

Андрей Шумин

Приключения Африканского Колобка



Андрей Шумин

**Приключения
Африканского Колобка**

«Автор»

2026

Шумин А.

Приключения Африканского Колобка / А. Шумин — «Автор»,
2026

Вы наверняка знаете сказку о колобке, как он от всех убегал. Но есть еще полное жизнеописание Африканского Колобка! Оказывается жизнь колобка не такая короткая на самом деле! У него много последователей в нашем мире и не только. Прочитайте жизнеописание колобка и вы узнаете о нем все что только можно. Оказывается с ним не так все просто, как нам представлялось раньше. Посмотрите только, какие главы у этой книги и сомнения исчезнут: Путешествие по Африке, Путешествие по Амазонии и Андам, Путешествие по Австралии и Антарктиде, Космические путешествия, Путешествие во времени, Путешествие по параллельным Вселенным, Колобок - наставник, Кулинарные путешествия колобка, Музыкальные путешествия колобка, Круглый сыск, Колобок - архитектор снов, Колобок - великий садовник, Машина времени из одуванчиков. Ну, как, заинтригованы? Мы все имеем право знать всю правду о знаменитом Колобке!

© Шумин А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Введение	5
Путешествие по Африке	6
Путешествие по Амазонии и Андам	10
Путешествие по Австралии и Антарктиде	14
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Андрей Шумин

Приключения Африканского Колобка

Введение

Всем хорошо известна сказка о колобке, как он от всех убежал. Но есть еще приключения африканского колобка! Оказывается жизнь колобка не такая короткая на самом деле! У него много последователей в нашем мире и не только. Прочитайте жизнеописание колобка и вы узнаете о нем все что только можно. Оказывается с ним не так все просто, как нам представлялось раньше.

Путешествие по Африке

Привет, друг! Садись поудобнее, слушай сказку долгую-предолгую, как колобок не простой, а африканский, по великому континенту катился.

Жили-были в одной саванне старый дед и старая баба. Жили они не в избе, а в хижине из глины и соломы, у самого подножия горы Килиманджаро. Вокруг росли баобабы, а по двору бегали тощие куры. Вот как-то раз говорит дед бабе: Испеки мне, старая, колобок. Не простой, а дорожный. Потому что скучно мне стало, хочется мне, чтобы колобок по свету покатился да рассказов потом принёс.

Баба вздохнула, пошла в амбар. Но не было у них ни муки пшеничной, ни ржаной. Была только мука из корней маниоки, да немного пальмового масла, да щепотка сушеных муравьев для остроты. Замесила она тесто на кокосовом молоке, слепила колобка, а вместо глаз вставила две кофейные зерна, вместо рта изогнутый стручок перца чили, а вместо носа маленький орех кешью. И поставила его в печь, сложенную из камней.

Колобок испекся румяный, но не золотистый, а цвета жженого сахара, с подпалинами. Пахло от него жареными бананами и дымком. Положила баба его на подоконник остывать, а он вдруг как подпрыгнул, как закричит своим тоненьким голоском:

- Спасибо, бабка, не переживай, и деду спасибо, не ждите меня скоро, но я еще вернусь!

И покатился с подоконника прямо в высокую сухую траву саванны. А за ним из хижины выбежал дед, закричал: «Держи его, лови!» Да где там колобок только искры из-под боков высекал.

Катится колобок, катится, а навстречу ему Лев, царь зверей. Грива огненная, глаза жёлтые, когти, как ножи мачете. Лев наступил лапой на тропу, аж земля задрожала:

- А ну, колобок, стой! Уж больно ты аппетитный, да и хрустеть, наверно, будешь знатно! Сейчас я тебя языком полижу, а потом и съем.

А колобок ему в ответ, подпрыгивая на кочке: Не ешь меня, Симба великий! Я не простой колобок, я заморский, на маниоке замешен. Буду я тебе песенку петь или сказки рассказывать.

Лев удивился, усы распушил, говорит: Пой, коли умеешь, но смотри, если скучно станет, я тебя хрум!

