

18+

АНДРЕЙ ТАТУР

# ДВОЕ

СТИХОТВОРЕНИЯ



# Андрей Татур

## Двое. Стихотворения

*<https://litres.ru/74152354>*

*ISBN 9785007014632*

### Аннотация

В мире нет ничего, что не могут сделать двое, когда ими движет любовь. Их счастье заключается просто в том, чтобы всегда оставаться рядом. К тому же ношу, разделённую на двоих, нести в два раза легче...

# Содержание

Идиллия	5
Предложение	6
Волшебные дни	7
Разлука	8
Ночной мираж	9
Привязанность	11
Переписка	13
Откровенное	14
Преданность	16
Благословение	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

# Двое Стихотворения

**Андрей Татур**

*Редактор* Андрей Татур

*Корректор* Юлия Мельник

© Андрей Татур, 2026

ISBN 978-5-0070-1463-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Идиллия

Цветёт сирень, цветёт, благоухает,  
разносится пьянящий аромат,  
богиня Ночь, приятная такая,  
ступает в наш с тобой волшебный сад.

Вдруг сорвалась звезда, упав на крышу,  
в твою ладонь скатилась прямиком.  
Загадывай желание, ты слышишь?  
Загадывай, исполнится легко!

Ты на звезду взглянула равнодушно  
и, улыбнувшись, прошептала: «Брось,  
когда ты рядом — ничего не нужно.  
Когда ты рядом — всё уже сбылось».

# Предложение

Ты знаешь...

жизнь прожить — не чашку кофе выпить,  
судьба порой не прочь поиздеваться всласть.  
Давай махнём на Кипр, в Перу или Египет,  
чтоб бьющимся сердцам в рутине не пропасть.

Ты знаешь...

полюбить — не выпить чашку чая,  
а сохранить любовь — невероятный труд.  
Давай пройдём наш путь, не ведая печалей,  
пусть чувства сообща страх в пепел разотрут.

Ты знаешь...

а хотя, конечно же, ты знаешь —  
мы — целое с тобой отныне навсегда.  
Давай махнём в вояж от Чили до Китая.  
Превратности судьбы — такая ерунда...

# Волшебные дни

Зима близка... вот-вот из забвения  
воспрянет, подкрадётся невидимкой,  
но мы увидим, милая моя,  
как замелькают первые снежинки.

Не за горами вьюги... но сперва  
давай же насладимся листопадом,  
желанная моя, к чему слова —  
друг друга понимаем с полувзгляда.

Блестит на окнах иней поутру,  
искрится светом тысячи прожилок...  
бесценная моя, с чего ты вдруг  
узорами любуясь, загрустила?

Ворчит зима... она ли нам судья,  
что мы в любви, как в омуте, увязли  
и счастливы, хорошая моя,  
нам каждый день вдвоём —  
волшебный праздник.

# Разлука

В гомоне птиц мне слышится имя любимой,  
в шорохе листьев ловлю её нежный шёпот...  
только вот птицы, прощаясь, несутся мимо,  
по ветру листья кружатся калейдоскопом.

Быть вдалеке от любимой — такая мука.  
Небо, пролейся дождём, — хочу остудиться.  
Жалко, что в лужах не тонет печаль-разлука  
и бесконечно тянутся дней вереницы.

Мне одиночество стало родным, по сути,  
с ним провожаю я осень, встречаю зиму...  
Но на рассвете однажды капель разбудит,  
в гомоне птиц послышится имя любимой.

# Ночной мираж

Во сне, как будто наяву,  
привиделся мне город,  
в котором сотни лет живу,  
силён, красив и молод.

Там чище дождь, белее снег,  
возвышеннее рифмы,  
там сутки тянутся, как век,  
не оставляя привкус  
степной полыни на губах,  
отчаянья и меди,  
там ни к чему большой размах —  
богат лишь тот, кто беден.  
То место — зеркало души  
и значимых событий,  
всех тех, которыми я жив,  
которых не забыть мне...

Качнулись купола церквей,  
неумолимо тая,  
и я завыл, как дикий зверь,  
я заскулил, залаял...

Вскочил, кричу: «Не торопись!  
Постой, постой, мне мало!»  
Но непреклонно давит высь,  
ведь сердце подустало.

# Привязанность

Я хотел бы уехать, мам,  
напоследок пуститься вразнос,  
но как будто прирос к домам,  
к этим улицам, людям... прирос.  
Видно, ветренность позади,  
может, в самом-то деле, хорош,  
здесь хоть что-то, а там, поди,  
не оценят меня ни на грош.

Величав, красив океан,  
только вскоре и он надоест...  
Лучше вместе с тобою, мам,  
на заре прогуляемся в лес,  
где, сверкая, звенит роса  
и приветливо сосны скрипят...  
Ты доверься, мама, я сам  
поверну наше время вспять.



# Переписка

Рифмы в конвертах несутся по свету,  
делая полный круг.

Ты не оставишь меня без ответа,  
ты принимаешь игру.

Жаль, на моём языке не читаешь,  
я на твоём не пишу.

Кто-то заметит, что ты не чета мне,  
только не слушай, прошу.

Я отдаю тебе каждое слово,  
я подаю тебе знак.

Мысли чисты мои и без уловок,  
просто об этом знай.

Ложью тебя непременно задавят  
клеветников голоса —  
не сомневайся в том, что всегда я  
лишь для тебя писал.

# Откровенное

Я скучаю, поверь,  
я скучаю, пойми, скучаю,  
будто загнанный зверь,  
будто прожил весь век в печали.  
Я болею тобой,  
я болею тобой, родная,  
эта сладкая боль  
и приятна, и так пугает.

Я скучаю опять,  
я скучаю, слабею, гасну,  
и тоску не унять,  
все попытки пусты, напрасны.  
Я болею тобой,  
я болею тобой всё чаще,  
в непогоду и зной  
не могу без тебя, пропащий.

И ни ночью, ни днём  
не найти без тебя покоя,  
будто пытка огнём,  
череда испытаний боем.

Я болею тобой  
и скучаю, поверь, скучаю...  
только вместе любовь  
нам сберечь суждено, родная.

# Преданность

Дай мне ладонь, я хочу ощутить,  
что не один в этом мире — нас двое.  
Бьётся неистово сердце живое,  
в пальцах скользит путеводная нить.

За руки взявшись, по кромке судьбы  
вместе пройдем, как по гладкой дороге  
мы, превращая унылую быль  
в сказку, желанную сказку для многих.

Там, где погасли, зажгутся огни,  
стрелки привычно  
сойдутся в двенадцать,  
крепко обнявшись, застынут они,  
чтобы уже никогда не расстаться.

Дай мне ладонь, я хочу понимать,  
что не отпустишь у самого края,  
там, где мечты собираются в стаи  
и улетают без нас зимовать.

# Благословение

Нам жизнь преподала тяжёлый урок

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.