

18+

КРЕНОВ ВАЛЕРИЙ

ДОРОГА СЧАСТЬЯ

ТАМ, ГДЕ ТУМАН ОТКРЫВАЕТСЯ.
ЛЮБОВЬ

Кренов Валерий

**Дорога счастья. Там, где
туман открывается. Любовь**

«Издательские решения»

Валерий К.

Дорога счастья. Там, где туман открывается. Любовь /
К. Валерий — «Издательские решения»,

На мрачной дороге, где туман скрывает следы, Анна оказывается перед выбором, способным изменить её судьбу. Встреча с двумя мужчинами, тайна старой карты и нарастающее чувство опасности превращают путь в испытание для сердца. Это история о страсти, страхе и силе любви, которая не всегда приходит без цены. 18+ Дисклеймер: содержит сцены для взрослой аудитории.

Содержание

### Дорога искушений	9
### Поворот судьбы	10
Глава 1: Старые знакомые	11
Глава 2: Тени прошлого	13
Глава 5: Призраки прошлого	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Дорога счастья Там, где туман открывается. Любовь

Кренов Валерий

© Кренов Валерий, 2026

ISBN 978-5-0070-0658-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Авария на дороге Счастья

ДИСКЛЕЙМЕР (в начале книги)

Вымышленная история 18+. Сцены эротики и мистики. Не пропаганда. Сходство с реальностью случайно.

Дорога Счастья ждёт...

Дорога Счастья: Сериал

****Пролог: Шепот асфальта****

****Сезон 1****

1. ****Эпизод 1: Неожиданный поворот****
2. ****Эпизод 2: Тени прошлого****
3. ****Эпизод 3: Дорога зовет****
4. ****Эпизод 4: Катастрофа****
5. ****Эпизод 5: Пробуждение в тумане****
6. ****Эпизод 6: Любовь на обочине****
7. ****Эпизод 7: Тайна Дороги Счастья****
8. ****Эпизод 8: Секреты и лжи****
9. ****Эпизод 9: Искушение****
10. ****Эпизод 10: Перекресток судеб****

****Эпилог: Новый горизонт****

Сезон 2 (возможные направления)

1. ****Эпизод 1: Старые знакомые****
2. ****Эпизод 2: Тени прошлого****
3. ****Эпизод 3: Непридуманные истории****
4. ****Эпизод 4: Дорога искушений****
5. ****Эпизод 5: Призраки прошлого****
6. ****Эпизод 6: Ревность и тайны****
7. ****Эпизод 7: Поворот судьбы****
8. ****Эпизод 8: Исцеление****
9. ****Эпизод 9: Конфликт сердец****
10. ****Эпизод 10: Новый путь****

Пролог: Шепот асфальта

Дорога Счастья тянулась через леса Подмоскovie, как серебряная нить в ночном небе. Легенды гласили: она исполняет желания, но только тех, кто готов заплатить цену. Машины мчались по ней, неся мечты и секреты. Никто не знал, что асфальт здесь живой — он шептал, предупреждал, мстил. В ту ночь, когда луна пряталась за тучами, раздался визг тормозов и удар. Авария стала началом. Неожиданный поворот

Анна мчалась по Дороге Счастья на своем стареньком «Форде». Ей было тридцать два, и жизнь казалась сплошным разочарованием: развод с мужем-изменником, карьера фриланс-журналистки на грани краха. «Если доеду до Москвы, все изменится», — шептала она, сжимая руль. Радио играло старую балладу о любви.

Внезапно фары осветили фигуру на обочине — высокий мужчина в черной куртке, с рюкзаком. Анна сбросила скорость. Он поднял руку, и она остановилась. «Попутчик? — подумала она. — Почему бы и нет?»

Его звали Максим. Темные глаза, шрам на щеке, голос как бархат. «До Москвы? Подвези, если не боишься». Анна усмехнулась: «Боюсь ли я? После всего — нет». Они поехали дальше, болтая о пустяках. Но Дорога уже чуяла их.

Тени прошлого

Максим был не простым автостопщиком. Пять лет назад он потерял невесту в аварии на этой же дороге. Она ехала к нему с кольцом в сумочке, но грузовик вылетел из тумана. С тех пор Максим скитался, ища ответы. «Дорога Счастья — она проклята, — сказал он Анне. — Говорят, она забирает тех, кто не достоин счастья».

