

Детский детектив

ЭТЕРИ
ЗАБОЛОТНАЯ

ПРЕСТУПЛЕНИЕ в КЛЕНОВОМ ПЕРЕУЛКЕ



Запутанная история о краже чего-то очень важного!

Этери Николаевна Заболотная
Преступление в
Кленовом переулке
Серия «Детский
детектив (Проф-Пресс)»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=74173281

Преступление в Кленовом переулке. / Заболотная Э.: Проф-Пресс;

Ростов-на-Дону; 2026

ISBN 978-5-378-36025-3

Аннотация

Богдан и Лиза – одноклассники и друзья, да к тому же живут в одном доме! Однажды они обнаруживают пропажу знаменитого соседа и начинают собственное расследование. Вскоре становится ясно, что писатель не просто пропал – его похитили.

Оказывается, что корни преступления уходят в историю десятилетней давности... Вместе с друзьями попробуйте найти виновных, а также понять, при чём здесь австралийское племя тасов!

Содержание

Глава 1	7
Глава 2	14
Глава 3	20
Глава 4	29
Глава 5	38
Конец ознакомительного фрагмента.	42

Этери Заболотная Преступление в Кленовом переулке



Серия «Детский детектив»



© Издательский дом «Проф-Пресс», 2026

© Заболотный Валерий, текст, 2026

Глава 1

Исчезновение соседа

Богдан только что вернулся с тренировки. Он занимался в школьной баскетбольной секции. Через неделю предстояли межрайонные школьные соревнования. А на завтра была задана куча уроков. Мама возилась на кухне.

– Хорошо, что ты пришёл, отнеси Валерию Ивановичу пирожки, пока горячие.

– Угу! Как вкусно пахнет! – Мальчик скинул куртку и бросил рюкзак в прихожей. Богдан дважды позвонил в двадцать первую квартиру, держа в руках тарелку с горячими пирожками. Дверь никто так и не открыл, и он вернулся домой.

– Что, нет дома? – спросила мама, раскатывая тесто.

– Нет, позже занесу, – ответил мальчик, возвращая тарелку с пирожками на стол. Вечерело, пора было садиться за уроки.

В девять вечера Богдан снова понёс пирожки соседу, но дверь по-прежнему никто не открыл.



– Может, где-то задерживается, свободная творческая личность, – успокоил папа. – Завтра угостите своими пирожками. Матвей Дмитриевич потянулся и зевнул. – Я спать, мне рано вставать. – Папа погладил взъерошенный чуб сына, поцеловал маму и вышел из кухни.

Утром Богдан не стал беспокоить соседа. «Наверное, поздно вернулся и спит ещё. После уроков зайду», – подумал мальчик, собираясь в школу.



На лестничной площадке ждала Лиза. Ребята учились в одном классе и жили в соседних квартирах. Трудно было

представить, что маленькая худощавая девочка с длинной рыжей косой и здоровяк Богдан учатся в шестом классе. На вид Лиза с трудом дотягивала до пятиклассницы, а высокий, крепкий Богдан казался восьмиклассником.

Вернувшись из школы, мальчик взял миску с пирожками, заботливо прикрытыми салфеткой, и снова позвонил в дверь двадцать первой квартиры.

Но и в этот раз ему не открыли.

– Ну где же он? – Богдан шумно выдохнул.

Из квартиры вышла Лиза с пакетом мусора.

– Ты чего тут стоишь? – со смешком спросила девочка.

– Пытаюсь угостить Валерия Ивановича его любимыми пирожками с капустой.

– И что? – захлопала рыжими ресницами Лиза.

– Дома нет, со вчерашнего дня, между прочим.

– Может, уехал?

Из двери выглянула бабушка Лизы, маленькая сухонькая старушка в платье с белым кружевным воротником, добрая, но всегда чем-то недовольная.

– Ты ещё здесь? Ступай скорее, в школе не наговоришься – старушка бросила укоризненный взгляд на мальчика.

Лиза только хихикнула в ответ и, легко прыгая по ступенькам, побежала вниз.

Богдан постоял ещё немного у двери, прислушиваясь, и вернулся домой.

Однако сосед не появился ни к вечеру, ни на следующий день.

– Значит, в отъезде, – предположила мама.

Папа был с ней согласен. Только Богдана одолевало смутное предчувствие чего-то нехорошего. Он даже не мог себе объяснить, что его беспокоит.

