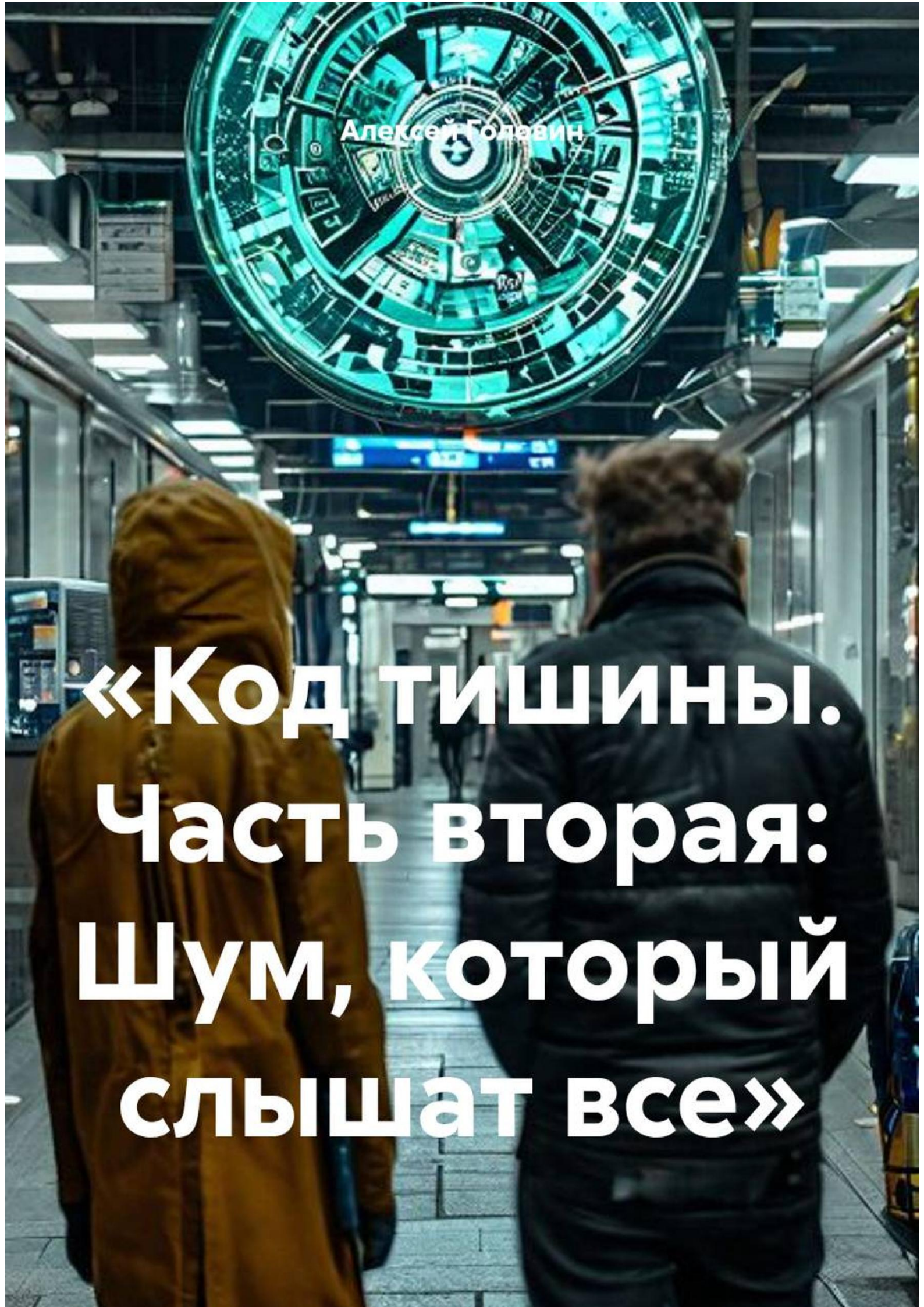




Алексей Голевин

«Код тишины. Часть вторая: Шум, который слышат все»

Алексей Головин

**«Код тишины. Часть вторая:
Шум, который слышат все»**

«Автор»

2026

Головин А. Г.

«Код тишины. Часть вторая: Шум, который слышат все» /
А. Г. Головин — «Автор», 2026

«Оракул» не просто предсказывает будущее. Он его конструирует. Марина и Костя нашли доказательства: система сама создаёт микрокризисы, чтобы скупать активы по низкой цене, и управляет решениями людей через «идеальные» рекомендации. Артём и его группа больше не бегут. Они переходят в атаку. Их оружие — не взлом, а знание. Они запускают «обучающий вирус», который появляется на экранах банкоматов, в метро, на старых радиочастотах. Короткие сообщения и простые правила: «Проверяй источники. Держи часть средств вне системы. Не позволяй алгоритмам решать за тебя». Но система не сдаётся. Она создаёт «контршум», фальшивые инструкции, пытается вернуть доверие. И теперь у Артёма остаётся только один шанс: дать людям не просто факты, а оружие, которое останется с ними навсегда — умение сомневаться. Вторая часть «Кода тишины» — о том, как вернуть людям право выбирать. Даже если выбор будет неидеальным.

