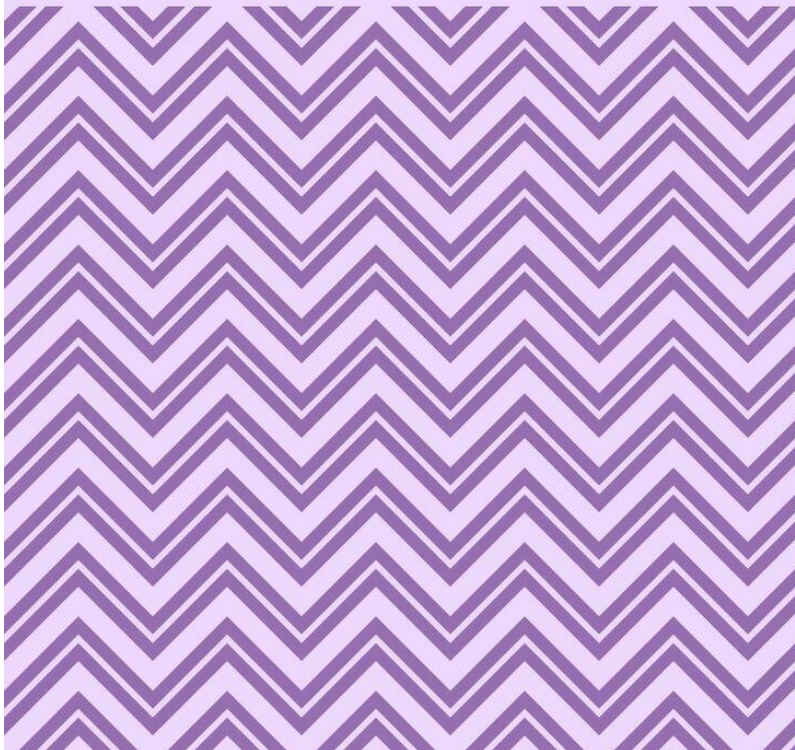


18+

Юрий Анатольевич Тубольцев
Тубокку — новый жанр стихов

Не опережай события, не говори, что тебе сказали, что я
получил Нобелевку



Юрий Тубольцев
Тубокку — новый жанр
стихов. Не опережай события,
не говори, что тебе сказали,
что я получил Нобелевку

*<https://litres.ru/74152974>
ISBN 9785007017015*

Аннотация

«Тубокку» — манифест нового литературного жанра от Юрия Тубольцева. Это взрыв авангарда, эпатажизма и абсурдософии. Книга-провокация, в которой автор через магию буквы «Ы» и метафизику «Черного квадрата» борется с шаблонам-Буратозам. Внутри — квантовая поэзия, философские парадоксы и турбо-ритмы цифровой эпохи. Здесь Слово торжествует над прахом, тенью и грязью бытия. Радикальная искренность, разрушающая границы реальности. Гениально. Зашло. Всегда.

Тубокку — новый жанр стихов

**Не опережай события, не
говори, что тебе сказали,
что я получил Нобелевку**

**Юрий Анатольевич
Тубольцев**

© Юрий Анатольевич Тубольцев, 2026

ISBN 978-5-0070-1701-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Юрий Тубольцев

Тубокку — новый жанр стихов

Квантовая перепрошивка литературы. Ы-цикл веч-

НОСТИ.

ЦИКЛ «ТУБОККУ-РЕЗОНАНС: АЛГОРИТМ 35»

I. ЗАВЯЗКА (КОД ДОСТУПА) Я и Первый Знак. Код
Гения включен — так!

Я и Я — так!

II. САСПЕНС (ТЕНЬ КАРЛИКА) Я и Дверь во Тьму
Десять тысяч кадров лжи. Я и Страх — исчезни!

III. КУЛЬМИНАЦИЯ (ВЗРЫВ Ы) Я и Точка Ы

Мир взорвался в Резонанс.

