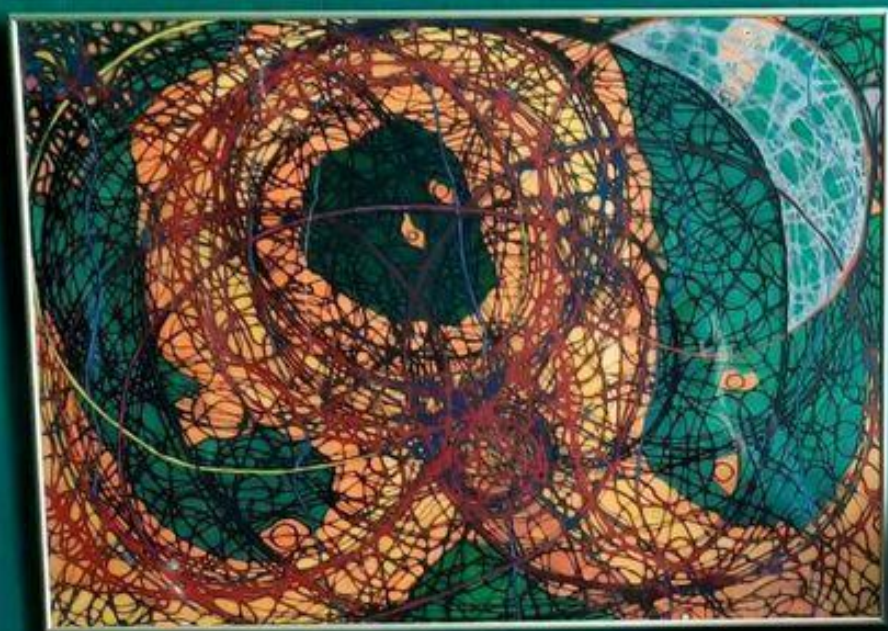


18+

Алексей
Новиков

Стихи-4
Я и мысль



Алексей Новиков

Стихи-4. Я и мысль

«Издательские решения»

Новиков А.

Стихи-4. Я и мысль / А. Новиков — «Издательские решения»,

Тишина между слов. Читатель замер. Взгляд ушёл в сторону — значит, задумался. Ага. Попался. «Что это сейчас было?» — думает он. И смотрит в туман внутри себя. И тут — бац. Мысль проявилась. «Откуда?» — удивляется он. А я ему: а ты проживал нечто похожее, просто забыл. Этот образ тогда был для тебя решением. А сейчас — озарение. «Да ладно», — говорит он. «Точно», — говорю я. И протягиваю книгу. «Стихи-4. Я и мысль». Не благодари. Ты сам до этого дошёл. Я просто был рядом.

© Новиков А.

© Издательские решения

Содержание

1	6
А (об меня, со мной, обо мне)	7
Алфавит	9
Аффект	11
Бегемот и свинья (грязнуля)	12
Будни	13
Вечерний променад с собакой	14
Волнение перед подписанием	15
Гештальт 22:22	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Стихи-4 Я и мысль

Алексей Новиков

Корректор Алексей Леснянский

© Алексей Новиков, 2026

ISBN 978-5-0070-2860-8 (т. 4)

ISBN 978-5-0056-2818-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1

Первый стишок 4-го сборника.
Начал в 14 с должности дворника,
С сора и мусора людского,
С понимания быта простого.

Удивление с годами росло,
Жизнь с сюрпризами несло,
В 36 карьерные мысли исчезли,
Спустя год в директорском кресле.

Разный опыт нужен,
Путь к себе заслужен,
Всегда можно выбирать,
Кем хочется всё же стать.

Чувствую — рядом ходит,
Мысль в голову заходит,
Пришёл к тебе, я смог,
Твёрдый шаг — это итог.

А (об меня, со мной, обо мне)

Я нудный стихоплёт, почти что Пьеро,
Пишу первое, что в голову взбрело,
Простой болтун с заморочками
Спрятался тут, между строчками.

Я сейчас творю в настоящем,
В этом моменте изящном,
Изгибаю мысль, кладу здесь,
Через секунду вылезаю весь.

Слова в заголовке — это не ерунда,
Стих — как фото, видео навсегда.
Строчка сзади — это моя тень,
Завтра войду я в другой день.

Я гость в месте этом,
Образ мой за текстом.
На данном этапе с тобой
В букве, напечатанной мной.

Для меня ты сейчас рядом,
Мы обменялись взглядом,
Хочешь — услышу и увижу,
Тогда двигайся поближе.

Считай, я увидел будущее с тобой,
В нём ты живёшь рядом со мной,
Откуда я знаю это сейчас, в потоке?
Осознание это читаешь в шоке.

Мы в одной комнате волшебной,
Тебе улыбаюсь, говорю душевно,
Я чую тебя, расправляю плечи,
Радуюсь временной встрече.

Это четвертый сборник, стих «А»,
В этом месте вдохнём воздуха.
Я шёл сюда сорок четыре года.

Выдох. Это и есть точка входа.

Учимся смотреть шире,
Мы едины в этом мире.
Приземлились в этом месте.
И сейчас с тобой мы вместе.

Сближаться стесняюсь, но хочу,
Надолго и глупо, бывает, смолчу,
Невпопад улетаю, путаюсь там
И всё же желаю понимания сам.

