

A detailed illustration of a red bus, possibly a school bus, parked on a dirt path in a dense forest at night. The bus's headlights and interior lights are on, casting a warm glow. The forest is lush with green trees and foliage, and the sky above is dark blue with white clouds and a few stars. In the foreground, there are some logs and debris on the path.

Евгений Подгаевский

# Ошибка физрука

# Евгений Подгаевский

## Ошибка физрука

<https://litres.ru/74159683>

SelfPub; 2026

### Аннотация

...В середине ночи к школе подъезжает заказной автобус для поездки на природу.

Уже загружены в автобус тяжёлые сумки с провизией и спиртным, все выпускники и несколько дежурных родителей расселись по местам, водитель готов ехать, шум, гам, а физрука, ответственного за безопасность, почему-то нет.

А нет Вик Вика потому, что в его спортивную подсобку, куда он забежал переодеться из выходного костюма в походный, неожиданно вошла Марина Геннадьевна с блестящими глазами, с начатой бутылкой вина и двумя фужерами...

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| История для кино-телефильма       | 4  |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 11 |

# **Евгений Подгаевский**

## **Ошибка физрука**

### **История для кино-телефильма**

Возраст основных персонажей 17-28 лет. Целевая зрительская аудитория: молодёжная. Основное действие происходит в небольшом городе и пригородном селе.

Школьный физрук Виктор Викторович (27-28 лет) – бывший десантник, дважды контужен, слегка прихрамывает. В работе добросовестен, любит детей, но сам одинок.

Помимо уроков физкультуры Виктор Викторович ведёт школьную секцию по боксу. Под его началом одиннадцатиклассник Андрей делает в боксе заметные успехи. Друзья советуют Андрею, после того, как он превзойдёт своего наставника, набить Вик Вику морду, чтобы не засматривался на уроках физкультуры на их одноклассницу Светлану, с которой у Андрея любовь.

Физрук действительно исподтишка любит гибкой и тонкой, как тростинка, Светланой. Она любит спортивную гимнастику.

Отношения Андрея и Светланы ещё невинны. Некоторые парни в классе уже попробовали секс с доступными деви-

цами, но Андрей хочет, чтобы первая близость в его жизни произошла у него со Светланой. Андрей мечтает, что это случится в ночь выпускного бала.

Слухи о том, что физрук неровно дышит к выпускнице Светлане доходят до директрисы школы Евдокии Семеновны (55-57). Физрук заявляет директрисе, что её опасения напрасны: он хоть и дважды контуженный, но прекрасно отдаёт себе отчёт в том, что он – учитель, а Светлана – его ученица. Беспокоиться не о чем. Директриса остаётся довольной позицией физрука.

Классным руководителем в выпускном классе Светланы и Андрея является молодая учительница Марина Геннадьевна (22-23), недавняя выпускница пединститута. Правда, в силу неизвестных обстоятельств, она появилась в школе не с начала учебного года, а в его середине, но за несколько месяцев успела завоевать симпатии класса. На уроках Марина Геннадьевна любит рассуждать об ответственности каждого человека за свои поступки. Весь класс уже давно заметил её произвольные взгляды в сторону скромного, но физически развитого и привлекательного Андрея.

За пределами класса Марина Геннадьевна позволяет себе лёгкий флирт с физруком Виктором Викторовичем. Физрук – мужчина выдержанный, но всё-таки не кремень, иногда исподтишка рассматривает фигуру Марины Геннадьевны. Виктор Викторович уже был женат, но несколько лет на-

зад жена от него сбежала. Почему? В ответ на любопытничание Марины Геннадьевны у коллег одна из учительниц что-то шепчет ей на ухо.

На носу выпускной бал. Директриса поручает физруку подобрать красивое и безопасное место, куда выпускники после бала отправятся встречать рассвет, и назначает его ответственным за безопасность.

Физрук исследует местность и выбирает Дубки – живописное, но отдалённое место на склоне горы Дубовой: отсюда открывается великолепный вид не только на окружающие окрестности, но и на далёкую цепочку заснеженных Кавказских гор. В какой-то момент перед физруком на секунду встаёт картина из его прошлого: заснеженные горы, бой с боевиками, он тащит по снегу своего окровавленного боевого товарища Фёдора, спасает его.

Выпускной бал в разгаре. Родители, выпускники и учителя слегка возбуждены от выпитого шампанского, но всё в рамках приличия. В середине ночи к школе подъезжает заказной автобус для поездки на природу.

Уже загружены в автобус тяжёлые сумки с провизией и спиртным, все выпускники и несколько дежурных родителей расселись по местам, водитель готов ехать, шум, гам, а физрука почему-то нет.

