



Сказки Подгорных и Прибрежных земель

18+

Mr. Tweedy

**Сказки Подгорных и
Прибрежных земель**

«Автор»

2026

Tweedy M.

Сказки Подгорных и Прибрежных земель / М. Tweedy —
«Автор», 2026

Сказки Подгорных и Прибрежных земель — это сборник фольклорных сказок, посвященных эльфам, троллям, феям, колдовству, волшебным животным, природе, людям, Египту.

Mr. Tweedy

Сказки Подгорных и Прибрежных земель

ЭЛЬФЫ

СКАЗКА О ПРАЗДНИКЕ ЭЛЬФОВ

В древние времена, когда люди ещё только учились ковать сталь, эльфы уже целый век за веком собирались на великий пир под серебряной луной, среди белых исполинских деревьев в глубине зачарованного леса. В эти дни каждый эльф надевал своё лучшее платье из тончайшей материи и отправлялся по реке, что вела к сердцу леса и сияла отражением луны, на лёгкой белой берёзовой лодке. Добравшись, они покидали её, привязывая серебряной нитью.

Едва встретившись, эльфы тут же начинали веселиться и озорничать: пили из изящных рогов, пели, танцевали. Их дубовые столы, выстроенные ровными рядами, ломились от яств: баранина в имбирном мёде, торты, рулеты, яблоки и множество других угощений, каких только могла пожелать душа.

Но весёлый пир прервал неожиданный гость. Это был воин в сверкающих стальных латах. Эльфы в страхе смолкли, а рыцарь громко возгласил:

— Я пришёл убить Лесного Короля, чтобы снискать величайшую славу во всех королевствах!

Лесной Король лишь посмотрел на него и запел. Его голос околдовал рыцаря — и тот, поражённый красотой и мудростью слов, выронил меч. Вместо крови он жаждал иного дара и взмолился: «Научи меня этому искусству! Оно принесёт мне славу куда большую, чем убийство, которое забудут через пару веков».

Король внял просьбе и даровал рыцарю умение слагать песни о подвигах — дар куда ценнее.

Одурманенный, рыцарь покинул эльфийское празднество, не помня, откуда в нём появилась сила сказителя. А эльфы вновь запели и закружились в танце.

*Конец сказанью тут пришел:
А тот, кто сказом недоволен,
Сочинить получше волен!*

ТРОЛЛИ

СКАЗКА О ДВЕРГЕ И ТРОЛЛЕ

В одну тёмную и холодную ночь шёл по горам голодный тролль и бормотал себе под нос: — Как же я хочу есть... хоть что-нибудь, пусть даже крошечное, лишь бы не умереть с голоду.

Так он шагал, пока вдруг не услышал голос из-под ног:

— Эй, осторожней! Не наступи на меня, громадина!

Наклонился тролль и увидел крошечного дверга. Лицо его тут же исказилось гневом:

— Я — Горб, сын Сюна, брат Пёрвера из Йойнтова, рождённый в скалах Слуда, что возвышаются над Дельваргом. Я не какая-то там громадина!

Дверг понял, с кем столкнулся, испугался и хотел было убежать, но тролль схватил его и уже собрался съесть. Дверг же вскрикнул:

— За что тебе губить меня, ни в чём неповинного? Дай хотя бы попытаться спастись!

— Как? — хмуро спросил тролль.

— Я тоже очень голоден, — быстро придумал дверг. — Давай устроим состязание: кто кого съест. С твоего позволения, я начну первым. Но если проиграю, тогда твоя воля — съешь меня.

— Почему первым именно ты? — нахмурился тролль.

— Да ведь я мал и слаб, разве смогу съесть такого великана? — улыбнулся дверг.

Троль рассудил, что этот малый и вправду может только укусить его, и согласился. Но каково же было его изумление, когда дверг вытащил из-за пазухи большой нож и мигом изрубил его тело на куски! Сварил он из них наваристый суп, оставив лишь голову. Сел, поел досыта, а тролль спросил:

— Ну что, дверг, насытился?

— Ещё как насытился, — ответил дверг, глядя живот.

— Но ты оставил голову, — засмеялся тролль, — значит, проиграл! Полезай в мой рот, я тебя съем!

Двергу ничего не оставалось, кроме как признать поражение. Он влез в раскрытую пасть тролля, всё время загадочно улыбаясь.