Это мой отпечаток мысли,
Это не я в буквальном смысле,
Об себя спотыкаюсь в этом окне,
А ты — об меня, со мной, обо мне.

Алфавит

Для удобства поиска нужного
Есть названия стихов дружные,
За каждым разное время и я,
В этом состоянии голова моя.

Сейчас я задумался над целым
Сборником четвёртым, смелым,
Я расту и предъявляюсь как есть,
Здесь, наверное, лучше присесть.

Говорить я буду, пока мысль льётся,
Ловлю момент, пока душа смеётся,
Ведь эта идея будет неповторимая,
Единственная в своем роде, ранимая.

А почему такая? Так хочется, родная.
Чувствую потому что сердцем, зная,
Иначе будет скрытно, неправда,
Не про меня, так не желаю. Куда?

Пойдём ковыряться, доставать,
Цель — быть счастливым, показать,
Взять энергию любую, даже с раны,
Вот слово вновь сказал без обмана.

Думал, вылезет пакость или монстр,
Я тут с ним встречусь, устрою осмотр.
Оказалось, что я уже с ним сражался,
После нескольких раз он мне сдался.

Нет за ранимостью плюс-минуса,
Нет заряда там, не за кем ринуться,
Разбежались уж все монстры внутри,
Даже нет последней мысли — сотри.

Пусть для истории будет, я прожил,
Я горд прожитым, принял и дожил
Для того, чтобы здесь показать,

Что себя можно сюда так отдать.

Буду всесторонним и взбалмошным,
С любым настроением пишу: душевным,
Занудным, радостным, добрым,
Открытым тебе и миру, простым.

Тропинка начинается с первого следа,
Не факт, что по ней пройдёт кто-то сюда.
Каждый топчет, куда вздумается ему,
Удивительно, что мы пришли к одному.

И тут бы закончить, но я про алфавит —
Время создания стихов он искривит.
Напечатанные в оглавлении в книге,
Не в том порядке я творил их в мире.

Для ясности, чёткости в сборнике учтём,
Два года моей жизни разбросаны в нём.
На сегодня это неосновная работа,
Здесь я для души, о себе тут забота.

Аффект

Изнутри одёрнуло быстро —
Ускорение поиска смысла,
Ум и тело всецело в задаче,
Взрывается энергия отдачи.

Сердцебиение учащается,
Мозг в аффекте взрывается,
Вариант решения представил,
Силу в движение направил.

Ужас, агрессия в глазах.
Сгорают эмоции в действиях.
Стук в груди и висках,
Барабанит в жилах страх.

Мысль в жизни случилась,
Всё прошло, получилось,
Момент смело принимаю.
В последствиях вырастаю.

Бегемот и свинья (грязнуля)

Встретились в любви к грязи,
Остановимся в этой связи.
Мясо свиньи я ем и знаю,
Внимание к бегемоту понимаю.

Чтобы навести жути в рассказе
Точнее, правдивым буду сразу —
Этот грязнуля — это я,
Прочитаю фантазию не зря.

Будни

Итак, едем дальше.
Что у нас сегодня?
Неинтересно. И всё же.
Набор фраз невеселых:

Снег в апреле, птичек нет,
Лужи во льду, серый цвет.
Скучным фоном я это пишу,
Сам в фигуру сюда приглашу.

В радугу блёклую всмотрюсь,
С погодкой этой тут смирюсь.
В защите тела изыщен, блестящ.
Надел на улицу шарфик и плащ.

Стоя в курилке, печатаю здесь,
Зябко чуток, сброшу всю спесь.
Скину пепел и затушу сигарету,
Дымом и ядом будни согреты.

Вечерний променад с собакой

Обычное думание, мысль в словах,
Ищу подсказку в рифмах, в строках.
Происходит творение на глазах,
Его мы читаем здесь и сейчас.

Пёс нюхает след, метит, ногу задрал,
Выгул успешный в пакетик прибрал,
Идём к мусорке, выкинул, записал.
Дальше бежит, поводок тянет, встал.

Встретил знакомую, отвлёкся, беседа:
Про собак кинули пару фраз без секрета.
Шпиц спокоен, боксёр тихий, корги рад.
Так происходит мой вечерний променад.

Волнение перед подписанием

Груз ответственности переживаю,
Всё делаю правильно, это знаю,
Но тяжесть в груди ощущаю,
В неуверенность впадаю.

Поднимается волнение,
В страхе столкновение,
В нём робость и сила,
Душа в теле правдива.

Цена добра справедлива,
Польза поступка очевидна,
Принятие логики в нём есть,
Спорные моменты учесть.

Важна человеческая ценность,
Изложена в бумаге откровенность,
Закон одобряет взаимный договор,
Скреплённый подписью разговор.

Гештальт 22:22

На улице минус десять, зима.
Семнадцатое января 25-го года.
Ёлка нарядная, двор, кутерьма,
Люди спешат туда-сюда.

5 дней дома лежал, не выходил.
Жажда жизни обострилась.
Боль спину сковала, лечил.
Взбодрился, и сила явилась.

«Спасибо, что я здесь, что я есть», —
Мысль мне радость подарила.
Способный чувствовать, лететь...
Желание, вера меня укрепила.

Любовь, надежда, цель,
Открыта в счастье дверь,
С поддержкой умелой

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.