

18+

Иван Усаков

Шпион
между
Мирами



Иван Исаков

Шпион между Мирами

<https://litres.ru/74155183>

ISBN 9785007023719

Аннотация

Ночь была слишком тихой для войны.

Город спал, но это был обман. За каждым окном могла скрываться смерть, за каждым шагом — ловушка. Он знал это. Всегда знал.

Он двигался быстро, почти бесшумно, скользя вдоль разрушенных стен. Дождь глушил звуки, превращая улицы в зеркала, где отражались обломки прошлого и редкие вспышки света.

Содержание

Глава 1. Тень без имени	11
Глава 2. Первая связь	16
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Шпион между Мирами

Иван Исаков

© Иван Исаков, 2026

ISBN 978-5-0070-2371-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Автор книги

Ivan Issakov

Шпион между мирами

План книги

«Шпион между мирами»

Пролог

- Короткая сцена: герой на грани провала
- Кто-то «не из этого мира» предупреждает его
- Он исчезает прямо перед захватом

Глава 1. Тень без имени

- Представление главного героя (без раскрытия личности)
- Он работает на разведку

— Его репутация: «тот, кого невозможно поймать»

Глава 2. Первая связь

— Во время опасной миссии он впервые слышит голос

— Голос предупреждает его о засаде

— Он выживает, но не понимает, что произошло

Глава 3. Война без правил

— Описание военного конфликта

— Шпионаж, двойные агенты, дезинформация

— Герой выполняет сложные задания

Глава 4. Голоса из тьмы

— Голос возвращается

— Начинается диалог

— Голос знает будущее и скрытые факты

Глава 5. Сделка

— Потусторонняя сущность предлагает помощь

— Но намекает на цену

— Герой сомневается, но принимает помощь

Глава 6. Невидимая война

— Герой начинает выигрывать операции

— Его невозможно отследить

— Враги начинают подозревать сверхъестественное

Глава 7. Охота начинается

— За героем начинают охоту сразу несколько сторон

— Свои начинают сомневаться в нём

— Появляется контрразведка

Глава 8. Цена знания

- Герой узнаёт правду: голос — не просто помощник
- Это сущность из другого мира
- Каждая подсказка «забирает» часть его

Глава 9. Граница миров

- Герой начинает видеть странные вещи
- Реальность и потусторонний мир переплетаются
- Он теряет связь с обычным миром

Глава 10. Предательство

- Его сдают или подставляют
- Он оказывается в ловушке
- Единственный шанс — довериться голосу полностью

Глава 11. По ту сторону

- Герой попадает в пограничное состояние (между жизнью и смертью)

- Встреча с сущностью лицом к лицу
- Раскрытие её истинной природы

Глава 12. Истина

- Сущность объясняет:
- почему выбрала его
- что происходит после смерти
- зачем ей нужен человек в мире живых

Глава 13. Последняя миссия

- Герой получает финальное задание
- Оно может закончить войну
- Но цена — его жизнь или душа

Глава 14. Выбор

- Герой должен решить:
- спасти себя
- или изменить ход войны

Глава 15. Исчезновение

- Он выполняет миссию
- Исчезает навсегда
- Никто не знает, что с ним стало

Эпилог

- Спустя годы:
- о нём ходят легенды
- кто-то слышит голос...
- Намёк: история не закончена

Пролог

Ночь была слишком тихой для войны.

Город спал, но это был обман. За каждым окном могла скрываться смерть, за каждым шагом — ловушка. Он знал это. Всегда знал.

Он двигался быстро, почти бесшумно, скользя вдоль разрушенных стен. Дождь глушил звуки, превращая улицы в зеркала, где отражались обломки прошлого и редкие вспышки света.

Миссия была почти завершена.

Оставалось лишь передать информацию и уйти.

Но что-то было не так.

Он остановился.

Инстинкт.

Тот самый, который спасал его десятки раз.

Тишина вдруг стала тяжёлой. Нереальной. Как будто мир задержал дыхание.

И тогда—

ГОЛОС.

— *Не туда...*

Он замер.