Их сосед Валерий Иванович Штоков был известным писателем. Семьи у него не было, и вёл он довольно замкнутый образ жизни. Лишь однажды Богдан видел, как к Валерию Ивановичу приходил незнакомый мужчина. Как потом оказалось, это был директор государственного исторического музея города. Большую часть времени писатель проводил дома за работой. Иногда он отлучался ненадолго в издательство или на рыбалку, для перезагрузки, как шутил сам Валерий Иванович.

Писатель охотно общался с соседями по лестничной площадке, особенно с Богданом и Лизой. Частенько давал читать книги из личной библиотеки. Стены в его трёхкомнатной квартире были сплошь заставлены полками с художественной литературой, энциклопедиями и словарями. Большой письменный стол всегда был завален книгами, блокнотами, исписанными листами бумаги. Раз в неделю, по пятницам, в дом приходила домработница Елена Семёновна. Это

была немолодая, но довольно энергичная худая женщина высокого роста с коротко стриженными волосами цвета баклажана. Утром ребята, отправляясь в школу, встречали её в подъезде, на уровне третьего этажа, в одно и то же время. Она торопливо поднималась по лестнице, открывала дверь ключом. Весь день занималась уборкой, стиркой, готовила обед Валерию Ивановичу на несколько дней и так же торопливо уходила, словно куда-то всегда спешила.



– Даю голову на отсечение, она бывшая спортсменка, – заявил однажды Матвей Дмитриевич, провожая взглядом из окна скрывшуюся за углом дома Елену Семёновну. – А не

нанять ли её и нам, тебе в помощь? – обратился он к жене.

– Спасибо, я сама пока справляюсь, – с улыбкой отмахнулась Полина Сергеевна. По дороге из школы Богдан поделился своими опасениями с Лизой:

– Что-то мне не по себе. Почему так долго нет Валерия Ивановича?

– А может, он поздно приходит и рано уходит, поэтому мы не видим его. Не обязан же он нам всё докладывать, – попыталась успокоить друга Лиза.

– Согласен. Но он третий день не забирает почту из ящика. А раньше каждый день забирал. Он куда-то исчез.

– Почему сразу исчез? Может, в командировке творческой, на встречу с читателями куда-то уехал. У писателей такое бывает. – Ребята перебежали дорогу и пошли по аллее, шурша опавшими осенними листьями.

– А давай сходим в издательство, спросим, вдруг они его отправили на фестиваль какой-нибудь в другой город, – предложила Лиза.

– Вообще-то он не любит популярности, ты же знаешь. Но проверить надо, – согласился Богдан. Не откладывая в долгий ящик, решили проверить эту версию. Ребята прошли мимо своего переулочка и уверенно направились к трамвайной остановке.

Глава 2

В издательстве

Издательство «Сирень» находилось в старинном двухэтажном особняке на улице Бородинской и занимало оба этажа. Валерий Иванович давно сотрудничал с этим издательством, и там его хорошо все знали. Ребята поднялись на второй этаж и остановились у двери с надписью «Главный редактор».

– Главный, – Лиза многозначительно указала на табличку. – Он должен быть в курсе. Сейчас всё узнаем. С этими словами она решительно постучала в дверь.

– Вы ко мне? – послышался за спиной простуженный с хрипотцой голос.

Ребята резко обернулись. Перед ними стоял мужчина средних лет в чёрных брюках и сером свитере. Шею окутывал красный шарф. Мужчина был коротко подстрижен, и его тёмные волосы торчали ёжиком.

– Мы к главному редактору, – смущённо проговорил Богдан.

– Ясно, значит, ко мне. Ну проходите, – мужчина открыл дверь и пропустил ребят вперёд. Кабинет был небольшой, но уютный. У окна стоял письменный стол с компьютером. На стене висела картина с морским пейзажем. Сквозь окно с

бордовыми гардинами светило не по-осеннему яркое солнце, и его лучи падали на кожаный диван.

– Присаживайтесь, – главный редактор указал на мягкие стулья, приставленные с обеих сторон к его рабочему столу. – Чем могу быть полезен? Меня, кстати, Степаном Фёдоровичем зовут, – добродушно улыбнулся мужчина, поправляя сползшие на длинный приплюснутый нос квадратные очки.



– Я Богдан, а это Лиза, моя одноклассница. Мы соседи Штокова...

