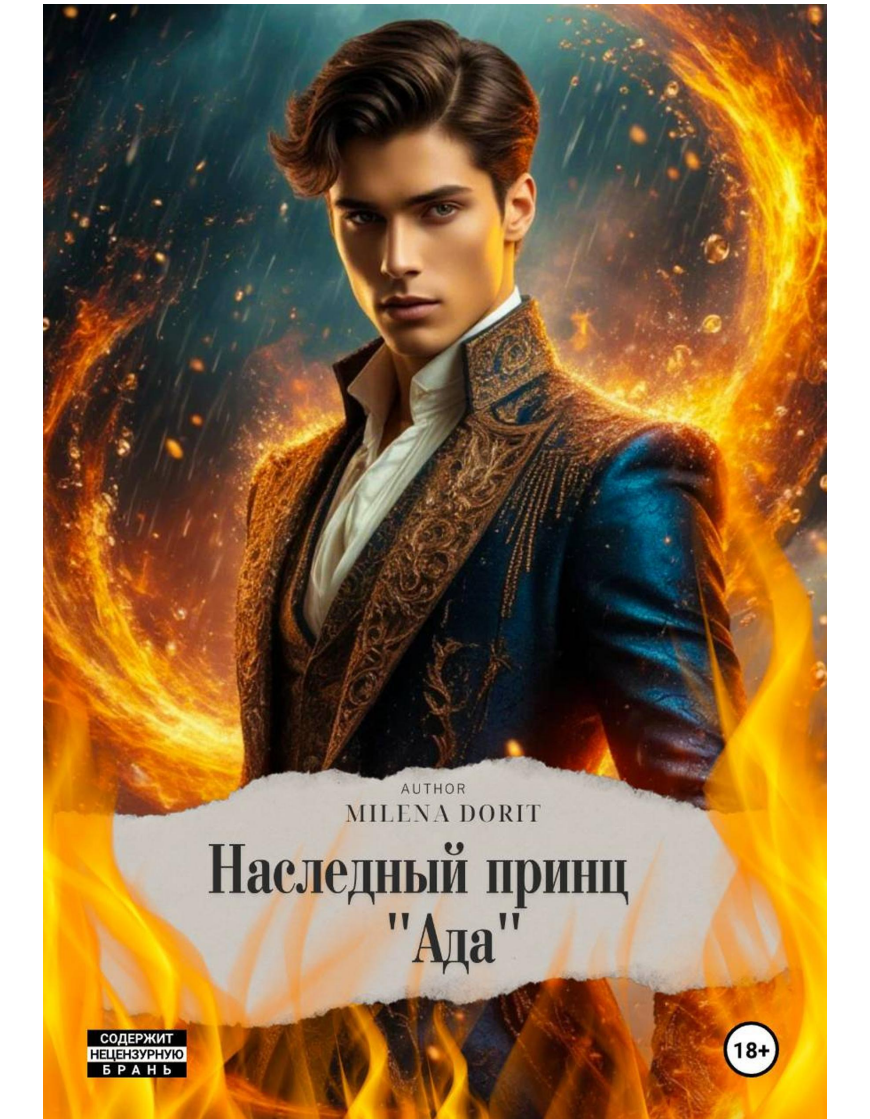




AUTHOR
MILENA DORIT

Наследный принц "Ада"

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Milena Dorit

Наследный принц "АДА"

<https://litres.ru/74172594>

SelfPub; 2026

Аннотация

Представьте! Вы подросток почти 16 лет. У тебя нет ни папы, ни мамы...У тебя три тёти и три дяди,и всё, что ты знаешь о родителях это, то, что мама-серийный убийца, а отец-сильно "любит" женщин. Тебя всю жизнь наполняли мыслью, что ты "наследный принц" и ты станешь самым влиятельным, но, что ты унаследуешь к своим 16 годам? Найдёшь ли ты перед своим назначением родителей, чтобы спросить, почему они тебя бросили? А что если ты вступишь на путь поисков родителей, а найдёшь боль и разочарование!

От автора: История будет о мальчике, что жил далеко от своего дома и ему вечно говорили, что он станет хорошим правителем, правда никогда не говорили чем именно ему править. Нашего героя зовут Адриан. Сейчас я расскажу с самого начала, чтобы вам было понятно, о чём именно идёт речь.

Содержание

Глава 1 "Привет всем, я Адриан"	4
Глава 2 "Я взорву мир"	23
Глава 3 "Я тебя нашёл"	48
Глава 4 "Свита принца это что-то"	60
Глава 5 "Правда Алианы, или две стороны одной монеты"	83
Конец ознакомительного фрагмента.	85

Наследный принц "АДА"

Глава 1 "Привет всем, я Адриан"

Привет всем! Я расскажу вам историю, которая больше похожа на сказку, что пустила свои корни в реальный мир. Я буду вести свой рассказ от имени существа, которое в вашем мире называют «Смотритель», а в моём — «Червяк». Я носитель и хранитель информации. Я распределяю, продаю и доставляю то или иное. И так, давайте я расскажу вам об одном парне.

Мир, в котором я живу, построен на иерархии королей, слуг и прилегающих к ним существ. В основном он делится на правителей, далее именуемых как «правлящая династия» или «семья», и «рабов» — это остальной народ существ. Да, именно существ! В моём мире тоже есть люди, но мы имеем природную "животность". То есть мы обладаем силами животного, и вы обязательно с нами познакомитесь — я расскажу подробнее. Но именно эта история о «правлящей династии», вернее, о её наследии, что получило название «Ломающие систему».

История будет о мальчике, который жил далеко от своего дома, и ему вечно говорили, что он станет хорошим правителем, правда, никогда не говорили, чем именно ему править. Нашего героя зовут Адриан. Сейчас я расскажу с самого на-

чала, чтобы вам было понятно, о чём именно идёт речь.

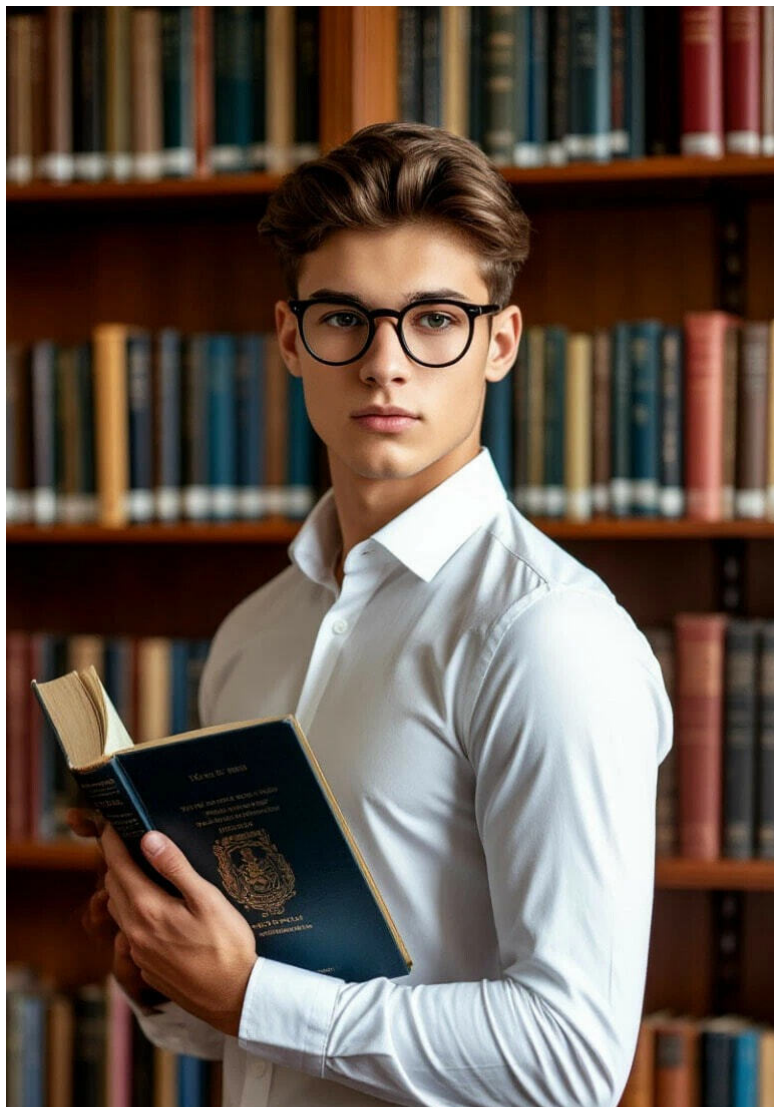
Адриан родился в 2007 году. Кто его родители — мне известно, но ему — нет. Мальчик уже в детстве был красив. Его глаза излучали яркий свет, ему было сложно отказать из-за его красоты, что передалась ему от отца, и ум, что было достоянием семьи его матери. Как вы поняли, его воспитывали не родители, а три тётки и три дяди, которые не состояли в браке, но проживали в одном доме.

Когда Адриан появился на свет, его «эти родственники» увезли для воспитания в Иран, где он жил на протяжении 14 лет. Мальчик не посещал школу, он обучался на дому. Жил одиноко, и единственный, кто его посещал, — это ещё один дальний родственник по имени Асентас. Этот мужчина был его единственной связью с миром, о котором наш Адриан читал лишь в книгах и мечтал. Асентас приезжал стабильно, для общения с троюродным братом раз в три месяца, на три-четыре дня. Этого вполне хватало мальчику, чтобы узнать новости мира и познать новый мир таким, какой он есть.

