

МИР, В КОТОРОМ Я ОДИН НАСТОЯЩИЙ



Автор: Zoni

Zoni

Мир, в котором я один настоящий

«Автор»

2026

Zoni

Мир, в котором я один настоящий / Zoni — «Автор», 2026

Лео всегда считал себя обычным человеком. Но однажды он начал замечать странности: люди вокруг повторяют одни и те же движения, смотрят в пустоту, избегают его взгляда. Он начинает вести дневник, записывая каждое доказательство того, что мир вокруг — фальшивка. Однако постепенно он перестаёт понимать, где реальность, а где болезнь. И когда в его дневнике появляются записи, которые он не писал, Лео оказывается перед страшным выбором.

Zoni

Мир, в котором я один настоящий

Мир, в котором я один настоящий

Меня зовут Лео, и я из Франции. Мне хочется поведать вам, что сейчас происходит в моей жизни, ведь здесь явно что-то не так. Давайте объясню поподробнее: всё началось пару месяцев назад, а именно я начал замечать, что все вокруг меня как будто актёры, NPC, они все повторяют одни и те же неестественные действия и ведут себя не по-настоящему. Я начал в этом убеждаться, когда, идя на работу, мне попадались одни и те же люди на улице, которые старались не смотреть мне в лицо, а куда-то в бесконечную даль. Мои коллеги на работе одинаковые - одинаковые мысли, принципы, действия, да они полностью идентичны друг другу. Семья, в которую я уже перестаю верить. Мой сын, который старается меня избегать, а также жена, которой всегда приходится задерживаться на работе до утра. Замечая всё это, мне остаётся лишь надеяться, что это всё мой бред, а иначе даже думать не хочется, ведь это полностью разрушит мой мир. Остаётся только двигаться по течению и жить обычную, здоровую жизнь, как будто ничего не происходит.

Но одновременно с этим я начал следить за всеми, чтобы поймать их на том, что они все нелюди. Я начал вести дневник, в который записывал все странности, которые мне попадались в поведении окружающих. Не знаю, в какой момент мне бы хватило доказательств, чтобы, не знаю, обратиться к Богу с предьявлением: мол, я тебя раскусил, здесь все ненастоящие. Но пока оставалось только вести этот дневник. Только нужно было прятать его очень хорошо, чтобы жена или сын не нашли его, ведь вдруг случится как во сне: мол, если сказать: «Я знаю, что это сон», то тогда всё вокруг начнёт искривляться и это уже превратится в хоррор. Спрятал дневник я в потайной отдел моей тумбочки - раньше я прятал там деньги от жены, хотя она никогда и не просила у меня денег. Этот потайной отдел закрывался на ключ, который теперь всегда висел у меня на шее. Жене же я сказал, что это семейная реликвия и мне этот ключ подарила мама, и не важно, что она умерла лет пять назад. Ну а теперь можно жить спокойно. С такими мыслями я лёг спать.

Проспав до часу дня, мне пришлось встать от того, что сын слишком громко закрыл входную дверь, возвращаясь с учёбы. Ничего не оставалось, как в свой единственный выходной на неделе встать и отправиться на кухню готовить себе завтрак. Выходя из спальни и идя по коридору на кухню, пришла идея в голову слегка пробежать. Ускорив шаг и войдя на кухню, мне навстречу попался сын, который стоял за углом около секунды, а потом резко пошёл, будто ничего не было, а взгляд его был пустым. Это меня напугало, но одновременно с этим я нашёл новую улику на то, что все вокруг не живые люди. Сделав себе кофе и отправившись к себе в комнату, я достал дневник и принялся записывать, что только что увидел. Однако меня остановило чувство слежки, а когда я резко повернулся на дверь, она была приоткрыта, а за ней стоял мой сын, смотрящий на меня, который в тот же момент ушёл. Поняв то, что мне нужно себя хоть как-то, так сказать, обезопасить, я решил купить замок или защёлку, чтобы оставаться наедине в своей комнате.

Дописав новую улику и начав одеваться, мой сын зашёл в комнату и спросил, куда я собираюсь. Ответить мне ему только оставалось: мол, просто иди в магазин за едой. Он лишь попросил меня купить ему чего-нибудь вкусного. А после он ушёл. Взяв телефон, деньги и ключи, я отправился к двери и краем глаза заметил, как сын пристально смотрит мне в спину. Сделав вид, что я ничего не заметил, я просто вышел на улицу и крикнул ему, чтобы он закрыл за мной дверь и никому не открывал.

Выйдя на улицу, меня освежил ветерок, дующий мне в лицо, а также неугомонные соседи всё что-то делали на своём дворе. Они ещё одна улика, ведь каждый день они что-то делают, но

только в тот момент, когда я на них смотрю. В остальное же время на дворе тишина. Спрашивая у соседей, что они делают, мне всегда отвечали, что это не моё собачье дело, и чтобы я шёл лесом куда подальше. Хотя отношения у нас были нормальные и никто ничего плохого никому не делал. Я, как всегда, с издёвкой махнул рукой соседу, который злобно на меня фыркнул, и отправился в магазин за замком. Идя по улице, мне только так и казалось, что все вокруг не настоящие и они смотрят на меня, ведь я не такой. Некоторые лица повторялись, лишь менялась одежда. Дойдя до магазина хозяйственных товаров, сквозь окно я увидел пробивающий душу взгляд продавщицы, которая смотрела мне прямо в глаза. Зайдя внутрь, все покупатели посмотрели на меня с недовольным видом и продолжили выбирать для себя товары. Продавщица же лишь грубо сказала: «Чего мне?» Я же ответил: мол, мне нужен замок и проушины. Она с подозрением спросила: «Зачем тебе это? Кого-то закрыть собираешь?» Я же лишь в шутку ответил ей: «Да, самого себя, а то уже семье надоел». Она, даже не улыбнувшись, отдала мне мои товары и назвала цену, которой я был не очень доволен, но пришлось заплатить. На выходе из магазина я решил незаметно посмотреть, что происходит за моей спиной. Увидел я, как все покупатели смотрят мне в спину, не отводя глаз.

Выйдя наружу, меня встретил небольшой дождик. Зонтика я же, естественно, с собой не брал, ведь по прогнозу сегодня должно было быть солнечно весь день. Но это меня не так сильно беспокоило, как то, что боковым зрением я увидел женщину, стоящую за углом и следящую за мной. Она была очень похожа на мою жену, однако она сейчас должна быть на работе. Я решил это проверить, достав телефон и найдя в записной книжке её контакт, я принялся звонить ей. Когда она ответила, мне стало ясно, что позвонил я не вовремя, ведь она была очень недовольна, потому что у неё сейчас важная встреча. Извинившись, я сказал, что просто захотел спросить, как у неё дела и что купить на ужин. Она ответила: «Бери что хочешь, я сегодня, как всегда, до утра, полно работы. Проследи, чтобы сын не ел много сладкого. Всё, пока, я спешу». Не успев с ней попрощаться, она повесила трубку. Однако человек, стоящий за углом, всё ещё был там, и нужно было что-то делать. Мне не пришло ничего лучше в голову, как просто побежать за угол магазина. Приготовившись и стартанув, я очень быстро настиг угла, да только там был уже совершенно другой человек - дед, просто стоящий и справляющий нужду за углом. Он посмотрел на меня и сказал, чтобы я валил отсюда прочь. Я поспешил уйти отсюда, однако я уверен, что точно видел там свою жену, следящей за мной. Хотя, может, это уже мои галлюцинации и на самом деле всё нормально.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.