

12+

Яков НН (Новый Нормис)

Иллюзия счастья

Иллюзия счастья



Яков НН (Новый Нормис)

Иллюзия счастья

«Издательские решения»

НН (Новый Нормис) Я. С.

Иллюзия счастья / Я. С. НН (Новый Нормис) — «Издательские решения»,

«Иллюзия счастья» — история о парне, чью любовь предали, а он не сдался, а нашел силы жить дальше. Это история знакома многим подросткам. Вы не одни, ребята! Все обязательно будет хорошо!

Содержание

Глава 2: Месяц иллюзий	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Иллюзия счастья

Яков Сергеевич НН (Новый Нормис)

© Яков Сергеевич НН (Новый Нормис), 2026

ISBN 978-5-0070-2671-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие:

Привет, мой юный читатель и дорогой друг (или подруга)!

Хочется поведать тебе одну невероятно захватывающую историю, которая произошла со мной самим. Возможно, сначала ты не поверишь, но даю слово: всё было именно так, как я расскажу далее.

Знаешь такое чувство, когда сердце стучит быстрее обычного, мысли витают высоко-высоко, а жизнь окрашивается новыми яркими оттенками? Да-да, речь идет о первой любви — одном из самых ярких моментов в жизни каждого человека.

Заинтриговало? Открывай книгу и отправляйся в увлекательное путешествие вместе со мной. Надеюсь, тебе понравится.

Глава 1: Сон, изменивший все:

Осень наступила незаметно. Погода приобрела меланхоличный характер: холодный ветер гонял жёлтые листья по двору, дождь упорно барабанил по окнам, а на горизонте клубились мрачные серые облака. Начинался новый учебный год, однако Алексей встречал его без особой радости и энтузиазма.

Начало очередного учебного года не сулило никаких приятных перемен. Каждое утро казалось пыткой: ранние подъёмы, дорога в школу, словно на казнь, нелюбимые одноклассники, бесконечные нотации преподавателей и строгие отметки окончательно отбивали любое желание учиться.

«Ещё целых два года этой каторги!» — повторял он про себя ежедневно.

Обыкновенный сегодняшний день тоже ничем не отличался от прочих. Медленные, скучные уроки, постоянная надежда на скорейшее освобождение от занятий. Единственное развлечение составляли перемены, когда можно было, наконец, свободно дышать.

Однако эта ночь оказалась особенной. Во сне Алексею явилась потрясающая девушка, словно сошедшая с полотен художников эпохи Возрождения. Её лицо, окружённое нежным вечерним светом, казалось таким знакомым и привлекательным. Тихим, мелодичным голосом она обратилась к нему, произнесла несколько коротких, но согревающих душу слов.

Проснувшись утром, Алексей никак не мог избавиться от образа прекрасной незнакомки. Настроение значительно улучшилось, он даже впервые за долгое время самостоятельно поднялся с кровати, успел собрать портфель и отправился в школу с лёгкой улыбкой на губах.

Самое важное произошло следующим утром. Зайдя в класс, Алексей увидел девушку, поразительно похожую на ту, что приходила к нему во сне. Шестнадцатилетняя Лена привлекала внимание большинства учеников класса своей красотой и изящностью.

«Да, конечно, это она! Я так и знал!» — подумал Алексей, испытывая небывалый восторг и беспокойство одновременно.

Эти секунды определили судьбу Алексея. Впервые в жизни он столкнулся с настоящими чувствами: радостью, счастьем и одновременно страхом. Судьба подарила ему серьезное испытание, полное радости и горя, успехов и неудач.

Глава 2: Месяц иллюзий

После той мимолетной встречи в классе мир для Алексея перестал быть прежним. Образ Лены, который еще вчера казался чем-то невысказанным, невообразимым, теперь обрёл вид. Он видел ее везде и всюду: в шумном коридоре, где она шла, окружённая свитой подруг: столовой, где её смех звенел громче других; на школьном дворе, где она стояла под клёном, и ветер играл её волосами. Сердце замирало каждый раз, когда их взгляды случайно пересекались, но чаще всего она смотрела сквозь него, словно он был частью интерьера — вешалкой или фикусом в углу.

Алексей начал искать с ней встречи, постоянно придумывая поводы. Это превратилось в мучительный ритуал. Он часами придумывал нелепые поводы, чтобы оказаться рядом. В голове роились тысячи сценариев, но когда он подходил к ней, внутри всё сжималось от страха.

— Лен... это... у тебя нет запасной ручки? Моя не пишет... — бормотал он, протягивая руку, и его ладонь предательски дрожала. Он смотрел не на ручку, а на её пальцы с аккуратным маникюром, боясь поднять глаза и встретиться с ней взглядом.

На уроках он изводил себя, придумывая «глупые вопросы». Когда учитель физики спрашивал класс, Алексей протягивал дрожащую руку — Извините, а можно ещё раз формулу? Я не успел записать... — говорил он, прекрасно зная тему, лишь бы учительница вызвала его к доске, где стояла Лена. Он стоял у доски, чувствуя, как пот стекает по спине под рубашкой, и не мог решить простейшую задачу, потому что боковым зрением видел её. Он ждал знака. Если она поворачивала голову и смотрела на него с интересом — это была победа. Если закатывала глаза и отворачивалась к подруге — это было поражение, погружавшее его в пучину отчаяния до конца урока.

Он смотрел на неё со школьного окна во время большой перемены. Он занимал позицию на втором этаже, откуда был виден выход из столовой. Он стоял там очень долго и пристально, прячась за шторой. Он следил за каждым её движением: как она поправляет волосы, как смеётся над чьей-то шуткой, как откидывает голову назад. В эти минуты он был счастлив просто от того, что видит её. Его мысли были заняты только ею. Он прокручивал в голове их короткие диалоги, искал скрытый смысл в её словах, которых часто не было.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.