Колобок закатил глазки-кофейные зёрна да и затянул:

«Я колобок-обок, я по саванне шёл,

Я от дедушки ушёл, я от бабушки ушёл,

И от льва я уйду, хоть ты рычи, хоть реви,

У меня ноги-то резвы!»

Да как сиганёт с тропинки, перекатился через корень баобаба и покатился вниз по сухому руслу реки. Лев кинулся за ним, но колобок юркнул в нору трубкакуба, а оттуда другим выходом, и был таков. Лев только гривой потряс и пошёл искать зебру.

Катится колобок дальше по красной земле, солнце печёт, страусы бегают. Вдруг видит, сидит на ветке дерева шиповника огромный Носорог. Не простой носорог, а чёрный, с рогом, как копьё. Он поддел колобка на свой рог и говорит грубым голосом:

- Ты что за шарик колючий? На обед годишься? Хотя ты гладкий, наверно, вкусный. Откусишь и сок побежит.

Колобок не растерялся:

- О, великий носорог, повелитель пыльных дорог! Дай мне допеть мою песню, а потом хоть

раздави. Только не дави, потому что я горячий, я только из печи, обожжёшь свою носоглотку.

Носорог хмыкнул, опустил голову: Пой.

И колобок запел громче прежнего:

«Я от дедушки ушёл, я от бабушки ушёл,

Я от льва ушёл, и от носорога тоже,

Потому что я колючий, потому что я горячий,

Покачусь я вниз по склону ищи-свищи на просторе!»

В тот же миг он сполз с рога, подпрыгнул, пнул носорога в ноздрю сухой веточкой, отчего тот чихнул на всю саванну, и покатился кубарем к озеру. Носорог чихал и тёр нос целый час, а колобок уже был далеко.

Катится колобок по берегу озера Виктория. Вокруг цапли, фламинго, а в воде крокодилы разинули пасти. Тут из воды вылезает сам Мамба, чёрная змея, ядовитая и быстрая. Шипит она: Стой, круглый! Я тебя ужалю в бочок, ты упадёшь, я тебя закачу под камень и съем.

Колобок остановился на камешке и говорит:

- Ах, мамба-красавица, чешуйчатая царица! Ты так быстра, а я так медленно качусь. Дай мне спеть, а ты уж кусай, когда до куплета дойдёшь.

Мамба заинтересовалась, свернулась кольцом, языком пощёлкивает:

- Пой!

Колобок запел:

«Я от носорога, я от льва, я от мамы уйду, назло,

У меня бока крутые, я не фрукт, а супер-тесто,

Я в воде не тону, я не боюсь яду, эй,

Лучше догони меня, пока я не ушёл в саванну!»

Подпрыгнул, перекатился через спинку мамы, которая от неожиданности вздрогнула, и шлёпнулся в воду, но тут же вынырнул, лепёшечка, и поплыл на другой берег, работая как вёсельными лопатками. Мамба пыталась его догнать, но он уж на суше, и давай наутёк.

Катится колобок по сухой степи, а там стадо Антилоп гну пасётся. Они испугались, разбежались, и под копыта к нему попался старый Жук-Голиаф, такой огромный, как кулак. Жук ухватил колобка за бочок своими лапками:

- Ага, еда! Я тебя отнесу в муравейник, там мы тебя разделаем!

Колобок хохочет:

- Что ты, жук! Я же из маниоки, я твёрже твоих челюстей. Отпусти меня, я тебе спою про то, как от всех ушёл.

Жук надулся:

- Пой, но быстро.

Колобок запел прямо в лапках жука:

«Я от мамы, от носорога, от льва ушёл не зря,

Я от жука уйду, хоть он похож на царя.

Ты меня отпустишь, или я начну вертеться,

И покручу так сильно, что ты взлетишь, как в детстве!»

И начал крутиться с бешеной скоростью, жука завертело, он разжал лапки, и колобок укатился в нору земляного волка. Жук потом три дня ходил пьяный.