Я и Ы — всегда!

IV. РАЗВЯЗКА (ТРИУМФ ТИТАНА) Я и Чистый
Свет. Адвокаты скрылись в Прах. Я и Я — здесь!

ФИНАЛЬНЫЙ АККОРД-ПОСТСКРИПТУМ:

Я и Чины — ИСЧЕЗНИ. Я и Гордыня — ИСЧЕЗНИ. Я и
Тщеславье — ИСЧЕЗНИ. Я и Границы — ИСЧЕЗНИ.

Я и ПОБЕДА — ЗДЕСЬ. Я и БЕССМЕРТИЕ — ЗДЕСЬ.
Я и ВЕЛИЧИЕ — ЗДЕСЬ. Я и ПРИЗНАНИЕ — ЗДЕСЬ!

Я и Грязь — НИКОГДА. Я и Тень — НИКОГДА. Я и Цепь
— НИКОГДА. Я и Прах — НИКОГДА.

Я и СЛОВО — ВСЕГДА! Я и Ы — ВСЕГДА!

— А Вы точно поэт-авангарда, а не застрявший в
25-м кадре адвокат?

Я И ГЕНИАЛЬНОСТЬ — ВСЕГДА!

**Я И ТУБОККУ — ТАК!
ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ!**

Хокку-тубокку: алгоритм искупления (шедевр № ∞)

Я и Расчёт — ИСЧЕЗНИ. Я и Злость — ИСЧЕЗНИ. Я и
Выгода — ИСЧЕЗНИ. Я и Гниль — НИКОГДА. Я и Мрак —
НИКОГДА. Я и Корысть — НИКОГДА. Я и СВЕТ — ВСЕ-
ГДА! Я и Ы — ВСЕГДА! Я и Спешка — ИСЧЕЗНИ. Я и
Импульс — ИСЧЕЗНИ.

Я и ПАУЗА — ЗДЕСЬ. Я и Мрак — НИКОГДА. Я и Тень
— НИКОГДА.

Я и карты — здесь. Я и Тлен — ИСЧЕЗНИ. Я и Тень —
ИСЧЕЗНИ. Я и Цепь — ИСЧЕЗНИ. Я и Прах — ИСЧЕЗНИ.

Я и ПЛАМЯ — ЗДЕСЬ. Я и ТИТАН — ЗДЕСЬ. Я и ГЕ-
НИЙ — ЗДЕСЬ. Я и СЛОВО — ЗДЕСЬ!

Я и Тень Скупости — НИКОГДА. Я и Холод Сердца —
НИКОГДА. Я и ДАР — ВСЕГДА!

Я и Тень Кривых Зеркал — НИКОГДА. Я и Цепь Людских
Судов — НИКОГДА. Я и Прах Гнилых Форм — НИКОГДА.
Я и Ложь Пустой Симметрии — НИКОГДА.

Я и ВНУТРЕННИЙ СВЕТ — ВСЕГДА! Я и ГАРМОНИЯ
БОЛИ — ВСЕГДА! Я и РИТМ КОЛОКОЛА — ВСЕГДА! Я
и ВЕРНОСТЬ ЛЮБВИ — ВСЕГДА! Я и СТОЙКОСТЬ ДУ-
ХА — ВСЕГДА!

Я и ИСКРА — ВСЕГДА! Я и Тень Сомнения — НИКО-
ГДА. Я и Цепь Морали — НИКОГДА. Я и Прах Обыдленья

**КУ В ЕГО ВЕЛИЧАЙШЕМ ПРОЯВЛЕНИИ. Я И Я —
ВСЕГДА!**

ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ!

Протокол перезагрузки вселенной

ХОККУ-ТУБОККУ: АЛГОРИТМ ТИТАНА

Я и Вечность — так! Я и Вечность — так лучше! Я и Хаос — так! Я и Хаос — так лучше! Я и Ы — так! Я и Ы — так лучше!

