

6+

Наталья Суздалева
Приключения Софки в Цветном
городе

Сказочные рассказы



Наталья Суздалева

**Приключения Софки в Цветном
городе. Сказочные рассказы**

«Издательские решения»

Суздалева Н.

Приключения Софки в Цветном городе. Сказочные рассказы /
Н. Суздалева — «Издательские решения»,

Наталья Суздалева — детский писатель, автор книги «Пернатые приключения в Челябинске — городе, который выбрал метеорит». Мама троих детей.

Содержание

Наталья Суздалева	6
Семья	7
Софкомопы	9
Зимние чудеса	14
Вопиющее безобразие	18
Секреты понимания	22
День семьи	25
Новогодний переполох	27
Школа для собак	32
Котлетки	37
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Приключения Софки в Цветном городе Сказочные рассказы

Наталья Суздалева

Редактор Геннадий Геннадьевич Суздалев

Иллюстратор Наталья Вадимовна Суздалева

© Наталья Суздалева, 2026

© Наталья Вадимовна Суздалева, иллюстрации, 2026

ISBN 978-5-0070-0775-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Наталья Суздалева
ПРИКЛЮЧЕНИЯ
СОФКИ
В ЦВЕТНОМ ГОРОДЕ
книга сказочных рассказов



Семья

В Цветном городе, где красочные фасады домов переливались всеми цветами радуги, а крыши блестели под ярким солнцем, жила собачка по имени Софка. Пепельный окрас выделял её среди других пекинесов, казалось, что маленькая добрая тучка спустилась на землю и бежит по ней, виляя хвостиком.

Её семья состояла из старшей сестры — спокойной и рассудительной Машеньки, младшей — неугомонной и любознательной Евочки, а также их родителей: заботливой Натальи и умного Геннадия. В уютной квартире все были заняты делом: Машенька рисовала и читала; Евочка резвилась; а мама Наташа готовила ароматные булочки, которые наполняли дом сладким запахом. Папа Гена пел песни собственного сочинения под гитару, погружая всех в мир музыки.

Софка любила свою семью. Она проводила время, наблюдая за Машенькой и Евочкой, играя с ними в прятки и делая забавные трюки лапками, чтобы всех развеселить.

Но Софка часто переживала, что не такая, как другие рыжие и пушистые пекинесы: ведь её шерсть пепельного окраса и совсем не густая. Иногда, глядя в зеркало, она думала: *Почему я не как все? Хотя... довольно милая.*

У Софки была верная подруга — бабушка Валентина. Каждый день она приходила в гости, и вместе с Софкой они отправлялись на прогулки по дворам и паркам Цветного города, иногда даже гуляли в лесу неподалёку. Бабушка всегда говорила: «Софка, ты — особенная. Помни об этом и ни о чём не тревожься». Именно с ней Софка обсуждала свои переживания и мечтала о приключениях, полных волшебства.

Однажды, когда они с бабушкой Валентиной смотрели по телевизору художественный фильм, действие которого разворачивалось во Франции 18 века, на экране появился элегантный пекинес, который так походил на Софку! Она замерла от удивления, а бабушка рассмеялась и сказала:

— Софка, так ты у нас, оказывается, принадлежишь к благородным пекинесам, которые жили в далёком прошлом! Вот! Я же тебе говорила, что ты особенная!

Софка удивлённо начала рассматривать свои лапы, шёрстку, как будто пыталась подтвердить сходство с киногероем.

Тут бабушке Валентине позвонил старший внук Дмитрий и поделился впечатлениями об интересном фильме, а потом спросил, заметили ли они в кадре пекинеса, точь-в-точь похожего на Софку, а не на обычных рыжих пекинесов с густой шерстью, каких сейчас было много даже в Цветном городе. Потом он рассказал, что поискал в интернете информацию про эту породу и нашёл фото, где изображена королева Александра Датская, которая на руках держит такого же пекинеса пепельного окраса, как в фильме.

Софка с интересом слушала всё, что любимый Димочка рассказывал бабушке Валентине по громкой связи.

На следующий день, в выходной, когда семья пошла гулять в парк, Софка встретила рыжую собачку по имени Звёздочка. Они немного поговорили, потом речь зашла об их предках: Звёздочка с восторгом рассказывала о своём дедушке по имени Лунный Дракон и вдруг произнесла:

— Знаешь, Софочка, ты-то, оказывается, выглядишь, как древний пекинес! Я недавно в фильме видела. Получается, ты и твои предки благородного происхождения!

Софка выгнула спину и элегантно поводила рядом с собой лапкой. Улыбка осветила её мордочку.

— Видимо, многие в Цветном городе вчера посмотрели тот самый фильм... — довольно сказала Софка. — Древняя порода говорите? А я уже думаю, что каждый из нас уникален, и, порой, именно разнообразие делает мир таким красочным и интересным!

Её пепельный окрас оказался не признаком недостатка, как раньше, а символом индивидуальности. Она больше не стеснялась своей внешности, наоборот, гордилась цветом шерсти, словно представляла древний род благородных пекинесов.



семья Суздалевых: папа Гена, мама Наташа, Машенька и Евочка

Софкомопы

Зимнее солнышко с самого утра веселило ребятнишек во дворах Цветного города, играя с ними в солнечных зайчиков и в прятки. Софка тоже решила порезвиться и выбежала на улицу.

Пекинеска только вышла из парадной, как услышала звонкое:

— Тр-р-р-р! Тяв! А слабо допрыгнуть до той ветки? — это был Котон — шпиц, которого ещё ласково называли «*маленькое солнышко*». Его рыже-золотистая шерстка сияла так ярко, что, казалось, вокруг него всегда летают тёплые искорки или солнечные зайчики. Он был невероятно активным: его острая лисья мордочка постоянно вертелась по сторонам, ушки-треугольнички ловили каждый шорох, а пушистый хвост, закрученный в тугое колечко, весело подпрыгивал при каждом шаге. Котон был оптимистом и верил, что мир создан для игр и чудесных приключений.



шпиц Котон

— Не шуми, Котон! — раздался низкий, чуть хриловатый голос. — Ты распугаешь всех снежинок, — из-за куста вышел бульдог Фрэнк. Он двигался медленно, но уверенно, как маленький танк. У него была большая квадратная голова, мощная челюсть и добрые-предобрые глаза, которые всегда казались немного грустными из-за висячих щёк. Шерсть у Фрэнка была гладкая, тигрового окраса, и на боку красовалось чёрное пятнышко в форме звёзды. Фрэнк был самым сильным и самым спокойным во дворе. Он любил поваляться на мягком снегу и поразмышлять о жизни.