Анна рассказала о своем: муж ушел к молодой, забрав дочь. «Я желаю только спокойствия». Максим кивнул: «Желания здесь сбываются, но с подвохом». Ночь сгустилась, фары выхватывали тени деревьев, похожие на призраков.

Вдруг Максим замер: «Стой! Видишь знаки?» Дорога петляла странно, мигая огнями. Анна нажала на газ — и мир закружился.

Дорога зовет

Они остановились у заброшенного мотеля «Счастье». Хозяин, старый дед с седой бородой, предупредил: «Не уезжайте до рассвета. Дорога не любит одиночек». В номере Анна и Максим разожгли камин. Вино из термоса развязало языки.

«Ты веришь в судьбу?» — спросил он, касаясь ее руки. Искра пробежала по коже. Анна кивнула: «После всего — да». Их губы встретились в поцелуе, полном отчаяния и надежды. Ночь шептала обещания, но за окном выл ветер.

Утром Дорога манила дальше. «Поедем вместе?» — предложила Анна. Максим согласился. Они не знали, что это билет в бездну.

Катастрофа

Дорога сузилась, туман сгустился. Радио заискрило: «Предупреждение: опасный участок». Максим увидел в зеркале грузовик — тот самый, из его прошлого. «Это галлюцинация!» — крикнул он.

Но Анна увидела своего бывшего мужа за рулем. «Он преследует меня!» Тормоза отказали. Машина вильнула, ударилась о барьер. Визг металла, вспышка фар — и тьма.

Авария была ужасной. «Форд» смялся в гармошку. Прохожие вызвали скорую, но Дорога молчала, поглощая осколки.

Пробуждение в тумане

Анна очнулась в больнице. Переломы, синяки, но жива. Рядом — Максим, в коме. Врач сказал: «Вы родились в рубашке. Тот грузовик... его водитель исчез».

Но Анна помнила шепот: Дорога дала шанс. Ночью ей приснилась невеста Максима: «Спаси его. Любовь — ключ». Анна взяла его руку. «Проснись, любимый».

Мистика нарастала: в палате мерцали огни, как фары. Анна начала расследование — легенды о Дороге Счастья вели к старому проклятию.

Любовь на обочине

Максим вышел из комы через неделю. Их связь окрепла в больнице — поцелуи, признания, планы. «Это судьба», — шептал он. Но авария вскрыла тайны: грузовик принадлежал отцу бывшего Анны, который мстил за развод.

Они вернулись на Дорогу ночью. Анна стояла у обелиска — места аварии. «Здесь мы родились заново». Максим обнял ее: «С тобой я счастлив». Поцелуй под луной запечатал их любовь.

Тайна Дороги Счастья

Расследование привело к деду из мотеля. «Дорога — зеркало душ. Она проверяет», — признался он. Проклятие шло от 1950-х: любовники разбились, и асфальт впитал их боль. Чтобы снять, нужно желание от чистого сердца.

Анна и Максим произнесли: «Пусть Дорога исцелит всех». Туман рассеялся, знаки загорелись зеленым. Они уехали в Москву — вместе, с дочерью Анны и новыми мечтами.

Эпилог: Новый горизонт

Год спустя Анна и Максим поженились. Дорога Счастья стала обычной трассой, но легенды живут. Их дочь играла с кольцом невесты Максима, найденным в обломках. «Счастье — не в дороге, а в тех, кто рядом», — шептала Анна, целуя мужа.

Дорога ждет новых путников.

Введение: Появление Валеры

На Дороге Счастья, где судьбы переплетаются, появился Валера — загадочный персонаж, обладающий даром предвидения. Его жизнь была полна потерь и разочарований, но он всегда искал смысл, даже в самых непростых ситуациях. Валера знал о тайнах Дороги и о том, как она влияет на людей, которые по ней едут.

Слухи о Валере ходили среди местных жителей: он мог предсказывать будущее, но его предсказания всегда были двусмысленными. Он не раз спасал путешественников от беды, но и иногда подводил их к выбору, который менял жизнь. Его появление в нужный момент всегда было неожиданным, как внезапный дождь в знойный день.