Одним утром всё и началось! Вновь приехал Асентас к брату. Тёти и дяди, как всегда, не вмешивались. Адриан никогда не задумывался, почему именно Асентас — молодой и красивый врач — посещал его. Он думал, что это проверка его здоровья, ведь ему предстояла сложная жизнь, так говорили тётки, но Асентас никогда не заводил тему про «трон», и мальчик не видел смысла его спрашивать об этой теме.

Так вот, юноша и мужчина сидели в комнате и болтали.

— Асентас, я всегда хотел тебе задать вопрос!



— Спрашивай!

Мужчина сидел и пил чай из традиционной посуды, невзначай разглядывая сервиз. Асентас был примерно тридцати лет, молодой, красивый, умный доктор, что мог вылечить всё, но этого не знал. Мальчик, что сидел напротив, лишь надеялся вырасти и стать таким же умным и красивым. Ведь из рассказов доктора он был успешен, и его главной силой было — врачевание. Вы же не забыли, это мир существ! Асентас был для Адриана «чёрным врачом». Мальчик к своим годам уже знал разницу и квалификацию почти всего «животного мира»

— Скажи, а какая сила присуща тебе? — Мужчина подавился чаем.

— Странно звучит!

— Нет, не странно. Ты приезжаешь ко мне раз в три месяца! Тайком от родственников рассказываешь мне про мир, о котором я почти ничего не знаю. Ты — моя «ниточка» с миром людей и существ. И кроме как к тебе, мне больше не к кому обратиться.

— Ладно, я выслушаю тебя.

— Я люблю своих родственников, но я же ребёнок, и где-то должны быть мои родители. — Врач подавился вновь.

— Закроем эту тему!

— Нет! Ты должен мне помочь их найти.

— Твои родственники мне голову открутят, если я влезу

В ЭТО.

— А мы им не скажем.

— Адриан!



— Я озолочу тебя.

— Мне деньги не нужны, я и так богат!

— На чём ты построил свой капитал?

— Моя семья — одна из самых богатейших и древнейших.

— Но твои силы — всего лишь «врачевание»!

— И что? Врачевание бывает разное. Оно может быть и смертельным, особенно для таких, как ты!

— Каких таких?

— Будущих правителей! Ты идеал! Ты — семицветик! Такая сила редкость, а в сопоставлении с властью, что тебе уготована, ты будешь непобедим. Я вижу, как ты растёшь, и вижу, как сила в тебе растёт. Ты, достигнув своего совершенноголетия, займёшь положенное место в этой иерархии.

В комнату вошла женщина. Это была Делия Морисано, тётя, что была воспитателем для Адриана, и молча преклонила голову в «приветствии» перед Асентасом, позвала мужчину кушать.

Они встали и направились в столовую, где сидела вся семья. А именно: Манижа, Жанна, Дитрих, Маджон и Керас. Все уселись на свои места за столом и принялись кушать, но неугомонный Адриан не хотел упустить возможность продолжить тему про родителей за столом.

— Тёти и дяди, я уже большой и желаю пойти учиться в школу.

- Мы же это обсуждали, нет!
- Но дядя Керас!
- Я всё сказал.



— Керас, ты строг к мальчику.

— А ты молчи, Маджон. Мы тут, сам знаешь, по какой причине. Ты, Адриан, не станешь посещать ни школу, ни лицей, ни университет, и не выйдешь из особняка до своего совершеннолетия, пока не придёт срок тебе принять пост короля земель.

— Тогда расскажите, из какой я семьи? Почему я должен занять этот пост? И где мои родители? — Из-за стола резко встал Керас и ударил по дубовому столу кулаком, так что он разлетелся в щепки.

— Я сказал, ты никогда не узнаешь, кто они и почему ты тут с нами живёшь! — Адриан вскочил на ноги и запыхал огнём.

— Я не мальчик, как раньше, и я в праве уже сам решать, когда и что я буду делать. Я же будущий король!

— Раз ты такой сильный, будущий правитель — через час в спортивном зале, бой!

— Что ты такое говоришь? Он же ребёнок!



— Замолчи, Манижа. Раз он решил, что он большой и может принимать решения сам, пусть покажет мне, что в нас не нуждается больше. Может, тогда до него дойдёт, что он не был нужен своим родителям, и они его бросили, и единственные, кто его любит — это мы!

— К барьеру, дядя!

— Легко.

Керас взмахнул рукой, и вся комната перестроилась в зал для боёв. Все присутствующие прижались к стенам, и лишь Асентас, сидевший с тарелкой в руках, так же и сидел, с удивлением глядя, как себя поведёт мальчик

Адриан был зол, и эта злость его сжигала. Молодой принц встал в боевую позицию и приготовился драться. Умный и могучий Керас знал, что мальчишка слаб, и поэтому решил преподать ему урок.

Удар воздушной атакой — и мальчик прибит к стене. Ещё удар — и поток подбросил юношу в воздух. Третий удар — и парень оказался на полу.

— Ты всего лишь мальчишка, но отражаешь удары уже лучше. Моё слово нерушимо. Школа под запретом!

Асентас встал со стула, поставил тарелку на пол и подошёл к мальчику. Протянул ему руку и произнёс:

— Пошли, у меня есть кое-что для тебя.

Няньки бросились к Адриану, но он, выставив руку в их сторону в знак «стоп», поднялся и последовал за братом.

Они шли по красивым залам, и впереди идущий врач рассуждал:

— Зачем тебе родители, когда ты уже имеешь столько? А что, если твои родители не хотели тебя? Ну, по крайней мере, твоя мать?

— Ты что-то знаешь?

— Нет! Но я знаком не понаслышке с миром существ. Если ты тут, значит, либо ты «отброс», либо «истинный король».

— Как ты смеешь мне такое говорить?

— То, что я увидел сегодня, — показатель того, что ты «отброс» и при том не самый лучший. Скорее всего, настоящий принц умер, и его заменили тобой, чтобы их не убили. Признайся, Адриан, какая сила в тебе таится?

— Я не знаю!

— Ну, что ты можешь?

— Ничего!

— Вот и ответ. Играй свою роль, что тебе уготована, и не препятствуй им. Скорее всего, тебя посадят на трон, и совет будет сам рулить троном.

— Совет?

— Да, это собрание двенадцати членов семей, двенадцать знаков зодиака, четыре стихии. Хранители истории существ и хранители справедливости. Без их согласия тебя бы не воспитывали и даже не дали родиться. Знай, если ты тут так далеко от места рождения, значит, у совета есть план, а значит,

ты должен вести себя хорошо. Склони голову и повинуйся.

— У меня нет других советчиков. Может, и ты прав?

— Я всегда прав. Заходи в комнату — тебе нужно промыть раны. — Они вошли в комнату. Адриан присел на кровать и начал снимать окровавленную кофту. Асентас остановил его.

— Мне этого не нужно. Хватит и рукава, чтобы замотать тебе руку. Сегодня ты не сильно поранился. Смирись. Ты должен быть благодарен своей жизни.

— Скажи, а ты завтра уезжаешь?

— Да!

— Тогда расскажи мне о мире.

— Что именно?

— Я хочу услышать не о мире людей, а о мире существ.

— Что тебя интересует?

— Раз я должен сесть на трон, значит, сейчас есть правило?

— Два! Мир существ разделён на две стороны. Чёрную и белую. Ангелов и демонов. Тёмной стороной заведует сильный и властный Люциан, а белой — Адмент. Они заведуют своими землями уже более шестнадцати лет с того момента как...

— Как что?

— Не важно.

— Важно! Расскажи мне поподробнее. Ведь они наверняка были не одни наследники на трон.

— С чего ты взял?

— Я живу в мире существ. Тут не бывает одного! Я тому пример.

— А ты и правда умён! — Асентас отвернулся и прошептал, — Весь в мать...

— Ты что-то сказал?

— Нет!

— Продолжай, мне интересно.

— Конечно. Находилось немало наследников. Как ты знаешь, есть несколько стадий жизни существа: 6, 16 и 27 лет.

— Помню. В шесть лет ребёнка забирает отец на воспитание, и мать его не видит до совершеннолетия. В шестнадцать — ребёнок обязан принять сторону и стезю. В двадцать семь — должен стать полноправным членом семьи и служить господину, если он ещё не выбрал себе.

— Правильно.

— У меня осталось до восхождения почти два года, больше.

— Это радость.

— Нет! Я хочу лишь узнать, почему меня родители бросили.

— А что, если они тебя не бросали?

— Ты думаешь, они меня украли?

— Выбрось эти идеи из головы! Что я тебе сказал — склонись. Короче, слушай. Да, наследников было много. Ведь когда умерли правители, совет призвал детей благородных се-

мей на состязания. Каждая семья обязана была предоставить наследника. Но, как есть «живая очередь», так есть и «рождённые быть правителями». Ты — рождённый! Так вот, совет призвал семьи, и выделялась среди всех одна. Семья правителя Вендиго. Он имел огромную семью, у него было 13 наследников и одна наследница.

— Дочь? Одна?

— Нет, она была племянницей ему, но он её очень любил.

— Так Вендиго же плодовиты, и за мужской пол топят.

При чём тут девушка?

— Тогда король Вендиго выставил сыновей, племянников и её на права за трон. Знаменитый Вендиго был самый сильный, и его семья должна была занять место на троне, но величайший воин Серго решил дать волю племяннице и выставил её как главную фигуру.