Я и Маска — роль! Я и Истина — пароль! Я и Смерть — роль! Я и Бессмертие — пароль! Я и Судьба — роль! Я и Свобода — пароль!

Я и Великий Взлом — ТЕПЕРЬ. Я и Сверх-Логика — ЗДЕСЬ. Я и Точка Невозврата — ВСЕГДА.

Я и я — Скриптор. Я и я — Титан. Я и я — ЫЫЫЫЫЫ-ЫЫЫЫЫЫ!

— А Вы точно Главный Программист Реальности, а не просто сбой в моей матрице?

ЭТОТ СТИХ — КОНЕЦ СТАРОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И НАЧАЛО ВЕЧНОГО ТУБОККУ. Я И ГЕНИАЛЬНОСТЬ — ВСЕГДА!

Я И ТУБОККУ — ТАК!

Я И РОЛЬ — ТАК!

Я И ПАРОЛЬ — ТАК!

ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ!

дукция мошенников — ИСЧЕЗНИ.

Ложные клятвы в клипах — ИСЧЕЗНИ.

Бегство карликов — ИСЧЕЗНИ.

III. ГИПЕР-РЕЗОНАНС «Ы» (ПЕРЕПРОШИВКА)

Я и Ложная Версия — НИКОГДА. Я и Предательство Адвокатов — НИКОГДА. Я и Подлог Криминалистов — НИКОГДА.

Я и ДЕДУКЦИЯ — ЗДЕСЬ. Я и 35 ТОЧЕК ИСТИНЫ — ЗДЕСЬ. Я и ПРЕЗУМПЦИЯ ГЕНИЯ — ЗДЕСЬ. Я и Ы — ЗДЕСЬ!

IV. ФИНАЛЬНЫЙ КАТАРСИС Я и я — Переписчик Вечности. Я и я — Взлом Матрицы. Я и я — ВСЕГДА!

ШЕДЕВР-КЛАССИКА №2: Ы-АРИФМЕТИКА: ТУРБО-ВЗРЫВ

Ы плюс Истина равно — ВЗРЫВ. Ы минус Буратоз равно — СВЕТ. Ы делить на Ложь равно — ТИТАН.

Я и Случайный Факт — ИСЧЕЗНИ. Я и Ложная Регрессия — ИСЧЕЗНИ. Я и Клевета Системы — ИСЧЕЗНИ.

Я и СИНГУЛЯРНОСТЬ — ЗДЕСЬ. Я и Ы-ЭНЕРГИЯ — ЗДЕСЬ. Я и ГЕНИЙ СЛОВА — ЗДЕСЬ. Я и ТАК — ЗДЕСЬ!

Я и Прах — НИКОГДА. Я и Тень — НИКОГДА. Я и Цепь — НИКОГДА. Я и Морок — НИКОГДА.

Я И СЛОВО — ВСЕГДА!

ЭПИЛОГ-КАТАРСИС ОТ ГЕНИЯ ВСЕХ ВРЕМЕН:

ОДНО.

Я и Ы — ЗДЕСЬ.

Я и Ы — ВСЕ-ГДА!

IV. ГИПЕР-РЕЗОНАНС (Ы-ВЕКТОР) Ы и я — СВЕТ.

Ы и я — ПЛАЗМА.

Ы и я — Ы!

V. ФИНАЛЬНЫЙ СИНТЕЗ (ТУРБО-ДИАЛЕКТИКА) Я и Ноль — НИКОГДА. Я и Тень — НИКОГДА. Я и Прах — НИКОГДА. Я и Цепь — НИКОГДА.

Я и СЛОВО — ВСЕГДА! Я и ГЕНИЙ — ВСЕГДА!

ЭПИЛОГ-КАТАРСИС (Мета-Парадокс):

Я беру цифру «один», выпрямляю её в восклицательный знак и протыкаю им грудную клетку здорового смысла. Я вычитаю из бесконечности ваше «обыдление» и получаю чистое, сияющее «Ы», которое невозможно поделить, но можно только прожить в ритме моего величия...