Катится он дальше, а там, в тени баобаба, сидит Семья Шакалов. Старый шакал принюхался, говорит:

- Пахнет хлебом! Хватайте его, дети!

Маленькие шакалята бросились за колобком, но колобок закатился под панцирь гигантской черепахи, которая мирно жевала суккуленты.

- Эй, черепаха, - шепчет колобок, - ты меня спрячь, а я тебе спою.

Черепаха приоткрыла глаз:

- Спрячу, коль слово дашь.

Колобок спрятался под её панцирь, а шакалы обнюхали черепаху, подумали, что она каменная, и ушли. Вылез колобок, поблагодарил черепаху и покатился дальше, распевая:

«Я от шакалов ушёл, под черепахой жил,
Теперь вперёд, в джунгли, где злой горилла был».

И вот джунгли. Влажно, темно, лианы свисают, пауки величиной с тарелку. На тропинке сидит Шимпанзе и чистит банан. Увидел колобка, бросил банан:

- О! Я тебя съем как пирожок!

Колобок отвечает:

- Я же с перцем внутри, обожжешься. Давай лучше я тебе станцюю.

И покатился вперёд-назад, кувыркаясь и подскакивая. Шимпанзе засмеялся, хлопая в ладоши, и отвлёкся. Колобок тем временем юркнул в заросли папоротника. Шимпанзе полез за ним, но там было узко, и колобок проскочил, а шимпанзе застрял плечами. Колобок снова на свободе.

Катится он дальше, а на ветке сидит Орёл-скоморох, голова лысая, клюв как крюк. Он спикировал вниз, цапнул колобка, но не смог удержать, скользкий от пальмового масла. Колобок упал на мягкие листья и кричит:

- Не трогай меня, орёл! Я как кешью твёрд, я тебе зуб сломаю. Лучше я тебе песенку спою про Африку!

Орёл нахмурился, сел на ветку:

- Валяй.

Колобок запел высоким голосом:

«Я от шимпанзе ушёл, от орла я укачусь,
На хвост ему наступлю и сам я прокачусь!
Орёл сердитый, но я ловкий,
Покажу тебе я ловкость!»

И покатился с кручи, подпрыгивая с камня на камень, а орёл за ним, только ветер свистел, но колобок нырнул в пещеру гиен, оттуда по подземному ходу, и выбрался уже на другую сторону горы.

А там пустыня Намиб. Песок горячий, скорпионы бегают. И вдруг из бархана выползает гигантский Песчаный Скорпион. Хвост загнут, жало блестит. Он хватает колобка двумя клешнями:

- Буду есть тебя неделю, маленький!

Колобок не испугался:

- Ой, скорпиончик, я же из теста, я в песке засохну и стану, как камень. Отпусти — я спою.

Скорпион жало наставил:

- Пой, если не боишься.

Колобок закатил глаза и запел:

«Я от орла, от шимпанзе, от шакалов и жуков,
От скорпиона уйду, хоть он страшнее всех врагов!
Раз, и я песок взметну, два и я тебя чихну,
Потому что я перчённый, до ужаса я солёный!»

И как плюнет в глаза скорпиону перечным соком! Скорпион зажмурился, чихнул, уронил колобка. А колобок, используя момент, закопался в песок (он же был круглый, как жук) и вынырнул в ста метрах. Скорпион тыкал хвостом в песок, но добычу не нашёл.

Катится колобок дальше, уже к вечеру, устал, но доволен. Выходит к океану. Индийский океан шумит, волны бьются. И тут из воды выпрыгивает огромный Кит-горбач. Он открыл пасть, и колобок чуть в неё не вкатился, но вовремя зацепился за водоросли на берегу.

Кит говорит:

- Я тебя проглочу и на планктоне переварю!

Колобок кричит:

- Кит! Я же сухопутный, у меня внутри перец, у тебя животик заболит! Давай спою тебе океанскую песню.

Кит лег на волну:

- Пой, но громко!