— А ты откуда такое знаешь?

— Моя семья участвовала, но меня как наследника не выставили. Девушка была очень красива, стройна и спортивна, но она была воспитана матушкой в одиночестве и не хотела влезать в мир существ. Пусть она и была ученицей мира магии, и была лучшей, но по достижении своего восхождения девушка решила бросить мир колдовства. Дядя сказал ей, что если она победит и принесёт их семье победу, то она будет свободна.

— Но это же ложь! Если она одолеет всех, то станет королевой!

— Правильно, и как ты понял, самое величайшее творение Серго победило с огромным отрывом. На втором месте был Люциан, а на третьем — Адмент. Ей не было равных.

— Почему она победила? Что в ней было такое?

— Скажи, какой самый главный закон магии?

— Становление заклятий на четырёх стихиях!

— Да, но она создала ещё в возрасте шести лет пятаю.

— Что?

— Такие заклятья были нерушимы. Малышка придумала добавлять в состав заклинаний, основанных на этом законе, некий пятый элемент — как «жизнь» — в заклинания, и ей не было равных. Её воспитывал, начиная с шести лет, самый старый из совета — легендарный Денерас.

— Ого, я слышал о нём! Она его ученица?

— Да... Девушка росла весёлой и свободолюбивой, не такой, как хотел Серго. Она была его надежда, и он всем говорил, что девчонка сядет на трон, затмит даже его кровных сыновей, и что она изменит мир. То состязания расставили всё по местам. Она отказалась от трона, и на них посадили номера "два" и "три". Девушка ушла из мира существ и приняла постриг на жизнь в одиночестве и нищете. Она скиталась по миру, но была счастлива.

— Ты так тепло о ней говоришь! Вы были знакомы?

— Да... Она была необыкновенной девушкой. Силы её были неизмеримы, но она любила мир, и не хотела принимать чью-то сторону. Когда девушка покинула мир существ, её се-

мья окунулась в проблемы. Через два года, как малышка отказалась от трона, Серго умер, семьёй начал заведовать его старший сын. И она больше не возвращалась. Говорят, девушка живёт в мире людей и радуется. Так ладно, мне нужно спать. Завтра у меня самолёт. Доброй ночи. — Асентас ушёл из комнаты юноши, а Адриан лег на кровать и начал мечтать.

— Наверное, та девушка была и правда сильной, раз ей хватило сил и воли уйти из клана, и не появляться. А теперь и я не знаю, что мне делать. Я должен найти в библиотеке об этой семье, но только когда меня не будут пасти няньки.

Глава 2 “Я взорву мир”

На утро Адриан проснулся и понял, что Асентаса нет в особняке, и ему нужно узнать о той девушке. Может, узнав её историю, он сможет смириться с участью «правителя».

Одевшись в неброскую одежду, молодой наследник отправился на завтрак. Семья молча сидела и кушала кашу. Керас косился на мальчишку, но не подавал виду, что желает что-то сказать. Так приём пищи прошёл в тишине. После завтрака Адриан как ни в чём не бывало направился в учебную комнату, чтобы принять материал школьной программы от своих учителей, которые были его дядями и тётями. Он сидел покорно, выказывал уважение и не баловался. Ему нужно было показать всем, что он смирился с участью, правда, он не знал, насколько были правдивы слова врача, но проверить всё же стоило. Время уроков прошло быстро, и, взяв свои книжки, Адриан направился в домашнюю библиотеку.

Зайдя в неё, он как всегда разложил свои книжки и тетрадки на столе и принялся делать уроки. Надев наушники и включив классическую музыку, мальчик рефлексировал и медленно красивым почерком выводил каждую букву в эссе о значении цветов в одеяниях правителей.

Тихие шаги не нарушали покой принца, он привык, что всегда кто-то за ним присматривает. Юноша обернулся и увидел кусочек платья тёти Манижи. Она любила библиоте-

ки, думаю, если бы она не занималась воспитанием Адриана, то всё своё время сидела бы за книжками. Юноша встал и пошёл бродить среди стеллажей, ища книгу об истории правления до его рождения. Парень хотел узнать побольше о той странной девушке, что была выставила сильнейшем Серго на том состязании. Адриан хотел понять, почему она решилась на такой шаг. Ведь отказаться от силы и трона сложно. Тебя не поддержат, не спасут, не протянут руку в таком случае, если ты отвергаешь свою веру.

Идя по коридору и рассматривая старинные книги, юноша любовался, какая библиотека собрала в его доме. Наконец рука, что медленно перебирала книги, остановилась на старой и потрёпанной книге «История семьи Пожарских».

— Это то, что мне надо!

Усевшись на самом конце лестницы, под потолком, молодой принц раскрыл книгу, что пылилась уже давно на полке, заведомо прикрыв обложку запретной книжонки учебником математики за девятый класс. Открыв на первой странице, Адриан начал увлечённо читать. Книгу вели старейшины семьи, и поэтому почерка менялись, и вот последний правитель семьи начал свой рассказ.

— *Моя Алиана родилась под счастливой звездой. Первая девочка за триста лет. Давно в моём роду не рождалось таких детей, как она. Уже в возрасте двух лет девочка достигла уровня развития шестилетней. В два года моя племянница побывала в тоннеле смерти трижды, и вернулась*

оттуда живой. Таких ещё не было детей в нашем обществе. Она — «Ангел смерти», по сути, и душе.

— Ого... Так она «Ангел смерти». Девушка в таком возрасте уже была готова противостоять самой матушке смерти и выжить, а что дальше?

— *Моя племянница была так добра, что лес её любил, реки расступались перед её телом, она не могла умереть. Стихии подчинялись маленькому телу, любая сила была ей по плечу.*

— Ну, в шестнадцать лет не слабо.

— *И всё это было в четырёхлетнем возрасте, она подчинила себе стихии в четыре года, и ей было скучно. Её сила не измерялась, и я решил, что заберу её у матери раньше.*

— Чего? Она в четыре года уже подчинила себе материю магии? Огошечки, какая! И она при такой силе отказалась от трона и власти.

— *В шесть лет я подарил девочке учителя, самого сильного и справедливого. Денерас был рад воспитывать моё сокровище, и каждый день давал мне отчёт о проделанной работе. Я увёз девочку в глухой лес и оставил там на три месяца с Денерасом. Он восхищался ребёнком и её силой, пока она не перешла грань силы. Он жаловался, что девочке скучно и противно заниматься некоторыми делами, а именно стихией огня и смертью. Она наотрез отказывалась убивать или отводить души в мир мёртвых, или предоставлять их совету для вынесения решения, но она же «ангел смерти» и*

должна была этим заниматься. Годы шли, и девочка росла. В возрасте шести лет она уже имела уровень магии, что имел взрослый и одарённый подросток. Было решено выпустить её в мир, нет, мы оставили её жить с бабушкой, что держала леса в страхе. Территория была заселена опасными животными. Хотели узнать, что же с девочкой станет, выйдет ли сила наружу или её убьют? Как не странно, но маленькая Алиана подчинила мир животных за день. Не было нападений на деревни, не было ураганов или стихийных бедствий, кроме неё самой. Девочка уходила в леса и там практиковала свою магию. Так мы узнали, что девочка не «ангел смерти», она не унаследовала силы всей семьи, она стала "семицветиком".

— Что? Так она подобная мне?

— Не она, а ты подобен ей.



— Тётушка Манижа? Простите...

— Спускайся шкодина.

— Тётушка не ругайтесь.

— И не собиралась, рано или поздно ты бы узнал о том, что есть подобные тебе.

— Так нас много таких?

— Двое! Она и ты! Больше я не слышала, чтобы рождались такие, как вы. Давно мир существ не был удостоен такой чести. Растить "семицветика" сложно. Вы подверженные мнению общества, если вас не огораждать. Так и стало с единственной племянницей Серго. О Серго был легендарным воином. Сколько битв он выиграл. Я даже в некоторых участвовала, но не на его стороне. Всё равно видеть его самого на поле боя было прекрасно. Идеальный вожак своей стаи, тут на показательных выступлениях, когда он мог подчинить весь мир существ, он выставляет её...

— Но она же победила!

— Да, но она могла принести славу своей семье. Она могла сейчас сидеть на троне и править миром, может быть мир при ней, стал бы другим.

— Тётушка, я хочу в мир людей. Как я могу стать правителем, если не разу не видел ничего дальше двора особняка?

— Ты же знаешь Кераса, он не отпустит.

— Я выиграю его!

— Не шути, он сильнее тебя в разы, умней и опытней. Тебя спасёт лишь "чудо".

— Когда-то одна девушка стала этим "чудом", и я стану. Я найду Алиану!

— Не смей!

— А кто мне запретит? Где тот смельчак?

— Ты вынуждаешь меня!

— Что вы меня сдадите Керасу? Тогда я скажу, что имен-

но вы меня вывели на Алиану.

— Ты копия матери, она тоже мне так говорила!

— Так вы знаете мою мать?

— Нет! — Женщина поспешила уйти из библиотеки, но юноша не дал.

— Вы знаете, кто моя мама, раз сказали, что я её копия.

— Всё, что тебе нужно знать о родителях, это то, что твой отец — проститутка, перестал с доброй женской половиной мира существ, а мать — серийный убийца. Её глаза сейчас я вижу, её гнев и её ум. Ты унаследовал красоту отца, и нрав матери, смотри, это принесёт тебе много боли.