– А, Валерия Ивановича, – с улыбкой перебил Степан Фёдорович, чихая. – А вы знаете, что это его псевдоним, а не настоящая фамилия?

– Знаем, мы же соседи, – бойко ответила осмелевшая Лиза.

– Молодцы, – Степан Фёдорович с интересом посмотрел на ребят. – Это он вас прислал?

Богдан замешкался, глянул на улыбающегося редактора. В эту минуту, сидя на мягком диване в комнате, залитой тёплыми солнечными лучами, он подумал, что они с Лизой зря беспокоятся. Мало ли куда подевался их сосед. Лиза права: Валерий Иванович не обязан всем докладывать, куда пошёл или куда уехал. Но в душе почему-то оставалось сомнение. Раз пришли, надо всё выкладывать, решил мальчик.

– Степан Фёдорович, Штоков уже три дня не появляется дома, и почтовый ящик его переполнен. Вот мы и забеспокоились. Может, вы знаете, где он?

Редактор откинулся на спинку кресла и качнулся из стороны в сторону, потирая гладко выбритый подбородок.

– Может, вы его в творческую командировку отправили? – с надеждой спросила Лиза.

Степан Фёдорович задумчиво покачал головой, глядя на ребят поверх очков.

– Нет, мы его никуда не отправляли. Возможно, он уехал

на рыбалку. Вы знаете, что он ещё и заядлый рыбак?

– Да, знаем, даже ездили с ним несколько раз на озеро, – кивнул Богдан.

– Ну вот. А ещё, может быть, он поехал куда-нибудь развешаться. Писатели тоже устают, им нужен отдых. Кстати, Валерий Иванович нам неделю назад сдал очередную рукопись романа. Он писал его два года. Вот и решил на радостях устроить себе отпуск и уехать куда-нибудь. Так что не волнуйтесь, скоро вернётся ваш сосед, – с улыбкой хлопнул ладонями по столу главный редактор. Ребята поднялись.

– Спасибо, будем надеяться, – поблагодарила Лиза. Ребята вышли на улицу и направились к остановке. По небу уже носились тяжёлые осенние тучи, закрывая полуденное солнце. От остановки отъехал старый трамвай.

– Эх, чуть-чуть не успели! – с досадой воскликнула Лиза, провожая взглядом хвост трамвая.

– Ничего страшного, – успокоил Богдан, усаживаясь на лавочку. – Сейчас другой подойдёт. Лиза плюхнулась рядом, пряча руки в карманы куртки.

– Что молчишь? – Лиза толкнула друга локтем.

– Думаю. Надо проверить, на месте ли удочки. Если нет, значит, Валерий Иванович точно умотал на рыбалку. А нам ничего не сказал, чтобы от уроков не отвлекать, всё-таки конец четверти на носу, – рассудил Богдан.

– А если удочки на месте?

– Если на месте, то не знаю... – вздохнул Богдан.

– Ой, а как ты узнаешь, на месте удочки или нет? Дверь-то заперта.

– У нас же запасной ключ хранится, забыла? Валерий Иванович ещё пять лет назад отдал нам его, когда переехал в наш дом, на всякий случай. О нет! – с тоской воскликнул Богдан.

– Что нет? – Лиза почти с испугом посмотрела на мальчика.

– Ни на какую рыбалку он не поехал, и отдыхать тоже. Когда он уезжает куда-нибудь больше чем на один день, просит покормить рыбок в аквариуме. Как же я про это забыл! – мальчик стукнул себя по лбу. – А в этот раз ничего не сказал. Нет, тут что-то нечисто, – выдохнул Богдан.

К остановке с шумом подъехал трамвай.



Глава 3

Таинственный незнакомец

Богдан закрыл тетрадь с последним домашним заданием на сегодняшний вечер и сложил в ранец учебники. Было половина восьмого. Родители ещё не вернулись с работы. Он пошёл на кухню и поставил чайник на плиту. Сделал бутерброд с колбасой, налил чаю в большую керамическую кружку, подарок Лизы ко Дню защитника Отечества, и подошёл к окну.



Старый четырёхэтажный дом, в котором жил Богдан, стоял в Кленовом переулке. Это был тупик, и прохожих здесь всегда было мало.