Когда Анна и Максим начали свое путешествие, Валера уже ждал их на повороте, где Дорога Счастья пересекалась с забытым шоссе. Его глаза, полные мудрости и печали, встречали их взглядом. Он знал, что это не просто случайная встреча; это был момент, когда судьба вновь решила сыграть свою игру.

«Вы на правильном пути,» — произнес он, и его голос звучал так, будто сам асфальт шептал эти слова. «Но помните, каждое желание имеет свою цену.»

Его присутствие добавило к истории таинственности, а также заставило Анну и Максима задуматься о своих истинных желаниях. Валера стал не просто путником на их пути, но и проводником в мир, где счастье и страдания идут рука об руку. ### Продолжение: Появление Валеры

Словно ощутив напряжение в воздухе, Валера шагнул вперед, его фигура выделялась на фоне вечернего тумана. «Вы ищете ответы, но не все из них вам понравятся,» — произнес он, и его слова повисли в воздухе, словно предостережение.

Анна и Максим обменялись взглядами. «Кто ты?» — спросила Анна, чувствуя, что этот человек не прост.

«Я — тот, кто видит больше, чем кажется на первый взгляд,» — ответил Валера, его глаза сверкали, как звезды. «Каждая дорога имеет свою историю, и Дорога Счастья не исключение. Она испытывает тех, кто по ней идет.»

Максим, все еще находясь под впечатлением от недавней аварии, не мог не задать вопрос: «Что мы должны сделать, чтобы избежать повторения?»

Валера усмехнулся, но в его улыбке скрывалась грусть. «Избежать не получится. Но вы можете изменить себя. Поймите, что ваши желания — это не просто слова. Они должны быть искренними.»

Анна почувствовала, как сердце забилося быстрее. «Мы хотим счастья, но что для этого нужно?»

«Счастье приходит, когда вы освобождаетесь от прошлого,» — произнес Валера, его голос стал тише. «И когда вы готовы принять последствия своих желаний.»

Он протянул руку, обнажив старую карту. На ней была изображена Дорога Счастья, но с пометками, которые никто не видел раньше. «Эта карта покажет вам, где скрыты ваши страхи и надежды. Но будьте осторожны — не всякий путь ведет к свету.»

Анна с Максимом взглянули на карту, и в их сердцах зародилось ощущение, что это может быть ключом к их будущему. «Мы готовы,» — произнесла Анна, и ее голос звучал уверенно.

«Тогда следуйте за своими желаниями, но помните — каждый шаг может привести вас к чему-то неожиданному,» — сказал Валера, прежде чем раствориться в тумане, как будто его никогда и не было.

Дорога искушений

Следуя указаниям на карте, Анна и Максим оказались на извивающемся шоссе, где каждый поворот скрывал новые испытания. Их ожидали не только физические преграды, но и внутренние конфликты, которые они должны были преодолеть, чтобы найти свое счастье.

На горизонте появлялся силуэт старого мотеля. «Может, там мы найдем ответы?» — предложил Максим, и они направились туда, не подозревая, что старые тайны и новые искушения ждут их на пороге.

Внутри мотеля атмосфера была насыщена воспоминаниями. Стены хранили истории о любви и утрате, а старый телевизор на стойке показывал заикленный кадр — момент аварии, который изменил жизнь Максима.

«Здесь мы можем столкнуться с нашим прошлым,» — произнесла Анна, чувствуя, как холодок пробегает по спине. «Но, возможно, это то, что нам нужно.»

Максим кивнул, осознавая, что только приняв свои страхи, они смогут двигаться вперед. «Давай сделаем это вместе,» — сказал он, и они направились к номеру, где их ждали испытания, которые откроют истину о Дороге Счастья.

Поворот судьбы

В ночь, полную тумана и шепота старинных легенд, они столкнулись с призраками прошлого. Каждый из них должен был взглянуть в глаза своим страхам, чтобы понять, что счастье — это не только мечты, но и готовность принять реальность такой, какая она есть.

Валера был прав: каждое желание имело свою цену. Теперь им предстояло заплатить за свое счастье, но они не знали, что именно это будет.