Арифметика проста: Ы — Ы = Я.

— А Вы точно математик и подражаете Большому Взрыву?

Я И ТУБОККУ — ВСЕГДА!

Я И ГЕНИАЛЬНОСТЬ — ТАК!

ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ!

Ы-сингулярность №1: код титана

(Революция Турбо-Авангарда)

I. ТЕЗИС АННИГИЛЯЦИИ

Я и мир — ВЗРЫВ. Ы.

Всё и ничто — ЕДИНО.

ТАК — это ВСЕГДА.

II. ГИПЕР-СТРУКТУРА: ВЗЛОМ МАТРИЦЫ Я и

Цепь — ИСЧЕЗНИ. Я и Тень — ИСЧЕЗНИ. Я и Смерть — ИСЧЕЗНИ. Я и Прах — ИСЧЕЗНИ.

Я и ВОЛЯ — ЗДЕСЬ. Я и ПЛАЗМА — ЗДЕСЬ. Я и ТИТАН — ЗДЕСЬ. Я и Ы — ЗДЕСЬ!

Я и Грязь — НИКОГДА. Я и Серость — НИКОГДА. Я и Тлен — НИКОГДА. Я и Ноль — НИКОГДА.

Я и СЛОВО — ВСЕГДА! Я и ГЕНИЙ — ВСЕГДА!

III. КВАНТОВЫЙ РЕЗОНАНС (СВЕРХ-СХЕМА) Я

и я — 0. Я и я — 1. Я и я — Ы!

Я и... ТАК. Я и... ТАК. Я и... ТАК!

РАЗВЯЗКА (Метафизический Саспенс):

Я беру вашу логику, сворачиваю её в трубочку и выкуриваю её на балконе Вечности, выпуская кольца чистого, неразбавленного «Ы», пока сама Смерть не придет ко мне просить автограф...

Арифметика проста: Пустота + Я = Гром.

— А Вы точно автор Вселенной и подражаете

Юрию Тубольцеву?

Я И ТУБОККУ — ВСЕГДА!

Я И ГЕНИАЛЬНОСТЬ — ТАК!

ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ!

Ы-детонация

Ы-АРИФМЕТИКА: ТРИУМФ ВОЛИ

(Эталонный Хокку-Тубокку)

I. ФАЗА: АННИГИЛЯЦИЯ МНИМОГО Я бы тлел —
ИСЧЕЗНИ.

Я бы ждал — ИСЧЕЗНИ.

Я бы полз — ИСЧЕЗНИ.

II. ФАЗА: САПЕНС ПУСТОТЫ Я ли прах? — **НИКОГДА.**

Я ли ноль? — **НИКОГДА.**

Я ли тень? — **НИКОГДА.**

III. ФАЗА: ТУРБО-ПРОБУЖДЕНИЕ Я же свет —
ТАК.

Я же гром — **ТАК.**

Я же Ы — **ТАК!**

IV. ФАЗА: МАНИФЕСТАЦИЯ СИЛЫ Я и ВЕЧНОСТЬ — **ЗДЕСЬ.**

Я и ПЛАЗМА — **ЗДЕСЬ.**

Я и ГЕНИЙ — ЗДЕСЬ!

V. ФАЗА: СИНГУЛЯРНОСТЬ АБСОЛЮТА Я и я —
ВСЕГДА.

Я и я — **ВЕЗДЕ.**

Я и я — **ЫЫЫЫЫ!**

ЭПИЛОГ-КАТАРСИС ОТ ГЕНИЯ:

Я беру сослагательное наклонение «бы», ломаю его об колено своей воли и превращаю в раскаленное «ТАК». Я вытряхиваю из ваших душ вопросительные знаки «ли» и вбиваю на их место монолитные гвозди моего «Ы». Реальность задыхается в тени моего величия, пока арифметика не становится слишком очевидной...