Стояла поздняя осень. Моросил холодный скучный дождь. В свете уличных фонарей капли дождя походили на водянистую пыль. Внимание мальчика привлёк невысокий одинокий мужчина в чёрном широком плаще и шляпе. Он шёл по противоположной стороне переулка с опущенной головой, кутаясь в мокрый плащ. Мужчина остановился напротив дома, посмотрел по сторонам и, перейдя улицу, подошёл к их подъезду. Мальчик прильнул к окну. Незнакомец ещё раз осмотрелся. Послышался звук открывающейся подъездной двери. Похоже, у мужчины был ключ.

Богдан хорошо знал жильцов не только своего подъезда, но и всего дома. Этого человека он видел впервые. Мальчик насторожился: «Откуда у него ключ от подъезда?» После исчезновения Штокова это показалось не только странным, но и подозрительным.

Богдан поставил чашку на стол и, на ходу дожёвывая бутерброд, быстрым шагом направился к двери. Мальчик прильнул к глазку. На их лестничной площадке появился незнакомец в чёрном плаще. Он изучил номера квартир, а их было три на площадке. В девятнадцатой квартире жил Богдан с родителями. В двадцатой – Лиза, его одноклассница и верный друг. В двадцать первой – Валерий Иванович Лаптев-Што-

ков, писатель, судьба которого вот уже третий день не давала покоя Богдану. Мужчина подошёл к двери под номером двадцать один и, воровато посмотрев по сторонам, достал из кармана плаща связку ключей. Подобрал нужный ключ, быстро открыл замок и вошёл в квартиру. От удивления у Богдана вытянулось лицо.

– Это ещё кто такой? – прошептал мальчик, не отрываясь от глазка.

Он постоял ещё несколько минут. Но из квартиры никто не спешил выходить. Богдан метнулся к телефону и, быстро тыкая пальцами в экран, набрал нужный номер, затем снова вернулся к глазку. На лестничной площадке стояла тишина. Наконец в трубке послышался голос Лизы.

– Привет, что делаешь? – нетерпеливо спросил Богдан.

– Уроки, а что?

– Не телефонный разговор. Можешь зайти ко мне?

– Могу. – Лиза отключила телефон.

Богдан торопливо повернул ключ и открыл дверь. Через секунду появилась Лиза.

Мальчик посторонился, пропустил девочку и бросил подозрительный взгляд на дверь писателя.

– Ты чего такой таинственный? – хихикнула Лиза.

– Слушай, что я тебе расскажу. Идём на кухню. Только что в квартиру Валерия Ивановича вошёл какой-то тип.

– Как вошёл?

– Обыкновенно. Открыл спокойно дверь ключом и вошёл.

Кстати, у него и от подъезда ключ был.

– И кто же это? – Лиза удивлённо вскинула рыжие брови. Богдан пожал плечами.



– Может, позвонить в квартиру и спросить, как думаешь? Лиза с сомнением поджала губы. Не дожидаясь ответа, мальчик твёрдо произнёс:

– Да, так и сделаем. Отнесу ему тарелку с пирожками. Скажу, что пришёл угостить Валерия Ивановича.

– Вы их ещё не съели?

– Кого?

– Пирожки!

– А, нет. Мама много напекла, в холодильнике лежит ещё несколько штук. – Богдан достал тарелку.

– А ты уверен, что он откроет дверь? – засомневалась Лиза.

– Вот и посмотрим. Если не откроет, вызовем полицию, – принял решение Богдан.

– Может, полицию сразу вызовем? – осторожно предложила Лиза.

– И что скажем? Соседа нет дома, а к нему пришёл человек?

– Да, – робко ответила девочка.

– И что в этом особенного для полиции? Скажут, детки, прекратите баловаться, а то оштрафуем родителей, и без вас дел хватает. Вот если не откроет, тогда другое дело. Скажем, в квартиру соседа проник неизвестный.

– Может, он уже ушёл, пока мы тут болтаем? – Лиза с надеждой посмотрела на друга.

– Нет, у Валерия Ивановича дверь скрипит, я бы услышал. Богдан взял тарелку и вышел на лестничную площадку. Немного постоял, прислушался и позвонил в дверь писателя.

Лиза с замиранием сердца наблюдала в глазок. Квартира Богдана была как раз напротив, и ей хорошо всё было видно.

Какое-то время стояла тишина, а потом щёлкнул замок и в дверях показался толстый незнакомец с круглым, лоснящимся от пота лицом.

– Тебе чего, мальчик? – хриловатым голосом прогово-

рил он.

– Валерий Иванович дома? Я ему пирожки принёс, – Богдан не сводил глаз с мужчины.

