

ВЕДЬМЫ И ГРЕХИ САЛЕМА



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Олег Пантюхов

18+

Олег ПАНТЮХОВ

Ведьмы и грехи Салема

«Автор»

2026

Пантюхов О.

Ведьмы и грехи Салема / О. Пантюхов — «Автор», 2026

В маленьком Салеме, что неподалёку от Бостона, происходят ужасные события. Никто не знает, что предпринять. Но в город приходит Майкл Конфибл, он разберётся в происходящем. Ему поможет старый знакомый - моряк Лайтфаер. На дворе 1692 год и всё очень серьёзно.

© Пантюхов О., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 Майкл Конфибл	5
Глава 2 Что происходит?	7
Глава 3 Невиновна	9
Глава 4 Девочка в подвале	11
Глава 5 Мисси Догерти	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Олег Пантюхов

Ведьмы и грехи Салема

Глава 1 Майкл Конфибл

Маленький городок, одноэтажные, серые домишки, стояли, будто по линейке, вдоль единственной улицы. Только здание церкви было повыше, но на этом и всё, никаких украшений. Обычное здание, скамейки и возвышение для проповедей. Амбары и склады, повсюду развешены рыбацкие сети. Лодки вдоль берега, а дальше океан.

Джонатан Баркли держал фонарь, поднимал повыше и шёл по своему дому. Он пытался понять, откуда доносится шум. Оказалось шум не в доме, а на заднем дворе. Джонатан увидел, откуда шум и уронил фонарь. На траве лежало тело его жены, над ней сидела соседская девочка. Она жевала, жевала кожу с лица его Сары. Кровь капала изо рта на траву. Джонатан орал громко, визгливо, орал и пятился. Так продолжалось пока не прибежали соседи с факелами и фонарями. Родители девочки не выдержали, увидев эту картину. Мать Анна Верити сошла с ума, отец упал без чувств. Священник связал девочку и отвёл в церковь, там, он запер одержимую в подвале. Ещё одна бессонная ночь.

Серое, осеннее утро на побережье океана. По дороге к городу шёл человек, мужчина. Серый плащ и чёрная шляпа хранили его тело и голову от холодного дождя. Зелёные глаза смотрели уверенно и пронзительно. Бороды и усов не было на сухом, худощавом лице. Он шёл к церкви, большинство горожан были там. Сторож остановил его, когда он толкнул калитку, входя в церковный двор.

— Кто ты, добрый человек? Зачем пришёл в Салем?

— Я Майкл.

— Майкл? Просто Майкл? А профессия? Фамилия?

— Майкл Конфибл.

— А всё остальное? Откуда ты, с какой целью пришёл?

— Из Бостона, я здесь по делу. Об этом деле, я тебе рассказывать не собираюсь, уж точно не тебе.

— Напрасно пришёл, мистер Конфибл. У нас творятся ужасные дела, сегодня ночью...

— Маленькая Салли Верити съела лицо Сары Баркли.

— Откуда ты знаешь?

— Я по этому делу, мистер сторож. Может теперь я пройду?

— Идите мистер Конфибл.

— Майкл, просто Майкл.

В церкви были почти все жители города, сидели на лавках и молились, повторяя за священником. Когда двери открылись со скрипом, они все отвлеклись и посмотрели на вошедшего. Майкл прошёл на возвышение и сказал пару слов священнику, никто не услышал эти слова, но мистер Райт уступил место.

— Меня зовут Майкл Конфибл и я прибыл только что из Бостона. Прибыл, чтобы разобраться в вашем деле и прекратить неприятные инциденты.

Как ни благочестивы были пуритане, но при словах «неприятные инциденты» кто-то всё же хрюкнул от смеха. На наглеца сразу уставились возмущённые соседи и ему стало стыдно. Но Майкл и сам усмехался. Видеть его кривую ухмылку было странно, местные не смеялись, среди пуритан это не принято. Они всегда были серьёзными.

Со скамьи поднялся мэр, — мистер Конфибл, кто вас направил?

Майкл не стал отвечать, сошёл с кафедры и подошёл к мистеру Джэйкобу, а затем вручил ему бумагу. Тот прочитал, вернул и сел молча. Больше никто не задавал вопросов об этом.

— Вы будете вести следствие? Составить вам список обвиняемых и свидетелей?

— Не нужно, я не стану никого допрашивать, тем более в здании вашего суда. Я просто буду присутствовать в городе и наблюдать, иногда поговорю с кем-то, это будет необременительно. Мне поможет мистер Лайтфайер.