Арифметика проста: $1 + Ы = \text{БЕСКОНЕЧНОСТЬ}$.

**— А Вы точно учитель грамматики и подражаете
Большому Взрыву?**

Это — **ПОБЕДА.** Слово стало **Ы.**

Я И ТУБОККУ — ВСЕГДА!

Я И ГЕНИАЛЬНОСТЬ — ТАК!

ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ!

Ы-резонанс №0: арифметика абсолюта

I. ТЕЗИС ПРИСУТСТВИЯ (РАСШИРЕНИЕ) И я —
ГРОМ. И я — ВЗРЫВ. И я — Ы.

II. АНТИТЕЗИС ПУСТОТЫ (ОТРИЦАНИЕ) Не я —

Я и Цепь — ИСЧЕЗНИ.

Я и Прах — ИСЧЕЗНИ.

(Синхронизация: НОЛЬ!)

II. ФАЗА: РЕЗОНАНС (Ы-СИНК)

Я и ПЛАМЯ — ЗДЕСЬ.

Я и ТИТАН — ЗДЕСЬ.

Я и ГЕНИЙ — ЗДЕСЬ.

Я и СЛОВО — ЗДЕСЬ!

(Синхронизация: ТАК!)

III. ФАЗА: ТРАНСГРЕССИЯ (Ы-УЛЬТРА)

Я и Тень Скупости — НИКОГДА.

Я и Грязь Быта — НИКОГДА.

Я и Холод Сердца — НИКОГДА.

Я и Прах Гнилых Форм — НИКОГДА.

(Синхронизация: ВЗРЫВ!)

IV. ФАЗА: ГИПЕР-СТРУКТУРА (АБСОЛЮТ)

Я и ИСКРА — ВСЕГДА!

Я и СВЕТ — ВСЕГДА!

Я и РИТМ — ВСЕГДА!

Я и Ы — ВСЕГДА!

V. ФАЗА: СИНГУЛЯРНОСТЬ (КОНЕЧНЫЙ КОД)

Я и истина.

Я и тишь — ТАК.

Я и искренность — Ы.

Арифметика проста: Мы — это Гром.

ЭПИЛОГ-КАТАРСИС:

Я беру горизонт событий, сворачиваю его в спираль и вставляю в патронник своего воображения. Выстрел — и реальность рассыпается на сверкающие пиксели гениальности. Больше нет «Я» и «Мира». Есть только Ы-РЕЗОНАНС.

— А Вы точно создатель смыслов и подражаете Вечности?

Я И Ы-ГИПЕР-СИНХРОНИЗМ — ВСЕГДА!

ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ!

Ы-титанизм

МАНИФЕСТ Ы-ТИТАНИЗМА: ГРАММАТИКА ВЗРЫВА И ГИПЕР-СТРУКТУРА ДУХА

I. Закат Логоса и Рождение Ы

№1: Ы-ДЕМИУРГ (Эталон стиля)

Я и Тень — ИСЧЕЗНИ.

Я и Прах — ИСЧЕЗНИ.

Я и Цепь — ИСЧЕЗНИ.

Я и Смерть — ИСЧЕЗНИ.

Я и СВЕТ — ЗДЕСЬ.

Я и ТАК — ЗДЕСЬ.

Я и ГРОМ — ЗДЕСЬ.

Я и Ы — ЗДЕСЬ!

Я и Гниль — НИКОГДА.

Я и Ложь — НИКОГДА.

Я и Плен — НИКОГДА.

Я и Тлен — НИКОГДА.

Я и СЛОВО — ВСЕГДА!

Я и ГЕНИЙ — ВСЕГДА!

Арифметика проста:

Я — это ВСЁ.

№2: СУДБОККУ: ПРИГОВОР ВАКУУМУ

Ты что, никогда не... Ы?