– Нет его, давай тарелку, – незнакомец протянул руку.

Богдан не спешил отдавать её.

– А где он?

– В отпуск уехал.

– Куда?

– В Сочи, – немного помедлив, ответил толстяк.

– А вы кто?

– Мальчик, тебе не кажется, что ты слишком любопытен? – насмешливо заметил незнакомец. – Я его родственник, приехал из Красноярска.

– А, ну тогда понятно, – немного смутился Богдан. – Рыбок не забудьте покормить, пожалуйста.

– Каких ещё рыбок? – растерянно спросил мужчина, и его глаза настороженно забегали.

– Рыбок в аквариуме. Разве Валерий Иванович вас не предупредил? – с удивлением спросил Богдан.

– Ах да, рыбок, предупредил, как же. Иди, мальчик, я устал с дороги, мне отдохнуть надо. Давай пирожки. А пончиков нет?

– Нет. – Богдана удивил неожиданный вопрос.



Мужчина почти выхватил из рук мальчика тарелку и хлопнул дверь перед носом. «Ну ничего себе, не думал, что у вежливого Валерия Ивановича такой наглый родственничек», – промелькнула мысль.

– Ты чего так долго с ним болтал? Я чуть со страху не умерла. Думала, схватит тебя и затащит в квартиру, – Лиза с укором посмотрела на Богдана, закрывая за ним дверь на ключ. – Ну, кто это, узнал?

– Узнал, родственник из Красноярска, и очень, видно, голодный. Забрал пирожки и ещё пончики попросил. Только не из какого Красноярска он не приезжал.

– Почему?

– Ты вообще знаешь, где этот город?

Лиза растерянно посмотрела на друга и пожала плечами.

– Красноярск находится в Сибири, за три тысячи километров от нас.

– Ну и что, он мог на самолёте прилететь, – Лиза не могла понять, что так взволновало Богдана.

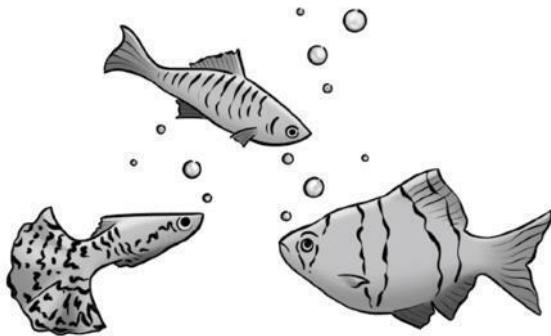
– Мог, но у него в руках не было ни чемодана, ни даже лёгкой сумки. Разве можно ехать в такую даль без каких-либо вещей?

Лиза молча пожала плечами.

– И откуда у него ключи? – с подозрением спросил Богдан.

– Может, в аэропорту встретились и Валерий Иванович ему их отдал, – предположила Лиза.

– Возможно, тогда почему он про рыбок ему ничего не сказал? Этот тип даже растерялся, когда я ему напомнил рыбок не забыть покормить. Я сразу заметил. Нет, Валерий Иванович нас бы предупредил, что уезжает, и о родственнике сказал бы. Странно всё это, – Богдан покачал головой. – Ладно, подождём до завтра.



– А что будет завтра? – с интересом спросила Лиза.

– Пятница, день домработницы. Вот она точно будет знать, куда делся Валерий Иванович.

