



ЛЕГЕНДЫ ВЕТРОВ



Ирина Найдис



Ирина Найдис
Легенды ветров

«Автор»

2026

Найдис И.

Легенды ветров / И. Найдис — «Автор», 2026

Между морем и пустыней ветры до сих пор рассказывают истории. О первом дыхании мира. Памяти, которую не может стереть время. Судьбе, приходящей раньше перемен. О словах, способных соединять людей через века. «Легенды ветров» — цикл легенд, в которых мифы переплетаются с историей, а ветер становится голосом памяти, надежды и человеческого выбора. Это книга для тех, кто любит сказки, рассказанные как будто для взрослых, и верит, что некоторые истории приходят к нам вместе с ветром.

© Найдис И., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Предисловие	5
Легенда I — о первом дыхании	6
Легенда II — о первом появлении огня мира	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Ирина Найдис

Легенды ветров

Предисловие

Иногда ветер приносит истории, родившиеся раньше городов. Такие старые, что кажется: они появились до первого костра, зажжённого человеком у моря.

Когда-то над миром странствовал только один ветер. Он проходил над морями, касался горных вершин, будил песок пустынь и ночью качал звёзды над тёмной водой.

Иногда он был тихим, как дыхание спящей земли. Иногда — таким сильным, что волны забывали берег. Но всегда оставался единственным дыханием.

Его имя было Нахар-Руах. На древнем языке это означало: «поток дыхания мира».

Но мир менялся. В нём появлялись дороги, города и первые предания, которые люди начинали передавать друг другу у огня. И однажды первый ветер разделился.

Так появились три ветра мира. Руах — ветер жизни. Даллах — ветер судьбы. И Шаар-Атум — ветер древней памяти.

С тех пор они странствуют порознь. Руах проходит через зелёные кроны и приносит людям слова. Даллах приходит перед бурями и меняет ход истории. А Шаар-Атум бродит среди руин, где песок помнит больше, чем люди.

Но иногда происходит редкая вещь. Три ветра мира сходятся в одном месте. И тогда воздух становится другим. Море начинает шуметь тише, а мир словно задерживает дыхание.

Потому что в центре трёх ветров рождается огонь мира. И всё вокруг вспоминает, что было создано не для покоя.

Эти истории называют Легендами ветров. Говорят, ветер приносит их по одной.

Легенда I — о первом дыхании

Хранители ветров говорят, что мир начался не с огня. И не со слова. Он начался с дыхания.

Но прежде не было даже дыхания. Не было моря. Не было пустыни. Не было звёзд. Они ещё не решили, где появиться. Было только дрожание. Тихое. Почти незаметное. Такое маленькое, что в нём ещё помещался весь будущий мир.

В нём уже спали моря. Пустыни. Горы. Города. И люди, которые однажды будут смотреть на звёзды и задаваться вопросами. Но пока всё это ещё не случилось. Потому что мир ещё не разделил своё имя на множество имён.

Хранители ветров говорят: в те времена у каждой искры была её тень. У каждого света — отражение. У каждого движения — эхо. Мир ещё перебирал свои будущие лица. И поэтому каждая возможность была открытой дверью.

Тогда дрожание впервые решилось продолжиться. И стало движением. Движение стало потоком. А поток — первым дыханием мира.

Так появился Нахар-Руах. Первый ветер, который ещё помнил время, когда не было других ветров.

Иногда хранители ветров говорят очень тихо — словами, которые однажды уже звучали над первыми водами мира: «*Руах Элохим мерахефет аль пней хамаим*¹».

И тогда становится ясно: Нахар-Руах был тем дыханием, которое впервые заставило всё двигаться. Он проходил сквозь ещё нерождённые звёзды. Сквозь песчинки, которые ещё не стали камнями. Сквозь истории, которые ещё никто не рассказал. Потому что тогда между вещами ещё не существовало границ. И даже свет ещё не умел отличать себя от темноты.

Но мир продолжал раскрываться. словно книга, написанная на языке света. И одна нота внезапно услышала, сколько музыки скрывалось внутри неё.

И тогда дыхание мира разделилось на три голоса. Один стал голосом живых. Второй — хранителем памяти. А третий — проводником судьбы.

С тех пор мир рассказывает одну историю тремя голосами. И каждый из них странствует своим путём. Один — среди слов, которые путешествуют от сердца к сердцу. Второй — среди забытых имён, которые память мира всё ещё хранит. А третий — среди развилок, где мир каждый раз становится немного другим.

Иногда кажется, будто между ними лежат века, осевшие памятью. Бури, ставшие судьбой. И бесконечное множество историй, из которых люди складывают свои жизни.

Но хранители ветров говорят: если когда-нибудь разделить одну песню на три ноты, они всё равно будут помнить свою мелодию.

Поэтому иногда три ветра оказываются рядом. И среди шума мира вдруг становится слышна та самая мелодия.

Тогда воздух вспоминает огонь. А история начинает гореть.

Так шепчут хранители ветров.

¹ Строка из первых стихов Книги Бытия: «Дух Божий носился над водами».

Легенда II — о первом появлении огня мира

Говорят, что в начале мира люди знали только ветер. Не было ещё великих дорог. Не было городов. Не было имён, которые переживали бы века. Только море, камень и дыхания мира, идущие над землёй.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.