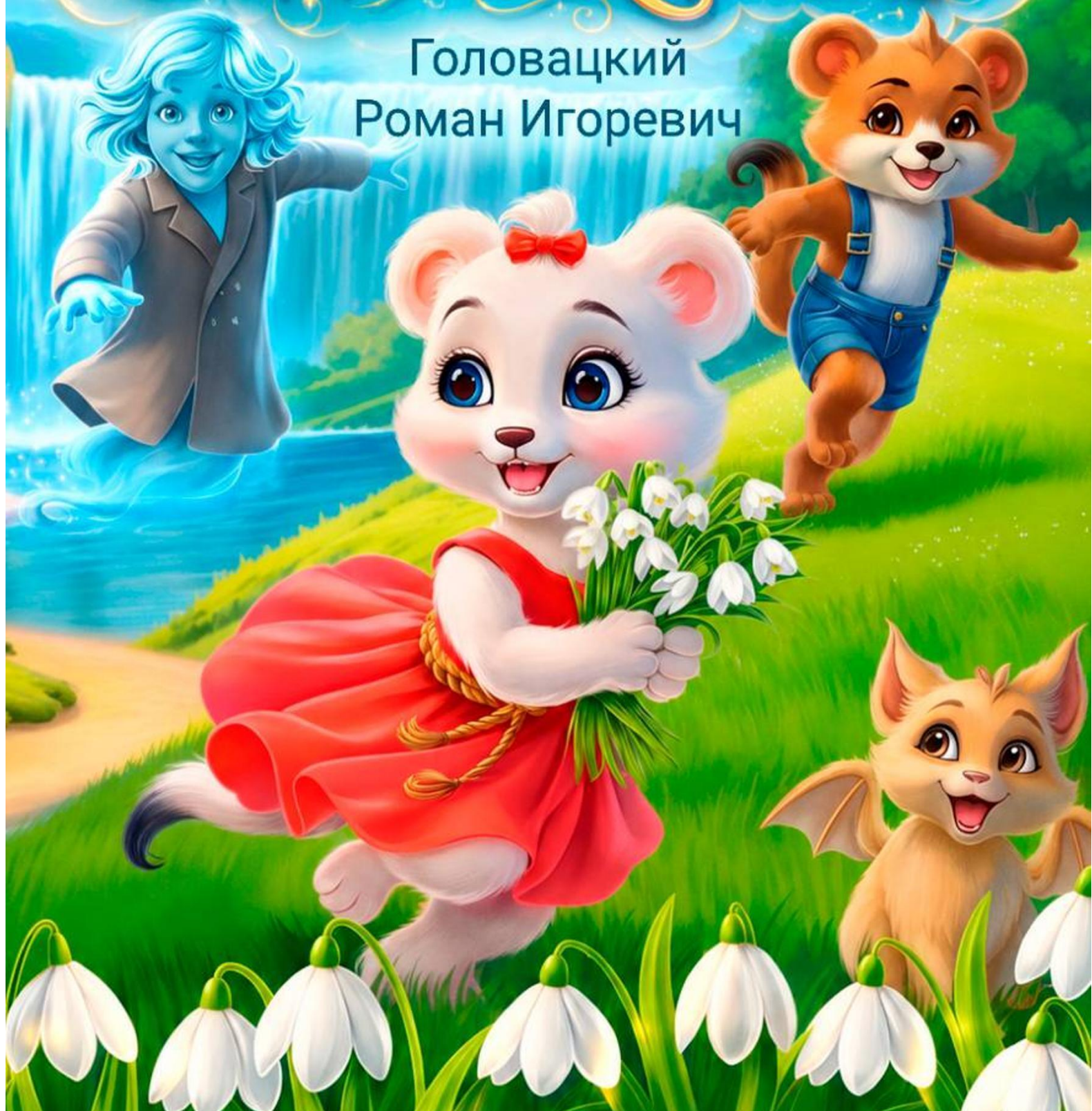


Долина вечноцветущих Подснежников

Головацкий
Роман Игоревич



Роман Головацкий

**Долина вечноцветущих
подснежников. История первая**

«Автор»

2026

Головацкий Р.