Манижа прошла мимо мальчика и устремилась вперёд. Адриан стоял в ступоре, это первое, что он услышал о родителях. Юноша узнал, что унаследовал красоту отца, и нрав матери и её гнев. Значит, ему нужно просто искать красавца и убийцу, и если они живы, то наверняка вместе.

— Я должен найти их! Но сначала мне нужно выбраться законно из особняка. Я должен сразиться с Керасом и получить разрешение. Я долгие годы воспитывался взаперти и не могу без разрешения выходить. Это же Иран! Пусть тут и главенствует патриархат, но разрешение на вылет мне нужно. Асентас указывал, что возможно, я не тут родился, и меня не просто так спрятали. Я должен дождаться друга и упротить его за меня поручиться. Он же родственник и может меня вывозить.

Последующие три месяца Адриан покорно ждал друга,

читал книги и набирался информации, чтобы показать свои знания перед семьёй и другом-братом. Но в назначенный срок Асентас не приехал, и спустя месяц тоже не явился. Адриан начал волноваться, ведь никто больше не имел такой власти в этом доме, как слово Асентаса и Кераса. Время шло, и Адриана начали готовить к правлению. Он не желал слушать разговоры о правлении и троне, ему хотелось повидать мир, но как выбраться?

В один из дней всё шло как обычно. Керас преподавал Адриану историю и нечаянно обмолвился о семье Пожарских, но резко решил перевести тему. Адриан не делал на этом акцент и, сделав вид, что пристально смотрит на учителя, который покраснел.

— Керас, я слушаю дальше. Слушаю!

— Эту семью мы обсуждать не станем. Они пропащие.

— А разве я не должен знать все семьи? Я сяду на трон и должен знать, кто мне может угрожать.

— Ты прав! Слушай. Да есть семья Пожарских. Они всегда были самыми сильными. Выходцы из этой семьи всегда занимали высшие чины и стояли у власти, но, как и любой семье, им пришёл конец.

— Почему?

— Старшины семьи поставили не на ту «лошадку» и проиграли всё, что имели.

— И как это?

— Эта семья воспитала недостойного наследника и всё же

решили показать миру его, и тот не оправдал надежды семьи. Семью лишили статуса, денег и права выставять кандидатуры на голосованиях. Их наследники никогда не встанут у руля правления нашего сообщества.

— Почему же?

— Да, что ты заладил, почему, да почему? Так надо! Это закон! Урок окончен!

— Хорошо.

Адриан сложил свои книги в стопочку, поднялся со стула, взял их и направился к себе. Керас заподозрил неладное и направился за ним. Мальчик был умен и решил сбить с толку ненавистного и деспотичного дядю. Войдя в библиотеку, специально оставил на привычном месте свои книги и пошёл в зал запрещённых книг, но втихомолку схватил с полки книгу по травоведению, чтобы приструнить Кераса. Мальчик давно обдумывал план, как отомстить за все побои, что тот ему оставлял. Завернув за угол, юноша поднялся по лестнице и тихо ждал, когда же Керас выйдет и начнёт ругаться, ведь запрещённые книги — один из главных проступков для Кераса. Он ловил кайф, наказывая мальчика, нанося удары и видя боль ребёнка. И вот момент настал: Керас выскочил из-за угла и воскликнул.

— Я знал, что ты тут сидишь и читаешь запрещённые книги! — Адриан приподнял обложку книги и показал.

— А что нельзя читать про растения?

— Чего? Ты меня обманываешь?

Керас вырвал из рук мальчика книгу и начал её крутить, разглядывать, даже к заклинанию «истина» прибегал, чтобы узнать истинную обложку книги, но мальчик за годы проживания под одной крышей усвоил урок дяди. Мужчина развернулся и чувствовал провал. Дальнейшим шагом от Адриана было ещё больше выводить дядю, чтобы тот решил сам вызвать его на бой, без причины, видимой для других домочадцев. Таким образом, возможно, другие встанут на его сторону, как Манижа, что "приоткрыла дверь" в знания о родителях. Они все явно знали, кто его породил, но молчали.

— У меня же ум матери, и вы все её явно боитесь, отца нет, а вот мать... Я должен разделить вас всех и тихо властвовать над вашим разумом. Я должен вырваться из этого дома и найти родителей, по крайней мере, до коронации.

Адриан тщательно продумывал, как будет раздражать Кераса, и так же как будет обороняться от него. Прочитав все книги о семицветиках и их силах, мальчик решил развить свои силы и делал это тихо в своей комнате, тренируясь на растениях в горшках, рыбах в аквариумах и птицах, что посещали его окно. К назначенному дню всё было готово, и принц решился на поступок, который бы подкосил Кераса.

Присев за стол, мальчишка сначала сдвинул стул дяди, и тот упал, а потом незаметно подсыпал вначале соль в его суп, а затем и перец во второе. Керас горел от злости, но не показывал это. Ведь дядя не знал, что мальчик тренируется и научился такому. Домочадцы не понимали, что происходит, и

лишь Манижа начала подозревать. Она начала перекрывать чары племянника, чтобы тот перестал пакостничать, но Адриан был настроен решительно, и последним гвоздём стало это Адриан превратил воду в стакане Кераса в уксус. Мужчина вскочил со стула и начал истошно кашлять, а мальчик встал и направился в свою комнату, но так, чтобы дядя понял, чьих это рук дело.

— Мальчишка! А ну стой! Как ты посмел!

— Керас, успокойся! — вступилась за парня тётя Манижа.

— Это всё твоё воспитание, Манижа.

Поток воздуха прибил к стене Манижу, и та отключилась. Другие домочадцы тоже пришли на помощь мальчику, но были повержены.

— Как ты смеешь так глумиться над руками, что тебя кормят, поят и одевают.

— Вы дядя говорили, что король должен отстаивать свои границы и мнение.

— А ты тут причём? Тебе никогда не стать королём, ты идиот, слабак и тупой! Мы планировали тебя посадить на трон и сами править, мы что зря тебя растили? Ты наш «билет» в возвращение в богатую жизнь и статус в мире существ, что нет выше.

Керас не был честным, и осознавал, что, раз мальчишка решил на такое, значит, его обучение должно быть окончено, и лишь один сейчас станет победителем. Один выпад, удар, и парень отразил атаку, даже не поморщившись.

— Слабак... Вы стареете, дядя!

Вновь пошёл порыв воздуха, но мальчишка даже не шелохнулся. Он отражал удары и нападения. Да иногда острые пики дяди достигали свою цель, но было терпимо. Адриан старался не впадать в огненный гнев, ведь гнев, как было сказано в книге, порождает в семицветиках новую энергию, и если её не уметь в себе сдерживать, то можно убить всё живое в большом радиусе.

Отражая удары, Адриан старался не навредить Керасу, но последний его удар отразился от стены и попал прямо в самого "злодея". Тот с ужасной силой полетел в стену и ударился головой, её разбив. Отключился, а Адриан нервно стоял и дышал.

— Всё, моя точка зрения стала главной. Я — дядя, хочу учиться в школе для людей или подобных себе.

Дяди и тётки склонили голову перед Адрианом, а слуги тихо оттаскивали тело Кераса в сторону. Тем же вечером семья собрала совет, но на нём не было Кераса, он впал в кому.

— Сынок, ты должен нас выслушать.

— Да, дядя Маджон.

— Ты не можешь учиться в обычной школе или подобной таким, как мы!

— Но дядя!

— Не перебивай дядю Маджона!

— Но дядя Дитрих вы обещали мне, Керас сам говорил: «Отстаивай своё мнение, и если победишь — твоя взяла».

— Ты нас не понимаешь. Ты ещё мал для этого мира, вот пройдёшь грань совершеннолетия — и мир твой.

— Манижа, ну скажите им. — Манижа молчала.

— Всё решено.

Адриан склонил голову, все встали и направились к выходу, лишь Манижа сидела грустная напротив Адриана и вздыхала. А когда мальчик встал и решил уйти, вскрикнула:

— Стойте все! Мальчишка прав! Он доказал своё превосходство. Мы с младенчества его учили, что он займёт трон правителя, но как он займёт, если не знает народ? Думаю, до своих шестнадцати он может посещать пансионат «Эдем».

— Что? Как ты смеешь слово против нашего ставить? — Манижа резко встала, и вокруг неё начали бить струи воды.

— Хватит! Мне это надоело! Мы 15,5 лет назад совершили грех! Неужели вам не стыдно? Керас держал нас под своим каблуком, а мы не простые существа. Мы верховные! Наши семьи издревле славились властью и силой. Хватит! Это моё решение! Ты, Адриан, будешь посещать школу закрытого типа, и по достижении 16-летия сядешь на трон, как было велено пророками нашего мира.

— Но он не может один поехать!

— А он не будет один, мы все поедem с ним и будем жить за территорией пансионата. «Эдем» славится своими чарами скрытия от глаз маглов, а значит, он и научится людским обычаям, и свои подтянет. Тем более никто не знает, как воспитывать таких непокорных, как мисс Лебер.

— Что! Ты с ума сошла! Она же психопатка!

— Мы все учились у неё, и выжили, чем плох наш племянник. Решено, завтра же мы уезжаем, и все мы дадим рекомендательные письма Адриану, пусть знает, с чем ему жить и бороться! — Адриан улыбнулся и поклонился тёте.