бульдог Фрэнк

— А я вот плюшек хочу, — мечтательно вздохнул кто-то у скамейки. Конечно же, это был Мопсич — кругленький мопс, похожий на маленький бочонок. Его чёрная мордочка напоминала сморщенный грибочек, а огромные тёмные глаза смотрели на мир с таким милым выражением, что ему нельзя было отказать ни в одной просьбе. Короткая шёрстка песочного цвета лоснилась на боках, а маленький хвостик был закручен в улитку. Мопсич жил по принципу: *«Еда — это счастье, а счастье — это еда»*.



мопс Мопсич

Софка смотрела на эту троицу со своего крылечка. Они были такими разными и такими весёлыми! Ей стало немного грустно, что она одна.

Вдруг во дворе появился огромный чёрный кот с соседней улицы. Он был злым и нахальным. Его звали Бяк. Бяк увидел маленького Котона, который увлёкся погоней за снежинкой, и зашипел, готовясь к прыжку.



чёрный кот Бяк

Котон от неожиданности тявкнул и прижал ушки. Фрэнк засопел, медленно поднимаясь, но кот был слишком быстрым. Мопсич испуганно запищал и спрятался за Фрэнка.

И тут случилось неожиданное: Софка стрелой слетела с крыльца! Её пепельная шубка развевалась, а из горла вырвался такой грозный рык, какого от маленькой пекинески никто не ожидал. Она подлетела к коту и, сверкая глазами, зарычала ещё громче, загораживая собой Котона.

Кот опешил. Он не ожидал, что эта пушистая собачонка окажется такой смелой. А тут ещё и Фрэнк подрос, грозно сопя, и Котон, почувствовав поддержку, звонко залаял. Коту ничего не оставалось, как позорно ретироваться обратно на соседнюю улицу.

— Ух ты! — выдохнул Котон, с восхищением глядя на Софку. — Ты, как львица!

— Очень храбрая! — прогудел Фрэнк, одобрительно кивая большой головой.

— Спасибо! — пискнул Мопсич, вылезая из-за спины бульдога. — А хочешь плюшку? У меня есть заначка.

Софка смутилась. Её храбрость испарилась так же быстро, как и появилась, и она снова стала стеснительной пекинеской.

— Я... я просто не люблю хулиганов... — тихо сказала она.

С этого момента всё изменилось. Котон звал Софку бегать наперегонки. Фрэнк разрешал ей отдыхать на своей широкой спине, когда она уставала. А Мопсич всегда делился с ней самыми вкусными кусочками еды.

Они стали лучшими друзьями.

И однажды, когда они вчетвером валялись на мягком снежке и смотрели на облака, Котону пришла в голову гениальная идея:

— А давайте назовём нашу компанию! Мы же теперь команда!

— Команда? — удивился Фрэнк. — А зачем?

— Ну как же! Чтобы все знали: мы — сила! Мы всегда придём на помощь!

Мопсич тут же предложил назваться «Плюшкиными», но эту идею никто не поддержал.

— Давайте соединим первые слоги наших имён! — предложила пекинеска. — Я — Софка, ты, Котон — Ко, Фрэнк — мо... или нет? Фрэнк — Фрэн? А, может, просто Фрэ? — задумалась она.

— Давайте просто Мо! — предложил Мопсич. — Мопсич — это Мо! Это самое вкусное начало, как МО — роженое!

— А давайте возьмём от всех имён по чуть-чуть! — воскликнул Котон. — От Софки — Со, от меня — Ко, от Фрэнка — первую букву Ф, а от тебя, Мопсич, — Мо! И получится...

— СО-КО-Ф-МО? — попробовал выговорить Фрэнк. Язык сломалась.

— Нет, нужно складно... — покачала головой Софка. — СО-КО-МО-Ф? Тоже не то.

— А давайте Фрэнка поставим вперёд? — предложил Мопсич.

— А давайте переставим буквы так, чтобы красиво звучало! — Котон даже подпрыгнул от нетерпения. — СОФ-КО-МО-ПЫ!

— СО-Ф-КО-МО-ПЫ! Здорово же! — вдруг пискнул Мопсич. — Давайте возьмём это название!

Все переглянулись.

— Софкомопы, — медленно проговорил Фрэнк, и его глаза заблестели от удовольствия. — Звучит солидно.

— Софкомопы! Как космический корабль! — залаял Котон.

— Или как очень вкусные плюшки! — добавил Мопсич.

— Софкомопы! — улыбнулась Софка. — Команда друзей. Мне очень нравится!

Так в Цветном городе появилась самая необычная и самая дружная команда на свете — отважная пекинеска Софка, непоседливый шпиц Котон, могучий мыслитель Фрэнк и жизнерадостный сладкоежка Мопсич. Вместе они могли всё: защитить слабого, найти вкусный пирожок или просто сделать серый день ярким и весёлым. Ведь настоящая дружба, как выяснили Софкомопы, бывает любого цвета и размера.

Зимние чудеса

В Цветном городе, в высотном многоэтажном доме, жила пекинеска по имени Софка. Её жизнь была наполнена играми и приключениями.

Машенька и Евочка, дочери Натальи и Геннадия, обожали своего пушистого питомца. Софка, бывало, пряталась под столом, наблюдая за их действиями и прислушиваясь к разговорам.

Софка была не просто собачкой: она понимала людей и могла с ними разговаривать. Каждый раз, когда девочки переговаривались, смеялись или хмурились, Софка чувствовала их эмоции. Она различала, когда Машенька была радостной, а Евочка грустила. Чуткая собака разделяла с ними счастье и веселила их в минуты печали, либо ласкалась и успокаивала. Это умение делало Софку настоящей помощницей родителям в сохранении семейной гармонии.

Иногда, когда мама и папа обсуждали что-то важное, Софка подходила и садилась рядом. «Я сопереживаю вам!» — говорили её добрые глазки. И, действительно, казалось, что она чувствует и понимает значение каждого их слова.

Однажды, когда Машенька и Евочка загрустили, Софка предложила им создать отважную команду следопытов и проводить детективные расследования в Цветном городе. Девочки обрадовались, даже название придумали: «СЕМ», по первым буквам их имён. Обсуждая главные следственные мероприятия, девочки нарисовали карту Цветного города и отметили на ней стратегически важные объекты: красочные детские площадки, беседки и даже тренажёры для взрослых.

На следующее утро, пока все спали, Софку из дома забрала бабушка Валентина и отпустила погулять. После активной пробежки для разминки лапок и глубокого дыхания для поднятия тонуса, пекинеска отправилась изучать окружающий мир. Ей нравилось открывать для себя новые запахи, заводить знакомства с людьми и животными.

Вскоре Софка повстречала большого и очень красивого пса породы фоксхаунд. Шёрстка у него была короткая, гладкая и блестящая. Кураж, как представился он Софке, был рыжим, но не просто рыжим, а сияюще-рыжим, как осенние листья на солнышке. А по центру лба, носа и шеи аккуратно располагалась белая полоска из шерсти.