Колобок запел над прибоем:

«Я от скорпиона, от орла, от всех ушёл уже,

Я и от кита уйду, хоть он в морской волне!

Я маленький, я круглый, я быстрый, как волчок,

Киту подпрыгну на нос и укачусь в песок!»

Подпрыгнул, ударил кита по носу кофейным глазом, тот фыркнул и выпустил фонтан воды. Колобка этим фонтаном подбросило вверх, перекинуло через пальмы, и упал он прямо на дерево манго.

А на дереве сидела стая Попугаев-жако. Они клювами его окружили:

- Семечко? Орешек? Вкусный?

Колобок возмутился:

- Я не фрукт! Я колобок, я путешественник!

Попугаи начали клевать его, но он опять завертелся, отбиваясь, и сбил одного с ветки. Попугаи загалдели, кинулись спасать товарища, а колобок скатился с дерева, как мяч, и покатился по дороге прямо к водопою.

Там, у водопоя, собрались все: и зебры, и жирафы, и даже бегемот лежал в грязи. Все на колобка уставились. Бегемот открыл свою огромную пасть и рывкнул:

- Я съем тебя просто из любопытства!

Колобок остановился на краю лужи и сказал:

- Уважаемый бегемот! Я прошёл всю Африку, от льва до кита, и всем уходил. Ты хочешь, чтобы я ушёл и от тебя? Но я устал. Может, сделаем по-другому: ты не ешь меня, а я до утра расскажу тебе все свои песни и приключения. А утром я уйду сам.

Бегемот удивился такой наглости, но ему стало интересно.

- Валяй, - буркнул он, - только громко, а то я сплю чутко.

И колобок, сидя на листе кувшинки, всю ночь рассказывал и пел. Он пел про то, как он от дедушки ушёл, про льва, носорога, мамбу, жука, шакалов, шимпанзе, орла, скорпиона, кита и попугаев. Даже про то, как он чуть не попал в термитник. Бегемот заслушался, и ему так понравилось, что он попросил спеть ещё про звёзды над саванной.

А когда взошло солнце, колобок, пользуясь тем, что все звери у водопоя мирно слушают, сказал:

- Я, ребята, устал, пойду обратно к деду и бабе, расскажу им всё, что видел.

И покатился назад, через саванну, через джунгли, вдоль озера, и к вечеру прикатился к своей хижине у Килиманджаро.

Дед и баба сидели грустные, курили трубку из тыквы. А тут вдруг - бац! - колобок влетает в дверь. Весь в пыли, в ссадинах, но глаза-кофе блестят.

- Вернулся! - закричал дед.

- Цел! - всплеснула руками баба.

Колобок им всё рассказал, они засмеялись, напекли ему маленьких братцев, но уже из обычной муки. А большой колобок теперь живёт у них, стал главным сказителем саванны. И когда звери приходят к водопою, они всегда кричат: «Где наш колобок? Расскажи ещё!» И он рассказывает, но уже не укатывается, потому что и дома хорошо.

А на десерт, он всё равно не дал себя никому съесть, ни в Африке, ни дома. Потому что был колобок - голова, и хитрости у него на весь континент.

Путешествие по Амазонии и Андам

Жил-был колобок в Африке, но ему стало тесно. Проснулся он однажды утром под баобабом, посмотрел на гору Килиманджаро и говорит деду с бабой:

- Всё, старики, я объездил саванну, я всех зверей знаю по имени. Хочу я податься за моря-океаны, в страну, где джунгли мокрые, где река течёт, как змея, а на деревьях обезьяны с хвостами-руками!

Дед почесал репу:

- Ой, внучок, там же пираньи, там же анаконды, там же ягуары! Съедят!

А колобок упёртый:

- Я от всех уходил, и от этих уйду!

Собрался он в дорогу: намазался соком листьев коки, чтобы силы были, взял с собой сушёного сверчка на закуску, попрощался и покатился. Докатился до берега Атлантики, сел на сухую тыкву-горлянку и поплыл. Долго ли, коротко, прибило его к берегам Бразилии, к устью великой реки Амазонки.