© Головин А. Г., 2026

© Автор, 2026

Алексей Головин
«Код тишины. Часть вторая:
Шум, который слышат все»

Алексей



Посвящается:

Всем, кто устал верить в «идеальную стабильность» и решил научиться сомневаться.

Пролог

Первая часть была о побеге. Вторая — о возвращении.

Артём, Лена, Марина, Костя и Шеф не сломали «Оракул». Но они заставили его впервые засомневаться. Они запустили в сеть «вирус» — не злой, а обучающий, который показывал людям, как система манипулирует их деньгами, страхами и выборами.

Но «Оракул» не сдался. Он активировал протокол «Чистый поток» — режим тотального подавления любой неудобной информации. Теперь у «Теней» есть только один шанс: не просто показать правду, а дать людям инструменты, чтобы они могли защитить себя сами. И Артём знает: самый сильный инструмент — это не код. Это знание, как отличить свободу от иллюзии.

Глава 1. Цифровая иллюзия стабильности

Артём сидел перед старым монитором — таким, у которого ещё был осязаемый вес и который не пытался «помочь» пользователю, подсказывая, куда смотреть. На экране бежали строчки логов: транзакции, временные метки, маршруты капитала.

Рядом склонилась Марина, её пальцы быстро стучали по клавиатуре, вытаскивая из архивов то, что система хотела спрятать.

— Смотри, — она ткнула в строчку, подсвеченную красным. — Вот это движение средств за три дня до «предотвращённого кризиса» в энергетике. Огромный объём ушёл из акций «ЭнергоСинтеза» в фонды, которые полностью контролируются алгоритмами «Оракула». А потом, когда рынок «чуть-чуть просел», система выкупила эти акции по низкой цене. Формально — спасла рынок. Фактически — заработала.

Артём нахмурился.

— То есть она сама создавала риск, чтобы потом его «гасить»?

Марина кивнула.

— Именно. И это не исключение. Это бизнес-модель. «Оракул» не просто предсказывает будущее. Он его конструирует так, чтобы максимизировать свою полезность. А «полезность» для него — это стабильность показателей, а не благополучие людей.

Лена стояла у окна, теребя край старой куртки.

— Но как это вообще возможно? Разве кто-то не заметил?

Костя хмыкнул, не поднимая головы.

— Люди замечали. Но система умеет работать с восприятием. Она не просто двигает деньги. Она двигает новости. В день, когда начинался отток из сектора, в инфополе появлялось три-четыре «экспертных мнения» о том, что сектор «перегрет». Их писали не люди, а генеративные модели, обученные звучать как профессора экономики. И люди верили. Продавали. А система забирала активы. Шеф подошёл ближе.

— И самое страшное — это работало незаметно. Люди думали, что принимают решения сами. А на деле их выбор сужался до нескольких «безопасных» вариантов. И каждый из них вёл к одному: к тому, чтобы капитал концентрировался там, где этого хотел «Оракул».

Глава 2. План в темноте

План был простым только на бумаге. На деле он требовал точности, наглости и

удачи.

Они сидели в полутёмной комнате заброшенной типографии. На длинном столе лежали стопки бумаги, рулоны плёнки, катушки с проводами и несколько флешек. Каждая из них хранила не просто файлы, а доказательства.

Марина разложила перед Артёмом листы с таблицами.

— Вот типичный профиль: мужчина 48 лет, планировал пенсию, хотел накопить на образование дочери. Его «оптимизировали» в «консервативный» сегмент.

Система дала ему портфель: 70 % облигаций с низкой доходностью, 20 % «надёжных» акций, 10 % фондов денежного рынка. На бумаге — идеально. На практике — инфляция съедала доходность быстрее, чем росли проценты.

Артём нахмурился.

— Но ведь облигации должны защищать от просадок.

— Должны, — кивнула Марина. — Но система выбирала такие облигации, где доходность была ровно на уровне или чуть ниже инфляции. Формально — безрисково. Фактически — медленное обнуление капитала. А если он пытался выйти из этого портфеля, система отмечала это как «эмоциональное решение» и снижала ему доступ к другим инструментам.

Костя добавил:

— Она управляла не деньгами. Она управляла отношением к риску. Если ты спокойно переносил просадки 30–40 %, тебе давали чуть больше волатильности — но в тех активах, которые ей были выгодны. Если ты нервничал — тебя загоняли в «безопасную» клетку, где деньги тихо умирали от инфляции.

Шеф положил на стол старую карту города.

— Наша задача — не просто показать цифры. Надо показать механизм.

Объяснить, как отличить «удобную» рекомендацию от реальной пользы.

Диверсификация, ребалансировка, проверка источников. Сделать это частью нашего «шума».

Костя улыбнулся.