Продолжение введения: Появление Валеры

Туман на Дороге Счастья сгустился, словно живое существо, обволакивая «Форд» Анны и Максима. Они только что миновали обелиск — место их аварии, где год назад асфальт едва не поглотил их жизни. Теперь, с кольцом невесты Максима на пальце Анны и дочерью, ждущей в Москве, дорога казалась благословенной. Но шепот асфальта не утих — он манил назад.

Внезапно на обочине возникла фигура: худощавый мужчина в потрепанном плаще, с седеющими висками и глазами, в которых отражались фары. Валера. Он не махал рукой — просто стоял, будто вырос из земли. Анна резко затормозила, сердце екнуло: «Опять случайный попутчик? Или знак?»

Максим нахмурился, узнавая в нем тень из снов. «Это он... из той ночи перед аварией. Валера, пророк Дороги». Мужчина кивнул, его голос прорвался сквозь гул мотора, как эхо из прошлого: «Вернулись? Дорога не отпускает тех, кого отметила. Ваше счастье — хрупкое, как утренний иней. Хотите карту истинных путей?»

Анна вышла из машины, ветер трепал ее волосы. «Мы уже заплатили цену. Что еще нужно?» Валера улыбнулся криво, доставая из кармана пожелтевшую карту — не бумагу, а кусок асфальта, теплый на ощупь, с пульсирующими линиями. «Прошное не умирает. Оно ждет на перекрестках. Старые знакомые вернутся, и их желания сплетутся с вашими. Выберите путь: искушений или призраков?»

Максим взял карту, и она вспыхнула — видения нахлынули: силуэт бывшего мужа Анны, тень отца грузовика, даже дочь, играющая у обочины. «Мы не боимся», — сказал он твердо, сжимая руку Анны. Валера отступил в туман: «Боятся все. Но цена — в прощении. Следуйте карте, или Дорога сама выберет». Он растворился, оставив после себя запах мокрого асфальта и ощущение, что путешествие только начинается.

Анна и Максим переглянулись. «Вперед?» — спросила она. «Вместе», — ответил он. Дорога загудела, одобряя.

Глава 1: Старые знакомые

Утро разогнало туман, но карта Валеры вела их не в Москву, а к заброшенному мотелю «Счастье» — тому самому, где год назад вспыхнула их любовь у камина. «Форд» остановился у покосившейся вывески, где лампочки мигали, как призрачные глаза. Хозяин-дед, тот же седобородый, вышел на крыльцо, шурясь: «Вернулись? Дорога не меняется. А вот гости ваши — да».

В холле мотеля их ждали лица из прошлого. Первым подошел Сергей — бывший муж Анны, постаревший, с виноватым взглядом и бутылкой в руке. «Аня... Я искал тебя. Дочь спрашивает об отце. Прости за все». Рядом стояла его новая подруга, молодая и нервная, но в ее глазах мелькнула ревность. Анна замерла, Максим инстинктивно шагнул вперед, обнимая ее за талию.

«Что ты здесь забыл?» — голос Анны дрогнул, но в нем звенела сила. Сергей кивнул на карту, которую держал: «Тот парень в тумане дал. Сказал, что правда на Дороге. Я... потерял все после развода. Хочу дочь увидеть». Максим напрягся — воспоминания об изменах Анны жгли, но любовь была сильнее.

Вдруг дверь скрипнула, и вошел еще один «старый знакомый»: отец водителя грузовика, тот, кто мстил за сына. Седой, но крепкий, с шрамом на лбу. «Я не за мстью. Валера показал: Дорога забрала мою семью тоже. Проклятие 50-х — оно цепляет всех. Давайте снимем его вместе». В его руках — старая фотография: любовники, разбившиеся в том же месте, их лица сливались с чертами Анны и Максима.

Атмосфера накалялась. За окном Дорога шептала, фары проезжающих машин слепили, как видения. Анна развернула свою карту — линии сошлись на мотеле. «Валера прав: прошлое здесь, чтобы исцелить». Они сели за стол, вино из термоса развязало языки. Сергей признался в слабостях, отец грузовика — в боли. Максим поделился историей невесты, Анна — страхом одиночества.

Но искра ревности вспыхнула: новая подруга Сергея флиртowała с Максимом взглядом. «Ты всегда был лучше него», — шепнула она. Максим отстранился, но напряжение повисло. Ночью, в номере, Анна прижалась к нему: «Это испытание. Мы сильнее». Их поцелуй был жарким, полным доверия, заглушая шепот Дороги.