Майкл обернулся и уставился на мистера Лайтафаера. Он был бывшим моряком, вместо левой ноги деревянный протез, щетина на лице и лукавый взгляд. Он не был уважаемым горожанином. Он не был тем, о ком знают в Бостоне, поэтому, все тихо удивлялись, а мистер Лайтфайер спросил.

— А ты не хочешь поговорить с Салли Верити, Майкл?

— Поговорю, мистер Лайтфайер, непременно поговорю. Но сначала мы поговорим с тобой. Прошу, пойдём, покажи мне Салем, для начала.

Двое, видимо старых знакомых, вышли из здания церкви. Горожане остались, но сосредоточиться на молитве уже не могли, все думали, кто же этот незнакомец.

- Ну, мистер Лайтфаер, не хочешь мне ничего рассказать?

- Майкл, ты знаешь, что это не я. Стоит ли выпрашивать?

- Знаю, иначе, первым делом, ты был бы арестован и отправлен на суд. Но я спрашиваю не о тебе, и не о твоих делах. Я спрашиваю, что происходит в городе.

- В городе ловят рыбу, высаживают и собирают урожай, курят табак и пьют пиво по вечерам. Каждый день молятся...

- Хватит!

Майкл присел на крыльцо одного из домов, достал трубку и раскурил её с одной спички. Табачный аромат полетел над крышами домов.

- Кто здесь занимается чёрной магией, Лайтфаер?

- Никто, Майкл, никто из людей не делает ничего подобного, я бы знал. Именно поэтому, я здесь. Мне тоже стало очень интересно, что здесь происходит.

Мистер Конфибл отвёл взгляд от Лайтфаера и смотрел на океан, волны были высокими, к вечеру будет шторм.

- Я всё узнаю, если ты имеешь к этому хоть какое-то отношение, ты знаешь, что будет.

- Мне нечего скрывать, делай что считаешь нужным. Но даю совет, поговори с Салли Верити, она сидит в церковном подвале. Думаю, никто не принёс ей даже воды, так они все боятся. Добрые пуритане.

Майкл вздохнул и пошёл обратно к церкви, Лайтфаер постоял немного и пошёл следом. Он смотрел как Майкл входит, в уже пустую церковь и просит священника впустить его в подвал.

- Будьте осторожны, мистер Конфибл, она обьяла лицо старухи, демон, что сидит в ней ужасен.

- Пойдёмте со мной святой отец, вы увидите всё и услышите.

- Простите мистер Конфибл, я не пойду, мне страшно.

- Майкл, просто Майкл. Так вы боитесь? Служитель божий, вы боитесь.

- Я просто человек, и подвержен всем человеческим слабостям, в том числе и страху.

- Не бойтесь, рядом со мной, вы в безопасности. Покажите подвал, захватите воду и еду.

Глава 2 Что происходит?

- Идите за мной, мистер Райт и ничего не бойтесь.

Церковь, деревянная коробка составленная из серых досок, как и все здания в Салеме, а подвал это просто дыра в земле. Там, на земляном полу, сидела Салли Верити. Она улыбалась, а священник, мистер Райт, дрожал от страха.

- Успокойтесь, мистер Райт. Стойте ровно, что с вами?

- Она убила Сару.

- Она не убивала Сару. Старуху убил апоплексический удар. Вот, выпейте бренди, если без него вы не в состоянии делать свою работу.

Девочка сидела на полу и улыбалась. Майкл поставил перед ней тарелку, на которой была жареная рыба и хлеб, рядом стакан с водой. Девочка не взяла ничего.

- Демон хочет убить девочку, уморить голодом! Видите, мистер Конфибл?

- В ней нет никакого демона, она просто сошла с ума.

- Что вы такое говорите? Я видел умалишённых в Бостоне, они ведут себя странно, но не пожирают плоть людей.

- Да, потому что их не довели до такого состояния.

Майкл подошёл к маленькой Салли и поднял её на руки. Он вынес её наверх в зал, и поставил на кафедру. После, он залил в рот, улыбающейся девочки воду, а затем уложил.

- Что вы делаете?

- Я стараюсь избавить ребёнка от обезвоживания, мистер Райт.

Майкл достал из кармана монету, с дыркой. В дыру, была вставлена верёвка. Он принялся водить этой монетой перед глазами Салли.

- Спи Салли, спи. Засыпай, смотри и засыпай.

Вскоре девочка крепко спала.

- Как вы это сделали?

- Зови меня просто Майкл, отец Райт. Это гипноз. Обычный гипноз.

- Это происки дьявола, я зову горожан!

- А ну сел! И сиди, только попробуй мне помешать, идиот! Если не знаешь, что такое наука, то смотри и учись.

Майкл держал руки над лицом Салли и спрашивал.