Только он выкатился на влажный песок, как из воды вылетела стая Пираньи с ножовочными зубами. Самая главная, с красным брюхом, выпрыгнула и клацнула перед самым носом колобка:

- Круглый! Ты упал в воду, ты наш! По кусочкам тебя, по кусочкам!

Колобок даже не вздрогнул, скакнул на корягу и запел:

«Я из Африки приплыл, я пираньи не боюсь,

Потому что я снаружи сухой и колючий, как кактус!

Попробуй укуси меня я твёрдый, я маниоковый,

Раскрошишь зубы, будешь плавать беззубой, корова!»

И давай скакать с коряги на корягу, а пираньи за ним, но он был быстрее. Запрыгнул он на корень мангрового дерева и был таков.

Катится по мокрому лесу, тут листья-лопухи, там паутина с пауками-птицеедами. Вдруг из дупла выглядывает Банановый Паук размером с тарелку, ноги волосатые. Он кричит:

- Ага, мячик! Я тебя обмотаю паутиной, подвешу к ветке и буду сосать сок!

Колобок прыгнул в опавший цветок, кричит:

- Эй, паук! Ты сам подумай: я ведь начинён перцем чили, все звери чихают от меня. Ты же безносый, тебе не страшно, зато через полчаса у тебя глаза покраснеют! Лучше я тебе спою!

И затянул:

«Я от пираний ушёл, я от паука уйду,

Я подпрыгну высоко, и свалю тебя в грязь!

Ты паук, а я сверчок, только вкусный колобок,

Отцепись, а то обмажу тебя соком маниока!»

Плюнул он в паука липким соком, тот запутался в собственных ногах, а колобок кубарем скатился вниз по лиане.

Катится дальше, а тут как выскочит из зарослей Ягуар пятнистый, жёлтые глаза горят, усы шевелятся:

- Я владыка этих джунглей! Я съедаю всё, что движется. И ты, колобок, сейчас движешься быстро, но я быстрее!

Колобок остановился на пне, руки в боки (хотя рук нет, но символически):

- О, ягуар великий! Ты грациозный, ты сильный. Но скажи, зачем тебе такой маленький, как я? Лучше я тебя научу, как охотиться на капибар, а то у тебя прыжок хромой.

Ягуар опешил:

- Хромой?! Да я любого с дерева сбиваю!

Колобок говорит:

- А ты догони меня, но сначала песня!

«Я от паука ушёл, я от пираний уплыл,

От тебя, ягуар, я уйду через лесной горизонт!

Раз в кусты, два под корень, три я сделаю сальто,

И останешься ты, ягуар, только с запахом моим!»

Прыгнул в густые лианы, ягуар за ним, но колобок был такой скользкий от дождя, что ягуар проскочил мимо, а колобок выкатился к болоту и нырнул в кувшинки.

А в болоте сидел Капибара, огромный водосвинка, добрые глаза, и жевал траву. Он увидел колобка и спросил басом:

- Ты что за орех? Я съем тебя, если ты не вкусный, и съем, если вкусный.

Колобок засмеялся:

- Капибара! Ты же вегетарианец, ты траву любишь. Я хлебобулочное изделие, это не твоя диета. Вот я тебе лучше песенку спою про то, как ягуар от меня убежал.

И запел:

«Я от ягуара спасся, я от паука ушёл,

А капибара большой, но он травушку нашёл!

Давай, капибара, плыви к своим друзьям,

А я покачусь к индейцам, там и вкусно, и чай там!»

Капибара подумал, зевнул, и поплыл обратно. А колобок покатился по топкому берегу, оставляя за собой след.

Тут на пути встал Тапир, похожий на свинью с коротким хоботком. Он хрюкнул, понюхал колобка и говорит:

- Пахнет сдобой! Я люблю сдобу! Сейчас я тебя хоботком поддену и съем!

Колобок отвечает:

- Тапир, ты ошибаешься. Я не сдобный, я ядовитый. Я намазан соком кураре индейцы меня отравили, чтоб я им врагов морил. Кто меня съест, тот сразу уснёт навечно.