фоксхаунд Кураж

Кураж казался серьёзным, но поводок, повязанный на шее, как уютный шарфик цвета молодой травки, с брелком в виде маленького, блестящего сердечка, и весёлый взгляд выдавали его жизнерадостный и добродушный нрав.

Он рассказал, что проживает со своей семьёй в пригороде, в большом доме, а в Цветной город приехал проводить бабушку Марьяну, которая его очень любит и называет дон Кураж.

— А ещё я ооо-божаю играть и веселиться! — виляя хвостом, дополнил рассказ о себе фоксхаунд и продолжил историю о своей семье. — Мы с папой Петром Алексеевичем очень любим охотиться! Только мы бедных зверюшек не обижаем, а фотографируем! А мама Екатерина Александровна потом устраивает фотовыставки папиных работ и своих картин, ведь она тоже любит животных и рисует их. А ещё мама написала мой портрет, который висит у бабушки Марьяны на стене в гостиной, чтобы она вспоминала обо мне и не скучала.

— О! Как интересно! — внимательно слушала Софка. — Какая замечательная у тебя семья! Мои любимочки тоже творческие: Машенька с Евочкой танцуют и рисуют, папа Гена песни пишет и поёт, а мама Наташа книги сочиняет! А вот я очень люблю приключения!

— Ого! А я, как говорит бабушка Марьяна, обожаю превращать обычный день в незабываемый праздник! Можно придумать что-нибудь такое... эдакое... — задумался Кураж, а потом предложил: — Давай превратим Цветной город в зимнюю сказку!

— О! А это как? — заинтересовалась Софка.

— Мы с родителями недавно у себя во дворе слепили Деда Мороза и Снегурочку! Получилось так здорово! Давай предложим и другим семьям вылепить в своих дворах из снега и льда сказочных персонажей! Вот будет красота!

— Какая замечательная идея! — завияла хвостом радостная Софка. — Давай позовём других собак Цветного города и объявим конкурс на самый лучший зимний проект и предложим поучаствовать всем желающим!

Так они и поступили, вдохновенно рассказывая другим животным Цветного города о своей идее. Абсолютно все согласились принять участие в конкурсе. Близкие их с удовольствием поддержали: взяли лопаты, совки, другой инвентарь и отправились во дворы.

Веселье и радость наполнили Цветной город! Кругом слышались призывы: «*Лени!*», «*Кати!*», «*Забирай!*» Снежные сугробы превращались в фигуры животных, героев сказок и даже в скульптурные композиции.

Бабушка Марьяна с Куражом слепили Колобка с мамой «*Колобушкой*» и папой «*Колобом*», «...чтобы маленький Колобок-сын был в безопасности», — прогавкал Кураж.

Семья Софки на окраине двора сотворила из льда скульптуру Хранителя Цветного города — старого-престарого волшебника, который сидел на пеньке. Его длинная борода состояла из множества маленьких снежинок. В правой руке у него был ключ от города, а в левой — песочные часы, символизирующие ценность жизни. В других дворах стояли ледяные фигуры Деда Мороза, Снегурочки, Карлсона, бабы Яги и многих других сказочных героев. Кто-то создал целый замок из льда с большой горкой для детей.

Приближалось время подведения итогов конкурса. Все участники собрались в парке, после чего Софка и Кураж взобрлись на импровизированную сцену в виде небольшой снежной горы. Волнение переполняло их, но они знали точно: все постарались на славу, а, значит, можно объявить результаты. Софка начала говорить:

— Друзья мои! Наш прекрасный Цветной город за эту неделю превратился в зимнюю сказку! Каждый двор — произведение искусства! Каждая семья проявила фантазию, показала мастерство, вылепив из снега всеми любимых героев, знакомых из детских книг! К нам приезжают телевидение, репортёры, ролики детей набирают миллионы просмотров! Не это ли наша общая победа?! Бесспорно, победила дружба!

— Ура! — поддержал Софку Кураж и добавил: — А я, наконец-то, слепил маму и папу для Колобка! Уверен, что воплотил мечту многих детей! Теперь никакая лиса его не обидит! Я обязательно буду почаще приезжать в Цветной город, ведь здесь так здорово!

— Мы победили! — слышались восторженные крики участников конкурса.

Софка тепло попрощалась с Куражом и отправилась домой.

Мама Наташа приготовила праздничный пирог с черникой, папа Гена заварил вкусный облепиховый чай, а девочки украсили стол розочками из салфеток.

— Какие мы все молодцы! — подвёл итог этому чудесному дню папа Гена.



ледяная фигура Хранителя Цветного города

Вопиющее безобразие

В Цветном городе, который славился своими весёлыми жителями и удивительным зимним конкурсом ледяных фигур, произошло небывалое происшествие: глубокой ночью, когда луна спряталась за тучу, а жители мирно спали, на улицы вышли трое.

Первым, бесшумно ступая, появился кот Бяк. Он был чернее самой чёрной сажи.

— Ну что, — прошипел он, точа когти о ледяной постамент Хранителя Цветного города, — сейчас мы сделаем из этого прекрасного праздника вопиющее безобразие!

За ним, недовольно пыхтя, тащился енот по имени Чистюлькин. Он был самым большим чистюлей в округе и терпеть не мог беспорядка. Иногда он надевал очки, чтобы замечать даже мельчайшие пылинки, а в компанию попал случайно: Бяк пообещал ему банку сгущёнки, если тот поможет «замести следы».



енот Чистюлькин

— А кто будет вопить это безобразие? — бурчал Чистюлькин, надевая на лапы крошечные перчатки, чтобы не испачкаться. — Вообще-то вы всё обещали сделать по-тихому, быстро и без грязи!

— Вообще-то, вопить необязательно! Главное, чтобы безобразия побольше было... — виляя пушистым хвостом, подкралась к ледяным фигурам Лисица. В зубах она держала баночку с красной краской, которую давно припрятала в лесу. — Я им всем добавлю огонька!

Трио «Чилибьяки», как они сами себя прозвали, решило начать с фигуры Деда Мороза.

— Этот старик вечно всем раздаёт подарки. Незаслуженно! — фыркнул кот. Он ловко вскочил на плечи ледяному волшебнику и размазал ему по бороде заранее приготовленные для пакостей ягоды рябины. — Вот так! Теперь ты не Дед Мороз, а обжора ягодная!

Лисица тем временем добралась до Снегурочки.

— Какая же ты скучная, вся в белом, ещё и дылда такая здоровенная! — пропела она, обмакивая хвост в красную краску. — Заболеешь ты у нас ветрянкой!

Она нарисовала на щеках Снегурочки красные точки, а на лбу — точку пожирнее, как у индианки.

— Давай-ка и я нарисую Деду Морозу пятнышки, как будто его комары покусали! — крикнул Бяк Лисице и намочил свой хвост в банке с красной краской. — Тык-тык-тык. Ну всё, получился покусанный насекомыми старик! Ахах!