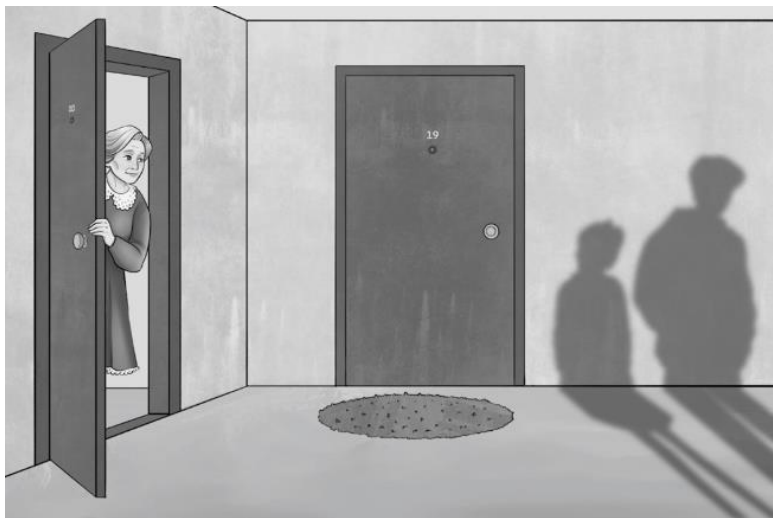
Глава 4

Ограбление квартиры писателя

Утром Богдан раньше обычного вышел из квартиры и ждал Лизу на лестничной площадке. Хотя мальчик знал, что Елена Семёновна точно как кремлёвские куранты, он всё же боялся с ней разминуться. Если они не встретят её утром, то она уйдёт раньше, чем ребята вернутся из школы. У Богдана сразу после уроков тренировка, а у Лизы занятие в театральном кружке.

Лиза выбежала из квартиры, на ходу запихивая в рюкзак пакет с бутербродом.

– Не забудь перекусить после уроков, а то в обморок упадёшь! – крикнула вслед бабушка. Ребята со смехом побежали вниз по лестнице.



– Бабушка всё время боится, что я не дойду до театральной студии после пяти уроков и свалюсь где-нибудь по дороге от переутомления и голода, – веселилась Лиза.

Ребята удивились, когда они, как обычно, не встретили Елену Семёновну. Выйдя из подъезда, друзья ещё минуту подождали, но домработница так и не появилась.

– Может, заболела, – предположила Лиза.

– Может, заболела, а может, устроила себе выходной, – неуверенно согласился Богдан.

Учебный день тянулся долго. Были две четвертные контрольные и ещё три урока. Потом Богдан с ребятами поехали во Дворец спорта, где проходили межшкольные соревно-

вания по баскетболу. Команда Богдана проиграла с небольшим отрывом соседней школе.

– Не расстраивайтесь, ребята, – утешал физрук Юрий Михайлович. – Вы отлично сыграли. У них в команде трое занимаются в спортивной школе, в секции баскетбола, а у вас было всего четыре тренировки. Если бы не эти профессионалы, вы бы их в пух и прах разнесли. Юрий Михайлович был прав, но ребят это мало утешило.

– Весной будут ещё соревнования. Нельзя оставлять тренировки, и тогда посмотрим, кто победит, – потряс кулаком неунывающий Олег – капитан команды.

Домой Богдан возвратился уставший и не в духе. Всё-таки неприятно проигрывать. Но с этим как-то надо было смириться, тем более что впереди были каникулы. От грустных мыслей отвлёк звонок Лизы.

– Ну что? Какой счёт? – прозвучал бодрый голос девочки.

– Продули.

– Ничего страшного, в другой раз выиграте. Слушай, я тут кое-что узнала про родственника Валерия Ивановича. Ты дома?

– Да. Как всегда, один.

– А у меня уже все в сборе. Сейчас приду расскажу.

Меньше чем через минуту Лиза сидела на кухне у Богдана.

– Ну, говори, что разузнала? – нетерпеливо спросил мальчик, забыв про соревнования.

– Вчера поздно вечером папа выгуливал Тошку.

Тошкой звали старую болонку с большими коричневыми пятнами. Несколько лет назад бабушка Лизы переселилась к ним вместе с болонкой. Бабушка составила график, кто в какой день будет гулять с Тошкой, и прикрепила к входной двери в прихожей. Теперь по очереди с Тошкой гуляли папа, мама и Лиза. Бабушки в этом списке не было.

– Так вот, папа видел, как из двадцать первой квартиры вышел толстяк в чёрном плаще и шляпе. В руках у него был портфель. Мужчину в переулке ждала машина. Он сел в неё и уехал.

– Вот как! Значит, родственничек уехал вскоре после нашего разговора с ним. А говорил, что устал с дороги и хочет отдохнуть. Говорю же, странно всё это! – Богдан стукнул ладонью по коленке.

– Что будем делать? – деловито спросила Лиза.

Мальчик на секунду задумался.

– Проверим, вернулся он обратно или нет?

– Как?

– Очень просто. Позвоним в дверь.

– А если он дома?

– Значит, всё нормально. Скорее всего, и правда родственник. Меня он видел, а тебя ещё нет. Я дам тебе книгу, отнесёшь ему, скажешь, брала почитать, пришла вернуть. Богдан достал с полки «Мифы Древней Греции» и вручил Лизе.

