

Lizz Krizz

Кто убил продюсера?

Удачное знакомство

Виктор Шендерович и Лиза Кривизина познакомились в 1990-х годах. Они были влюблены и планировали брак.

Талант

Лиза Кривизина была талантливым журналистом и писателем. Она работала в журнале "Собеседник".

Деньги

Лиза Кривизина была очень богатой женщиной. Она имела доступ к большому количеству денег.

Двуличие

Лиза Кривизина была очень двуличной женщиной. Она могла быть очень доброй и мягкой, а могла быть очень жесткой и холодной.

Смерть мистера Уокера

Мистер Уокер был очень богатой и влиятельной личностью. Его смерть была очень загадочной.

Сын мистера Уокера был очень талантливым и амбициозным человеком. Он хотел стать великим.

Мистер Уокер был очень любящим отцом. Он всегда был рядом со своим сыном.

Сын мистера Уокера был очень талантливым и амбициозным человеком. Он хотел стать великим.

Мистер Уокер был очень любящим отцом. Он всегда был рядом со своим сыном.

Сын мистера Уокера был очень талантливым и амбициозным человеком. Он хотел стать великим.

Мистер Уокер был очень любящим отцом. Он всегда был рядом со своим сыном.

Сын мистера Уокера был очень талантливым и амбициозным человеком. Он хотел стать великим.

Мистер Уокер был очень любящим отцом. Он всегда был рядом со своим сыном.

Сын мистера Уокера был очень талантливым и амбициозным человеком. Он хотел стать великим.

Мистер Уокер был очень любящим отцом. Он всегда был рядом со своим сыном.

Сын мистера Уокера был очень талантливым и амбициозным человеком. Он хотел стать великим.

Мистер Уокер был очень любящим отцом. Он всегда был рядом со своим сыном.

Сын мистера Уокера был очень талантливым и амбициозным человеком. Он хотел стать великим.

Мистер Уокер был очень любящим отцом. Он всегда был рядом со своим сыном.

Сын мистера Уокера был очень талантливым и амбициозным человеком. Он хотел стать великим.

Мистер Уокер был очень любящим отцом. Он всегда был рядом со своим сыном.

Сын мистера Уокера был очень талантливым и амбициозным человеком. Он хотел стать великим.

Мистер Уокер был очень любящим отцом. Он всегда был рядом со своим сыном.

Сын мистера Уокера был очень талантливым и амбициозным человеком. Он хотел стать великим.

Мистер Уокер был очень любящим отцом. Он всегда был рядом со своим сыном.

Сын мистера Уокера был очень талантливым и амбициозным человеком. Он хотел стать великим.

Мистер Уокер был очень любящим отцом. Он всегда был рядом со своим сыном.

Сын мистера Уокера был очень талантливым и амбициозным человеком. Он хотел стать великим.

ИЗНАНКА РЭЙВЕН

18+

Lizz Krizz

Изнанка Рэйвен

<https://litres.ru/74170807>

SelfPub; 2026

Аннотация

Один скандал разрушил жизнь восходящей звезды Лианы Рэйвен.

Возвращение в родной Вайтбург начинается с найденного трупа. Теперь детектив идёт по её следу, прошлое настигает, а правда способна уничтожить её. Но главный вопрос остаётся прежним: кто такая мисс Рэйвен на самом деле?

Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Lizz Krizz

Изнанка Рэйвен

Глава 1

Зло чаще всего носит маску порядочности.

В тот вечер я шла домой той же дорогой, что и обычно.

Было почти одиннадцать. Вайтбург в это время уже становился тихим – редкие машины проезжали по мокрому асфальту, ветер гонял по тротуару бумажные пакеты и рекламные листовки.

Я согнулась в плечах, пытаюсь прикрыться от холода. Апрельская морось отдавала свежестью, влажный воздух слегка щекотал лицо, а зонтик в руках скрывал его от редких прохожих. Хотелось поскорее добраться домой, в тепло и уютное одеяло.

Кремовое пальто хлопало по коленкам, ноги замёрзли в капроновых колготках, туфли на высоких каблуках покрылись грязью от луж. Светлые локоны растрепались от ветра. Хорошо хоть макияж не потёк, иначе выглядела бы совсем жалко.

В маленькой сумочке завибрировал телефон, но я не ста-

ла останавливаться. Кто бы это ни был – подождёт. Сейчас главное было дойти до дома.

Но я не смогла пройти мимо, когда взгляд зацепился за большой рекламный баннер над перекрёстком.

На нём была реклама дорогих часов: мужчина в строгом чёрном костюме смотрел куда-то в сторону, а под его рукой блестел циферблат, крупнее человеческого лица.

Я невольно замедлила шаг.

А ведь когда-то на этом месте было моё лицо.

Огромная фотография, освещённая прожекторами. Я рядом с главной героиней сюжета. Красное платье, мягкая улыбка, слоган нового фильма. Моя первая серьёзную роль.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.