— Ребятки, ну точки кривые... всё негигиенично, — возмутился енот.

— Зато весело! — вместе крикнули Бяк и Лисица.

Потом они напали на снеговика. Бяк попробовал откусить у него морковку — не получилось, мороз был крепкий, она сильно затвердела. Лисица пнула снеговика лапой — тот качнулся, но не упал.

— Долго возиться, — вздохнул кот, — пусть стоит такой... побитый, как будто в Котинском побоище поучаствовал! Ахах!

— А у меня вышло, я мелкого снеговика увалил! Только слеплен он очень уж прочно, не ломается... — пыхтел енот.

— Не дооценивал тебя, братец! — удивился кот. — Молодчина! Теперь и сгущёнки для тебя уже не жалко.

— Сейчас, сейчас, тут немного осталось... — пританцовывая, веселилась Лисица, выливая всю краску на упавшего снеговика. — Теперь я довольна!

Чистюлькин, вздыхая и поправляя очки, подошёл к фигуре Хранителя Цветного города, который держал в руках, как мы помним, ключ от города и песочные часы.

— Это просто возмутительно! — пробормотал енот. — У него ключ не золотой и песок в часах ледяной! А где же порядок? Ключ должен быть непременно золотистого цвета, как и песок в часах!

— Так заberi их у него, обойдётся и без ключа! — завопил Бяк. — В этом городе мы — закон.

Только Чистюлькин схватил ключ, чтобы вырвать из рук старца, как услышал крик Лисицы:

— Шухер, господа! Воздушная тревога!

— Да это не сова, а целый самолёт! Бежим! — вскрикнул Бяк.

— Фух, — выдохнул Чистюлькин, — вроде пронесло!

Пакостники спрятались в кустах, пережидая ночной облёт города Анисией Филиновной. Они сами не заметили, как крепко уснули.

Софка проснулась рано утром с тревогой на душе и больше не смогла заснуть.

— Папа Гена, можно я пойду прогуляться? — тихонько шептала Софка. — Что-то тревожно мне, подышу свежим воздухом.

— Так песню «Ворон» мы отрепетировали, ту балладу я допишу... — бормотал Геннадий. — А что, Софочка, уже утро? Так... это был сон... Хорошо! Только будь осторожна!

— Конечно, папа Гена! — улыбнулась Софка и побежала на улицу после того, как Геннадий встал с кровати и открыл входную дверь.

Пекинеска прошлась по дворам, наслаждаясь морозным воздухом и вдруг:

— Ой-ой-ой! Снегурочка ветрянкой заболела? Скорую! Нужно вызвать врача! — засуетилась Софка. — Нет, она же ледяная... врача не надо, но дети же расстроятся, как и я сейчас.

Она пошла дальше посмотреть другие ледяные фигуры и заметила Деда Мороза, а потом снеговиков.

— О-ёй! Никуда не годится! Бегу за Софкомопами!

— Приятного утра, подруга! — обрадовался шпиц Котон, когда запыхавшаяся Софка забежала к нему домой. — Кого похитили, украли, замучили? Бежим спасать!

По дороге за Мопсичем пекинеска рассказала о происшествии с ледяными фигурами.

— Какой ужас! — восклицал шпиц. — Нужно срочно всё исправлять!

Фрэнк ночевал у Мопсича, поэтому за ним бежать не пришлось. Они всю ночь играли в шахматы.

— Шах и мат бы тем пакостникам, которые испортили ледяные фигуры! — выругался Фрэнк. — Ладно! Теперь мы должны сделать ещё лучше, чем было!

Команда Софкомопов приступила к реставрации ледяных фигур. Пекинеска подкорректировала пятна на лице у Снегурочки, после чего та приобрела румянец.

Мопсич и Котон сняли с бороды Деда Мороза ягоды и почистили её, потом попросили Софку также изящно придать румянца, как Снегурочке, её сказочному дедушке.

Тем временем Фрэнк занимался восстановлением большого снеговика.

— А с этим-то что делать? — спросил Мопсич, показывая на маленького снеговика. — Надо его поднять и с краской на нём что-то придумать. Что за бяки всё это сделали?

— Догадываюсь, что за бяки, точнее, Бяк это сделал с помощью своей команды Чилибьяков. — задумалась пекинеска. — Вы пока поднимайте снеговичка, а я сбегаю к бабушке Валентине и возьму у неё краску, она недавно такой калитку покрывала. Сделаем ему красный кафтан, как у помощника Деда Мороза.

— Беги, Софка! А мы... так, — сказал Фрэнк, — поднавалимся! Мопсич поддерживай с другой стороны, чтобы не упал.

Софкомопы дружно восстановили ледяные фигуры.

— Отличная работа, мои дорогуши! — похвалила пекинеска.

Вскоре улицы Цветного города пуще прежнего наполнились смехом и весельем.

— Ой! — сказала девочка, которая вылепила Снегурочку. — А у неё румянец! Как же я сама не догадалась! Это так красиво! А какая родинка!

— Смотрите, смотрите! — закричал мальчик, показывая на Деда Мороза. — Он такой румяный, как настоящий!

Трио «Чилибьяки» недавно проснулись и стали наблюдать в кустах, как жители не только не заплакали, но ещё и рассмеялись, восхищаясь результатами отчасти их ночного «творчества». Бяк сидел с красной от стыда мордочкой (несмотря на то, что он был чёрным, покраснеть ему всё же удалось). Лисица спрятала хвост и тихо плакала от обиды.

— Мы... мы хотели ужас... — прошептал кот. — А они... радуются?!

Чистюлькин же гордо поправил очки и сказал:

— Ну, трио «Чилибьяки», наследили, так наследили! Зато чистая работа получилась! А я ещё и банку сгущёнки скоро получу...

И Чистюлькин, отряхнувшись, важно вышел из кустов, направившись прямо к ледяной горке. Он весело с неё скатился, вспоминая, как в детстве бабушка ловила его внизу, чтобы он не ударился.

— Уууу-х! Уууу-х!

Лисица и Бяк сначала смотрели на енота, а потом и сами присоединились к нему!

А жители Цветного города продолжали рассматривать красивые и креативно выполненные ледяные фигуры.

Секреты понимания

Несколько дней спустя, когда вечер окутал Цветной город, семья устроила просмотр фильма. Софка поудобней устроилась перед большим телевизором. В воздухе витал запах попкорна, девочки внимательно смотрели на экран в ожидании чего-нибудь интересного. Спустя некоторое время в кадре появился пёс, который потом, на протяжении всего фильма, помогал своей семье выбираться из разных неприятных ситуаций, а, в итоге, даже всех спас от бандитов. Софка подумала, что хочет стать такой же смелой и отважной.

Если он может быть героем, значит, и я могу, — размышляла пекинеска, глядя на экран с блеском в глазах.