Это не было похоже на звук. Скорее — мысль, чужая, холодная, но ясная.

— *Слева. Они уже там.*

Он резко сменил направление.

Через секунду улицу, где он должен был пройти, прорезал свет фонарей. Раздались команды. Щёлкнули затворы.

Засада.

Он не обернулся.

Не было времени думать, что это было.

Он бежал.

Поворот. Узкий проход. Лестница вниз.

Сердце билось ровно. Слишком ровно для человека, который только что избежал смерти.

— *Быстрее.*

Голос снова.

Теперь ближе.

Теперь... увереннее.

Он спустился в тёмный подвал. Запах сырости ударил в

нос. Дверь за спиной с глухим звуком закрылась.

Шаги сверху.

Они уже рядом.

— *Ты опоздал.*

Он сжал кулаки.

— Кто ты? — прошептал он.

Ответа не было.

Только тишина.

И затем—

— *Я — тот, кто видит дальше.*

Шаги остановились прямо над ним.

Секунда.

Ещё одна.

— *Если останешься — умрёшь.*

Он огляделся.

Выхода не было.

Ни окон.

Ни дверей.

Только тьма.

— *Доверься.*

Он закрыл глаза.

Это было безумием.

Но он уже сделал выбор.

Шаг.

Вперёд.

В пустоту.

...

Когда солдаты ворвались внутрь, в подвале никого не было.

Только влажный воздух.

И едва уловимый холод.

Словно кто-то... только что исчез.

Глава 1. Тень без имени

О нём не писали в отчётах.

Не потому что не знали.

А потому что не могли доказать, что он существует.

В разведке его называли по-разному.

«Призрак».

«Наблюдатель».

«Ошибка системы».

Но чаще — шёпотом, почти с суеверным страхом:

Тень без имени.

Он появлялся там, где его не должно было быть.

И исчезал раньше, чем кто-то успевал понять — был ли он вообще.

Ни фотографий.

Ни отпечатков.

Ни прошлого.

Только последствия.

Сорванные операции.

Украденные документы.

Разрушенные планы.

И ощущение, что за тобой наблюдают.

Он сидел в тёмной комнате без окон.

Свет от лампы едва касался стола. На нём лежала карта —

старая, изношенная, с множеством отметок. Каждая точка — чужая ошибка. Или его работа.

Он смотрел на неё спокойно.

Без эмоций.

Как будто война — это не хаос, а уравнение.

И он знал, как его решать.

В комнате не было ничего лишнего.

Ни фотографий.

Ни личных вещей.

Человек без прошлого не оставляет следов.

— У тебя новое задание.

Голос из динамика был сухим, безличным.

Он не ответил.

Ему не нужно было подтверждать.

— Объект находится под усиленной охраной. Три уровня защиты. Доступ невозможен.

Пауза.

— ...для всех, кроме тебя.

Он слегка наклонил голову.

Не из гордости.

Просто факт.

О нём говорили даже враги.

Один офицер однажды сказал:

«Если он вошёл — ты уже проиграл.

Просто ещё не понял этого».

Другие утверждали, что он не человек.

Что он не ошибается.

Не чувствует страха.

Не спит.

Что он знает, где ты будешь... ещё до того, как ты сам это решил.

Но это было не совсем правдой.

Он ошибался.

Иногда.

Просто... выживал там, где другие умирали.

Он поднялся.

Медленно.

Точно.

Каждое движение — выверено.

На секунду он остановился у двери.

И вдруг—

тишина.

Та самая.

Тяжёлая.

Нереальная.

Как тогда.

В подвале.

— *Ты снова идёшь туда, где не должен быть.*

Голос.

Тот самый.

Он не вздрогнул.

Но его взгляд стал другим.

Чуть глубже.

Чуть холоднее.

— Я не звал тебя, — тихо сказал он.

— *Ты не можешь меня звать.*

Пауза.

— *Но я могу прийти.*

Он сжал челюсть.

— Зачем?

Тишина.

А потом:

— *Потому что ты ещё жив.*

Он вышел из комнаты.