Долина вечноцветущих подснежников. История первая /
Р. Головацкий — «Автор», 2026

Представьте место, где весна никогда не заканчивается, а воздух напоен ароматом волшебных цветов. Добро пожаловать в удивительный мир - Долину вечноцветущих подснежников. Именно здесь, на древнем дубе у водопада живут сказочные существа – горностаи. Главная героиня книги, очаровательная девочка-горностай по имени Снежинка, станет проводником вашего ребенка в этот сказочный мир. Эта книга идеально подходит для семейного чтения перед сном. Вместе со Снежинкой маленькие читатели научатся ценить дружбу, заботиться о близких и верить, что в жизни всегда есть место для чудес. Волшебная Долина ждет своих первооткрывателей, чтобы подарить им частичку вечной весны и напомнить, что доброта и любовь — это и есть самое главное волшебство. А благодаря невероятной красоте иллюстрациям замечательной художницы Дарьи Терещук Долина вечноцветущих подснежников буквально оживет в руках читателя и погрузит в свои невероятные тайны.

© Головацкий Р., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Введение. Где растут волшебные подснежники?	7
История первая. Неожиданное путешествие	12
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Роман Головацкий

Долина вечноцветущих подснежников. История первая

Иллюстрации: Дарья Терещук (студия Digital Wizards)

Карта долины: Дарья Терещук (студия Digital Wizards), Павел Копченков

Редактор: Юлия Афонасьева

© Головацкий Р. И., 2026

Посвящается моей любимой дочери Таисии.

Доченька, ты — самое важное чудо во всей моей жизни.

Без тебя эта книга и эти истории никогда не появились бы на свет.

Именно ты научила меня снова верить в чудеса.

Твой папа.



Введение. Где растут волшебные подснежники?

В одном сказочном мире есть прекрасное и удивительное место — Долина вечноцветущих подснежников. Пытливый читатель сразу же спросит: «А почему она так странно называется?» Дело в том, что здесь всё вокруг, насколько хватает глаз, усыпано дивными белыми цветами, напоминающими колокольчики.

Такие цветы растут и у нас. Мы называем их подснежниками, потому что в наших краях они появляются в лесу весной, когда ещё не полностью сошёл снег. А в той долине подснежники цветут круглый год — и не только в лесу, но и на полях, и даже на горных склонах. Да и к снегу тамошний подснежник не имеет никакого отношения, ведь там не бывает зимы. Местные обитатели видели снег лишь высоко в горах, окружающих долину со всех сторон. Жаркого лета там тоже нет, а только вечная весна. Оттого-то и цветётся, и живётся подснежнику в тех местах хорошо.

Впрочем, эти удивительные цветы местные обитатели тоже называют подснежниками, как и у нас. Так повелось с древних времён, с ледникового периода, когда долина была покрыта льдом и снегом и ничего живого на ней ещё не было. Волшебный подснежник оказался первым растением, пробившимся сквозь снег к солнцу, за что и получил такое название.

В ложе той сказочной долины протекает речка. Она называется Дынная, потому что вдоль обеих её берегов произрастает много сладких дынь. Речка берёт своё начало в высокогорье и в долину попадает через водопад Падун, отвесно сбрасывающий речную воду с высокого скального выступа.

У этого самого водопада жили горностаи. Но не простые, а сказочные. Размером чуть больше кошки, они ходили на задних лапках и носили одежду, совсем как люди. И, конечно же, были говорящими, как и большинство прочих сказочных обитателей долины.

Долинные горностаи были, как правило, весёлыми, добродушными существами. Своими любознательными мордашками, гладкой пушистой шёрсткой, маленькими округлыми ушками, мохнатыми щёчками и хвостами с неизменным чёрным кончиком они могли умилить любого. Но очаровательный внешний вид зачастую соседствовал с озорным, задорным характером. А как иначе? Какой же горностаи откажется пошалить?

Деревня горностаев расположилась вокруг большого древнего дуба поблизости от водопада. Горностаям очень нравилось слушать шум падающей воды: они утверждали, что это помогает им крепко спать и видеть самые замечательные сны.

Домики у долинных горностаев были двух видов. Одни жили в тёплых норках-землянках с треугольными крышами, поросшими зелёным мхом, из которых торчали маленькие печные трубы. У этих норок совсем не было отдельных окон, а только одна круглая деревянная дверь с маленьким окошком посередине. Горностаи любили раскрашивать двери своих норок яркими цветами и немыслимыми узорами, желая, чтобы каждая дверь отличалась от соседской и при этом была красивее её. Внутри каждой норки имелось по несколько комнат, которые освещались масляными светильниками и были очень уютными.