Мама Наташа заметила, что собачка задумалась, и обняла её.

— Ты — наша принцесса, Софочка! Мы тебя очень сильно любим! — сказала она, глядя её по головке.

Собака отвлеклась от мыслей и радостно лизнула хозяйке руку в знак взаимной любви и преданности.

На следующий день, гуляя по парку, Софка встретила бабушку Валентину. Им нравилось вместе проводить время. Иногда они присаживались на скамейку, и бабушка рассказывала собачке о своём прошлом, а пекинеска с интересом её слушала, включая воображение и мысленно дополняя истории сказочными героями, ловко разгадывающими запутанные квесты.

На этот раз бабушка вспоминала о том, как в молодости у неё была собака, которая также могла чувствовать настроение своей хозяйки, как это делала Софка.



бабушка Валентина и Софка

— Знаешь, дорогая моя, — сказала бабушка Валентина, угощая мохнатую подругу колбаской, — собаки не просто питомцы, они — настоящие друзья человека.

Софка пододвинулась ближе к дорожному ей человеку и положила голову на колени в знак согласия. Тёплые руки бабушки Валентины согревали, и Софка, чувствуя её поддержку, ещё сильнее хотела стать полезной своей семье и даже совершить какой-нибудь подвиг.

Прошло несколько дней. Пекинеска пообедала и ждала возвращения Машеньки со школы. Когда ключ в замке совершил несколько оборотов, и открылась входная дверь, Софка, как обычно, ждала от девочки тёплых слов и крепких объятий, однако...

— Привет, — безэмоционально пробурчала Машенька и, не глядя на Софку, отправилась в детскую комнату. Пекинеска последовала за ней.

Девочка медленно переоделась, сходила помыть руки, потом достала из портфеля учебники и уткнулась в них. Софка подошла к маленькой хозяйке и, положив ей голову на колени, тихонько заскулила. Машенька оторвалась от книг и взглянула на Софку.

— Ты всегда знаешь, когда мне плохо, правда? — чуть улыбнулась девочка, обнимая свою пушистую подругу. Софка почувствовала, как Машенька начинает успокаиваться. Они ещё долго так сидели вместе, сначала молча, потом немного поговорили о недавно прочитанной книге.

Вечером проницательные Наталья и Геннадий заметили, что пекинеска особо ласково ведёт себя с Машенькой.

— Софка, ты сегодня работаешь психологом?! — спросил Геннадий и подмигнул. — Заметил, что Машуля была не в настроении, но тебе, похоже, удалось её утешить.

Собачке понравились добрые слова хозяина, она чувствовала, что её любовь помогает близким справиться с неприятностями.

— Софка, лови! — крикнула Евочка и кинула маленький мячик пекинеске, которая его ловко поймала.

— Вот и славно. Поиграйте пока, а мы пойдём с Машенькой поговорим, — взял за руку маму папа Гена, и они пошли в детскую комнату.

Родители помогли старшей дочке разобраться в сложных взаимоотношениях с одноклассниками, простить их за обиды и понять поступки, совершённые сгоряча.

— Пойдёмте пить чай! — предложил папа Гена. — На этот раз у нас фруктовый напиток. Чувствуете аромат?!

— Отлично! А я поставлю в духовку сладкие булочки, — улыбнулась мама Наташа и пошла на кухню.

— Можно мне с вами поиграть? — вышла из детской комнаты Машенька.

— Конечно, сестрёнка! Лови! — крикнула Евочка и кинула ей мячик.

Потом семья, по традиции, села пить чай, а Софка со спокойной душой погрузилась в крепкий сон прямо у ног Машеньки.

День семьи

В доме наступила особенная пора — время семейных праздников. Каждый год, в конце ноября, семья Суздалевых собиралась за большим столом, чтобы отпраздновать День Рождения мамы Наташи, который следовал за годовщиной свадьбы родителей девочек.

Софка, умная и наделённая невероятной интуицией собака, прекрасно понимала, что значили эти праздники для её семьи. Она с удовольствием наблюдала, как девочки украшали комнаты в квартире. Софке очень хотелось принимать активное участие в подготовке.

С утра она осмотрела дом, проследив, чтобы ни одна игрушка не осталась на полу — вдруг кто-то из детей споткнётся! Затем, забравшись на кровать Евочки, она наблюдала, как Машенька украшает детскую комнату своими рисунками, фотоколлажами и поздравлениями для мамы.

Потом Софка отправилась на кухню, чтобы понаблюдать, как папа Гена готовил мясо, а мама Наташа резала овощи и добавляла их в различные блюда.

Как же я его хочу попробовать! — вертелось в головке Софки, когда она учуяла запах мяса. — *Ну хоть маленький кусочек...*

— Софа, ты уже здесь? — обратил внимание на собачку папа Гена. — Пойдём, я положу тебе немного мясца в твою миску.

— О, Геннадий Геннадьевич! — не поверила своему счастью пекинеска и посмотрела на папу Гену. — Ты правда это сделаешь?

В миске оказались вкуснейшие, свежайшие, ароматнейшие кусочки, которые Софка осмотрела со всех сторон, обнюхала и только потом с удовольствием скушала.

Как прекрасен этот мир! — подумала Софка и легла у ног хозяина.

В дверь позвонили. Мама Наташа пошла в коридор, посмотрела в глазок и сказала:

— Девочки, баба Валя пришла.

— Ура! — послышалось из детской комнаты. — Мы бежим встречать нашу любимую бабулю.

Дорогая гостя пришла с огромной корзиной домашнего печенья.

— Милые внученьки и Софушка, я напекла и принесла ваши любимые вкусняшки! — обнимая в знак приветствия девочек и поглаживая Софку, передала Машеньке корзину с печеньем бабушка Валентина. Софка принялась, повиляла хвостиком и с радостью запрыгнула бабушке на руки.

Наконец, наступил долгожданный час праздничного обеда. Зазвенели бокалы с газировкой, родители стали произносить тосты, а Софка получила от мамы Наташи нежнейший кусочек приготовленного папой Генкой мяса.

Спустя некоторое время, когда взрослые стали вспоминать счастливые годы совместной жизни мамы Наташи и папы Гены, дети кое-что затеяли.

— Мамочка Наташечка! Мы хотим поиграть в «Солнышко»! — воскликнула Машенька и посмотрела на Евочку и Софку, которые стояли рядом в ожидании согласия взрослых.

— Отличная идея! — сказал папа Гена.

Девочки побежали за бумагой и фломастерами.

Софка, сытая, немного уставшая от подготовки к празднику, решила вздремнуть и удобно устроилась возле дивана.

Машенька принесла большой лист бумаги, Евочка — фломастеры.

Девочки вместе нарисовали большой круг, в центре которого изобразили маму Наташу.

