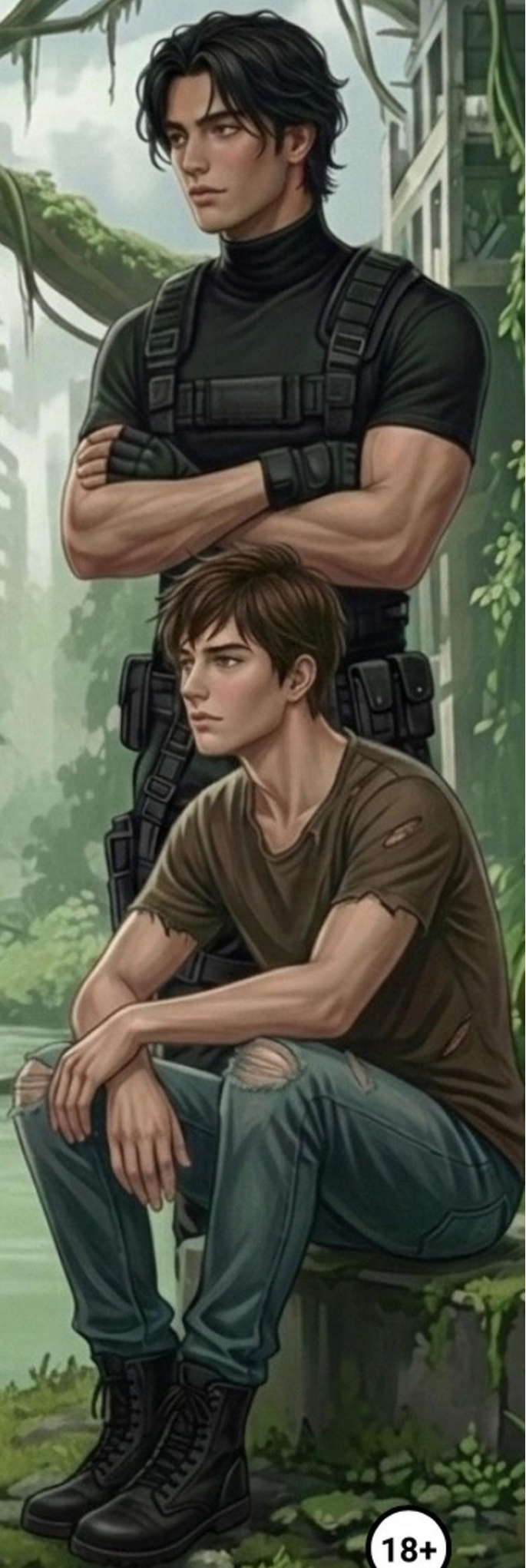


**ЗАВТРА
НАСТУПИТ
СЕГОДНЯ**



ДЖУЛИЯ НОВА

18+

Джулия Нова

Завтра наступит сегодня

«Автор»

2026

Нова Д.

Завтра наступит сегодня / Д. Нова — «Автор», 2026

Мир сгорел, погрузившись в вечную агонию, а привычные города превратились в руины, захваченные мутантами и мародерами. Однако Джош и Лиам не сдались и основали маленький оплот тишины и безопасности. Здесь нашел прибежище Скотт — одиночка, который просто пытался выжить. Но после очередной вылазки в город у него появился странный союзник по имени Кайд. Вот только Кайд далеко не так прост, и вскоре в общине начинают происходить пугающие события.

© Нова Д., 2026

© Автор, 2026

Джулия Нова

Завтра наступит сегодня

Глава 1

Скотт

Скотт всё-таки оказался прав, расставив ловушки по всему периметру заросшего сада. Только за утро на шипы напоролось три монстра — не самых огромных, но юрких и озлобленных. Ему бы точно не поздоровилось, если бы твари сумели прорваться к дому.

После первой химической катастрофы прошло несколько долгих лет, а Скотт до сих пор не привык к изменившемуся миру. В глубине души он всё еще надеялся, что происходящее временно: вот-вот придут военные и спасут их, заберут на безопасный клочок земли, где есть чистая вода, медикаменты и кабельное ТВ. Кэти, впрочем, называла его тупым и твердила, что они никому не нужны. По её мнению, теперь каждый был ответственен за единственную родную тушку, а байки про «Рай» лишь выдумки для тех, кому нужно во что-то верить, чтобы однажды солнечным днём не вышибить себе мозги из дробовика.

— Скотти! Хватит спать! — раздался звонкий голос.

Кэти была вредной старухой, однако в крепости духа могла дать фору даже двадцатилетнему Скотту.

— Разберись со своим ночным уловом, через несколько часов вонять начнет!

— Да не сплю я! — крикнул он в ответ.

— Опять тетрадь изводишь?

Скотт высунулся в приоткрытое окно второго этажа типичного американского дома с некогда зеленым газоном и ровным заборчиком.

— Не нужно так орать, Кэти. Монстров привлечь хотите?

— И на тебя натравить! — огрызнулась она. — Да вижу, проблески ума начали пробиваться. Неужто о защите начал думать?

— Всё мечтаете о новом соседе?

— Было бы неплохо.

— Никто больше не согласится поливать ваши жуткие розы.

Кэти сверкнула грозным взглядом на ограду, где до сих пор висело три изувеченных тела мутантов.

— Убери, — она ткнула костлявым пальцем в учиненный ими беспорядок. — А потом прибегай за пирогом. Сегодня твой любимый. Яблочный.