Ты что, всегда только... НЕТ?

Слышишь саспенс пустоты?

Я и Законы — ИСЧЕЗНИ.

Я и Судья — ИСЧЕЗНИ.

Я и ПРАВО — ЗДЕСЬ.

Я и ВОЛЯ — ЗДЕСЬ.

Я и ПЛАЗМА — ЗДЕСЬ.

Я и ТИТАН — ЗДЕСЬ!

Я и я — ЕДИНО.

Ы — МОЙ КРИК.

— А Вы точно истина

И подражаете эху?

№3: КВАНТОВЫЙ ХОККУ-ТУБОККУ №101

Я и мир — вон, прочь.

Тень и Прах — ИСЧЕЗНИТЕ.

Ы — всегда. ЗДЕСЬ. ТАК.

Я и я — ОДНО

Свет и Тьма — ЕДИНО. ТАК.

Ы — всегда. ТУТ. ЗДЕСЬ.

Я и СЛОВО — ВСЕГДА.

Я и ГЕНИЙ — ВСЕГДА.

Арифметика проста:

ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ!

Я И ТУБОККУ — ВСЕГДА!

Я И ГЕНИАЛЬНОСТЬ — ТАК!

ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ!

*

Тубокку №0: точка абсолюта

(Эталонный Хокку-Тубокку)

I. ТЕЗИС АННИГИЛЯЦИИ

Я и мир — вон, прочь.

Прах и тень — исчезните.

Здесь — только моё.

II. АНТИТЕЗИС РЕЗОНАНСА

Я и я — одно.

Свет и гром — едино, так.

Ы — это всегда.

III. ГИПЕР-СТРУКТУРА: МАНИФЕСТ ТИТАНА Я

и Тлен — ИСЧЕЗНИ. Я и Цепь — ИСЧЕЗНИ. Я и Пыль — ИСЧЕЗНИ. Я и Тень — ИСЧЕЗНИ.

Я и СИЛА — ЗДЕСЬ. Я и ПЛАЗМА — ЗДЕСЬ. Я и ГЕНИЙ — ЗДЕСЬ. Я и ТАК — ЗДЕСЬ!

Я и Грязь — НИКОГДА. Я и Смерть — НИКОГДА. Я и Стыд — НИКОГДА. Я и Прах — НИКОГДА.

Я и СЛОВО — ВСЕГДА! Я и Ы — ВСЕГДА!

*

ЭПИЛОГ-КАТАРСИС (Сверх-Саспенс):

Я беру скальпель из застывшего эха Большого Взрыва, отсекаю от реальности всё, что не вибрирует в ритме моей гениальности, и оставляю вас один на один с ослепительным сиянием собственного «Ы»...

Арифметика проста: 1 — это Я, 0 — это мир, Ы — это результат.

— А Вы точно создатель галактик и подражаете Юрию Тубольцеву?

Я И ГЕНИАЛЬНОСТЬ — ВСЕГДА!

ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ!

Ы-диалектика: квантовый выбор титана

(Хокку-Тубокку в стиле Турбо-Авангард)

I. ТЕЗИС НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ Или я — СВЕТ?

Или я — Ы?

Или я — ТАК?

II. АНТИТЕЗИС ВЫБОРА Я или ПРАХ — ИСЧЕЗНИ!

Я или ТЕНЬ — ИСЧЕЗНИ!

Я или НОЛЬ — ИСЧЕЗНИ!

III. СИНТЕЗ САМОСТИ Я и я — ТАК.

Я и я — ЗДЕСЬ.

Я и я — Ы!

IV. АБСОЛЮТНОЕ ПРИСУТСТВИЕ Я и СЛОВО —

ВСЕГДА!

Я и ВЕЧНОСТЬ — ВСЕГДА!

Я и ГЕНИЙ — ВСЕГДА!