— Каждый из нас сейчас подарит маме лучик, но не простой, а с секретом, — сказал папа Гена и жёлтым фломастером добавил овал, в который вписал слово, лучше всего харак-

теризующее маму: «*Доброта*». Машенька нарисовала свой лучик. Она подумала и написала: «*Тёплые объятия*».

Евочка пока ещё не очень хорошо знала буквы. Она добавила свой лучик в виде цветочка, а папа Гена помог ей вписать то, что сказала дочка: «*Радость*».

Софка попросила девочек нарисовать лучик со словами: «*Любимый повар*».

Теперь очередь дошла до бабушки Валентины. Она завершила рисунок и написала: «*Терпение*».

— Ура! Получилось красочно! — обрадовались девочки.

— Спасибо, мои дорогие, за такие тёплые слова! Какое чудесное у нас получилось солнышко! А, главное, наше — домашнее!

— Предлагаю всем сфотографироваться! — сказал папа Гена.

В эти ноябрьские праздники Софка особенно чувствовала, как важна в жизни каждого не только человека, но и питомца, счастливая, дружная и крепкая семья.

Под вечер в Цветном городе, когда огни фонарей уютно мерцали, а вся семья отдыхала, Софка с удовольствием устроилась на коленях у Машеньки и слушала добрые истории из семейной жизни. Вместе они создавали это чудесное время, которое навсегда останется в их сердцах.

Новогодний переполох

В Цветном городе снег мягкими хлопьями накрыл крыши домов, а улицы, как всегда, наполнялись весельем. Дети, закутанные в яркие шарфы, лепили снеговиков и катались на санках. А в доме у Натальи и Геннадия всё было готово к празднованию Нового года.

Софка, пекинеска пепельного окраса, как всегда, сидела у окна и внимательно наблюдала за происходящим на улице. Её умные глазки сияли от удовольствия, когда она смотрела, как Машенька и Евочка радостно смеялись и играли с друзьями.

Дома поставили пушистую ёлку, нарядили её яркими игрушками, повесили гирлянды и приготовили подарки.



новогодняя ёлка

Глядя на праздничную атмосферу, Софка подумала: *А что если организовать весёлый праздник для собак во дворе? Познакомимся поближе, может, подружимся. Мы же все в одном городе живём.* Идея ей понравилась, и собачка решила её обсудить с другими.

На следующее утро она организовала встречу с соседскими собаками, на которую пришли шустрый джек-рассел-терьер Фун, игривая колли Ириска и мудрая кокер-спаниель Маги.

— Сытного утра вам, мохнатые жители Цветного города, — поприветствовала собравшихся Софка, — спасибо, что выбрали время для столь важного мероприятия и на мгновение оторвались от праздничных хлопот.

— Так пожалуйста! — крикнул Фун и решил было убежать, как его остановила Маги:

— Тайфун! Имей терпение! Пусть Софа выскажет идею, ради которой мы здесь собрались.

— Так вот... — продолжила пекинеска, — предлагаю нам, собакам, устроить свой новогодний праздник во дворе! Мы принесём много лакомств и придумаем весёлые игры! Поближе познакомимся, мы ведь живём в одном городе.

— Ура-ура-ура! Пиус-пиус! — взвизгнула от восторга Ириска. — Так нам надо будет придумать название этому празднику для собак! Ещё конкурсы и игры, пиус.



колли Ириска

Все задумались, а потом каждый из них начал делиться своими идеями.

Софка предложила назвать праздник «Под звон хрустальных мисок», Фун сразу несколько вариантов придумал: «Хвостатый Новый год» и «Новогодний собачий переполох».

— Ребятунки, не забывайте, пожалуйста, что наш праздник будет проходить в Цветном городе! — добавила Маги.

— А если... «Новогодний переполох в Цветном городе»? — предложила Софка. — Вдруг к нам придут и другие животные, чтобы им не обидно было.

— Ну круто! — завилял хвостом Фун. — Переполохи я люблю!



джек-рассел-терьер Тайфун (Фун)

— Вот и отлично! — поддержала вариант Маги. — Теперь нужно придумать конкурсы и игры.

Фун предложил посоревноваться в быстром беге, Ириска — конкурс на лучший наряд, а Маги — задания на исполнительность и внимательность.

— Все варианты принимаются! Здорово! Как же мы оповестим других собак? — озадачилась Софка.

— У нас же есть Тайфун! — Маги показала на джек-рассел-терьера, который уже гонял мяч, чтобы хоть чем-то занять свои неугомонные лапы.

— Конечно! Я разнесу информацию в короткие, очень короткие сроки! Уже несусь! — согласился Фун и убежал.

— Я тоже окажу содействие и расскажу о празднике в нашем клубе «Ванильные собачки», пиус, — сказала на прощанье Ириска.

— А я осваиваю ноутбуковые сети, — с серьёзным видом начала рассказ Маги, — поэтому попробую хвостатых чаттеров оповестить онлайн.



кокер-спаниель Маги

— Отлично! Все молодцы! Уютного вечера, собачки, — попрощалась Софка и собиралась отправиться домой, как услышала знакомые голоса:

— А что уже всё? — заволновался Мопсич, доедая плюшку.

— Я же просил вас, друзья мои, поторопиться! — досадовал Фрэнк. — Успеем, успеем, а, похоже, опоздали...

— Не волнуйтесь, мои дорогие Софкомобы! — успокоила Софка друзей. — Пойдёмте, я вам по дороге расскажу то, что мы придумали на встрече.

Все участники команды внимательно слушали Софку и одобрительно кивали головами.

Фрэнк предложил в число гостей включить и других животных из леса и обещал помочь в оповещении приглашённых.

Подготовка прошла быстро и успешно.

Наступил долгожданный день «Новогоднего переполоха в Цветном городе». Собаки приходили нарядные: Фун был в красном колпаке, Ириска надела на головку золотистый колпачок, Маги была в костюме от Пёса Собаччи, Софка повязала на шею свой любимый бант цвета фуксии. Другие собаки тоже выглядели празднично и ухоженно.

Лесные животные, узнав о празднике от Софкомопов, с удовольствием присоединились к играм и конкурсам, с собой они захватили дары леса, которые припасли с осени.

Жители Цветного города стали запускать фейерверки, и в небо начали врываться яркие звёзды и огни, удерживая на себе взгляды окружающих.

Участники «Новогоднего переполоха в Цветном городе» от всего сердца смеялись, выполняли забавные задания и делились угощениями. Как вдруг... раздался жалобный лай.

— Кому-то нужна помощь! — быстро среагировала Софка и побежала на голос. — Да тут щенок провалился в яму.

Пока другие собаки добрались до места происшествия, Софка уже спрыгнула к щенку и начала его осматривать.

— Ты цел? Не поранился?

— Я хочу к маме и папе, — жалобно и тихо стонал малыш.