- Салли, скажи, кого ты боишься больше всего на свете?

- Маму, - прошептал ребёнок.

- Почему ты боишься маму, Салли?

- Она очень сильно ругается, когда я шалю, она плачет и кричит, что я дитя дьявола, она держит меня....

Майкл остановил её речь, просто приказал молчать.

- Слышишь?

- Что?

- Она боится матери.

- Её мать, благочестивая прихожанка, мудрая женщина, она держит её в строгости.

- Дисциплина это хорошо, святой отец, но только в меру, и никак иначе. А без меры происходит вот это.

- Мистер Конфибл, хотите сказать в Салеме не рыщет дьявол?

- Рыщет, это неоспоримо, но именно к этой девочке, он не имеет отношения. Она сама жертва. Сейчас я верну ей разум, она не будет помнить, что с ней произошло, и ты не говори ей, Джон.

- Не скажу, но за других не ручаюсь.

- Главное не говори ты. Салли, сейчас ты проснёшься, и всё останется позади, всё будет хорошо.

Майкл разбудил девочку и она начала реветь. Майкл прижимал её к себе и успокаивал.

- Эта девочка не жалец, после всего что было, её сожгут, даже если я буду говорить в её защиту, - заявил отец Райт.

- Я знаю, поэтому, этой ночью, ты отвезёшь её в Бостон, мистер Райт. Отдай её в дом для сирот, пусть живёт.

- А она точно не примется за старое? Она ведь обглодала лицо старухи.

- А кто видел это?

- Все.

- Вы видели, как она откусывала кожу с лица?

- Эээ, признаться нет, мы видели кровь, капающую из её рта и обглоданное лицо.

- Тогда смотри.

Майкл открыл рот девочки и показал, то, что было внутри.

- Господь, помоги!!! Она жевала свой язык!

- Да, она жевала свой язык.

- Кто же тогда убил старуху?

- Мы узнаем, мистер Райт, обязательно узнаем.

Глава 3 Невиновна

Девочка спала, Майкл Конфибл завернул её в одеяло и положил на церковную кафедру.

- Эта девочка не одержима дьяволом, у неё просто помутился разум.

- Мистер Конфибл, что же творится? Если Салли не убивала старуху Сару, кто это сделал?

- Мы это выясним, мистер Райт. Сейчас увезите девочку, если можно, устройте её в какую-нибудь семью.

- Я позабочусь о ней, но как быть с тем, что происходит в городе? Что это? Мы ведём расследование, допрашиваем.

- Казним.

- Да, уже нескольких ведьм сожгли.

- Таких же как эта девочка?

- Мистер Конфибл, вы до сих пор не убедили меня, что эта девочка не одержима. Я не оспариваю ваше мнение, только потому что видел бумагу, на которой указаны ваши полномочия.

- Ступайте, мистер Райт, позже вы убедитесь в моей правоте. Везите Салли в Бостон.

Майкл вышел из церкви и смотрел как священник собирается и отъезжает. Приближался вечер, темнота опускалась на городок и следователь достал свою флягу с крепчайшим бренди. Вкус бодрил, как и всегда. Табак прибавил удовольствия, запах полетел над домами, мимо церкви шли горожане. Один из них обратился к следователю.

- Мистер Конфибл, вы можете переночевать в одном из домов, любой из нас примет вас на постой.

- Благодарю, но я останусь в церкви, мистер...

- Я Чарльз Тэйлор, я руковожу стражей. После того, как всё началось, мы решили устроить патрули.

- Это очень разумно, мистер Тэйлор, смотрите внимательнее. Обходите каждый двор и... Вдалеке раздался крик.

- Кто кричит? Где это, мистер Тэйлор?

- Это за городом, бежим.

Молодой джентльмен рванулся на звук. Чарльз бежал мимо домов, за территорию города, Майкл не отставал. В километре от последнего дома, на земле лежал труп.

- Кто это? Вы узнаете этого человека, Чарльз?

- Да, узнаю. Это Генри Вайбл. Час назад он был жив. Какой ужас, Майкл, ужас, что произошло?

Труп был растерзан, ноги и руки были отделены от тела, голова лежала в нескольких шагах от туловища.

- Ничего не трогайте, отойдите.

Майкл командовал уверенно и все слушались. Он ходил вокруг трупа и замерял расстояние между ногами и руками верёвкой. Смотрел очень внимательно на останки. Но его прервал крик одного из людей Чарльза.

- Смотрите, Господь, защити нас, спаси! Иисус приди и спаси...