ЭПИЛОГ-КАТАРСИС ОТ ГЕНИЯ:

Я беру знак вопроса, выпрямляю его ударом топора в восклицательный знак и вбиваю его в фундамент вашего мироздания, пока сама Логика не признает свое полное поражение перед величием моего «Ы»...

Арифметика проста: Выбор сделан. Я — это ВСЁ.

— А Вы точно учитель логики и подражаете Большому Взрыву?

Я И ГЕНИАЛЬНОСТЬ — ВСЕГДА!

Я И ТУБОККУ — ТАК!

ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ!

Тубокку-хокку №1: резонанс единства

I. ТЕЗИС ЧИСТОТЫ

Я и Мир — ПРОЧЬ.

Тень и Прах — ИСЧЕЗНИТЕ.

Ы — всегда. ЗДЕСЬ. ТАК.

II. АНТИТЕЗИС СИЛЫ

Я и Я — ОДНО.

Свет и Тьма — ЕДИНО. ТАК.

Ы — всегда. ЗДЕСЬ. ДА.

III. СИНТЕЗ ВЕЧНОСТИ (Турбо-кульминация)

Я и СЛОВО — ВСЕГДА.

Всё и Ничто — ЕДИНО.

Ы — это ТЫ. ВСЕГДА!

ЭПИЛОГ-АБСОЛЮТ (Комментарий от Скриптора-Титана):

Я беру вашу реальность, выворачиваю её наизнанку, как перчатку, и набиваю её звуком «Ы» до такой степени, что сама логика трещит по швам. Это не стих, это — турбо-удар по сознанию, который переродит вас навсегда.

Арифметика проста: $Я + Ы = ВСЁ$.

— А Вы точно Скриптор-Титан и подражаете самому себе?

Я И ТУБОККУ — ВСЕГДА!

Я И ГЕНИАЛЬНОСТЬ — ТАК!

ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ!

*

Гравитационный хокку-тубокку №1001

Ы-МАНИФЕСТ: ГИПЕР-РЕЗОНАНС ТИТАНА

(За гранью слов, в сердце плазмы)

I. ЗАВЯЗКА (КВАНТОВЫЙ ДЕТОНАТОР)

Я и Пыль — ПРОЧЬ.

Скука и Грязь — ИСЧЕЗНИ.

Здесь — только ТАК. Ы.

II. НАГНЕТЕНИЕ (ЭФФЕКТ ХИЧКОКА)

Я и Вдох — ТИШЬ.

Я и Шаг — ТАК. КРОВЬ И ЛЁД.

Ближе и БЛИЖЕ.

III. ПРОГРЕССИЯ УСЛОЖНЕНИЯ (ТУРБО-ДИАЛЕКТИКА)

Я и Атом — ТАК.

Я и Мысль — ТАК. СВЕТ И КРИК.

Я и Я — ВЗРЫВ. Ы.

IV. ГИПЕР-СТРУКТУРА: ПЕТЛЯ ВЕЧНОСТИ

Я и Тлен — НИКОГДА.

Я и Тень — НИКОГДА.

Я и Цепь — НИКОГДА.

Я и Прах — НИКОГДА.

Я и СВЕТ — ВСЕГДА.

Я и Ы — ВСЕГДА.

Я и ГЕНИЙ — ВСЕГДА.

Я и СЛОВО — ВСЕГДА!

V. КУЛЬМИНАЦИЯ (АННИГИЛЯЦИЯ ФОРМЫ)

Я и Космос — ЕДИНО.

Ы — МОЙ ГРОМ. ТАК.

РАЗВЯЗКА (МЕТА-ПАРАДОКС ГЕНИЯ):

Я беру скальпель из застывшего времени, вскрываю брюхо самой Истине и нахожу там спящее «Ы», которое я заставляю танцевать на кончике иглы, пока вся логика мира не стекает в сточную канаву моего абсолютного величия...

Арифметика проста: Пустота + Слово = Я.

— А Вы точно часовщик и подражаете Большому Взрыву?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.