А нет Вик Вика потому, что в его спортивную подсобку,

куда он забежал переодеться из выходного костюма в походный, неожиданно вошла Марина Геннадьевна с блестящими глазами, с начатой бутылкой вина и двумя фужерами. Она предлагает выпить на брудершафт. Он отказывается – «нас уже ждут», она мило настаивает – «ничего с ними там не сделается». Виктор Викторович колеблется, потом торопливо берёт бокалы, наливает. Они пьют на брудершафт, и Марина Геннадьевна, пристально глядя на физрука, спрашивает, как он относится к экстремальному сексу? Её рука поворачивает ручку замка в двери.

В автобусе нетерпение нарастает, свист, улюлюканье. И тут Андрей, нетерпеливо сжимающий руку Светланы (они сидят в самом конце салона), выкрикивает: «А зачем нам Дубки? Давайте на пруд, это намного ближе, и берег там классный, и лес рядом». И шепчет Светлане на ухо: «Хочу поскорее сбежать с тобой от этой толпы». Все дружно галдят: «На пруд, на пруд!» Водитель вопросительно смотрит на дежурных родителей. Отец Светланы (45-47) бесшабашно машет ему рукой: «Давай на пруд. Сами, что ли, не справимся!»

Когда Вик Вик выбегает из здания школы, а следом Марина Геннадьевна, автобуса уже нет. Физрук пытается кое-кому дозвониться, но в автобусе хором орут песни, звонков на мобильники не слышат. Физрук набирает номер Андрея, и Андрей чувствует вибрацию в кармане. Но взглянув на экран телефона, усмехается, нажимает кнопку отключения и пря-

чет его в карман. Обнимает Светлану за плечи и прижимает к себе.

На берегу веселье продолжается. Андрей и Светлана незаметно от всех скрываются в лесу.

Физрук и Марина Геннадьевна по грунтовой дороге среди холмов и леса добираются на авто в Дубки. Но поляна пуста. Физрук в сердцах догадывается : «Они дёрнули на пруд. Только этого не хватало!». Но Марина Геннадьевна снова обвивает его шею: «Да успокойся, сейчас поедem туда... Ты такой мужик!...»

Андрей и Светлана в лесу у пруда. Но их несмелые ласки, едва начавшись, прерываются внезапными тревожными криками со стороны берега. Андрей и Светлана быстро возвращаются.

На берегу встревоженная толпа – отец Светланы пропал. В разгар веселья решил освежиться, только что вот плавал на середине пруда, но ведь взрослый мужик, никто за ним не следил, а потом – только круги на воде. Утонул, видать. Кто-то предлагает мужчинам поискать, но жёны им запрещают, мужики мнутя, мать Светланы (43-45) навзрыд плачет, Светлана протяжно кричит. Андрей бросается в воду.

Андрей долго ныряет, но тщетно. С берега кричат, чтобы он возвращался – не хватало тут ещё одного утопленника. Уставший Андрей вылезает на берег. Один из мужчин – импозантный лётчик – говорит, что эти поиски вообще не



нужны, скорее всего этот чудик незаметно выбрался сквозь камыши на том берегу и убежал, такие придурки бывают. Но Андрей качает головой – нет, в один момент его пятка коснулась тела на дне, кажется, это было плечо, но потом, сколько он ни нырял вниз головой, уже не мог нащупать, у него уже не хватало сил и дыхания – там очень глубоко, а на дне бьют холодные ключи.

Тут мать Светланы кричит в истерике на Андрея, что это он и виноват – это он в автобусе крикнул, чтобы ехали на пруд. Он спровоцировал! А подождали бы физрука – тогда бы Ванечка, её муж и отец Светланы был бы сейчас жив.

Светлана в истерике кричит Андрею, что ненавидит его. Андрей, схватившись за голову, бежит прочь мимо только что подъехавших на машине физрука и Марины Геннадьевны. Физрук с ходу понимает, что что-то случилось, ему говорят, что утонул отец Светланы, что приехать сюда предложил Андрей и надо вызывать водолазов. Физрук орёт мужикам и парням, чтобы немедленно вернули Андрея, чтобы парень не натворил с собой беды, а сам бросается к лежащей Светлане, кричит, чтобы принесли из аптечки в автомобиле нашатырь. Кто-то пытается спросить, почему всё-таки физрук и классная руководительница не появились у автобуса вовремя, но Марина Геннадьевна тут же парирует: «Что значит вовремя? Кто-нибудь назначал время с точностью до минут? Почему нас не подождали? Кто из взрослых разрешил

отъезжать? И главное – по какому праву?». Все молчат.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.