

12+

Александр Гавриленко

СТАРОСЛАВЯНСКАЯ АЗБУКА

Дорога домой

Александр Гавриленко

**Старославянская
Азбука. Дорога домой**

«Издательские решения»

Гавриленко А.

Старославянская Азбука. Дорога домой / А. Гавриленко —
«Издательские решения»,

В книге изложено альтернативное прочтение кириллицы. Через сорок одну букву к связной картине мира. От субъекта речи через знание, бытие, жизнь, мысль, твёрдость, цель, хаос и молчание — к возвращению к себе. В итоге азбука предстаёт не просто списком знаков, а этической системой, самописанием языка и циклической космологией. Книга адресована всем, кто задумывается о том, как форма письменности хранит и передает мировоззренческие смыслы.

Содержание

СТАРОСЛОВѢНЬСКА АЗЪБОУКЫ	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Старославянская Азбука Дорога домой

Александр Гавриленко

© Александр Гавриленко, 2026

ISBN 978-5-0070-3149-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вступительное слово.

Это альтернативное прочтение старославянской кириллической азбуки, представляющее собой смысловый эксперимент: демонстрацию того, как семантика азбучных имён может быть развёрнута в полную, целостную и непротиворечивую картину мира.

Каждая буква в нем берётся как понятие, закреплённое в самом её названии:

«азь» — я,

«буки» — буквы,

«вѣди» — знаю,

«глаголь» — говори,

и так далее.

Порядок букв — традиционный, 41 знак.

Толкование разворачивает эти названия в связную последовательность, путь говорящего через знание, бытие, жизнь, общность, мысль, твёрдость, цель, тленность, хаос и далее — к пределам языка (беззвучные знаки, утраченные гласные, заимствованные греческие буквы).

СТАРОСЛОВѢНЬСКА АЗЪБОУКЫ

Азь (А) — «Я». Первое лицо, субъект речи.

Точка, из которой начинается любое описание мира. Без «аз» нет высказывания. Но «аз» — ещё не весь человек. Это только его голос. Его позиция в языке.

Буки (Б) — «Буквы», «письмена».

То, с помощью чего «аз» себя выражает. Язык как инструмент, как посредник между мной и миром. Уже на второй букве заложена идея: ты не говоришь напрямую. Ты говоришь через буквы. Через систему.

Вѣди (В) — «Знай», «ведай».

От глагола «вѣдѣти» — знать. Азь + буки + вѣди: «Я буквы знаю». Но глубже: «Я через письменна познаю». Знание приходит не из прямого опыта, а через язык. Через названное.

Глаголь (Г) — «Говори», «изрекай».

Знание, которое не высказано, остаётся внутри и умирает. Глагол — это действие. В грамматике глагол — часть речи, обозначающая процесс. Не объект. Не состояние. Движение.

Добро (Д) — «Благо», «добротное», «настоящее».

То, что ты говоришь, должно нести добро. Или: то, что истинно, — и есть добро. Слово — не нейтрально. Оно либо созидает, либо разрушает.

Есть (Е) — «Он есть», «она есть», «оно есть».

Глагол «быти» в третьем лице. Бытие. То, о чём ты говоришь, — существует. Язык не просто называет предметы. Он утверждает их существование. Грамматическая связка «есть» — самый глубокий философский глагол. Без него мир распадается на несвязанные осколки.

Живѣте (Ж) — «Живите».

Повелительное наклонение, множественное число. После утверждения бытия — приказ жить. Не существовать (быть), а именно жить. Активно, осознанно, в действии. «Живѣте» — это переход от онтологии к этике.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.