Дверь закрылась за ним без звука.

Коридор был пуст.

Но ощущение осталось.

Как будто он больше не один.

Никогда.

В ту ночь началась операция, которая должна была стать невозможной.

И впервые за всё время...

Тень без имени

задумалась,
кто именно ведёт эту игру.

Он...

или

что-то другое.

Глава 2. Первая связь

Операция началась без шума.

Как и всегда.

Ночь скрывала всё лишнее. Ветер гнал пыль по пустым улицам, стирая следы ещё до того, как они появлялись. Это было его время — время, когда мир становился честнее.

И опаснее.

Он двигался вдоль стены, считая шаги.

Не глазами — памятью.

Каждый поворот был просчитан.

Каждый риск — принят заранее.

Объект находился впереди.

Старое административное здание, превращённое в узел связи. Внутри — данные. Слишком ценные, чтобы оставлять их врагу.

Слишком охраняемые, чтобы взять их открыто.

Но «невозможно» — это не про него.

Он проник внутрь через технический вход.

Замок сдался за секунды.

Тишина.

Слишком чистая.

Он замер.

Слушал.

Считал.

Один... два... три...

Ничего.

Он двинулся дальше.

Коридор тянулся вперёд, погружённый в тусклый свет аварийных ламп. Камеры были отключены. Система безопасности — подавлена.

Всё шло идеально.

Слишком идеально.

Он остановился у двери.

Серверная.

Цель.

Рука уже потянулась к панели—

И вдруг—

что-то изменилось.

Не звук.

Не движение.

А ощущение.

Как будто пространство... дрогнуло.

— *Стой.*

Он замер.

Пальцы зависли в воздухе.

Сердце не ускорилося.

Но время — будто да.

— *Ещё шаг — и ты умрёшь.*

Голос.

Не в ушах.

Внутри.

Холодный.

Чужой.

Но абсолютно уверенный.

Он не отдёрнул руку.

Не отступил.

— Кто ты? — прошептал он.

Ответ пришёл сразу:

— *Смотри внимательнее.*

Он медленно перевёл взгляд.

Дверь.

Ручка.

Пол.

...незаметная линия.

Слишком ровная.

Слишком правильная.

Ловушка.

Тонкий лазерный контур, активирующий систему уничтожения.

Ещё один шаг—

И его бы просто... не стало.

В этот момент в коридоре вспыхнул свет.
Резкий.
Освещающий всё.
И сразу же—
шаги.
Быстрые.
Слаженные.
С двух сторон.

Засада.

Он не думал.
Тело уже двигалось.
Назад — нельзя.
Вперёд — смерть.
Влево — тупик.
Вправо—
— *Поверни.*
Он повернул.
Стена.
Глухая.
Без выхода.
— *Доверься.*
Шаги приближались.
Голоса.
Оружие.

Он слышал, как щёлкают предохранители.

Секунда.

Выбор.

Он сделал шаг к стене.

И ударил.

Точно в точку, которую не мог знать.

Панель поддалась.

Скрытый проход.

Он исчез в темноте за мгновение до того, как коридор наполнился людьми.

Крики.

Приказы.

Поздно.

Он двигался вслепую.

В узком техническом тоннеле.

Пыль.

Металл.

Тишина.

Только дыхание.

И—

ГОЛОС.

— *Ты всё ещё не понимаешь.*

Он остановился.

— Ты спас меня, — сказал он тихо. — Почему?

Пауза.

Долгая.

Тяжёлая.

— *Потому что ты нужен.*

— Кому?

Тишина.

А потом—

почти шёпот:

— *Не им.*

Он сжал кулаки.

— Тогда кому?

Ответа не было.

Он выбрался наружу через несколько минут.

Холодный воздух ударил в лицо.

Жив.

Снова.

Он стоял в темноте, глядя на здание, где его должны были убить.

И впервые за всё время—
он не чувствовал контроля.

Потому что в этот раз
он выжил
не благодаря себе.

И это было хуже любой опасности.

Где-то глубже, чем страх,
впервые появилось

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.