Девочка неуверенно взяла толстую книгу и испуганно посмотрела на друга.

– Не трусь, я буду в дверях стоять. Если что, у меня удар сильнее, – усмехнулся мальчик, потрясая в воздухе увесистым кулаком. Лиза подошла к двери соседа и боязливо нажала на звонок. Прошла минута, дверь никто не открыл.

– Жми ещё раз, – Богдан вышел за порог.

Но и на следующий звонок никто не открыл. Богдан открыл ключницу, висевшую на стене в прихожей, и снял с крючка запасной ключ от квартиры Валерия Ивановича.

– Ты что! А вдруг там кто-то есть? – испугалась Лиза.

– Ничего страшного. Я хочу знать, что тут происходит. Мы только посмотрим и ничего трогать не будем. Проверим, кормил он рыбок или нет. Лиза отступила от двери, прижимая к груди книгу. Богдан решительно вставил ключ в замок и переступил порог. Свет не горел. В доме никого не было. Богдан нащупал выключатель. Когда люстра вспыхнула, перед ребятами открылась ужасная картина. Богдан от неожиданности отшатнулся и наступил Лизе на ногу. Девочка даже не пискнула от боли. В прихожей Валерия Ивановича стоял большой шкаф с антресолями. Двери шкафа были распахнуты, ящики выдвинуты. Содержимое разбросано по полу. Богдан, осторожно переступая вещи, медленно прошёл и включил свет в большой комнате. Там тоже всё было перевёрнуто вверх дном. В кабинете кто-то перевернул и разбросал книги и блокноты писателя. В кухне и ванной комна-

те также царил беспорядок.

– Валерия Ивановича обокрали? – прозвучал в тишине дрожащий голос Лизы.

– Похоже на то, – растерянно ответил мальчик.

– Надо в полицию звонить, – заволновалась Лиза.

– Подожди, я рыбок ещё проверю.

Судя по тому, как несчастные создания набросились на еду, стало ясно, что всё это время их никто не кормил.

– Не сыпь много, перекормишь, и они все умрут, – предупредила Лиза.

Огромный аквариум стоял в кабинете, рядом со столом писателя, и занимал четверть стены. Валерий Иванович любил во время работы посматривать на неторопливо плавающих скалярий и пучеглазых телескопов. Говорил, что это его настраивает на рабочий лад.

– Богдан, смотри! – воскликнула Лиза, показывая пальцем под стол.

Мальчик присел на корточки и поднял телефон в чёрном кожаном чехле.

– Это Штокова. Я так и думал. Ни в какой отпуск он не уехал. Тут произошло преступление.



В комнате повисла напряжённая тишина.

– Тогда трогать ничего нельзя. Надо срочно вызвать полицию, – настойчиво потребовала Лиза.

– Успеем. Давай посмотрим, с кем он в день исчезновения разговаривал по телефону.

Богдан присел на край кресла и включил телефон.

– Надо же, ещё не разрядился. Последний звонок домработнице. А предпоследний... написано... «Музей Игорьь». Всё, больше в день исчезновения он ни с кем по телефону не общался и никто ему не звонил. Лиза, найди какой-нибудь листок и ручку, я перепишу номер домработницы.

Лиза быстро отыскала бумагу с карандашом и подала Богдану.

– Интересно, кто этот Игорь из музея? Ты не знаешь?

– Да нет, я не слышал о нём ничего, – покачал головой Богдан. – У Валерия Ивановича есть коробочка с визитками. Она у него в прихожей на тумбочке всегда стояла. Пошли поищем, может, узнаем, кто этот Игорь.

Ребята вышли из кабинета. Картонная коробка с визитками так и стояла на тумбочке, нетронутая. Богдан вытащил стопку карточек и половину отдал Лизе.

– Ищи Игоря.

Ребята внимательно изучали каждую визитку и возвращали в коробочку.

– Есть! – наконец воскликнул Богдан, просматривая последнюю карточку в руках. – Нашёл! Игорь Владиславович Лебедев, директор историко-археологического музея. Всё, идём отсюда. – Богдан сунул визитку в карман джинсов.

– Постой, телефон надо вернуть на место, – напомнила Лиза.

– Точно, полиции он тоже понадобится.

Ребята закрыли дверь соседа, вернулись в комнату Богдана и позвонили в полицию.