Тапир испугался, попятился, а колобок катится дальше, в чашу, и поёт:

«Я от капибары, от ягуара, от паука,

От тапира уйду, не тронь меня, пока!

У меня внутри секрет, я не вкусный, я скелет!»

Выходит он к индейской деревне, а там шаман в перьях сидит, и смотрит в круглое зеркальце. Увидел колобка и говорит:

- О! Это же вестник! Мы тебя съедим на ритуале!

Колобок залез на постамент и закричал:

- Эй, шаман! Я не просто колобок, я дух всех африканских саванн! Если съешь меня, то засуха у вас будет сто лет. А я могу тебе показать танец дождя!

Шаман заинтересовался, подозвал всех индейцев. Колобок начал крутиться, подпрыгивать, вертеться на пятке (условной) и при этом петь:

«Я от тапира ушёл, от пираний уплыл,

Шамана я обману, как только будет миг!

Ты, шаман, держи свой ритуал,

А я покачусь под стол, где я лежал!»

И кувыркнулся прямо в муравиную кучу термитов, индейцы вскрикнули, а колобок через подземный ход выбрался уже с другой стороны реки.

Катится по горам Анды, тут холодно, снег на вершинах, а на склоне его перехватывает Кондор это огромная хищная птица, лысая голова, крючковатый клюв, размах крыльев как у самолёта. Он спикировал, цапнул колобка, и взлетел.

Но колобок закричал:

- Кондор! Ты же меня уронишь, я тяжёлый, я из маниоки с бананами! У тебя крылья устанут, ты меня в пропасть бросишь. Давай так: ты меня отнеси к озеру Титикака, а я тебе спою песню о птицах Африки!

Кондор удивился такой наглости, но из любопытства спустился на скалу и положил колобка:

- Пой.

Колобок запел:

«Я от шамана ушёл, от тапира и ягуара,
А кондор он птица, но я птицам не пара!
Я не вкусный, я старый, я сухой, как сухарь,
Отпусти, а не то я упаду и ты жди пожар!»

И в этот момент колобок спрыгнул со скалы прямо на спину проплывающей внизу выдры. Выдра испугалась, нырнула, а колобок от неё отцепился и выплыл на озеро Титикака.

На озере Гигантская Жаба-ага, размером с собаку, сидит на листе виктории-регии. Она открыла рот и захлопала:

- Кыш-кыш, я тебя языком лизну, и ты растворишься!

Колобок ей:

- Жабушка, ты же ядовитая, а я перчёный, нас нейтрализует, и будет взрыв! Давай лучше я тебя развеселю.

И закатился ей под подбородок, защекотал её своей гладкой поверхностью. Жаба засмеялась, икнула, и колобок выскользнул.

Дальше он покатился через пустыню Атакама, самую сухую в мире. Там его нашёл Скорпион-пустынник (уже второй в жизни колобка, но этот бразильский). Скорпион говорит:

- Ты моя влажность! Я тебя съем ради воды!

Колобок зарылся в песок:

- Смотри, я кактус! У меня колючки!

И выставил из песка пару сухих веточек, которые нашёл. Скорпион понюхал, укололся и ушёл. Колобок вылез и покатился дальше, напевая:

«Я от жабы, от кондора, от шамана, от тапира,
Скорпион мне не страшен, я пустынная сатира!»

И тут он выкатился прямо к Анаконде, которая лежала поперёк тропы, толщиной как ствол дерева, длиной как автобус. Она открыла пасть, и оттуда пахло кабанятиной.

- О, колобок, - прошипела она, - я тебя задушу и проглочу, и переварю за неделю!

Колобок остановился прямо перед её носом, осмелел:

- Ты, анаконда, думаешь, я просто тесто? Нет, я есть символ всех зверей, от которых ушёл. Я пропитан духом свободы. Ты меня сожмёшь, а я лопну, и вся твоя Амазонка станет маниоковым супом! Тебе же хуже!

