

**НАТАША
ПЕТЕРБУРЖСКАЯ**

ТА ОСЕНЬ



Наташа Петербургская

Та Осень

«Автор»

2026

Петербургская Н.

Та Осень / Н. Петербургская — «Автор», 2026

Из серии рассказов Наташи Петербургской. Произведения охватывают весь спектр человеческих чувств, кризисов и душевных переживаний. Это изысканный, проникновенный слог («кружевная проза»), где во главе угла стоят застенчивость чувств, важность внутренней энергии героев и глубокое проникновение в тайны человеческой души

© Петербургская Н., 2026

© Автор, 2026

Наташа Петербургская

Та Осень

Та Осень

Та осень была особо жаркой, яблоня склонилась в пояс, отяжелела и яблоки уродились крупные, крупнее обычных и небывалой желтизны, совсем не как антоновка. Видимо, от изобилия летнего солнца и зелени поубавилось, и её замечательной фирменной кислинки. Добро что аромат сохранился и ветром нёсся аж до дороги.

Её дом стоя почти что у опушки, где две, уже пожелтевшие берёзы, венчались, склонив друг другу головы на плечи. А рядом стояла наша скамейка, мы тогда ещё в шестом классе учились и приезжали из города на лето. Вот тогда сами и склотили её, и сами же решили пожениться, а эти берёзы нас венчали.

С тех пор прошло пятнадцать лет, у меня семья, два мальчика трёх и пяти лет, жена курявая украинка, готовит вкусно, теперь на лето мы выезжаем в Турцию. Я тех пор ни разу не был в той осени, потеряли мы тогда друг друга. Интересно, почему люди теряют, а повенчанные берёзы стоят, меняют серёжки да листья, а друг от друга никуда.

Первая она, окончив школу, ни приехала, ни писала, ни позвонила, наверное, хотела забыть этот школьный роман, первые ночные поцелуи и клятвы в полнолуние, а я ей в этом не мешал. Она всегда была вожатая, а я в согласии. А тут вдруг так взгрустнулось, так захотелось в ту мечту, в ту нашу осень, к тем ночным берёзам. Конечно, ту осень уже не вернёшь, да и выросли мы из школьной парты.

Но какое-то желание перемен во мне бурлило, сам не знаю, как объяснить, не радовало ничего – ни борщ с галушками, ни тёплых хлеб, который Лида сама пекла, ни дети, со своими бесконечными почему, а радовало сизое низкое небо, тяжёлые лиловые тучи, сырость воздуха, и волшебный аромат антоновских яблок, который я с радостью вдыхал и не мог надышаться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.