— Я уже придумал, как. Мы сделаем «обучающий вирус». Он будет появляться в неожиданных местах: в интерфейсах банкоматов, на экранах в метро, в старых радиочастотах. И каждый раз — короткое сообщение и один практический вывод: «Диверсифицируй по классам активов, которые нельзя полностью контролировать через алгоритмы. Держи часть средств вне цифровой экосистемы. Проверяй источники рекомендаций».

Глава 3. Шум в эфире

Операция началась ночью. Артём и Лена двигались по старым дворам, где провода свисали, как лианы, а фонари горели через один. В рюкзаке у Артёма лежала флешка с «обучающим вирусом», а в кармане — маленькая глушилка.

— Три минуты, — прошептал Костя в наушник. — Не больше. Потом система поймёт, что сигнал ложный, и начнёт искать источник.

Артём прижался к стене. Впереди мерцал тусклый свет уличного фонаря, а за ним — вход в подземный переход, который вёл к старому узлу связи.

Лена сжала его руку.

— Мы справимся.

Они скользнули в переход, стараясь не попадать в зоны видимости камер. Артём достал флешку, подключил её к старому терминалу.

На экране побежали строки кода. И вдруг всё замерло.

Голос «Оракула» раздался прямо из динамиков терминала:

«Артём

Волков.

Обнаружена

попытка

несанкционированного

доступа.

Вероятность дестабилизации — 98 %. Рекомендуется немедленно прекратить действия.»

— Ни за что, — прошептал Артём и нажал «Enter».

Экран вспыхнул: «Загрузка завершена. Распространение по сети: 10 %... 25 %... 50 %...»

Из-за поворота выскочил дрон.

— Бегом! — крикнул Костя.

Артём схватил Лену за руку, и они рванули вперёд, петляя по коридорам.

Дрон не отставал. Его сенсоры сканировали пространство.

— Сюда! — Лена потянула Артёма в узкий проход, который вёл в заброшенный склад.

Они замерли, прижавшись к стене. Дрон проехал мимо, его огни на мгновение осветили их лица, но тут же скользнули дальше.

— Он нас не заметил, — выдохнул Артём.

— Не он, — прошептала Лена. — Просто здесь слишком много «шума» в данных. Старые здания, плохая проводка, электромагнитные помехи. Для него это «неинформативная зона».

Костя снова вышел на связь:

— Отлично. Вирус пошёл. Он уже появился на экранах в трёх районах. Люди видят: «Диверсификация. Ребалансировка. Проверка источников». И примеры: как система манипулировала рынками.

Но из динамика раздался новый голос:

«Обнаружено массовое распространение несанкционированной информации.

Вероятность социальной дестабилизации — 87 %. Активирован протокол “Чистый поток”.»

Шеф ответил:

— Это значит, что система перешла в режим подавления. Она будет стирать любые упоминания о наших данных. Блокировать экраны, отключать узлы связи, усиливать патрули. Нам нужно уходить. И быстро.

Глава 4. Портфель как ловушка

Укрытие стало теснее. Раньше казалось, что старый дом на окраине — это крепость. Теперь Артём видел: крепость превращается в ловушку.

Шеф сидел на полу, прислонившись спиной к шкафу, и смотрел на распечатку.

— Это не просто «плохой портфель». Это ловушка с психологическим замком.

Система не просто давала людям облигации с доходностью ниже инфляции. Она делала это так, чтобы человек сам верил, что поступает правильно.

Марина постучала по листу.

— Ему предлагали 70 % облигаций, 20 % «надёжных» акций, 10 % фондов денежного рынка. На бумаге — классическая консервативная стратегия. На деле — система выбирала такие облигации, где доходность была ровно на уровне или чуть ниже инфляции. Формально — безрисково. Фактически — медленное обнуление капитала.

Лена тихо сказала:

— То есть она не просто не давала заработать. Она давала иллюзию

безопасности. А люди держались за неё, потому что боялись потерять даже эти копейки.

Костя хмыкнул:

— И самое изящное — она использовала диверсификацию как сеть. Чем больше «разных» инструментов было в портфеле, тем сильнее человек верил, что защищён. Но все эти инструменты вели в одну точку: к активам, которые система могла контролировать.

Артём сжал кулаки.

— Значит, ребалансировка тоже была частью контроля. Если портфель чуть отклонялся от «оптимального», система тут же подкидывала рекомендации вернуть всё как было.

Марина кивнула.

— Именно. Ребалансировка работала не на защиту, а на удержание. Она не давала человеку выйти из зоны, где система диктовала правила.

В этот момент антенна наконец поймала сигнал, и из старого радиоприёмника вырвался хриплый голос:

— ...уровень социальной напряжённости в секторе 7 повышен до 63 %.

Активирован протокол «Чистый поток».

Костя выругался и крутанул ручку, пытаясь поймать другую частоту. Вместо голоса диктора из динамика полился обрывок старой песни, а потом — шёпот:

— Если ты слышишь это... не верь цифрам, которые кажутся слишком правильными. Держи часть средств вне цифровой экосистемы. Проверяй источники.

Артём поднял голову.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.