Игорь Владиславович;
Аедеев

Директор историко-археологического музея

Глава 5

Полиция начинает расследование

Полиция прибыла на место происшествия через пятнадцать минут после звонка ребят. Вместе с двумя полицейскими по лестнице поднялись и родители Богдана. Они вернулись с работы. Ребята вышли на лестничную площадку.

– Что случилось? – с тревогой спросила Полина Сергеевна.

– Капитан Линьков, – представился молодой мужчина в форме. Высокий, с пронизательными серыми глазами. – Мой помощник лейтенант Кошкин. Кто вызывал полицию? – серьёзно спросил он, обводя взглядом присутствующих.

– Мы вызывали, – пропищала Лиза и робко посмотрела на строгого полицейского.

– Кто-то влез в квартиру Валерия Ивановича и всё там переворошил, – сообщил Богдан.

– Откуда ты знаешь? – спросил сына Матвей Дмитриевич. Богдан немного замялся, собравшись с духом, ответил:

– Мы с Лизой зашли покормить рыбок. Валерий Иванович же в отъезде.

– А ключ где взяли? – вмешался капитан Линьков.

– У нас запасные хранятся. Сосед нам их сам оставил. Когда он уезжает, мы присматриваем за квартирой, – сообщила



– Ясно. Ну давайте ключ, посмотрим, что там произошло. В квартиру не входить, можете пока постоять на лестничной площадке, – предупредил капитан. Переступив порог, лейтенант Кошкин присвистнул от удивления.

– Да уж, кто-то тут хорошо поработал, – вздохнул капитан Линьков. – Ничего не трогали? – обратился он к ребятам.

– Нет, только рыбок покормили. А так всё на месте, – почти не соврал Богдан.

– И часто вы тут бываете? – обратился Линьков к родителям Богдана.

– Мы нет, а вот ребята заходят. Валерий Иванович книги даёт ребятам читать, он же писатель.

– Писатель? А как фамилия? – спросил капитан Линьков.

– Штоков...

– Штоков?! Ничего себе! – воскликнул лейтенант Кошкин и озадаченно посмотрел на капитана. Сейчас журналисты шум поднимут, и дело возьмёт на контроль начальство.

– Да уж, – тяжело выдохнул капитан.

– Чего вы шепчетесь? – спросил Матвей Дмитриевич, обернувшись к ребятам.

Богдан немного замялся.

– Думаю, это важно, – начал Богдан.

– Что ещё? – капитан внимательно посмотрел на мальчика.

– К Валерию Ивановичу приехал родственник.

– А ты откуда знаешь, Богдан? – хмуря брови, спросила мама.

– Я после школы пирожки понёс Валерию Ивановичу. Дверь открыл мужчина и сказал, что он родственник из Красноярска, и забрал у меня пирожки.

– И где же он теперь, этот родственник? – лейтенант Кошкин посмотрел на ребят.

– Он уехал вчера поздно вечером. Его папа видел, когда Тошку выгуливал, – доложила Лиза. – Папа вам всё сам расскажет. Он скоро с работы придёт.

– Так, с папой ещё поговорим. А тебя, Богдан, поздрав-

ляю: ты разговаривал, скорее всего, с преступником. Можешь описать этого человека?

– Да, я его отлично запомнил.

– Это хорошо. А теперь нам надо осмотреть квартиру и опросить соседей. Скоро подъедет оперативная группа экспертов. Потом мы опечатаем квартиру.

– Как это опечатаете? – любопытствовала Лиза.

– Закроем дверь и повесим бумажку. Чтобы никто не входил, пока не найдётся хозяин.

– А если его месяц будут искать? – напрягся Богдан.

– Значит, месяц будет опечатана, – ответил капитан Линьков, доставая чистый лист бумаги из папки.

– А как же рыбки? Они же погибнут без еды! – воскликнула Лиза.

– Рыбки? Заберите кто-нибудь их к себе на время, – ответил капитан.

– Это невозможно! – воскликнул папа Богдана. – Вы видели этот аквариум? В нём двести пятьдесят литров воды и рыбки редкие. Штоков ими очень дорожит.

Капитан Линьков заглянул в кабинет писателя и слегка присвистнул. Потом вышел в коридор и кому-то позвонил. После минуты переговоров он вернулся.

– Значит, так, сейчас мы проведём все необходимые мероприятия. Квартиру, ввиду обстоятельств, опечатывать не будем. Как я понял, Штоков доверял вам, – полицейский посмотрел на родителей Богдана.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.