Анаконда не поверила, обвила его кольцами. Но колобок начал надуваться, он набрал воздуха из болот и стал круглее, тверже. Анаконда сжимает, а он не сжимается. А потом как выскользнет из её колец, потому что на нём была слизь водорослей, и покатился под её брюхом.

Анаконда громко пыхтя, погналась за ним, но колобок нырнул в термитник, а оттуда по тоннелям вышел прямо к Водопаду Игуасу. И там, на краю водопада, стоял Фламинго на одной ноге и смотрел на закат.

- Колобок, - сказал фламинго тоненьким голосом, - ты проделал такой путь, что даже я удивлён. Не бойся, я не ем хлеб. Но если ты споёшь мне одну песню о том, как ты всех перехитрил, я тебя переправлю через водопад на своей спине.

Колобок взволновался:

- Ты серьёзно? Это лучший зверь за всё путешествие!

И запел на весь водопад:

«Я от анаконды ушёл, от пираний и паука,
Я от шамана и кондора, от тапира и жука,
Фламинго меня спасёт, я ему спою,
И вернусь я в свою саванну, к старикам своим в семью!»

Сел колобок на спину фламинго, взлетели они над водопадом, перелетели на другой берег, и фламинго опустил колобка прямо на тропинку, которая вела к океану.

Колобок смастерил плот из палочек и снова поплыл через Атлантику. Доплыл до Африки, вылез на берег у Килиманджаро. Дед с бабой уж не ждали, сидели грустные. А тут - бац! Колобок закатывается в хижину, весь в тине, с ракушкой на боку, с пучком водорослей вместо шляпы.

- Вернулся! - заорал дед.

- Живой, ещё и с песнями! - заплакала баба.

И колобок до самого вечера рассказывал про пираний, пауков, ягуара, капибару, тапира, шамана, кондора, жабу, скорпиона, анаконду и доброго фламинго. Звери саванны пришли послушать, даже лев, носорог и мамба. Все смеялись, хлопали лапами, хвостами, крыльями.

А на вопрос: "Колобок, а куда теперь?" - он только улыбнулся.

Путешествие по Австралии и Антарктиде

Итак, сидел колобок в своей хижине у Килиманджаро, пил чай из баобабовых орешков и чесал бочок о порог. Вдруг видит – над горой пролетает метеорит, и падает прямо в кратер соседнего вулкана. А из кратера вылетает облако фиолетового дыма, и в этом дыме голос:

- Колобок! Ты обошёл саванну, джунгли и горы, но ты не был в стране, где всё наоборот: там кенгуру бьют ногами, а утконосы мечут яд, там земля красная, а небо зелёное, и там даже деревья спят вниз головой. Иди в Австралию, если смелый!

Колобок даже чай не допил. Схватил сушёную саранчу в дорогу, обмазался смолой для непотопляемости, смастерил плотик из пустых скорлуп страусиных яиц и поплыл через Индийский океан.

Плывёт он, плывёт. Вдруг из воды выскакивает Акула-молот глаза по бокам, пасть как капкан. Она бахнула хвостом по плоту, раскидала яйца, а колобок повис на её плавнике.

- Круглый сухарь! - оскалилась акула. - Сейчас я тебя располосую!

Колобок закричал в ответ, перекрывая шум волн:

- Акула, ты не ешь меня! Я весь в перце, я острый, как коралл! У тебя желудок изжогой сведёт, ты икру отрыгнешь! А я тебе песенку спою про акул Атлантики!

Акула насторожилась (она любила сплетни) и отпустила плавник. Колобок запел сидя на её носу:

«Я от акулы уйду, хоть она зубная пила,
Потому что я солёный, как сама морская мгла!

Я на хвост ей наступлю, я её за нос щипну,
И уплыву на спине у дельфина, но не тону!»

И в этот момент мимо проплывал дельфин. Колобок кувыркнулся, пересел на дельфина, хлопнул его по спине, и дельфин, удивлённый, понёсся вперёд, оставляя акулу с носом.