Впрочем, не все горностаи жили в норках. Особо смелые строили свои жилища прямо на ветвях дуба, росшего в центре деревни, и называли их гнёздами. Гнездо горностая представляло собой маленькую деревянную хижинку, как правило, однокомнатную и с треугольной крышей. Хижинка строилась на ветви дуба, кора которой служила полом такого жилища. Для перемещения между соседскими гнёздами и удобного спуска на землю горностаи соорудили целую систему ходов и верёвочных мостиков, опутывающих громадный дуб вдоль и поперёк.

Со стороны деревни горностаев выглядела очень живописно — даже дух захватывало. Особенно по вечерам, когда домовитые зверьки зажигали свет в своих норках и гнёздах: весь

дуб и его подножие светились множеством огоньков, и всё это великолепие сопровождалось звуками шумящего водопада.

И вот жила-была в этой деревушке одна девочка-горностай по имени Снежинка. Ну, по правде сказать, так её кратко звали друзья, ведь на самом деле у горностаев имена длинные, хотя и не всегда удобно звать кого-то по полному имени. Так и со Снежинкой: её полное имя звучало как Снежный Цветок, Поющий на Рассвете. Конечно, такое-то имя не сразу и вспомнишь! Не говоря уже о том, чтобы выговаривать его каждый раз, чтобы позвать подругу, например, на чай. Поэтому для каждодневного общения у горностаев имелись краткие имена, а полные применялись только в особо важных случаях.

Снежинка имела полностью белоснежную шёрстку, и лишь кончик её хвостика был чёрным, как и у всякого уважающего себя горностая. Одевалась она всегда в сарафанчики — очень любила эту одежду, предпочитая красный цвет, как она считала, очень хорошо подходящий к её белой шёрстке. Сарафанчик она опоясывала верёвочкой с кисточками на концах.



Снежинка была мечтательной натурой, любила фантазировать о разных странствиях и приключениях. А ещё ей нравилось на ходу выдумывать стишки обо всём вокруг. Честно говоря, стишки выходили так себе, и другие горностаи насмешливо фыркали, услышав её неук-

люжие рифмы. Но Снежинка не унывала, ведь стихосложением она занималась для собственного удовольствия, а не чтобы кому-то понравиться.

То ли из-за нрава Снежинки, то ли из-за случайно складывающихся обстоятельств, с ней всё время происходили самые удивительные истории. После некоторых из них Снежинка стала знаменита не только в деревне, но и вообще на всю долину и обрела множество друзей.

Усаживайся поудобнее, читатель, и скорее открывай следующую страницу! Сейчас я расскажу тебе первую историю.



ИСТОРИЯ ПЕРВАЯ

Неожиданное путешествие

История первая. Неожданное путешествие

Однажды Снежинка отправилась к Дынной речке, чтобы выбрать сладкую дыню для домашнего пирога. Погода была чудесной, ярко светило солнышко, хрустальным пением заливались птицы. У Снежинки было хорошее настроение, и она шла вприпрыжку, весело размахивая маленькой плетёной корзинкой. При этом она громко декламировала новый стишок, который придумался ей утром:

*Цветочек полетел
В безоблачное небо.
Но вот зачем?
Кому какое дело?*

Навстречу ей попался горноста́й в джинсовых штанишках на лямках. На спине и голове его шёрстка была коричневой, а животик был светло-бежевым. Этого горностая звали Спешащий Навстречу Ветру, а если попросту, то Ветерок. Известный в округе хулиган, он жил на одной из самых высоких ветвей древнего дуба и прославился тем, что любил устраивать разные проказы: то ведро над дверью чьей-то норки или гнезда подвесит, чтобы выходящие горностаи стучались об него лбом; то нацарапает что-нибудь на двери гвоздём; а то и заклеит единственное окно в чьей-нибудь норке, чтобы туда не проникал дневной свет, а обитатель этой норки сидит и удивляется, что это ночь всё никак не заканчивается... Большим придумщиком был Ветерок насчёт всяких проказ.



— Что за дурацкий стих? — фыркнул Ветерок, услышав Снежинку.
— Тебе-то что за дело? — вздёрнула носик она. — Проходил мимо, вот и проходи.
— Как же цветик может в небо полететь? — не унимался Ветерок. — Он же на земле растёт, глупая! Да и рифма какая-то странная. «Небо-дело» — нескладно совсем.

