

Когда волшебство жмёт,
чтобы в него поверили снова...

СЕРЕБРЯНЫЙ ЛЕС

Луна
королева
мудрости

Максимус
тень забытого
короля

Бель
верный
друг

Огонёк
храброе
сердце



Ева Зиланова

Серебряный лес

«Автор»

2026

Зиланова Е.

Серебряный лес / Е. Зиланова — «Автор», 2026

Лена вернулась из Серебряного Леса и снова нашла дружбу и смысл, но мир вокруг нее стал иным: лес повредился, волки и лисы исчезли, королева Луна в печали. Она находит в своей комнате прощальный подарок Огонька — книгу и заклинание, которое переносит её в разрушенный Лес. В ходе путешествия Лена объединяет усилия друзей-животных и находит Белль, белочку-напарницу, которая ведёт к королеве Луне. В логове Максимус оказывается не просто зло, а старый друг Огонька Руслан; выясняется, что они были людьми и превратились в животных из-за древнего заклинания. В кульминации заклинание читают вместе Огонёк и Максимус (Руслан) и возвращаются к человеческим лицам как Феникс и Руслан. Руслан просит вернуться домой к человеческой жизни, Феникс же остаётся в Лесу, чтобы охранять его как Огонёк. Лена возвращается домой через тот же вихрь, книга становится теплее на ощупь, и чудеса продолжают ждать тех, кто в них верит.

© Зиланова Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1.	5
Глава 2.	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Серебряный лес

Глава 1.

Прошёл почти год с тех пор, как Лена вернулась из Серебряного Леса. В Тихограде она больше не себя одинокой: у неё появились настоящие друзья, а в сумерках она любила смотреть на обои с белыми лилиями и лавандой и вспоминать своего рыжего друга – лисёнка Огонька. Но чем дальше убегали дни, тем сильнее росла в сердце тихая, щемящая тоска. Ей не хватало переливчатых деревьев, хрустального звона воздуха, мудрых глаз совы Луны и, конечно, тёплого носика Огонька, тыкающегося в ладонь. Однажды осенним вечером, когда дождь рисовал на окнах слёзные дорожки, Лена решительно встала у стены, приложила лоб к прохладным обоям, прямо к сердцевине большой лилии, как делала когда-то, и зажмурилась, ожидая знакомого сияния и мягкого полёта сквозь стену. Но ничего не произошло. Обои остались просто бумагой, стена – твёрдой и неподатливой. Лена пробовала снова и снова, шептала заветные слова, гладила лепестки – тщетно. Волшебство исчезло. В растерянности она бросилась к книжной полке. Там, среди сказок, стояла небольшая книга в переплёте из серебристой коры – прощальный подарок Огонька. Она бережно хранила её, но ещё ни разу не заглядывала внутрь. Дрожащими пальцами Лена открыла первую страницу. Буквы, написанные будто светящимися чернилами, гласили: «Если обычным путём в Лес не попасть – значит, случилась беда. Тьма коснулась его сердца, и вход закрылся для всех, кроме тех, у кого хватит смелости поверить в невозможное». Сердце Лены сжалось. Беда. Она лихорадочно перелистывала страницы, пока не наткнулась на лист, который отличался от остальных. Он был чуть желтее, и на нём от руки, торопливым, но изящным почерком, было выведено заклинание. Слова переливались серебром и требовали, чтобы их произнесли вслух, вложив в голос всю свою любовь к волшебному миру и тревогу за него. Лена набрала в грудь побольше воздуха, представила смеющиеся глаза Огонька, звон ручьёв Серебряного Леса и мудрый взгляд Луны и прочла заклинание. Комнату залил ослепительный серебряный свет, пол ушёл из-под ног, и она полетела сквозь вихрь звёзд и шелестящих страниц.

Глава 2.

Когда свет погас, Лена очутилась по колено в сером, колючем пепле. Она ошарашенно огляделась и едва узнала Серебряный Лес. Небо над головой затянуло тяжёлые, как свинец, тучи. Великолепные деревья, которые она помнила переливающимися серебром и сапфирами, стояли чёрными, обугленными скелетами. Листья, некогда сиявшие изумрудом, гнили на земле. Хрустальный перезвон воздуха сменился гнетущей тишиной, которую нарушал лишь редкий, жалобный скрип. Ковёр из разноцветных светящихся лепестков превратился в мёртвую, потрескавшуюся землю. Почти весь сказочный мир был уничтожен. Сдерживая слёзы, Лена узнала знакомую тропинку – ту самую, по которой впервые вёл её к королеве Огонёк. Теперь она была усыпана не светящимся песочком, а острыми осколками чёрного камня. Девочка осторожно пошла по ней, вглядываясь в сумрак. Вдруг под грудой упавших, переплетённых, точно гигантские чёрные кости, деревьев что-то шевельнулось. Лена замерла. Из убежища, дрожа и озираясь, выглянула маленькая белочка. Её шубка, которая раньше, наверное, была пушистой и рыжей, сейчас потускнела и свалялась, но в больших глазах-бусинках ещё теплился огонёк жизни. Увидев Лену, белочка вздрогнула, а затем, к изумлению девочки, стрелой метнулась к ней. — Лена! Ты вернулась! — пропищала она тоненьким голоском, карабкаясь по её пальто и прижимаясь к плечу. — Я Бель! Ты меня не помнишь? Я видела тебя раньше, когда деревья ещё пели! — Бель! — выдохнула Лена, бережно поглаживая дрожащий комочек. — Что здесь случилось? Где все? Где Огонёк? Глаза белочки наполнились ужасом, и она, запинаясь, начала рассказывать о нападении, о стаях свирепых волков, которые пришли, словно из ниоткуда, и о том, как храбрые лисы ушли вызволять пленных. Но чем дальше она говорила, тем яснее Лена понимала: нужно спешить. — Проводи меня к королеве Луне, — попросила она. — Я должна всё узнать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.