не понравится, если я буду терпеть хамство в свой адрес! — парировала Деметра. — Убирайся отсюда сам!

Нарушитель тишины театрально пожал плечами и ретировался со своими друзьями.

— Остынь, Дем! Ты же не хочешь повторения истории со старостой? — попытался её успокоить брат.

— Не напоминай... — Деметра вернулась на своё место всё ещё кипя от злости.

Юлиана повернулась к ним:

— Спасибо... Я думала, если не обращать внимания, он быстрее отвалит.

— Всегда пожалуйста! — тепло улыбнулась слизеринка.

— Почему ты вступилась за меня? — поинтересовалась гриффиндорка с ноткой удивления в голосе.

— Потому что этот идиот слишком высокого мнения о себе.

— Но он ведь с твоего факультета? — не унималась Юлиана.

— К сожалению... Но меня бесит такое поведение. Что ты изучаешь? — сменила тему Деметра.

— Заклинание левитации. Я и пера в воздух поднять не могу... — вздохнула Юлиана.

— Давай я тебе помогу? — предложила слизеринка. Юлиана утвердительно кивнула.

К этому моменту день пролетел незаметно. Уже вечером погода за окном была по-настоящему мрачной: тяжёлые чёрные тучи заволокли небо; жёлтые листья слетали с деревьев под ударами проливного дождя.

Здесь, в читальном зале библиотеки Хогвартса, посреди сотен книжных полок сидели две студентки. Они были погружены в изучение нового заклинания.

— Я никак не могу разобраться с этим заклинанием! — в отчаянии вздохнула Юлиана в третий раз за вечер. Шоколадные локоны беспорядочно рассыпались по плечам. Она раздражённо перелистывала страницы учебника. Её новая подруга Деметра внимательно слушала её жалобы и спокойно улыбнулась уголком губ:

— Попробуем подойти к этому иначе. Давай сосредоточимся на визуализации движения воздуха вокруг предмета. Представь себе лёгкий ветерок...

Она плавно взмахнула волшебной палочкой:

— Вингардиум Левиоса! Книга на столе плавно взлетела вверх. Юлиана внимательно смотрела на подругу:

— Вингардиум Левиоса! — произнесла она чётким голосом. Ей впервые удалось поднять в воздух чернильницу с пером. Деметра тепло улыбнулась:

— Видишь? Теперь попробуй перенести её вон туда.

Поддерживаемая ободряющими словами Деметры и представляя траекторию полёта палочкой, Юлиана заставила чернильницу плавно скользить по воздуху на соседний стол. Счастье заполнило сердце Юлианы. Она радостно вскрикнула и бросилась обнимать Деметру:

— Спасибо тебе огромное! Без твоей поддержки я бы точно не справилась! Слизеринка кивнула в ответ:

— Ты отлично справляешься сама. Просто иногда тебе не хватает веры в свои силы.

Они засмеялись от переполнявших их чувств облегчения и радости. Этот вечер навсегда останется в памяти обеих девочек как начало их крепкой дружбы в будущем: два противостоящих факультета в это мгновение помогали друг другу.

Глава 5. «Встречайте, мистер Гарри Поттер!»

Студенты-первокурсники со всех факультетов спешили на очередной совместный урок. Сегодня занятие по защите от Тёмных Искусств должен был посетить важный гость из Министерства Магии, и в честь этого профессор Коулзан ждал учеников в дуэльном клубе. Когда студенты вошли в зал, он радостно приветствовал их:

— Добро пожаловать в дуэльный клуб, дорогие первокурсники!

По залу пробежал воодушевлённый гомон, и студенты начали переглядываться друг с другом. Дождавшись тишины, профессор продолжил:

— Как вы уже знаете, сегодня к вам приехал важный гость из Министерства Магии, и именно он будет вести ваше занятие вместо меня. Встречайте, мистер Гарри Поттер!

Зал разразился аплодисментами, а некоторые не верили своим ушам: «Что? Сам Гарри Поттер? Волшебник, победивший Тёмного лорда!» — восклицали удивлённые первокурсники. В зал вошёл знаменитый маг, а профессор Коулзан завершил свою речь:

— Мистер Поттер — начальник отдела борьбы с Тёмными Искусствами, и сегодня он расскажет вам о правилах ведения магической дуэли. Вам слово, мистер Поттер.

Почётный гость вышел на середину зала, скромно улыбаясь и поправляя круглые очки. Класс мгновенно затих, все взгляды обратились к легендарному магу.

— Здравствуйте, — начал он. — Мне приятно быть здесь и поделиться с вами своим опытом. Дуэль — это не просто соревнование, это искусство, которое требует мастерства, концентрации и стратегии. Сегодня мы рассмотрим основы ведения магического боя и попробуем применить полученные знания на практике. Гарри указал плакат с базовыми правилами и заклинаниями. — Чтобы успешно противостоять врагу, нужно овладеть защитой и нападением. Наиболее эффективные для молодых волшебников заклинания — это «Протего», «Экспеллиармус» и «Остолбеней». Научитесь ими пользоваться, и вы сможете защитить себя.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.