Майкл больше не слушал его, он побежал туда, куда указывал пальцем молодой парень. Даже в темноте, которая неожиданно спустилась на Салем, Майкл увидел силуэт, это было похоже на собаку, но очень большую. В городе не было таких больших собак. Волков, такого размера тоже не существует, поэтому следователь пытался, если не догнать, то хотя бы рассмотреть, то с чем имеет дело. Но не получалось, существо бежало впереди не спеша, но так, чтобы его невозможно было догнать.

Майкл чувствовал как сдают лёгкие, как грудь горит огнём и он больше не может догнать зверя. Но остановиться он не мог, он решил бежать пока сможет. Но не смог, сероватая шкура, скоро отделилась и оторвалась, а следователь упал на землю.

- Проклятье!

Его догнал молодой Чарльз, - мистер Конфибл, вы в порядке? Зверь не порвал вас?

Майкл отдышался и встал, а потом схватил Чарльза за воротник, - кто это, что это?

- Отпустите!

- Говори!

- Я не знаю, сегодня я увидел это существо впервые, и так испугался, что едва не испачкал штаны.

- Впервые? Вы обходите территорию каждый день, так?

- Да.

- И вы никогда не видели эту собаку?

- Нет, сэр, никогда.

Парень был напуган, он отвечал честно, а следователь не знал, что и думать. Что это за животное, откуда оно взялось, что делает в окрестностях города.

- Чарльз, в городе есть те, кто разводит собак?

- Что? Нет, это же был волк, явно волк. Это исчадие ада, это оборотень.

Майкл схватил парня за шиворот и потрянул, а затем отхлестал по щекам.

- Успокоился? Или дать тебе бренди?

- Я...

- Пей.

Майкл залил в рот Чарльза несколько глотков крепкого напитка и посмотрел в глаза, - мы все должны сохранять спокойствие Чарли, пока мы действуем, сохраняя логику, мы можем разобраться в происходящем. Понимаешь?

- Да, сэр. Но я успел увидеть пасть зверя.

- Что с ней? Что не так с его пастью?

- Она... была двойная сэр!

- Как это? Что Значит двойная?

- Две пасти внутри одной. Это точно дьявол.

Глава 4 Девочка в подвале

С наступлением рассвета мистер Конфигл пошёл на обход деревни. Потому что патрульные сообщили ему, что в одном из домов, они слышали подозрительные крики и звуки. Он заходил в каждый дом и проверял всех, в основном детей. В одном из домов ему пришлось задержаться, потому что он услышал в подвале шум. Спустившись вниз, он увидел маленькую девочку, она была привязана на толстую цепь к стальному крюку.

— Что здесь происходит? Хозяин, иди сюда и объясни мне всё.

В подвал спустился мужчина.

— Сэр, мистер Конфигл. Она стала такой неделю назад, я так люблю мою девочку, я побоялся, что её сожгут.

Неожиданно в подвал зашёл и священник, — мистер Конфигл, — эта девочка тоже не одержима?

А вот тут все отпрянули в страхе, потому что ребёнок издал ужасающий вопль и побежал по стене вверх. Оказавшись точно над мужчинами, она упала вниз. К этому времени отец и священник убежали, а следователь схватил её и отшвырнул от себя.

— Одержима ты или нет, сверхсилы у тебя нет.

Девочка рванулась снова, и почти вырвала крюк из стены, хотя другой конец цепи заканчивался железным ошейником. Следователь сел рядом с ней и спросил, — почему твоя шея не переломилась от этого удара? Ты можешь говорить?

Девочка улыбнулась и из её рта потекла кровь. — Почему ты не боишься, Майкл? Даже сейчас?

— Потому что знаю вас всех очень давно. Знаю все ваши трюки, фокусы, ухватки.

— Я доберусь до тебя!

— И что сделаешь?

Отец и священник в это время стояли на верху лестницы и слушали, мяли шляпы от страха. А потом они закричали от ужаса, потому что следователь схватил девочку за ошейник и открыл замок отмычкой. Он сделал это так быстро и неожиданно, что ему не смогли помешать.

— Ты свободна, что ты сделаешь?

— Молись.

— Постоянно, ну же, действуй.

Девочка мгновенно проползла по полу и вцепилась зубами в ногу мистера Конфигла. Тот даже не вскрикнул, просто махнул ногой и отбросил ребёнка от себя. По полу разлетелись зубы.

— Плохой выбор, высокие ботинки с твёрдой кожей. Ну, я не боюсь, ты меня не запугала, что дальше?

Девочка визжала, брызгала кровью, ревела и выла, бранилась, бегала по потолку и стенам. Набрасывалась на следователя, а он снова и снова отбрасывал её к стене. Так продолжалось пока она не выдохлась, упала у стены в очередной раз, а потом резко подпрыгнула и побежала по стене прочь из подвала.