Отношения с Кэти у Скотта были довольно странные. Однако в их импровизированном поселке жило всего около двадцати человек, так что выбирать, с кем общаться, особо не приходилось.

— Джош заходил, — не унималась Кэти.

— Что ему надо?

— Кажется, в заборе брешь образовалась, оттуда монстры и полезли. Надо залатать, но материала недостаточно. Всё ушло на восточное ограждение.

— Почему он мне сам не сказал?

— Откуда мне знать? — Кэти дернула плечом и пошаркала к своему дому.

Скотт не особо любил поселение Ковбой Кроу. Вернее, он не был фанатом Джоша — наглого бородатого реднека, возмнившего себя мессией. Он даже водрузил табличку аккуратно на съезде, а себя окрестил пожизненным мэром.

Для кого-то катастрофа стала шансом начать новую жизнь, отличную от прошлой. И Скотт имел в виду не только неудачника Джоша, чьим главным развлечением стало ходить с умным видом и указывать всем, как жить, но и самого себя.

Весь день Скотт прибирался на крыльце и сжигал то, что осталось от монстров. Мутировавшие существа давно ничем не напоминали людей: у некоторых из туловищ росли лишние конечности, а пасти больше походили на волчьи, но с двумя рядами острых, неровных зубов. Кэти называла эти порождения новым витком эволюции, однако Скотт с ней категорически не соглашался. Для него они оставались лишь уродливым напоминанием о том, что прежний мир окончательно канул в Лету.

Когда костер на заднем дворе наконец прогорел, Скотт почувствовал, как ноет спина. В воздухе все еще висел тяжелый запах гари и химикатов, от которого першило в горле. Он вытер руки о старую ветошь и посмотрел в сторону забора. Слова Кэти о бреши не давали покоя. Если Джош не удосужился предупредить его лично, значит, «мэр» либо слишком занят самолюбованием, либо проблема серьезнее, чем кажется.

Скотт попытался починить забор с помощью подручных средств, но ничего не вышло. Стало ясно: придется идти в город за досками и черт знает чем еще. К тому же у Лиама загноилась нога, а значит, нужно обязательно заглянуть в аптеку и поискать антибиотики.

Лиаму было чуть за тридцать. Бывший вояка с белоснежными кудряшками и огромными синими глазами — он Скотту нравился. Хороший мужик, добрый и справедливый. Иногда Скотт донимал его вопросом: как такой пацифист вообще оказался на передовой? Однако Лиам каждый раз мастерски уклонялся от темы и лишь обреченно улыбался, глядя на высокие кроны деревьев. В этом молчании Скотт однажды и узрел ответ.

Единственный, к кому прислушивался «мэр» Джош, — это Лиам. И если с ним что-то случится, всё пойдет под откос.

Чтобы понять Лиама, стоило узнать, как именно он получил заражение. Несколько днями ранее Брит услышала жалобный вой, доносившийся из леса. Этим несмышленным подросткам только дай волю — и они уже бегут, словно маленькие бессмертные супермены, спасать попавшее в беду существо. Существом оказался щенок, застрявший в охотничьем капкане. Близнец Брит, Макс, вовремя понял, что без взрослых не обойтись, и, пока дело не закончилось свернутой шеей, позвал Лиама. Извлекая псину из ловушки, Лиам сам угодил в ловко расставленные силки.

Вот такая вышла поучительная история в духе «не ходите, дети, в лес».

Скотт весь день думал о Лиаме и решил: если в городе что-то случится, во всём стоит винить бестолковую дворнягу, которая своим тупым поведением и полным отсутствием инстинкта самосохранения запустила «эффект бабочки».

Кстати, Брит назвала сие мохнатое недоразумение Кори — в честь какого-то известного рок-музыканта. Однажды она обмолвилась, что плакаты этой группы в прошлом украшали стены комнаты их с Максом старшего брата. Когда Скотт спросил, почему брат не с ними, Брит расплакалась и со всей силы ударила его по коленке. Было больно, но он понимал, что заслужил.

После муторных сборов настало время выдвигаться. По такому случаю Джош выделил Скотту собственную тачку — старый джип с облупившейся зелёной краской.

— Спасибо, — отозвался он, еле сдерживаясь, чтобы не присвистнуть от радости при виде ключей.

— Найди лекарства, — от Джоша исходил резкий запах самокрутки. — Понял меня? Его голос звучал скорее как угроза, чем просьба.

Скотт лениво пнул носком ботинка крупный камень.

— Слушай, если так переживаешь, почему бы тебе самому не отправиться в город?

Джош сплюнул в сторону и уставился на Скотта налитыми кровью глазами.

— Почти двадцать человек рассчитывают на меня. Рассчитывают на то, что это место станет им новым домом.

— Я тебя понял, — отрезал Скотт. — Не стоит сотрясать воздух и тратить понапрасну драгоценные секунды.

— Не дерзи мне! — рявкнул Джош.

Продолжать слушать пламенную речь Скотт не пожелал. Он выхватил из руки Джоша связку ключей, забрался в салон и завел двигатель.

— Пожалуйста, Скотти, — неожиданно мягко добавил Джош. — Дело не только в жителях. Сам знаешь. Умоляю, найди лекарства.

Эти слова буквально выбили из Скотта воздух, но он так и не нашёлся с ответом, лишь коротко кивнул. Под колесами взметнулась пыль, закружившись стайкой мелких насекомых, и продолжала висеть в воздухе, пока очертания Ковбой Кроу не скрылись за бескрайним горизонтом.