— Иди к себе и собирайся! — Мальчик развернулся, вновь поклонился и убежал собираться.

— Всего-то год остался до вознесения. Он не сможет испоганить свою жизнь!

— Манижа, мы не узнаём тебя.

— Жанна, посмотри с другой стороны, нам ураган не удержать в ладошке, так давай выпустим его в поле, и он тут же заглохнет.

— А как же Керас?

— Мы его с собой возьмём и будем держать в коме, пока мальчик не признает, что он слаб для этого мира без нашей помощи.

— Да ты змея!

— Я Верховная, не зря мы стали советом мира существ.

Тем временем Адриан радовался своей победе и предвкушал выход в свет. Все собрались очень оперативно, и уже через сутки машина привезла семью магов к пансионату «Эдем». Всех встретила директриса, мисс Лебер. Все стояли, опустив голову перед старухой.

— Госпожа...

— Подними голову. — Манижа подняла голову. — Я не к

тебе обращалась, шавка водяная. Я обращалась к отпрыску.
— Адриан с гордостью поднял голову, и та, увидев его глаза, отошла от мальчика на несколько шагов назад. — Мальчишка тут учиться не станет.



— Но госпожа!

— Замолчи, Жанна! Вы хотите, чтобы я приняла грех на

душу? Это же не ребёнок... От осины апельсины не рождаются, вон пошли!

Все развернулись и пошли к машине, но Адриан не был готов так быстро отказываться от возможности проживать возле маглов. Он развернулся и крикнул уходящей директорисе:

— Что мне нужно сделать?

— Отстань, малец, ты слабак, тебя даже мой уборщик победит.

— А если нет!

— Что если нет?

— А что если я выиграю?

— Я готова тогда свою шляпу скушать. Ты взращён самыми тупыми магами, чего ещё ожидать от отпрыска идиотов.

— А если всё же?

— Если ты победишь, то оставайся и обучайся премудростям мира магии и маглов.

— Идёт!

— Ты куда?

— В корпус! Мне же нужно где-то жить, пока буду учиться.

Лебер щёлкнула пальцами, и мальчишку отодвинули от дверей, но тот вновь подбежал к ним, та снова щёлкнула, а он снова вернулся к воротам.

— Слушай, мелкий, кто из этих уродов тебя породил? Подожди, я сама догадаюсь! Ты упрямый, но упрямых нет, кра-

сивый... — Она осмотрела всех и продолжила. — И красивых нет... слишком умён... Ты не порождение этих ублюдков, ты чей-то сын?

Лебер подошла вплотную к мальчику и начала разглядывать. Сверкнула молния и ударила в руку директрисы, и она улыбнулась.

— Так ты порождение... — Её остановил Маджон.

— Матушка... Мы бы хотели, чтобы эта тема не поднималась при мальчике. Ему уготована жизнь короля, и кто кроме вас сможет ему дать то, чего были лишены мы все эти годы.

— Так замолчи, вы ироды! Говорят, ты будущий правитель после Люциана и Адмента, но так ли это? Ты мальчишка останешься на ночь в моём доме, а вы отбросы — найдите себе другое пристанище.

Старуха схватила мальчика за воротник и толкнула во двор. Тот упал на камни, а старая ведьма прошла мимо, лишь указав на дверь.

— Это твоя комната. В полночь буду ждать тебя у восточного крыла. Твоими соседями станут... — Она провела по воздуху рукой и ехидно улыбнулась. — Ты хотел видеть мир маглов и других существ, вот и получай. Твоими соседями станут самые мерзкие и отпетые идиоты семей, что отдали своих отпрысков мне на потеху.

— ... хорошо, согласен. Куда лучше, чем с родственниками оставаться.

— Ты совершенно не ценишь дар своего рождения, стран-

но, как твои родители на это пошли. Ох, узнают они, что ты рядом, чую, войну миров и семей. Ах, мальчишка, мне бы твои годы. Твой статус велик, давно я не видела такого, как ты, помню лишь одну придурковатую девку, её дядя привёл в мой дом. Дикая, бешеная девчонка, не хотела учиться, она была одарена миром монстров. Её ничего не брало, смерть ей нипочём, стихии, разрушения. Она всё переносила. Я ломала ей кости, сдирала кожу, распирала на выпорках, взрывала, всё плутовка выдержала и выжила. Говорят, она стала самой могущественной. Чую, идёт ураган на мою голову, и ты тому причина, малец! Помни, никто тебе не указ, лишь ты и твоя сущность, вот что важно для жизни. Ты станешь объектом внимания, скрывай свои силы от других, и тогда, может быть, ты выживешь в моей школе.

— Хорошо...

— Вот мои правила проживания. Первое — режим, я решаю, во сколько ты ложишься и встаёшь. Второе — не нарушай границы без сопровождающего. Третье — ешь и живи...

— А дальше?

— А дальше тебе я не указ! Ночью жду в восточном крыле, хочу понять, какие силы таятся в тебе и что же будет, если твои родители узнают о тебе. Чем это мне грозит?

— Так они живы?

— Конечно! Такие, как они, не умирают просто так! Ты жив благодаря дарам родителей, что ты впитал... — Лебер схватила одной рукой мальчика за лицо и начала всматриваться.

ваться. — Да...красота отца, и глаза матери. Ох, дикая смесь боли и страха тебя ждёт, но ты выдержишь. Ты сын величайших демонов сего мира, гордись.

— Я не знаю, чем гордиться! Отец — проститутка, а мать — убийца!

— Это тебе они так сказали?

— Давай так! Ты год учишься у меня, создаёшь завесу от гнева твоих родителей, мне нужна гарантия, что я не умру, как только ты сядешь на трон, а я в конце года я тебе раскрою тайну о твоих родителях.

— Идёт!

Ведьма сдержала слово. Ночью прошёл обряд посвящения, и Адриан показал себя прекрасно. Лебер оставила мальчика учиться, заверив родственников, что он тут в безопасности, но Лебер была жутко продажной, то такой ученик давал ей шанс на благодать, которую она потеряла.

Через неделю проживания в пансионате до директрисы дошла новость, что мир существ внезапно всколыхнулся. Люциан и Адмент умерли в один день, почти в одно время, и на место заняла безликая демоница. Она была грозная и беспощадная. Королева мигом подбила народы под свой каблук. Она была приверженцем старой школы, но и не якшалась с новыми знаниями. Никто не мог противостоять ей, её сила выходила за рамки границ. Она убивала и сияла хаосом среди семей, но школы и сады с существами она не трогала.

Но однажды пансионат посетила странная машина. Вер-

нее, это был кортеж, много охраны, и из главной машины вышла девушка в плаще, её лицо было закрыто маской. Адриану не было спокойно на душе, и он решил узнать, из-за кого всех закрыли в подвале, а он, слушая музыку, не услышал призыв и оказался единственным учеником, кого не спрятали. Это был знак! Мальчишка применил свои способности и, скушав травку, потерял свой облик видимости и побежал за неизвестную. Встав у окна, он прекрасно мог слышать и видеть всё, что было в комнате. Лебер стояла в поклоне перед неизвестной, а та присев в кресло, показала жестом, чтобы старуха присела.

— Как давно мы не виделись, Лебер?

— Давно, госпожа!

— Я помню, ты голосовала против меня и моей реформы тогда, хотя вы все голосовали против меня, и как ты знаешь, все, кто против меня, уходят в мир другой, с моей или без моей помощи.

— Госпожа...

— Цыц!

— Это школа, госпожа, тут нет врагов для вашего правления, тут лишь дети.

— Ты думаешь, я зверь? Вы все считаете меня зверем. — Крик неизвестной был так силён, что накидка была сорвана с неё, и маска упала на пол.

— (Мысли Адриана) Какая красивая... Молодая, сильная, и она королева!

— Я всего лишь хотела посмотреть в твои глаза и показаться истинно! Знай, отныне «Эдем» — моя территория. Либо плати дань, либо отдавай школу.

— Дань... Школа вся моя жизнь.

— Хорошо, я буду присылать тебе отпрысков семей для воспитания.

— Как скажете, моя госпожа.

Девушка подняла накидку и маску. Надев на себя экипировку, вышла из кабинета, а Лебер потоком воздуха втащила мальчишку в кабинет.

— Как ты посмел выйти из убежища?

— Я не успел до него добежать, оно закрылось.

— Ну, что ж... Год ты выдержал, и теперь ты свободен. Завтра твоё совершеннолетие, и вот папка с фото и документацией о твоих родителях. Советую начать со свадьбы. Завтра в имении Рика будет свадьба твоего отца. Он нашёл себе партию. Поговори с ним, тебе это нужно. Ты найдёшь правду, но знай, она будет очень горькой, выдержишь — так трон твой, а не сможешь — режь вены, другого шанса всё исправить не будет. Иди, машина на заднем дворе, приглашения у водителя. Стражу не дам, будешь один на празднике, любое твоё отсутствие я буду отрицать, руки помощи не подам больше. Ты отныне не моя проблема, а их!

Мальчишка схватил папку и побежал к машине. Водитель был молчалив и скрылся за перегородкой между салонами. Он тихо вывез школьника за территорию пансионата и на-

правил транспорт в имение богатея, где тот сочетался браком. Утром машина уже была на месте. Народ собирался, поэтому затеряться мальчику было легко. Он долго бродил по земле, которая излучала странную энергию, но по громкоговорителю объявили, что приехали молодожёны. Адриан был далеко от того места и бегом бежал, чтобы поговорить перед бракосочетанием с отцом. Он хотел посмотреть в его глаза и спросить, почему он его бросил? И почему он женится не на его матери?

