

6+ АЛЕКСАНДР ЯМИЛЕВ



Александр Ямилев

**Невероятный дуэт сыщиков.  
Приключения Маши и Пети**

«Издательские решения»

**Ямилев А. Р.**

Невероятный дуэт сыщиков. Приключения Маши и Пети /  
А. Р. Ямилев — «Издательские решения»,

Маша и Петя — обычные деревенские ребята, которые однажды обнаружили, что у бабушки Лизы пропала старинная лошадка-качалка. Так началось их первое расследование — а за ним последовали ещё семь. Каждое дело требует внимательности, смекалки и умения работать в команде. Эта книга — о дружбе, которая не знает расстояний, о семье, которая хранит память поколений, и о том, что настоящие приключения начинаются прямо за порогом.

© Ямилев А. Р.

© Издательские решения

## Содержание

|                                             |    |
|---------------------------------------------|----|
| Александр Ямилев                            | 6  |
| Детектив первый: дело о пропавшей лошадке   | 7  |
| Глава 1. Пропажа                            | 7  |
| Глава 2. Первые улики                       | 9  |
| Глава 3. Подозрения и алиби                 | 10 |
| Глава 4. Неожиданная подсказка              | 11 |
| Глава 5. Разгадка                           | 12 |
| Глава 6. Счастливый финал                   | 13 |
| Детектив второй: дело о загадочном шуме     | 14 |
| Глава 1. Таинственный звук                  | 14 |
| Глава 2. Подготовка к расследованию         | 15 |
| Глава 3. Свидетели и версии                 | 16 |
| Глава 4. Ночной дозор                       | 17 |
| Глава 5. Разгадка                           | 18 |
| Детектив третий: дело о таинственных следах | 19 |
| Глава 1. Странные отпечатки                 | 19 |
| Конец ознакомительного фрагмента.           | 20 |

# **Невероятный дуэт сыщиков. Приключения Маши и Пети**

**Александр Романович Ямилев**

*Редактор* Роман Радикович Ямилев

*Иллюстрации* Nano Banana

© Александр Романович Ямилев, 2026

ISBN 978-5-0069-9893-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

**Александр Ямилев**  
**Невероятный дуэт сыщиков.**  
**Приключения Маши и Пети**

## Детектив первый: дело о пропавшей лошадке

### Глава 1. Пропажа



В солнечный субботний день Маша пришла в гости к бабушке Лизе. На кухне пахло свежей выпечкой, а из открытого окна доносилось пение птиц. Бабушка очень гордилась своей старинной лошадкой-качалкой — той самой, на которой каталась ещё в детстве. Лошадка была тёмно-коричневая, с резной гривой и блестящими стеклянными глазами. Когда на неё падал солнечный луч, глаза вспыхивали, словно живые.

Маша хотела покачаться, но лошадки на привычном месте у окна не оказалось. Бабушка расстроилась:

— Ох, кто же её мог унести? Она же такая тяжёлая!

Маша тут же позвонила своему лучшему другу Пете — соседскому мальчику, с которым они вместе играли с самого детства. Петя был рассудительный и внимательный, всегда носил с собой блокнот и карандаш — на всякий случай. Через пять минут он уже стоял на пороге.

— Что случилось? — деловито спросил он, поправляя очки.

— Бабушкина лошадка-качалка пропала! — выпалила Маша. — Нужно расследование!

## Глава 2. Первые улики

Маша и Петя решили провести расследование. Они осмотрели комнату и нашли:

- на полу — несколько опилок;
- возле окна — маленький след от ботинка;
- на подоконнике — кусочек синей ткани.

Петя аккуратно собрал опилки в пакетик, а Машу попросил зарисовать след.

— Может, это сделал Ваня? — задумалась Маша. — Он вчера говорил, что хотел бы такую лошадку.

### **Глава 3. Подозрения и алиби**

Ребята пошли к Ване. Тот встретил их с игрушечным самолётом в руках. Во дворе пахло свежей стружкой — Ваня любил мастерить.

— Ваня, ты не видел бабушкину лошадку? — строго спросила Маша.

— Не-а, — пожал плечами Ваня. — Я весь день мастерил этот самолёт. Хотите посмотреть, как он летает?

Петя заметил, что ботинки Вани совсем чистые — без следов земли. А ткань, которую они нашли на подоконнике, была синяя, тогда как куртка Вани — зелёная. Значит, Ваня ни при чём.

## Глава 4. Неожиданная подсказка

На улице ребята встретили тётю Катю. Она несла корзину с овощами с рынка и остановилась поболтать.

— А я видела, как утром какой-то большой фургон стоял у вашего дома, — сказала она, поправляя платок. — Может, мебельщики приезжали?

Маша вспомнила: бабушка вчера звонила мастерам, чтобы починить скрипучий шкаф. Ребята переглянулись — вот она, зацепка!

## Глава 5. Разгадка

Друзья побежали к дому бабушки. Во дворе стоял фургон, а возле сарая — двое рабочих в синих спецовках. Точно такого же цвета, как кусочек ткани на подоконнике!

— Простите, мы случайно задели лошадку, она упала и немного треснула, — смущённо сказал один из них, снимая кепку. — Мы отнесли её в сарай, чтобы не мешать, и собирались сказать хозяйке, когда закончим работу.