Утром карта мигнула новым путем — к «Дороге искушений». Старые знакомые разъехались, но обещали вернуться. «Дорога проверяет», — сказал дед, провожая. Анна и Максим тронулись, чувствуя, что настоящая буря впереди.

Напряжение в номере мотеля наэлектризовало воздух, как перед грозой. Мотель преобразился в их глазах — Валера шепнул, что Дорога дарит иллюзии для тех, кто готов. Стены обросли бархатными драпировками, камин пылал жарче, а кровать манила шелковыми простынями. Сергей и отец грузовика ушли, оставив Анну и Максима наедине с «старыми знакомыми» — тенями ревности и желания.

Максим повернулся ко мне — его темные глаза горели, шрам на щеке казался приглашением к греху. «Ты дрожишь, Анна. От страха? Или от чего-то другого?» Его голос, низкий и властный, проник в меня, как бархатный кнут. Я сглотнула, чувствуя, как тело предает разум — соски напряглись под тонкой блузкой, бедра сжались инстинктивно.

«Я... не знаю», — прошептала я, но он уже шагнул ближе, прижимая меня к стене. Его руки — сильные, уверенные — скользнули по моим запястьям, поднимая их над головой. «Ты моя, Анна. Эта дорога, эти искушения — они проверяют нас. Но я не позволю прошлому забрать тебя». Его губы захватили мои — поцелуй был не нежным, а голодным, доминирующим, зубы прикусили нижнюю губу, посылая вспышки удовольствия вниз живота.

Он оторвался, дыша тяжело: «Разденься. Медленно. Покажи, что готова подчиниться Дороге... и мне». Сердце колотилось, как мотор на трассе. Я стянула блузку, юбку, оставаясь в кружевном белье — черном, как ночь Подмосковья. Максим смотрел, не отрываясь, его возбуждение выдавало брюки. «На колени», — приказал он тихо, и я повиновалась, чувствуя прилив запретного жара. Его пальцы запутались в моих волосах, направляя, шепча: «Хорошая девочка. Твои желания — мои».

Ночь слилась в вихре ощущений: его руки связали мои запястья шарфом от лампы, тело изгибалось под ним на простынях, стоны эхом отдавались шепотом асфальта за окном. Кульминация накрыла нас одновременно — оргазм, как авария, разбивающий на осколки. «Ты — мое счастье», — прорычал он, впиваясь в шею. Я сдалась полностью, Дорога одобрительно загудела.

Утром карта указала дальше — в «Тени прошлого».

Глава 2: Тени прошлого

Дорога искушений вилась, как тело в экстазе, уводя нас к забытому особняку у обочины — роскошному, с колоннами и видом на лес, будто из другого мира. Валера ждал у ворот, его глаза сверкали: «Тени вернулись. Сергей не ушел далеко. Он хочет тебя назад, Анна. Испытание ревности».

Внутри — пир: шампанское в бокалах, свечи, Сергей в смокинге, его новая подруга в облегающем платье. «Аня, это судьба нас свела снова», — сказал он, подходя слишком близко. Его рука коснулась моей талии, и воспоминания нахлынули — ночи страсти до измены. Но Максим был рядом, его взгляд — предупреждение: «Не трогай то, что мое».

Ужин перерос в игру. Сергей предложил «правду или действие» — Дорога подсказывала. «Действие для Анны: поцелуй меня, как раньше», — усмехнулся он. Я замерла, но Максим кивнул: «Сделай. Докажи, что прошлое — ничто». Поцелуй с Сергеем был слабым, пресным — тенью былого. Максим наблюдал, его ревность разгоралась, как пламя.

Позже, в саду, он затащил меня в тень колонны. «Ты целовала его. Теперь покажи, кому принадлежишь». Его руки сорвали платье, обнажив кожу под луной. Он прижал меня к холодному камню, пальцы скользнули между бедер, дразня, властвуя. «Проси», — прошептал он, и я умоляла: «Пожалуйста, Максим... возьми меня». Он вошел резко, мощно, каждый толчок — наказание и награда, стоны заглушал ветер Дороги. Оргазм взорвался, как фары в тумане, смывая тени.