Когда юноша прибежал, уже молодые давали согласие.

— Нет! Я опоздал! — Но как только жених развернулся к гостям, Адриан выронил папку из рук. На сцене стоял Асентас. Он радовался своему статусу. — Этого не может быть? Провидица лжёт! Он не может быть моим отцом. — Подняв папку, тот начал читать письмо от провидицы.

— Я знаю, сложно поверить, но это так и есть. Он твой отец! Смотри в оба, скоро ты увидишь свою мать.

Адриан смотрел на фото, но оно было наполовину белым, видимо, лишь появления матери могло проявить её лик на фото для подтверждения. Он стоял и ждал появления матери, но фото не проявлялось. Народ начал кричать «горько», и молодые начали целоваться. Все затихли, но возле сцены мальчик заметил девушку, что была черней тучи, её лицо скрывала маска, и были видны слёзы. Все молчали, но она кричала «Горько... Горько... Горько». Словно время остановилось для всех. И существовало для молодожёнов, той

незнакомки и Адриана.



Юноша решил подойти, но она заметила его рвение и бросилась бежать, но не успела, ей Адриан перегородил дорогу, схватив девушку за руку, он не ожидал такого отпора. Она легко отбросила мальчика на несколько метров, да так, что папка взмыла ввысь, и фото упало прямо в руку незнакомки. Она стояла спиной к мальчику, но увидев фото себя и Асентаса, резко бросила его, и фото воткнулось в дерево. Адриан побежал за незнакомкой, но она скрылась, и ему ничего не оставалось, как вернуться на праздник. Проходя мимо места, где он её повстречал, юноша вспомнил про фото и увидев изображение, был в шоке. На фото была та, что он искал...и он понял, что она его смерть отныне...

Глава 3 “Я тебя нашёл”

Осознание пришло мгновенно — ему её не догнать. Юноша смотрел на фото и понимал природу своей силы. Достав из рюкзака книгу о семье Пожарских, он присел на траву, вновь открыл пожелтевшие страницы и окунулся в разъяснение истории.

— *Моя племянница была особенной всегда! Мнение, высказывания, поступки! Она была рождена для трона, и я ставлю на неё, но я знаю — моя любимая Алиана не сядет на трон просто так, никогда! Её лишь можно заставить или привести к этому, и я найду этот «рычаг давления».*

— Так Серго заставил Алиану сесть на трон?

Мальчика ударило током. Адриан посмотрел в книгу обратно, и на страницах начали вырисовываться красивые строчки. Ровный почерк медленно писал слова: **«Я дух истории, и я тебе помогу».**

— Ты дух книги? — Тут же проявился ответ: **«Да».** — Тебе что-то надо от меня?

Но книга замолчала и лишь спустя минуту ответила: **«Я хочу вернуться к хозяйке, она оставила свой дар во мне, он меня разрывает, помоги...».**

— Так ты один из сосудов? — Ответ проявился незамедлительно: **«Да».** — Ты хочешь, чтобы я пришёл к ней и отдал тебя? — Книга зашипела. — Я должен тебя оставить у

себя? — Тишина. — То есть пока что ты согласна оставаться со мной? Но почему именно сейчас ты ожила? А не потому, что хозяйка была рядом? Лишь так вы просыпаетесь? Значит, девушка с фото — твоя хозяйка? — Книга приобрела розовый цвет. — Ты смущаешься? — Книга покраснела. — Но как мне к ней подойти или найти? — Красные листы побелели, и чернила проявились силуэтом на траве. Он рос и принял облик дыма, и послышался голос. — Твой путь будет очень не прост, но если ты сможешь выстоять, то она примет тебя. Ведь моя хозяйка — самая сильная и могущественная, а ты — её часть. Ты часть силы, что таится в ней. Вернись в школу и проси, чтобы злобная бабка Лебер дала тебе пристанище. Соглашайся на её условия. Она знает, чтобы она не попросила, ты дашь. Она тебя теперь будет бояться, ты сильнее всех, и она это знает. Сегодня день твоего шестнадцатилетия. Будь добр, послушай меня... Я стану твоим советником.

— Сначала скажи, верней ответь... Твоя госпожа — одна из самых сильнейших — запечатала свою силу в книге, оставив тебя в заточении на годы, что ты сделал?

— О чём вы?

Мальчик приставил к своим губам правую руку и дунул на пальцы. Ветер поднялся и очертил границы куба вокруг духа. Кислород начал покидать барьер, а дух терять воздух.

— Проявись, дух святой книги, а иначе тебе не жить.

Появились новые очертания духа. У него появились руки

и ноги, что были усыпаны венами, которые вот-вот лопнут. Адриан ходил вокруг барьера и смеялся.

— Дух, кем бы ты ни был, я знаю, что такие, как ты, не могут жить с хозяином, не имея схожие стихии. Ты — воздух, как и хозяйка. Раб ветра, а значит, ты либо ветродуй, либо дух желаний. Ты — джинн!

— Отпусти меня, малец, я же тебе сгожусь!

— Ответь, почему твоя хозяйка тебя запечатала?

— "Семицветики" имеют черту проявлять в себе самого себя...

— Что? Не понятно, нормально ответь!

Дух почти уже потерял сознание, вены начали лопаться, словно воздушные шарики. Адриан видел это, но не снимал защиту.

— Отвечай!

— Ты поймёшь это вскоре, когда заболеешь тем же, чем она... я её часть, как и ты, но ты — кровный, а я — ментальный! Тебе нужна свита и поскорее, то, что сдержит тебя в себе, и не даст тебе выйти из себя, как и я не давал но я потерялся, и она, не найдя, записала мой образ в книге семьи.

— Так я был прав... я — Пожарский?

— Если бы ты знал, кто ты такой, то не мучал бы меня, сопляк... — Говорил на последних силах дух. — Ты спасёшь меня или нет?

Адриан восторгнулся и менял границы куба с тела духа. Дымка крутилась вокруг силуэта и наконец перед парнем об-

разовалось тело. Он лежал на траве и нервно дышал.

— Дать бы тебе звездюлей, да и хороших как ты смеешь меня мучать? Сопляк безумной семейки!

— Ты и про хозяйку так думаешь?

— Рот закрой, и соверши привязку к себе, чтобы я служил тебе, сопляк!

— А я не хочу, мне не нужны рабы! Я же наследник! — Джин щёлкнул пальцами, и их двоих окутал туман. Ехидный взгляд Джина окатил Адриана с ног до головы.

— И так, давай я представляюсь. Я Маркус и я — джинн...

— Я это знаю, все джинны любят шикарный выход, но может, отбросим это приветствие?

Маркус сверкнул глазами, и рот Адриана пропал с лица. Мальчик начал трогать в страхе своё лицо, а джинн подошёл к нему вплотную и продолжил.

— Как я сказал ранее, я — джинн, и не простой! Я — джинн семицветиков моя семья — единственная, что служит из поколения в поколение лишь семицветикам. Так что заткнись и слушай договор, который придумал для таких, как ты! Ты принимаешь моё служение, а в ответ твоя жизнь будет «сладкой». Тебя нельзя будет убить. Я — твой щит, защита, можно сказать. Я — твоя оболочка «анти-смерть». Кивни — и я верну твой рот, ведь ты должен мне спеть. Не гневись, я знаю, чей ты сын, это закон. Молчун Со мной твоя жизнь станет такой, какой должна быть я — твой раб, друг, и если пожелаешь — любовник мы не имеем пола, пол даётся нам

хозяином. — Джинн махнул рукой, и рот Адриана появился на месте.

— Что? Какой блин любовник?

— Я бесполое существо, и моя хозяйка так решила. Она думала, что я девочка. Ох, эти людишки...

— Ты служил человеку?

— Я служил повелительнице миров, останавливающей время и материю, великой и ужасной девчонке!

— Так она благодаря тебе победила? — Джинн загорелся огнём.

— Как ты смеешь так говорить? Игры наследников — настоящий блокиратор сил и не только в существах, но и снаружи за оградой.

— Не понял?

— Мальчишка, я замёрз дай согласие на служение! Или ты любишь всё же мальчиков? — Адриан покраснел. — Не волнуйся, твои родители тоже были на двух сторонах.

— Согласие...

Джинна окутала паутина. Она оплела его тело в кокон, а когда она разрушилась, то Маркус стоял в одежде.

— Запомни теперь меня, сопляк! Моё одеяние зависит лишь от тебя. Я — твой показатель настроения и сил, твоей наполненности. Я — наружное кольцо настроения, если тебе так понятно. Ты грустишь — я чёрный, радуешься — синий, соприкасаешься телами с и любишь — красный. Я — индикатор!



— Понятно, я свихнулся. Передо мной — джинн дурак!

— Я не имею пола, я и вашим, и нашим могу пригодиться.

— Придурок.

— Слушай, малец, я знаю, о чём ты думаешь, но тебе нельзя к ней. Хватит хандрить. Вернись в школу, набери себе свиту, и лишь потом — вернись в дом совета.

— В дом кого?

— Ты что, к своим годам не понял, кто тебя воспитывал? Совет тебя создал для того, чтобы контролировать мир существ. Они хотят завоевать мир, но если бы не "чёрная королева", они бы это сделали. Ты бы был марионеткой в их руках, но мы это исправим. Мир, что тебе придётся унаследовать, жесток, и королева тому пример.