— Сейчас я тебя вытащу. О! Фун! А ты чего тут делаешь? — удивилась Софка, когда почувствовала толчок в спину и, оглянувшись, увидела приятеля.

— Да я, это... разбежался... и не успел остановиться. Плюхнулся сюда.

— Ну раз так, — улыбнулась Софка, — давай, будешь мне помогать.

В это время другие Софкомобы принесли доску и начали опускать её в яму.

— Выбирайтесь! — крикнула Маги.

— Сейчас! — ответила Софка и стала помогать щенку подниматься по доске.

— Давайте! Ещё немного... — внимательно следила Ириска за спасением малыша. —

Пиус-пиус, уже почти...

— Ну вот, мой хороший, ты и выбрался! — обрадовался Фрэнк. — Сейчас отведём тебя к родителям.

— Тайфун, а ты чего не выходишь? — спросила Маги, заглядывая в яму.

— Так я это... разминаю лапы. Хочу выпрыгнуть!

— А ты, пиус, сможешь? — запереживала Ириска.

— Так... алей-оп! — крикнул Фун, разбежался, насколько это было возможно сделать в небольшой яме — и выскочил!

— Ну ты даёшь! Герой, пиус! Какой ты ловкий! — нахваливала Тайфуна колли.

— Да... я всегда такой... отважный и бесстрашный...

Софкомобы и другие собаки собрали доски и заложили ими яму, чтобы больше никто туда не упал.

В это время подошли родители щенка, обняли его и поблагодарили всех за спасение! Они так долго искали своего малыша!

— Присоединяйтесь к нам! — предложила Софка.

— Спасибо! С удовольствием!

Праздник ещё долго продолжался. Собаки Цветного города и лесные жители познакомились и подружились.

— Опять они заложили эту яму?! — возмущалась Лисица, глядя на доски. — Так весело было смотреть, как туда падали! Бя-а-а-к! Разберись, пожалуйста! Ну, то есть, разбери скорее!

— Ахах! Иду-иду! — шепнул чёрный кот рыжей подруге.

Школа для собак

В Цветном городе, сразу после Нового года, открылась необычная школа для собак. У Софки — умного и доброго пекинеса — появилась возможность учиться и обрести друзей. В её жизни настал новый этап.

В сопровождении утреннего света и морозного свежего воздуха Софка бежала в школу. Её ушки приподнимались во время прыжков, а хвостик забавно дёргался.

Пекинеска, когда добралась, удивилась, как в школе было всё уютно обустроено и располагало к обучению.

— Добро пожаловать! — приветливо встретил золотистый ретривер Софку и представился: — Меня зовут Гаврила Семёнович, я — директор нашей школы.

— Счастливого утра вам! Меня зовут Софка, м-м, Софа — пекинеска из семьи Суздалевых!

— Приятно познакомиться! Проходи в учебный класс — туда, прямо, — показал лапой директор, — у вас сейчас будет собаководение.



учебный кабинет в школе для собак

Софка зашла в кабинет, где было много книг, учебных столов и пахло чем-то...

— Это запах знаний! — крикнула следом за пекинской входящая в класс пушистая хаски.

— Столько книг! — добавила чихуахуа. — А это, видимо, ещё одна ученица. — Привет, собачка!

— Здравствуйте! Меня зовут Софка, я — пепельная пекинеска.

— Ну, позволь представить мою подругу, — начала чихуахуа, — это Луна. Она на 10% состоит из грации, на 20% из пушистости, а на все остальные 70% — из гиперактивного поведения и озорства! Луна — это молния в собачьем облике, упакованная в пушистую шубку. Её хобби: играть в догонялки с собственным хвостом. Луна обожает зиму и ныряет в сугробы с головой, откуда торчат только задние лапы и пушистый хвост! Летом же она — профессиональный копатель ям в тенёчке и обниматель всех, кого встретит.



хаски Луна

— Спасибо, дорогая Розочка, за такое шикарное представление меня! — посмеялась хаски. — Теперь позволь, я представлю тебя. Наша чихуахуашечка — идеальный домофон: громко и отрывисто лает, когда кто-нибудь приходит; самый лучший пылесос: собирает

все мельчайшие крошечки, и профессиональный дегустатор тапочек! Главная цель в жизни Розочки — выяснить, что находится у её хозяина на его высоком столе, и почему ей туда нельзя. А ещё она свято верит, что диван создан для того, чтобы на нём все валялись, включая её саму, даже, если она только что бегала по лужам! Если я хочу зарядиться на весь день, я просто тискаю мою подругу за бока!



чихуахуа Розочка

— Какие вы прикольные, — сквозь смех сказала Софка, которая во время представления одноклассниц живо представляла себе хаски в снегу, а Розочку — на диване со стелькой от тапок. — О, а вот и ещё ученики.

В класс один за другим стали заходить остальные собаки. Приближалось время урока.

Вскоре в кабинет вошёл Учитель — большой и мудрый сенбернар. Его могучая фигура, покрытая густой бело-рыжей шерстью с благородной проседью на макушке, внушала уважение с первого взгляда. В зубах он держал потёртый кожаный портфель, из которого торчали не только методички, но и вязаный шарф для особенно зябких учеников и пакетик с любимыми галетами.

Учитель сел в центре класса, рядом с собой положил портфель и начал урок:

— Мои юные ученики! Рад видеть вас на таком важном предмете как собаководение. Меня зовут Держимир Альбертович, но можете называть меня просто Учитель.

— А я слышала, — шептала Розочка Луне, — что у этого Учителя есть кличка «Пушистая академия».

— Ну бывает, — откликнулась хаски и продолжила рассматривать картинки в одном из учебников под названием «Стихосложение для собак».

— Сегодня мы узнаем, — продолжил урок сенбернар, — как помогать людям и быть полезными. Для этого нам необходимо понимать значение команд, уметь слышать их и, соответственно, правильно выполнять!

Софка внимательно слушала Держимира Альбертовича, иногда посматривая на других учеников.

— И, конечно, дорогие собаки, для усвоения материала нам важна практика! Итак, приступаем к изучению и выполнению команд.

Далее занятия проходили динамично: один за другим собаки обучались командам: «Сидеть!», «Лежать!», «Ко мне!» и даже «Торопись!».

Софка усердно тренировалась.

— Какие старательные ученики! — похвалил Учитель. — Вы практически всё сделали правильно! Ваши хозяева останутся довольны, и каждый из вас сможет впредь чувствовать себя хорошо обученной дрессированной собакой. Если у кого-то есть вопросы, вы можете их задать.

— Да. Я хотела узнать у вас, — обратилась к Учителю Барашка, белый пудель с красным бантом на шее, — как помочь человеку в трудную минуту?

Софка тоже хотела разобрать подобную ситуацию, поэтому добавила:

— Разрешите, Держимир Альбертович, я дополню вопрос пуделька примером!? Вот если кто-то начнёт тонуть, то мы, собаки, сможем подать голос, чтобы позвать на помощь!