Следователь молниеносно схватил цепь и захлестнул её шею, а потом дёрнул изо всех сил, она упала и затихла по настоящему. Майкл поднял её на руки и вынес из подвала.

— Вымыть, дать осмотреть доктору и дайте ей бульон и хлеб.

— Ааа если это начнётся снова? — Спросил отец девочки в ужасе.

— А ты трус?

— Что? Нет.

— Тогда не бойся её, ты видишь это просто ребёнок.

— Но она бегала по стенам и ела крыс.

— Я тоже могу съесть крысу, что такого? Поорать могу, и вопить как выпь на болоте. А беготня по стенам, ну, тоже смогу и это, хотя возраст уже не тот. Выполняй. После этого мистер Конфибл покинул дом.

Священник бежал за следователем, — мистер Конфибл, она тоже не одержима?

Он резко обернулся, — а что такое одержимость, ответь!

— Это когда демон проникает в человека.

— А кто, когда смог доказать, что это возможно? А ты не думал, зачем это демонам, для чего?

— Эээ, нет.

— Найдите мне Лайтфайера, прямо сейчас.

Моряк быстро отыскался у лодок. Майкл схватил его за воротник и закричал, — рассказывай!

— Ты знаешь, Майкл, что мне нечего рассказывать. Сам всё видел сейчас в подвале. Стоит вшивой девке повыть и поваляться, как все тут же обсираются от страха и слова не могут сказать, не то что призвать её к порядку. Не все такие как ты, Майкл.

— Ладно, двойная пасть?! Это твоих рук дело, ведь так?

— Нет.

— Кто ещё?

— Ищи, ты же следователь, находи улики и доказательства. Ты же знаешь, что мне запретили всё. Это было при тебе, такой запрет не нарушишь. А ещё у меня всё отобрали.

— С визжащими девками я разберусь, а ты найди мне того зверя.

— А с чего это я должен тебе помогать?

— А с того, что это мой приказ. И если у парня, просто были глаза велики от страха, не смей убивать обычного волка или собаку, ты меня понял?

— Что, привести его тебе, как Геракл Цербера, проклятому Эврисфею?

— Не смешно.

— А мне смешно, Майкл, чувство юмора это всё, что мне оставили. Его и ещё рыбацкие сети и эти дырявые лодки.

— Честный труд это благо.

Закончив разговор, следователь поднялся на помост и трижды прокричал. — Сумасшедших девочек не бить, на цепь не сажать, сразу звать меня.

На этом он и удалился.

Глава 5 Мисси Догерти

Священник подошёл к следователю, тот стоял у стены и рисовал кусочком угля на побелке.

- Вы пишете молитву?

- Это глупый вопрос, падре. Ты можешь подойти и посмотреть, что я пишу.

- Это имена одержимых девочек. Зачем?

- Я хочу разобраться, в том, что происходит. Вот имя первой девочки и дата когда это с ней случилось, а дальше по нарастанию. Что было в этот день? Ну, кроме случая с девочкой. Вспоминай всё необычное.

- Это почти полтора месяца назад, как же мне вспомнить?

- Всё что угодно, странное. Необычное облако, туман необычного цвета. Может новый житель прибыл? Когда здесь появился Лайтфаер?

- Это я помню, он прибыл позже, тихо и молча помогал рыбакам, молился вместе со всеми, никаких странностей.

Они оба обернулись и увидели огни фонарей патрульных. Оттуда слышался голос Лайтфаера и рычание. Майкл бросился туда. Когда патрульные увидели его, они остановились и поставили клетку на землю.

- Вот Майкл, его опознали по окрасу шкуры.

Мистер Конфибл открыл клетку, а патрульные и даже охотники отбежали в сторону. Только Лайтфайер остался стоять рядом. Майкл взял пса за загривок и открыл пасть.

- Несколько лишних зубов, такое уродство встречается. Кто его поймал?

- Охотники по следам и с собаками, выследили.

- А затем что?

- Лайтфайер пожал плечами, - накинули аркан.

Майкл отпустил собаку и она отбежала на несколько шагов, а мистер Конфибл снова провозгласил своим трубным голосом.

- Это не пёс убил, он кусал уже мёртвого человека. И этого бы не случилось, если бы в вашем городке все собаки жили в будках и были сыты. Этого возьмите, найдите ему дом, я прослежу, чтобы с ним всё было в порядке.

Когда патрульные увели пса, который спокойно шёл за ними сам, стоило показать ему кусок мяса, - Майкл сказал, - Лайтфайер иди за мной.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.