

12 Анна Владиславовна  
Хрипунова

# *Нет любви*



Анна Хрипунова

**Нет любви**

«Издательские решения»

## **Хрипунова А. В.**

Нет любви / А. В. Хрипунова — «Издательские решения»,

Морфея — юная пианистка, для которой музыка была храмом, а преподаватель Роберт — божеством в этом святилище. Когда он попросил сыграть для него, ей показалось, что он признал её талант и любовь. Но для Роберта их близость — лишь эпизод, а музыка — просто физика звука. Один миг — и вера разбита. Однако «Нет любви» — это больше, чем драма разбитого сердца. Это необычный диалог героини с Автором, поиск опоры в бессмысленности и неожиданное открытие: если старую веру разрушили, можно создать новую.

# Содержание

Нет любви	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# **Нет любви**

**Анна Владиславовна Хрипунова**

© Анна Владиславовна Хрипунова, 2026

ISBN 978-5-0070-0561-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Нет любви

*В жизни нет любви?  
Или ей просто не хватает места?*

Морфея выпорхнула из музыкального класса подобно бабочке бражнику — мгновенно и стремительно. Руки тряслись от негодования, ресницы трепетали, тело пробирала мелкая дрожь. В длинном коридоре казалось не было места, девушка находилась на виду у всех — у всего мира. Зажмурив глаза, Морфея устремила в дальний конец, минуя череду бесконечных классов — в служебную уборную. Иногда, желая спрятаться, вы можете найти себя в совершенно обыденном месте. Никакой поэтики. А в глазах рыжий огонь.

— И что мне с этим делать? Господи! Что? — Морфея молча кричала никому и в никуда.

— Нет! Я кричу не в пустоту! Я обращаюсь к Богу... — ласково и тихо уточнила девушка тонкая, словно колосок пшеницы, — Я не просила его это делать. Мне нужно было найти общий смысл и уединение в одной страсти. Страсти к музыке.

Бедная моя, тихая и робкая Морфея... Ты родилась не в то время. Опоздала на пару веков или, быть может, опередила всех нас.

— Неправда, мой Милый Автор. Я родилась тогда когда должна была появиться на свет.

Пора уходить?

— Пора.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.