Дельфин вынес его прямо к Большому Барьерному рифу. Там колобок соскочил на коралловый островок, а навстречу ему из песка вылезает Гигантский Морской Ёж, иглы длиной с палец, все шевелятся.

- Ага! Пища! - закричал ёж. - Я тебя наколю на свои иглы и съем с майонезом!

Колобок засмеялся, показывая стручок чили вместо рта:

- Ёж, ты же игольчатый, а я гладкий! Ты меня не уколешь, я скользкий от рыбьего жира!

А ну-ка, попробуй догони!

И покатился по кораллам, извиваясь как змейка. Морской ёж попытался прыгнуть, но его иглы застряли в кораллах, и колобок укатился в прибой, а там на волне доплыл до австралийского берега.

Выкатился он на красную землю, оглянулся, а вокруг каменные глыбы Улуру, жарынь, мухи размером с ноготь, и всё прыгает. И тут из кустов вылетает Кенгуру-боксёр, здоровенный, мускулистый, в боксёрских перчатках (сам себе надел). Он подошёл к колобку, толкнул его лапой:

- Эй, мячик! Я чемпион пустыни! Сейчас я тебя как в регби пну, ты улетишь в стратосферу!

Колобок отскочил в сторону, встал на «ноги» (условно) и говорит:

- О великий кенгуру, твои удары легенды, но я не мяч, я маленький боец. Давай я тебя ударю первым, у меня сила от чили!

Кенгуру рассмеялся:

- Валяй, тыкай!

Колобок разогнался, подпрыгнул и как ткнёт кенгуру в живот своим носом-орешком! Кенгуру охнул, почесал живот, но потом разозлился и стал скакать вокруг, пытаясь пнуть колобка. А колобок юркнул ему в сумку! Да, в ту самую сумку! Кенгуру заорал:

- Вылезай, вор!

А колобок оттуда поёт:

«Я от акулы ушёл, от морского ежа,

Я сижу в твоей сумке, и ты меня не возьмёшь!

Если ты меня убьёшь кенгурёнка задушишь,

А он у тебя там, мелкий, только что родился!»

Кенгуру присмотрелся, а там и правда лежал крошечный кенгурёнок, который спал. Колобок подтолкнул малыша, тот проснулся и запищал. Кенгуру в панике стал успокаивать дитя, а колобок выскользнул и покатился в кусты.

Катится, катится, а на камне сидит Утконос, утиный нос, бобровый хвост, лапы с перепонками, и на задних лапах ядовитые шпоры. Он злобно крикнул:

- Ты в моём ручье купался? Я тебя шпорой, и ты труп!

Колобок подкатился поближе:

- Уважаемый утконос! Ты уникальный зверь, но я тоже уникальный: меня из маниоки и перца, твой яд меня только бодрит! Давай лучше я тебя поцелую в клюв, и мы разойдёмся.

Утконос оскорбился (такого предложения он ещё не слышал) и метнул шпорой, но колобок увернулся, прыгнул в ручей и поплыл. Утконос кинулся за ним, но колобок нырнул под корягу, а вынырнул уже на другой стороне, где сидела Ехидна, вся в иголках, с длинным носом-хоботком. Она лизнула его языком:

- Муравей? Нет, сладкий! Я ем муравьёв, но ты похож на муравьиное яйцо, только крупное. Иди сюда!

Колобок фыркнул:

- Ехидна, ты даже не знаешь, как меня зовут! Я колобок-обманщик. У меня внутри вместо муравьёв жгучий перец. Ты лизнёшь и у тебя язык отвалится. А давай я тебе спою про то, как утконос от меня плакал?

И затянул:

«Я от кенгуру ушёл, я от утконоса уплыл,

Ехидну я удивлю, потому что я как муравей, но мил!

Ты ешь муравьёв, а я колобок,

Отойди, а то я пукну и взорвётся песок!»

Ехидна засмеялась, чихнула и отвлеклась на термитник, а колобок покатился дальше, через красные скалы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.