— Залез, — сказал дверг.

Но едва тролль попытался захлопнуть пасть, как первые лучи солнца коснулись его, и он обратился в камень. Так победил дверг хитростью. С тех пор полуоткрытая каменная пасть тролля стала домом всем двергам.

*Конец сказанью тут пришел:
А тот, кто сказом недоволен,
Сочинить получше волен!*

СКАЗКА О ТРОЛЛЕ В КАРМАШКЕ

Жил-был один маленький тролль. Обитал он, как и прочие тролли, в горах, но имел одну особую привычку: каждое жаркое лето отправлялся в путешествия. Ведь горы его состояли из камня, а под палящим солнцем камень накалялся так, что троллю становилось невозможно спать. К тому же рядом не было ни реки, ни ручья, чтобы освежиться. Потому и завёл тролль обычай бывать летом в прохладных, интересных местах. А так как был он малого роста и незаметного облика, странствовать ему было легко.

И вот однажды летом решил тролль отправиться в большой град Мурдабарт, где жара стояла не такая сильная. Дошёл он туда и так устал, что присел отдохнуть на мосту. В этот момент увидел своё спасение: по реке плыл господин в лодочке, а у него на пиджаке был большой нагрудный карман. В кармане темно и уютно — то-то место для отдыха! Троль недолго думая соскочил прямо туда.

Ничего не подозревающий господин плыл по реке навстречу своим друзьям. Был он человеком добрым, благовоспитанным, с джентльменскими манерами. Но, по несчастному року, дела его шли из рук вон плохо.

Когда господин с троллем в кармашке сошёл на пристань и вошёл в кабак, он уселся за стол с приятелями. Троль выглянул наружу, пригляделся — и сразу понял, что эти люди недобрые: тролли ведь чутки к людской натуре. Тогда он шепнул господину:

— Эй, господин, держу пари, твои друзья замышляют против тебя зло.

Господин сперва встревожился: чей это голос? Но вскоре услышал снова:

— Я тут, в кармашке.

Заглянув, он увидел крошечного тролля. И не испугался — ибо перед ним было не уродливое чудовище, а милое существо. Отошёл господин от друзей и спросил:

— Кто ты и что делаешь в моём кармане?

— Я тролль, и тут я по воле случая, — ответил тот. — Летом я странствую по разным местам. У нас, у троллей, есть нюх на хороших и дурных людей. А твои друзья дурно пахнут. Давай договоримся: я помогу тебе узнать правду о каждом из них, а ты разрешишь мне остаться в твоём кармане до конца лета.

Господин призадумался: дела его действительно плохи, и, может статься, именно тролль сможет помочь. Так они и порешили: тролль станет пробираться в карманы друзей по очереди и наблюдать за ними.

На следующий день тролль отправился к первому другу. Выяснил, что тот владеет рекой, текущей к мельнице господина, и из зависти не чистит её. Рассказал об этом тролль, и господин сам тайком вычистил реку. Мельница снова заработала.

На второй день тролль следил за другим другом и узнал, что тот переманивает работников господина. Поведал он об этом, и господину пришлось отпустить работников.

На третий день тролль пробрался к третьему и узнал, что тот, состоя на службе, много крадёт и любит обсчитывать дела господина, которому тот доверял. Но денег на суд у господина не было.

Тогда тролль наведлся к четвёртому другу. И оказалось — тот честный человек и желает господину добра. Более того, у него был брат-юрист. Тролль поведал об этом, и господин обратился к нему за помощью.

Вместе они подали иск, и доказать вину нечестного приятеля оказалось делом лёгким. Пришлось вору возместить всё украденное. Двум же другим господин дал понять, что знает об их кознях, — и те покинули город. Господин выкупил реку и работников, реку подарил братьям, что его спасли, а дела свои вскоре привёл в порядок и стал процветать.

Когда лето подошло к концу, господин и тролль простились. С тех пор маленький тролль больше никогда не появлялся в граде Мурдабарге, ибо бывает лишь однажды в каждом месте. Всё, что осталось от него, — это пара тонких волосков в кармашке господина.

Так и узнал он, что мудрость — в умении отличать друзей от врагов.

