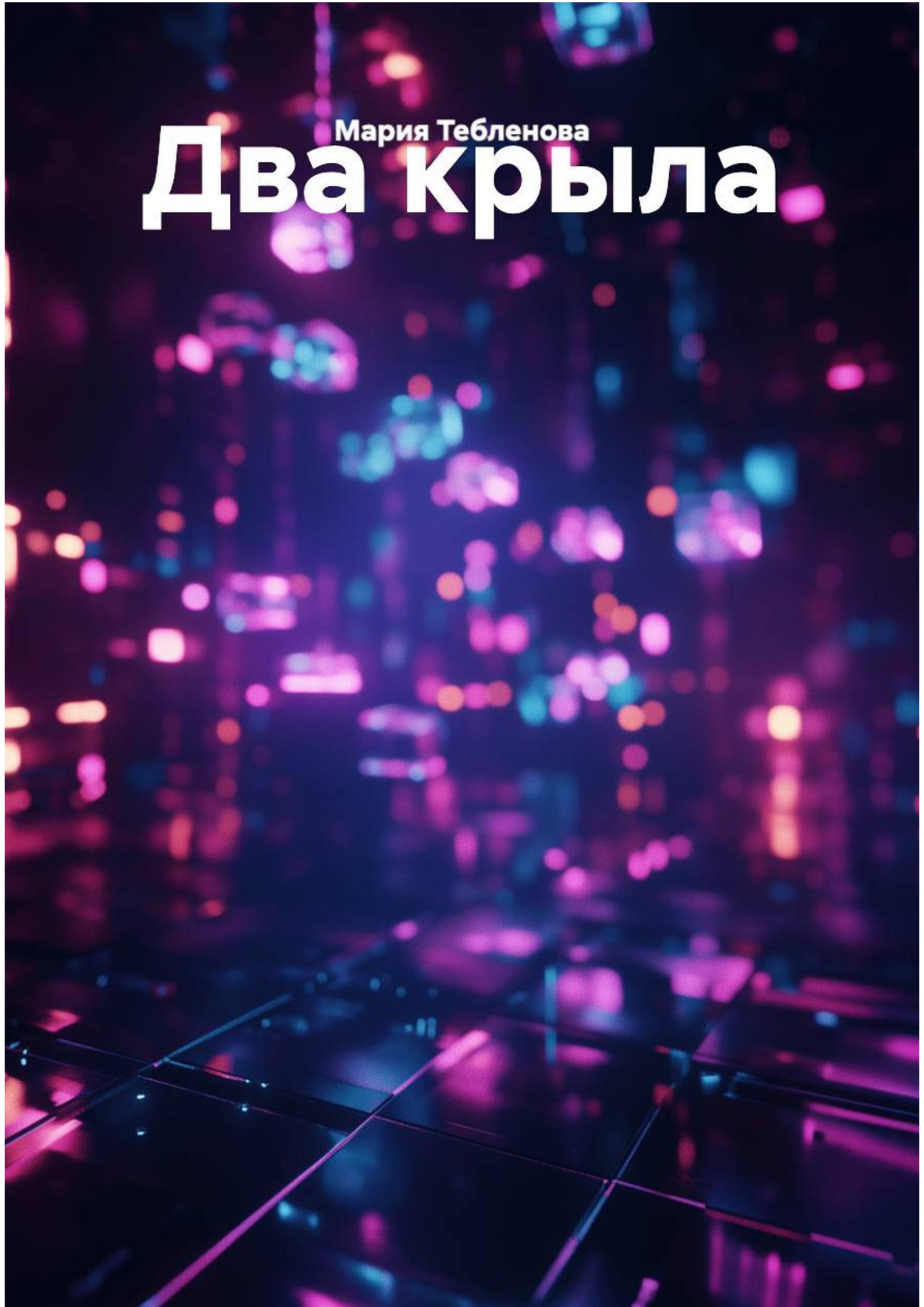


Мария Тебленова

Два крыла



Мария Тебленова

Два крыла

«Автор»

2026

Тебленова М.

