

ЗА КУЛИСАМИ
НАШЕГО УЮТА



ЛИЗА  РОМА



Элиза Род

За кулисами нашего уюта

«Автор»

2026

Род Э.

За кулисами нашего уюта / Э. Род — «Автор», 2026

«За кулисами всегда тише, чем на сцене. Там не слышно аплодисментов, зато слышно, как стучит сердце, когда кто-то садится рядом. Лиза и Рома знают: самое большое приключение — это остаться дома вдвоём. Их сцена — это пол, на котором расправлены карты «Каркассона», и кухня, где всегда найдётся чашка какао, даже если день был совсем несладким. Их аплодисменты — это тихий смех и молчание, в котором не бывает неловко. За кулисами нашего уюта — история о том, как двое создают свой маленький мир. И о том, как этот мир, собранный из мелочей, становится самым надёжным местом на свете.»

© Род Э., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

За кулисами нашего уюта

Глава

Глава № 1

Все началось одним летним вечером. Лиза пришла на игроночь.
«Игроночь» — это особый формат мероприятия

для взрослых (18+) в рамках фестивалей настольных игр, который позволяет участникам продолжительное время играть в настолки без временных ограничений.

Собрались все. И друзья и новые люди. А изюминкой всех вечеров был ведущий - актер одного театра.

Игры были всегда на втором этаже. На террасе. Проходит время и террасу заходит тот, по которому

она очень скучала. Лиза по привычке встала, в знак уважения

-Я уже думала, что не увижу вас, Николай Александрович.

-Привет. Я тоже не ожидал. К Вам присоединиться можно?

Я думаю, что можно. Мы сейчас в «Каркассон» будем играть

-Конечно можно. Сказал Рома.

Доиграли почти до 2 часов ночи. Опустился густой туман. И объявили "Воздушную тревогу".

-Спасибо всем за игру. Лизавета, ты в каком районе живешь?

Николай Александрович, живу в районе ГУМа.

Я вызову такси и поеду.

-Никакого такси. Я на машине. Надо чтобы ты дома была. Завтра сегодня на работу. Я тебя отвезу.

-Хорошо. Николай Александрович, а у Васебя есть ещё свободные места? Еще двух людей подбросить?

-Конечно, есть. Я внизу буду возле машины.

-Рома, Оля поехали. Мы подвезем Вас до дома.

-Да это как то неудобно сказала Оля.

-Ничего страшного мы на машине. Сейчас воздушная тревога.

Лиза, Рома и Оля сели в машину и поехали.

Оля спросила: Лиз, а можно задать вопрос?

-Конечно, можно.

-А кто нас везёт?

-Это хороший друг. Мы коллеги по работе.

-Я заместитель начальника вышестоящей компании.

На Роме, почему то не было лица. Лиза это заметила. Спустя время подъехали к дому Ромы и Оли.

- Спасибо, что подвезли. Сказала Оля.

Но Рома почему-то молчал. Ещё спустя 15 минут. Николай Александрович довез Лизу, до её дома.

Когда Николай Александрович уехал, Лиза ещё немного постояла у подъезда, прислушиваясь

к тишине, в которой всё ещё будто вибрировал гул машины. Она поднялась к себе, заварила

чай, и села у окна.

И тут телефон тихо звякнул: сообщение от Ромы.

«Прости, что молчал в машине. Просто... когда ты с ним рядом, я как будто лишний. И это бесит. Напиши, если хочешь просто поболтать про что угодно только не про работу и не про него. Например, про то, как мы в прошлый раз в «Каркассон» играли и я случайно весь твой ход развалил». А я ведь вообще не имею права так реагировать. У меня же Оля...»

Л

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.