*Конец сказанью тут пришел:
А тот, кто сказом недоволен,
Сочинить получше волен!*

ФЕИ

СКАЗКА О ЮРИСТЕ И ВОЛШЕБНОМ СУДЕ

Как-то раз юрист по имени Джонатан вышел из здания суда, где в очередной раз отлично выступил. Но так он устал, что решил пройтись по лесу, что рос неподалёку.

Зайдя глубже и отдыхая душой, увидел Джонатан необычайно красивые грибы, что росли кругом. Джон любил изучать разные растения и вообще всей душой тянулся к лесу. После этих изысканий он собрался возвращаться обратно, но вдруг не узнал знакомых мест. Вместо привычной рощи он увидел деревья, которым, казалось, было тысяча лет, а мху на них — и того больше. Джонатан оглядывался, искал дорогу назад, но всё кругом было чужим.

Так бродил он, пока не встретил волшебный народец — весь в золотых латах, с золотыми копьями. И сказали они на странном языке:

— Ты арестован. Пойдешь с нами.

Нечего было делать — пошёл с ними Джон. Привели его на волшебный суд, где во главе сидела фея, а присяжными были самые разные существа: и феи, и эльфы, и гномы, и тролли, и хоббы, и брауни, и многие другие.

Фея заговорила:

— Юрист Джонатан, ты осуждён за то, что без разрешения и приглашения вступил на волшебные земли.

А вдвойне осуждён за то, что ты юрист. Юристы не могут просто так попадать в наш мир.

Тут Джонатан понял, что оказался в своей стихии. Он стал, как обычно, прибегать к искусству защиты, приводить доводы и острые аргументы. Но всё это мало значило в волшебном суде. Тогда фея взяла хрустальный башмачок, ударила им по голове одного из эльфов — словно молоточком — и сказала:

— Ты осуждён. Мы приговариваем тебя: иди вон в то озеро и превратись во множество маленьких головастика.

Испугался Джонатан, но не растерялся и попросил последнее желание. Фея согласилась. А Джонатан, кроме юриспруденции, больше всего любил увлекаться музыкой. И так ему стало горько, что он больше никогда не сыграет. Тогда попросил Джонатан скрипку, дабы сыграть в последний раз:

— Подайте мне скрипку, это моё последнее желание!

Ему подали. И вот Джон, как настоящий ирландец, заиграл так, что весь волшебный народец пришёл в восторг. Тогда фея сказала:

— Ты выиграл этот суд. Ты свободен.

Эльфы в золотых латах проводили Джонатана обратно в его мир.

Так вышло, что дело, которое многим казалось бесполезным, однажды спасло человеку жизнь.

*Конец сказанью тут пришел:
А тот, кто сказом недоволен,
Сочинить получше волен!*

СКАЗКА О ДЕРЕВЕ ФЕЙ

Давным-давно, на волшебных землях, в кронах чудесных деревьев жили феи. Жили они без печали: вечно летали, пели и танцевали.

Но однажды на их земли пришли шумные и злые существа. В руках и ногах они несли тяжёлые, гремящие, устрашающие металлические устройства. Без разбора стали они губить лес, не зная пощады. Когда же все деревья были срублены, а многие жители волшебных деревьев погибли, тогда-то феи впервые узнали, что такое смерть.

До того не ведавшие смерти, они решили узнать, куда делся их ушедший народ. И вот полетели феи по волшебным землям, расспрашивая каждого, где искать погибших.

Сначала они обратились к ветру:

— Ветер, помоги нам. Отнеси нас к тем, кто знает, где наш народ.

И ветер унёс фей к реке.

Они поведали реке о случившемся в лесу. Река разозлилась на металлических пришельцев, разбушевалась и затопила их постройки. А феи спросили:

— Река, скажи нам, где обитает смерть? Где нам искать наш ушедший народ?

Река ответила:

— Спросите у неба.

Полетели феи к небу и поведали ему свою печаль.

Небо разозлилось: молнии и громы разнеслись, ливни и бури погубили урожай злодеев.

Потом небо затихло, и тогда феи спросили:

— Небо, скажи нам, где обитает смерть? Где нам искать наш ушедший народ?

И небо ответило:

— Спросите у гор.

Отправились феи к горам и поведали им свою скорбь. Горы загремели и обрушили камни, от которых погибло множество злых существ. И спросили феи у гор:

— Горы, скажите нам, где обитает смерть? Где нам искать наш ушедший народ?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.