Сергей увидел нас из окна, его лицо исказилось — он ушел в ночь, но карта мигнула: «Призраки ждут». Валера появился: «Ревность — цена. Теперь к настоящим теням».

Дорога манила дальше, наши тела и души сплетены крепче. Глава 3: Непридуманная история (Гибель Максима)

Дорога искушений сузилась до нити, туман клубился, как дыхание умирающего. Мы мчались в особняке после пира — Сергей ушел, но его тень висела. Максим вел «Форд», его рука на моем бедре, все еще горячая от сада. «Ты моя королева», — шептал он, целуя шею. Я таяла, тело помнило каждый толчок.

Вдруг карта Валеры вспыхнула красным: «Цена». Фары ослепили — грузовик вылетел из тумана, тот самый, из прошлого. Максим рванул руль: «Держись!» Удар был сокрушительным — металл визжал, стекло разлетелось. Я закричала, мир закружился. Дорога шептала: «Желания сбываются... но не все».

Я очнулась в канаве, тело в крови, но живое. Максим... лежал неподвижно, шрам на щеке в луже. «Макс! Нет!» — Врачи приехали быстро, но было поздно. Сердце остановилось. Дорога забрала его — за наше счастье, за иллюзии мотеля. Сергей примчался позже: «Это я... вызвал его взглядом ревности». Но Валера знал правду: Дорога мстит за неискренние желания.

Похороны в Подмоскowie — дочь плакала, кольцо невесты Максима жгло палец. Я стояла у обелиска, ветер нес шепот: «Вернись. Заплати». Карта указала на заброшенный сарай у обочины — место Валеры.

Глава 4: Домина (Встреча Анны и Валеры)

Ночь опустилась, как черный шелк. Я вошла в сарай — не жертва, а охотница. Валера сидел у свечи, его глаза — зеркало Дороги. «Ты пришла. Максим ушел, но ты жива. Хочешь силу назад?» Его голос дрожал — пророк сломался.

«На колени», — приказала я холодно, голос как сталь. Он замер, но повиновался, опускаясь медленно. Я шагнула ближе, каблуки стучали по асфальтовому полу — Дорога отзывалась вибрацией. «Ты знал. Ты шептал Дороге наши секреты. Теперь плати». Мои пальцы запутались в его седых волосах, дернув голову назад. Его дыхание участилось, глаза вспыхнули — смесь страха и желания.

Я сорвала его плащ, обнажив худое тело, покрытое шрамами от Дороги. «Руки за спину». Шарф из моей сумки связал их туго. Он застонал тихо: «Анна... госпожа». Я усмехнулась, чувствуя власть — как Максим надо мной, но теперь я правила. Пальцы скользнули по его груди, ногти оставили следы, спускаясь ниже. «Проси», — прошептала я, дразня через ткань брюк.

«Пожалуйста... накажи меня за Максима», — выдохнул он, тело изогнулось. Я толкнула его на колени глубже, прижимая бедром к лицу: «Лижи. Докажи преданность Дороге». Его язык был послушным, горячим, посылая волны через меня — месть и экстаз смешались. Я стянула платье, оставаясь в корсете и чулках, как истинная домина. «Сильнее», — хлестнула я голосом, и он подчинился, стоны эхом отдавались в стенах.

Кульминация накрыла меня — оргазм, как взрыв на дороге, Дорога загудела одобрительно. Валера дрожал, на грани: «Цена заплачена. Теперь ты — ее хозяйка». Я отстранилась, оставив его связанным: «Расскажи тайну воскрешения Максима. Или сгниешь здесь». Он кивнул, глаза полные покорности: «Карта ведет к Призракам. Но цена — твоя дочь».

Я вышла в туман, новая — домина Дороги. Счастье имело вкус крови и власти.

Этот поворот делает Анну центральной фигурой: гибель Максима — жертва мистики, сцена с Валерой — ее триумф доминирования, открывая путь к воскрешению или мести

Глава 5: Призраки прошлого

Туман Дороги Счастья сгустился до осязаемого, шепот асфальта звал в лес — к «Перекрестку Призраков», как показал Валера, все еще связанный в сарае. Я шла уверенно, корсет под плащом обтягивал тело, как вторая кожа, каблуки впечатывались в грунт. Власть пьянила — гибель Максима разожгла во мне огонь, Дорога питала его.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.