Два крыла / М. Тебленова — «Автор», 2026

Я пишу сердцем. В моих стихах — одиночество ставит печать, и стихи, что прячутся в складках тишины. Здесь нет придуманных героев — только жизнь: боль предательства, свет возвращения к себе, солнце, играющее в каплях дождя. От леденящего крика отчаяния — к двум сильным крыльям надежды и веры. От памяти о родной земле и материнской любви — к тихой радости каждой зари. Этот сборник — для тех, кто ищет не форму, а содержание. Для тех, кто терял себя и находил заново. Для тех, кто верит: даже после самой тёмной ночи наступает рассвет.

© Тебленова М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Мария Тебленова

Два крыла

Глава

— --

Мария Тебленова
Два крыла
Сборник стихов и прозы

— --

Эпиграф:
Чтоб, взлетев, она обрела
два могучих и сильных крыла.

— --

Раздел 1. Вход. Признание
Никогда не смогу называться поэтом
Никогда не смогу называться поэтом
и не смею себя даже к ним причислять.
Просто строки пишу,
когда эхом в сердце стучится
то, что разумом может и не объять.

— --

Лишь в поэзию влюбленная женщина
Я не поэт, лишь в поэзию влюбленная женщина.
Хоть стихами грезила с детства,
лишь сейчас открыться осмелилась
и себя, не жалея, доверилась.
Перед вами себя обнажаю,
душу вам свою открываю,
не боясь пересудов, упрёков.
Выношу свои скромные вирши —
не судите меня очень строго.
И стихов у меня не так много,
но они — о том, что люблю,
без чего я жить не смогу.

— --

Совершенству нет предела
Стихам не важно, сколько лет,
во что их автор разодет,
и срока давности здесь нет —
а только слов игра живая,
и роль смотря у них какая.
Стихи несовершенны, как и мы,
оттачивать ты можешь бесконечно
строку, идею, мысль — вся прелесть в этом.
А мир разве совершенен?
Кто в это верит, тот блаженен!

Поэзия для этого нужна,
чтоб в мир гармонию внесла
среди какофонии и зла.
Она понять нам помогает:
у человека есть ещё душа!
А значит, мир наш не потеряян,
а значит, люди спасены —
в них вера есть, и есть любовь,
и мы пройдем всё это вновь!

— --

Когда кому-то открываюсь
Когда кому-то открываюсь,
как будто голая стою
и вся дрожу, как на ветру, —
как будто вновь пинка я жду.
Или удара хлестким словом,
или вдруг скручена оковом,
иль изверженьем вулкана
я буду сброшенная вниз.

— --

Раздел 2. Боль. Крик. Темнота

Душа (о, как бесчеловечно...)

О, как бесчеловечно
он поступил со мной.
Как будто всё я слышу,
но сделалась немой.
В душе погасли краски,
я будто умерла,
и грудь мне раздавила
гранитная плита.
Душа моя сгорела
и выжжена дотла.
Мне очень не хватает
душевного тепла.
Мне нужно возродиться —
я всё ещё жива.
Всем сердцем замирая,
я жду любви дождя.

— --

Кричу от боли
Я кричу от боли,
задыхаясь от крика,
но словно не слыша,
он проходит мимо.
Я кричу, что больно
от предательства в спину,

но словно не видя,
он проходит мимо.
Я как будто в ловушке,
будто в капкане,
никуда мне не деться
с этой болью в наследство,
что оставил мне ты,
уходя не прощаясь.
Каждый раз, как магнит,
я сюда возвращаюсь.
Сколько надо пройти,
сколько надо прожить,
чтобы боль из себя,
как недуг, изжить?

— --

Сердце в клочья
Ничего для себя не прошу,
и рассветы уже я не жду.
Сердце в клочья — разорвана нить,
прошлого нам не дано изменить.
Тихо плачет моя душа,
а вокруг меня тишина.
Одиночество ставит печать,
эту боль невозможно унять.
Фотоснимки наши смотрю,
отпустить тебя не могу.
Но как только брезжит рассвет,
понимаю: назад пути нет.
Не хочу тебя отпустить,
и вернуть тебя не могу.
Я пытаюсь себя усмирить,
но ещё у иллюзий в плену.

— --

Лишняя
Моя любовь как спелая вишня,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.