— Она убийца!

— Это они тебе такое говорили? Мать — убийца, а отец — проститутка!

— А разве это не так?

— Нет! Да, твой отец — ещё тот воздушный шарик, но не смей говорить так про мать.

— Они меня бросили!

— Правду я тебе не скажу, ты должен сам её узнать, и не от свиты, а от совета. Я знаю госпожу, она бы никогда в жизни не бросила дитя, тем более на совет. Величайшее творение мира не бросит дитя на смертников и тем более ради власти или силы. Ей она не нужна.

— ...но сейчас я видел обратное.

— Что ты видел? Девушку у сцены, что единственная заливалась слезами горя от потери любимого? Или ты видел власть и силу? Быть правителем не всегда значит открыто приходить, демонстрировать власть и силу.

— Что она тут делала?

— А ты как думаешь?

— Я должен с ней поговорить! — Адриан ринулся к выходу с территории молодожёнов.

— Ты серьёзно веришь, что отец тебя выслушает? Хорошо если ты желаешь! — Джинн моргнул, и Адриан оказался возле Асентаса.

— Что я тут делаю?

— Ты хотел правды слушай! Спроси Асентаса, почему он тебя бросил? Узнай правду. — Адриан сделал шаг, но послышались шаги — далеко не Маркуса, ни его, ни даже Асентаса. — О какие люди, господин, вы должны познакомиться с ним. Он точно сейчас даст вам ниточку к миру воспоминаний. — Джинн дёрнул мальчишку к себе и прижался. — Молчи, и узнаете.

В комнату вошёл высокий, мощной комплекции мужчина. Он был зол и целенаправленно шёл к Асентасу.

— Кто это?

— Молчи, я сказал, узнают, что мы тут! — Мощный мужчина схватил за пиджак Асентаса и начал трясти.

— Как ты мог так поступить с ней!



— Адриан, ты чего?

— Давно ты меня так не называл... Вспомни, ты — Асентас.

— Адриан, ты башкой ударился, какой блин Асентас? Я

— Аври! Забыл ли из-за своей работы?

— Почему у него моё имя?

— Это у тебя его имя. Ты назвал в честь дяди.

— Дяди? Ещё одного?

— Он твой дядя по крови. Это сын Серго.

— Это?

— Нет Серго был плодовит. Но этот лишь недавно узнал, чей он сын. А так — Ричард — выходец из богатой семьи, приближённой к семьям Асентаса, и чтобы тебе было проще, он старше моей хозяйки!

— Он наследник?

— Королева сделала так, чтобы он не претендовал на трон! Ему он не нужен, но тебе стоит присмотреться к нему и к отцу тоже!

Ричард ударил Асентаса в лицо, и тот, упав, пытался что-то призвать, но не получалось. Ричард вновь ударил друга в лицо, и тот отключился.

— Она тебе верила, до последнего. — Ричард ушёл.

— Побежали за ним!

— Зачем?

— Он приведёт тебя туда, куда надо. Смотри. Он прибли-

жённий к королеве и твоей...

— Замолчи ты же сам говорил мне, что мне нужно найти свиту, прежде чем я расскажу ей о себе.

— Блин, ну такую возможность нельзя упускать. Ты назван его именем, разве тебе не интересно? А он не изменился за годы, лишь сильнее стал! Удар — бомбический! Ну, пошли за ним прошу, а я тебе вкусняшки дам.

— Я что тебе малыш?

— Ну, по сравнению со мной — да! Пошли!

— Ладно.

Пока они думали, Ричард уже был пойман служителями за покушение и увезён в соответствующие органы.

— Блин, его взяли.

— Мы должны помочь ему!

— Нет! Оставить, он выберется и сам, а тебе пора сваливать отсюда.

— Почему?

— Пригнись.

Резко закричал джинн. В Адриана была пущена стрела. Маркус его прикрыл, но долго они не могли сидеть на месте.

— Нам нужно бежать. Где машина, на которой ты приехал?

— Во дворе!

— Беги в неё, а я отвлеку стражу. Возвращайся в школу, тебя уже ждут, и следуй тому плану, что я тебе оставил в книге.

Адриан схватил рюкзак и побежал к машине. Джинн остался отбиваться от стражей. Запыханный и испуганный мальчишка прыгнул в машину и крикнул:

— В школу! Обратно!

Водитель завёл мотор, и машина стремительно поехала обратно. Адриан смотрел в окно и ждал, что увидит джинна, но тот не появлялся. Парню стало грустно. Друзей у него не было, а тот, что был, оказался его отцом. Так что мир жесток!

Глава 4 “Свита принца это что-то”

Адриан не заметил, как машина подъехала обратно к школе. Выйдя грустно из неё, он ещё не знал, как будет упрашивать Лебер взять его обратно на обучение, но так сложилась судьба, что этого и не понадобилось. Мальчик лишь ближе подошёл к кабинету директрисы, как услышал злобные крики. Это были его «родственники», вернее, проснувшийся Керас, что жаждал встречи с племянником.

— Отвечай, старуха, куда дела мальчишку?



— Теперь он взрослый и самостоятельный, сильный юноша, и сам может выбирать свой путь!

— Так ты ему рассказала о его рождении?

Керас сделал мах рукой, и тело Лебер взмыло ввысь, потоки начали душить старую пророчицу. Адриан понял, что обязан Лебер, и решил вмешаться. Он выскочил из-за угла и попытался остановить дядю.

— Стой, Керас! Зачем ты мучаешь Леберию Вениаминову? Она тут не причём! Вы сами меня обрекли на учение тут. Я исправно посещаю уроки. У меня была лекция в поле по злаковым культурам и их значении в теле живых организмов. — Керас обратился к директрисе.

— Это так?

— Да...

— Это уже не имеет значения. Собираться ты едешь с нами.

— Куда?

— Тебе исполнилось шестнадцать лет. Ты обязан быть на своём месте.

— Это где?

— На троне!

— Дитрих...

— Собирайся, нет времени.

— Дайте хоть сутки на сборы! У меня тут есть друзья! Я хочу попрощаться с ними.

— Правда?

— Ты как-то с недоверием это произнесла, Леберия. Неужто ты, будучи директором самой деспотичной школы, не знала о существовании друзей у самого сильного и властного будущего правителя?

— Он скрытный мальчик, пусть и одарён силой и властью. Личные связи учеником меня не касаются, если это не мешает учёбе.

— Стареешь...

— Закрой свой рот, недостойный! — Керас схватил Лебер за воротник и пригрозил. — Я добился власти, а вы говорили, что я не добьюсь!

— Ты украл власть, а она её добила сама, без семьи, магии и денег вы все отбросы! — Лебер закатила глаза и выставила свою руку в сторону совета и начала нечеловеческим голосом говорить предсказание. — И придёт день стук каблуков и кровавые слёзы, что раньше смывали грусть, омоют ваши тела. Молния в доме. Вы услышите пение сирен, и это принесёт вам смерть, всем вам... вы умрёте в ту же минуту, когда та, что была предсказана служить миру, станет служить лишь себе. Вас убьёт та, что вы считали отбросом, и месть будет идти с ней под руку... знайте лишь, если вы допустите каплю крови, что упадёт на ваши одежды этого парня. Она забудет, кто такая, и родится новое, непостижимое и бессмертное в ней, что она скрывала и из-за чего ушла.

— Бред! — Керас выставил рапиру к шее Лебер.

— Стой, если она сказала бред, то почему вы пришли?

— Он прав, пророки сейчас — навес золото, тем более что она такого сказала, чего мы не знали, или чего не сможем избежать. Но убить её стоит, всё же...

— Стойте, я не позволю.

— Мальчишка, твоё слово не спрашивают!

Адриан встал в позицию и разведя руками в знак «боя», стражи и совет увидели горящий череп между молодых пальцев, что образовывался в знак вызова дракона.

— Так ты освоил силу огня? Дитрих, покажи ему настоящую силу огня.

— Что, правда?

— Да! — Дитрих вышел к мальчику и сняв капюшон, лишь улыбнулся.

— Как давно я ждал такого поединка, мальчишка.



— Дядя, я так давно тебя не видел, что даже соскучился.

— Лгун, это всё школа Манижы. Она у нас отвечает за глупую лесь.

Дитрих очертил круг силы и встал тоже в позицию нападения. Приподняв левую руку на уровне груди, пальцы мужчины вспламенились, и ехидная улыбка засверкала на лице члена совета.

— Скажи, Адриан, какую часть твоего тела нельзя уничтожать?

— Можешь любую, кроме лица! Одеждой скроем следы нападения огненного мага.

— Это будет быстро!

Дитрих выставил руку вперёд и пустил струю огня в мальчишку. Того выбило из круга атаки. Адриан вытер кровь с носа. Мальчик вскочил и начал наносить разборчивые и точечные удары по телу дяди Дитриха. Юноша побеждал, но Керас не желал терять власть и впустил в тело соратника свою силу. Это дало огромную энергетическую подпитку ему, и Дитрих смог возвести свои силы на новый уровень. Мощная рука из огня схватила Адриана и начала сжимать.

— Сдавайся, мелкий засранец, а иначе... — Послышался детский голосок из кустов.

— А иначе что? Маг огня...