Ребята вместе с рабочими аккуратно перенесли лошадку обратно в дом. Бабушка обрадовалась и угостила всех горячими пирожками с капустой.

## Глава 6. Счастливый финал

Вечером Маша и Петя покачались на лошадке по очереди. Она поскрипывала, но держалась крепко. Ваня пришёл в гости и предложил помочь её починить — он ведь отличный мастер.

— Главное, что она нашлась! — улыбнулась Маша, поглаживая резную гриву.

— А мы теперь настоящие детективы! — гордо добавил Петя.

Он достал блокнот и записал: «Дело №1: пропажа лошадки-качалки. Раскрыто!»

## Детектив второй: дело о загадочном шуме

### Глава 1. Таинственный звук



Тёплым воскресным утром Маша и Петя сидели на лавочке возле дома бабушки Лизы и обсуждали своё первое детективное дело. Солнце припекало, в воздухе жужжали пчёлы, и казалось, что ничто не может нарушить эту ленивую тишину. Вдруг они услышали странный шум — будто кто-то скребётся и шуршит за стеной старого сарая.

— Ты это слышал? — вздрогнула Маша.

— Да, — нахмурился Петя. — И мне это совсем не нравится. Давай проверим, что там.

Они подошли к сараю на цыпочках. Шум стал громче — теперь к скрежету добавились какие-то глухие удары, от которых слегка подрагивала дверь.

## Глава 2. Подготовка к расследованию

Ребята решили действовать по плану. Петя достал свой блокнот и записал: «Дело №2: загадочный шум в сарае бабушки Лизы».

— Сначала надо собрать улики, — деловито сказал он.

— И составить план, — добавила Маша. — Давай осмотрим сарай снаружи, а потом решим, как заглянуть внутрь.

Обойдя строение, они заметили:

- у задней стены — свежие следы лап, похожие на кошачьи, но значительно крупнее;

- на двери — глубокие царапины, будто кто-то пытался её поддеть когтями;

- возле окна — опрокинутую банку с краской и несколько перьев.

— Странно, — пробормотала Маша. — Бабушка говорит, что в сарае давно никто не живёт.

### Глава 3. Свидетели и версии

Ребята отправились опрашивать соседей. Первым они встретили дядю Васю, который косил траву у своего забора.

— Дядя Вася, вы не слышали странный шум из сарая бабушки Лизы? — спросила Маша.

— Слышал, — кивнул он, опираясь на косу. — Ещё вчера вечером. И видел, как какая-то тень туда шмыгнула. Большая, лохматая.

Затем они заглянули к тёте Кате. Та задумчиво почесала подбородок:

— А я утром нашла у курятника вот это, — она протянула им клочок грубой шерсти. — Похоже, кто-то пытался пробраться внутрь. У меня куры чуть не переполошились!

Петя записал в блокнот:

Версия 1: лиса. Но лисы не скребутся так громко. Версия 2: бродячая кошка. Но следы слишком крупные. Версия 3: кто-то неизвестный. Требуется проверки.

## Глава 4. Ночной дозор

Решив поймать таинственного нарушителя, ребята устроили засаду. С наступлением темноты они спрятались за кустами напротив сарая, вооружившись фонариком. Ночной воздух пах сиренью и мокрой травой.

Ровно в полночь шум возобновился: скрежет, шуршание, глухие удары. Затем дверь сарая слегка приоткрылась, и наружу высунулась большая лохматая голова.

— Медведь?! — ахнула Маша, схватив Петю за рукав.

— Не совсем, — прошептал Петя. — Смотри внимательнее.

Существо выбралось наружу. Это был огромный пушистый пёс — явно породистый, но грязный и худой. Он огляделся, потом вернулся в сарай и вытащил корзину с остатками еды.

## Глава 5. Разгадка

— Так вот кто шумит! — догадался Петя. — Он прячется в сарае и выходит по ночам искать еду.

Ребята осторожно подошли к псу. Тот замер, настороженно глядя на них, но не зарычал. Хвост его слабо дрогнул.

— Он не злой, просто голодный, — тихо сказала Маша. — И, похоже, потерялся.

Они решили накормить пса и поискать его хозяев. Петя сфотографировал его на телефон и разместил объявление в местном чате. Через пару часов откликнулась семья из соседнего посёлка: они потеряли своего ньюфаундленда по кличке Байкал.

Хозяева приехали, забрали пса и горячо поблагодарили Машу и Петю. Оказалось, Байкал убежал во время прогулки в лесу и несколько дней скитался, пока не нашёл приют в бабушкином сарае.

Петя торжественно записал: «Дело №2: загадочный шум в сарае. Причина — потерявшийся ньюфаундленд Байкал. Раскрыто!»

## Детектив третий: дело о таинственных следах

### Глава 1. Странные отпечатки



Тёплым майским утром Маша пришла в гости к бабушке Лизе. Роса ещё блестела на траве, а воздух был свежим после ночного дождя. Выйдя во двор, она замерла: на влажной земле вокруг клумбы виднелись необычные следы — не круглые, как от обуви, и не овальные, как от лап животных, а пятиугольные, с небольшими углублениями по краям.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.