- Ну так не слушай, раз не нравится!
- Легко сказать «не слушай», когда ты на всю округу кричишь свои стихи!
- Тогда придумай свои и кричи сколько влезет. Кто тебе мешает?
- Вот захочу — и придумаю!
- Ну придумай.
- Сказал же: когда захочу, тогда придумаю. А вот сейчас не хочется.

Ветерок отвернулся, сунул руки в карманы и потопал прочь. А Снежинка, хитро прищурившись, попрыгала дальше, громко декламируя новый стишок, который только что пришёл ей в голову:

*Ветерок сегодня злой проснулся
И с кровати лихо навернулся.
Вместо глаза у него теперь фонарь —
Светит так, что хоть читай букварь.*

Потом она на минутку замолчала и с удовольствием послушала возмущённые крики Ветерка. Он издали грозил ей кулаком и кричал, что если бы она не была девочкой, то он бы обязательно стукнул её по голове за такие стихи. Снежинка хихикнула удавшейся шутке и побежала своей дорогой.

На речке она увидела горностаю Болтика. Тот сидел, прислонившись спиной к здоровенной дыне, и увлечённо копался в каком-то мешке. Полное имя Болтика было Тополиный Пух Апчхи. А Болтиком его прозвали из-за того, что из его карманов вечно вываливались всякие болтики, гвоздики, шурупчики и прочая мелочёвка. Болтик гордо называл себя изобретателем и любил выдумывать всякие штуки. Правда, не все из его изобретений работали так, как задумывалось... У Болтика была серая шёрстка с коричневыми подпалинами вокруг глаз и округлые ушки такого же цвета. Из одежды он предпочитал кожаную шапку с натянутыми на неё очками-консервами, серый комбинезон и кожаную курточку.



Заметив Снежинку, Болтик обрадовался и замахал ей рукой. Когда она подбежала ближе, он заговорщицки подмигнул, кивнул на лежащий на земле мешок и шёпотом произнёс:

— Вот. Гляди-ка, что у меня есть!

— Что это? Мешок какой-то, — пожала плечами Снежинка.

— Важен не мешок, а то, что внутри, — важно сказал Болтик и поднял вверх указательный палец.

— А что внутри? — спросила Снежинка.

— А внутри — как раз то, что важно.

— Так что важно-то? Не томи!

— Важно то, что совсем не просто.

— Слушай, Болтик, — рассержено сказала Снежинка. — какой же ты зануда! Ты либо сразу говори, что там у тебя, либо я пошла. У меня дел невпроворот!

— Ну ладно, ладно, — забурчал Болтик и начал расшнуровывать мешок. — Какая же ты нетерпеливая!

В мешке оказались два крыла, искусно вырезанные из дерева. С внутренней стороны к крыльям крепились ремни — для того, чтобы их можно было пристегнуть к рукам. Оба крыла также соединялись друг с другом ремнями. Было видно, что Болтик очень постарался, когда их делал: каждое деревянное пёрышко было вырезано с таким усердием, что со стороны казалось, что крылья и впрямь настоящие, а совсем не деревянные.

Снежинка восторженно ахнула.

— То-то же! — шутливо проворчал Болтик, явно довольный произведённым эффектом. — Я их неделю назад придумал — и ещё столько же делал.

— А что это, Болтик? — спросила Снежинка.

Болтик поправил очки на своей шапке и вновь принял важный вид:

— Это летательный аппарат, приводимый в действие силой рук. С его помощью можно летать как птица куда захочешь.

— Ничего себе! — восхитилась Снежинка. — А что, этот... как его... аппарат правда-правда работает? Летает?

— Ну, — потупил взгляд Болтик, — я его ещё не испытывал, по правде говоря. Но, думаю, с твоей помощью мы его испытаем. Если ты согласна.

— А что нужно делать? — спросила Снежинка.

— Помочь мне надеть его и застегнуть ремни.

— Это вроде бы несложно... Я согласна. Давай показывай, что где пристёгивать нужно!

— Нет, погоди, — сказал Болтик. — С надетыми крыльями будет тяжело забираться на гору. Я ведь хочу залезть на вершину водопада — на тот горный выступ, с которого вода льётся. И оттуда прыгнуть.

— Ой-ой! — воскликнула Снежинка. — Это же так опасно!

— Ничегошеньки не опасно! — возразил Болтик и с любовью погладил деревянные крылья. — Я их на совесть сделал. По черч... черф... Тьфу! По чертежам. Взлечу как птица. Ты у меня ещё попросишь их, чтобы самой полетать!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.