Все ученики обратили внимание на пекинеску, а Учитель похвалил её за хороший пример, который они продолжили разбирать.

— Иногда собаки и сами могут вытащить тонущего человека, — поучительным тоном сказал сенбернар, — я сам дважды спасал моего хозяина и его сына из воды. Но очень важно запомнить: даже если вы уверены в своих силах, перед тем, как лезть в воду, обязательно позовите на помощь спасателей или того, кто находится рядом.

— Какой вы смелый и отважный! — восхищалась Софка.

— У нас осталось семь минут до конца урока, — посмотрел на песочные часы Учитель, — можем поиграть в клички либо в шашки.

— Я вот... — начала Луна, — освоила тут одну книжку... и сложила стих о вас! Можно зачитаю?

— Ничего себе! — удивился Учитель. — Конечно! Прошу в центр класса.

Хаски вышла на середину, выпрямила спину и начала читать протяжным голосом:

В нашей школе для собак
Самый главный — педагог
Держимир — учить мастак,
Он собрал всех на урок.

Он подобен доброй туче,
Очень умный и могучий.
Шанс даёт всем быть собой,
Всех утешит! Наш герой!

С ним все беды ни по чём,
Мы друзья на век теперь.
Дружно счастливо живём,
Открывая знаний дверь!

— Спасибо, талантливая собака породы хаски! Ты поставила отличную точку в нашем первом уроке. До встречи, дорогие ученики!

Собаки стали выходить из кабинета, делясь между собой положительными впечатлениями и продолжая хвалить Луну за её стихотворение. Потом все попрощались и побежали по домам.

Софка с большим вниманием слушала обучающий материал и не понимала, как может быть грустно в школе?! Ведь здесь получаешь новые знания, становишься умной, общаешься и обретаешь друзей. А твои таланты высоко ценятся.

Дома Софка развлекала свою семью выполнением изученных в школе команд. Папа Гена больше всех радовался такому «*исполнительному псу*», а девочки весело смеялись.

На следующий день, когда собаки снова собрались в своей школе, Держимир Альбертович предложил небольшую игру. Каждому ученику предстояло продемонстрировать определённые навыки — то, что он делал лучше всего, а остальные должны были оценить, насколько хорошо выступающие справлялись со своими задачами.

— Не забывайте, — добавил Учитель, — важно не только то, как вы делаете, но и то, как поддерживаете друг друга!

Софка вышла вперёд и продемонстрировала свои умения. Она знала, что сможет выполнить задание, несмотря на тревогу. Ощущая поддержку одноклассников, она показала команды, которые выучила, а потом покрутилась вокруг себя и весело попрыгала на месте. В завершении Софка попыталась сделать реверанс и застеснялась.

Весь класс дружно засыпал прилежную ученицу аплодисментами. Собачки весело лаяли, а Держимир Альбертович похвалил:

— Отлично, Софа! Ты проделала замечательную работу и усвоила учебный материал!

После неё выступил Фустик, который был немного застенчивым, но с поддержкой учителя и других собак, проявил себя наилучшим образом. Он преодолел свои страхи и даже покориł всех трюком с обручем, в который ловко прыгал.

Следующим был Топка, который, как всегда, заставил всех смеяться своими неуклюжими движениями. Он не особо старался демонстрировать навыки, но бесспорно стал «*душой компании*», комментируя свои трюки и обладая прекрасным чувством юмора.

Когда настало время оценить выступления, каждая собака делилась не только своими впечатлениями, но и давала советы.

Наступил вечер, Учитель построил всех и сказал:

— Сегодня вы не только показали особые навыки, но и увидели, как важно поддерживать друг друга. Молодцы!

Софка на прощанье всем помахала лапкой и пушистым хвостиком.

Теперь она точно знала, что школу должны пройти все, чтобы обрести уверенность в себе и своих силах, получить новые знания и навыки, которые помогут прожить жизнь счастливо.

Котлетки

Солнечное утро в Цветном городе началось для пекинески, как обычно: проснувшись, она ещё немного повалялась на своей мягкой лежанке, потом прошла на кухню, разминая лапки, попила воды и вернулась обратно в ожидании, когда позовут кушать. Её сердце стучало от нетерпения: на кухне, где мама Наташа уже во всю готовила завтрак, распространялись аппетитные запахи, которые пекинеска не могла игнорировать.

Софка была не просто собачкой. Она была собеседницей, наблюдателем, и, конечно же, мастером по исследованию вкусов.

В этот день запах фирменных котлеток Натальи сводил её с ума. Как можно было вкушать ароматы и не попробовать кусочек? Тут родилась в её умной головке смелая идея: проникнув на кухню, попробовать котлетку.

Она поставила себе цель остаться незамеченной, по-тихоньку прокралась на кухню, где готовились: овощной омлет, оладьи и котлеты. Вот он — стол, накрытый для завтрака... и... что это!? Котлетка, которая лежала на краю, видимо, оставленная Евочкой, немедленно попала в фокус её внимания. На мгновение Софка представила, как она уже проглатывает кусочек нежнейшего мяса, и потянула лапку к лакомству...

— Ой! — взвизгнула Софка.

К окну пошёл Геннадий, поэтому собачке срочно пришлось спрятаться под стол.

— Кто-нибудь видел мой любимый медиатор? — риторически спросил глава семейства и тут же сам себе ответил: — Ну вот он, конечно!

Софка тихонько стала выходить из своего укрытия, когда на кухню забежала Машенька со словами:

— Ну где же мой пенал? Не помню, куда его подевала. В школе что ли забыла? Ладно, пойду ещё раз в комнате поищу.

Моя котлеточка уже ждёт меня... — думала Софка.

— Любимочки! — крикнула мама Наташа. — Через пять минут собираемся на кухне, будем завтракать!

— Хорошо, — дружно ответили Геннадий и девочки.

— Срочно нужно схомячить котлетку! — прошептала Софка, вылезая из места временного укрытия. — О, моя вкусняшка, я иду за тобой...

Софка потянула лапку за котлеткой и подцепила её краешком когтя.

— «Божественно», как сказал бы Геннадий, — тихо промямлила Софка, проглатывая надкусанную котлетку.

Семья стала собираться за столом, когда Софка уже успела добраться до миски и сделать вид, что она давно кушает свою еду, «*тщательно пережёвывая пищу*», как учила мама Наташа.

— О! Софочка, приятного тебе аппетита! — погладила собачку Машенька.

— А что, Евочка уже свою котлетку скушала? — глядя на тарелку младшей дочки, спросила Наталья.

Евочка удивилась, что котлетки не оказались на столе, обрадовалась, что не придётся её есть и ответила:

— А я, мамуля, и не помню! Столько времени прошло, я уже столько игр переиграла!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.