Огромное количество воды обрушилось на огненного мага, и вокруг него образовался водоворот, который высасы-

вал его силы. Он ослабел, и хватка ослабла, огненная рука выпустила тело Адриана. Но Дитрих был не прост — он пустил огненную стрелу в кусты, и она достигла цели. Поранив неизвестного. Голос затих, и были слышны шаги убегающего человека.

— Хватит, Дитрих, мальчик понял своё место. Отпусти.

— Дитрих склонился над юношей и протянул ему руку.

— Давай, собирайся, мы едем домой!

— В Иран?

— Нет! Теперь твоё место тут — в России.

— Хорошо! Слушаюсь и повинуюсь. — Сделав покорное лицо, мальчик поднялся и отряхнулся.

— Можно мне хотя бы вещи собрать? Учебники? Они важны для моего развития.

— Мы привезём твои вещи.

— Но дядя! Кeras, это не честно.

— Ты солгал, у тебя нет тут друзей, а значит, время для прощания тебе не нужно.

— Дозвольте хотя бы взять амулет он важен для меня! — Леберия склонила голову перед советом и произнесла:

— Господа Верховного совета, даже приговорённый к смертной казни имеет право на последнее желание это всего лишь амулеты, что он изготовил на уроках по магии. Они бесполезны в быту, он глуп для учений это всего лишь безделушки но именно такие вещи позволяют нашей душе не умереть раньше времени. — Ведьма подала знак Адриану в

сторону, далеко от его комнаты, — в общагу водных стихий.

— Я быстро, дядя!

— А где он живёт? В каком корпусе его комната? — Адриан хотел ответить, но его перебила Лебер.

— В самой дальней башне, подальше от глаз служителей.



— Это правильно, ну тогда у тебя есть 15 минут.

— Хорошо. — Мальчик ринулся в назначенное место, но резко сменил курс на тот, на который намекала Лебер.

— Старая ведьма, весь год меня бесила, но сейчас она скрыла правду от «родственников», она что-то хотела мне сообщить. Я должен проверить.

Войдя тихими шагами, он шёл по коридору и осматривался. Было тихо. Но вдруг, откуда не понятно, на встречу начал идти юноша в халате и тапочках. Он был высокого роста. Молчалив, но как только они поравнялись, Адриана, словно током ударило.

— (Мысли Адриана) Этот запах воды и крови... Я узнаю его из тысячи. Либо ты ел сырую рыбу и пустил ей кровь, или ты сам имеешь порез.

Развернувшись к уходящему юноше, Адриан провалился под землю и тут же возник перед неизвестным «модником».

— Скажите, сударь, куда направляетесь?

— В душ! А что это запрещено?

— Ты же знаменитый пловец Себастьян! Ты же водяной?

— И что такое? Это противозаконно быть водяным и быть пловцом? Отойди, «камушек».

Себастьян приподнял руку, но тут же её опустил, и поднял другую, положив её на плечо Адриана, отодвинув со своей дороги. Адриан резко схватил водяного за рукав и резким движением сорвал халат. Себастьян стоял в плавках, и его

рука была перевязана и в крови.

— Так это ты меня спас? — Себастьян поднял халат и натянул на себя.

— Замолчи, «камушек».

— Кто тебя прислал?

— Джинни...

— Ты знаешь Маркуса?

— А кто же не знает легендарного джинна королевских кровей! Странно, что он поручился за такого, как ты!

— Подожди — Адриан задумался, но резко выпалил фразу. — Себастьян, не в моих правилах, но всё же ты станешь моей свитой?

— Свитой? Свита лишь у королевских особ, а ты всего лишь «камушек». — Адриан дунул в свою ладошку, и над головой появился вечер, образуя силуэт короны.

— Ты хочешь меня убедить таким трюком, что ты наследник? Не смешно, ты даже мелкий бой с «огнедышкой» проиграл, не то чтоб сесть на трон тебе это не светит.

— А что если да! Если я наследник?

— Слышал, что у нашего мира есть уже королева.

— Но если вспомнить законы нерушимой библии существ, леди одна не может восседать на троне без мужа. Лишь мужи животного мира могут править!

— И ты думаешь, что «чёрная королева» примет тебя как мужа? Смешно, таких, как ты, сотнями поставляют ей для утех.

— Сотнями? Подожди, ты же достиг половой зрелости так ты был в сотне ха-ха, и что же произошло? Не встал перед королевой?

— Заткнись, «камушек»!

— Подумай, зачем могущественному королевскому джину просить за обычный «камушек»? — Адриан приподнял свои руки перед Себастьяном и на ладошках образовались четыре стихии. Юноша сложил ладошки воедино, и образовалась новая материя — жизнь! Он создал бабочку.

— Таким трюком меня не удивить! Но всё же, если где тебя искать? Я слышал, сам совет приехал за наследником!

— За мной!

— Допустим...

— Я пока сам не знаю, но Лебер знает.

— Хорошо, если будет время, заскочу на «огонёк» перед балом «вершин», где я выставлю вновь свою кандидатуру и получу место «фаворита», а если повезёт — пройду обучение «фамильяров» и стану одним из лучших.

— погоди, а я поддержу твою кандидатуру, мне в будущем нужны такие войны!

— Шутник, нас много. — Водяной свистнул, и из комнат вышли несколько парней. — Знакомься, «лже» наследник. Это Митас он у нас меланхолично-романтичный ангел любви, а это Дэрин, он у нас заучка, но правильная. Он червь Ты же знаешь, кто это такие?

— Да искатель правды, и любовь обильная машина для

секса.

— Я бы поспорил, чисто теоретически «ангелы любви» призваны наполнять наши чресла любовью посредством поднятия гормона

— Боже мой, замолчи! Прими свой настоящий облик. Он из наших.

— А что сразу не сказал?



Дэрин выпрямился, встрепенулся и преобразился. Очки всосались в лицо, волосы приобрели из грязной копны чёткие контуры стиля и содержания.

— Так ты гибрид?

— Мы все тут гибриды, а какого «поля» ты, «ягодка»? —
Юноши прижали Адриана к стене и начали по-тихому изводить. Послышались хлопки.

— Парни, фу такими быть.



— Господин!

— Маркус! Ты жив?

— Меня сложно убить! Хватит сать! А, ну взял себя в руки, а то я не люблю этот цвет. Парни убрали свои щупальца, стрелы и зубы от наследника.

— Так это правда? Он наследный принц трона существ?



Джинн словно ветер подлетел к Дэрину. — Ты червь земной и обязан служить земным, посмел поднять свою грязную руку на себе подобного. — Всё потемнело вокруг. Джинн парил в воздухе и пристально смотрел в глаза Дэрину, продолжал грозно вещать. — Я выбрал вас из тысяч наследных принцев своих семей. Вы станете его свитой, щитом, друзьями, и если надо — будете лобызать чресла принца.

— Нет уж! Я принц водяных земель не стану такого делать.



Джинн щёлкнул пальцами, и Митас начал излучать аромат любви, что ударил в нос Дэрину, и тот встал перед Адрианом на колени, моля дать ему шанс на его любовь. Адриан был шокирован.

— Отпусти его.

— Ты же будущий король, и должен отстаивать свои границы, а не покорных наказывать.

— Перестать! — Топнул ногой Адриан, и из пола начали стремительно расти цветы, поймав в свои цепкие листья тело джинна, и начали его сдавливать.

— Ещё раз так поступишь — и я сожгу тебя!

— Уууууу, как горячо звучит. Понял, мой господин. — Парни испугались такого Адриана и сбежали из коридора, закрывшись в своих комнатах.

— Что ты сделал?

— Ты сам это сделал.

— Что мне делать теперь?

— Езжай в особняк совета, а дальше решим. — Адриан развернулся и пошёл на выход из общаги. Джинн его окликнул.

— Эй, малец, ты забыл это... — Мальчик обернулся, а Маркус кинул ему амулеты.

— Храни их, они твои навеки.

Тут же Джинн пропал из виду. Адриан вышел на улицу и направился к машине. Он смотрел в окна общаги и видел

испуганные глаза парней.

— Они не станут моими друзьями.

— Ты что-то сказал?

— Нет, Керас, поехали, меня тут больше ничего не держит

Машина тронулась с места, увозя принца на встречу с неизбежным. С тронном, что был ему не нужен.

Глава 5 “Правда Алианы, или две стороны одной монеты”

Весь в страхе и горячи, мальчик ехал в машине к дому совета. Стражи следили за мальчиком. Как он сидит, как говорит, как себя ведёт — и негодовали.

— Выпрямись!

— Хватит смотреть в окно!

— Что за поза?

— Дядя, тётя... Я устал! Я всю неделю спал по часу в сутки. Вам ли не знать, кто такая Лебер! Ведьма, которой пора к земле привыкать, а она всё сидит на своём посту.

Конечно, он так не думал, юноша был благодарен старушке. Она закалила его тело и приподняла душу. Он знал, чья кровь бьётся в нём лавой, и что заставляет её тушить. Новости о семье его не радовали. Его прародителями были Пожарские — самые властные и сильные. Семья отца — властители не просто рек, они — сама вода, а мать... Таких больше нет! Она — совершенство, но убийца! Как такое пережить?

— Адриан, Адриан, мать твою...

— Что мою!

— Я ругаюсь, а ему хоть бы хны!

— Да дядя Керас. Повторите, пожалуйста, я уснул!

— К затмению ты должен быть готов.

— А это когда?

— 27 сентября!

— Хорошо, дядя, а что надо?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.