

Makar Tep

**Микки. Скачай
правду
(сокращенная
версия)**

Макар Тер

**Микки. Скачай правду
(сокращенная версия)**

«Автор»

2026

Тер М.

Микки. Скачай правду (сокращенная версия) / М. Тер —
«Автор», 2026

Микки — обычный пятнадцатилетний парень. Он ходит в школу, гуляет с друзьями и не думает о том, что однажды его жизнь перевернется из-за одного случайного фото. Он просто хотел сделать селфи. Но на заднем плане оказались люди с чемоданом оружия. Фото разлетелось по школе за один вечер. А на следующий день Микки исчез. Месяц в подвале. Допросы. Песня, которая звучала перед каждым вопросом. И кулон — семейная реликвия с алмазом внутри, который украл его лучший друг, даже не зная цены. Теперь у Микки есть выбор: сбежать и забыть — или вернуться и скачать правду. Но иногда только так можно спасти тех, кто дорог.

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Макар Тер

Микки. Скачай правду (сокращенная версия)

Глава

Пролог

Говорят, что правду можно спрятать в музыке. Зашифровать её в нотах или спрятать между строк текста. Но иногда правда прячется там, где её никто не ищет — в старой песне, которая звучит в подвале, когда ты прикован к батарее, и не знаешь, увидишь ли ты завтрашний день.

Микки узнал это слишком рано.

Ему было пятнадцать, когда он понял, что случайное фото может стоить жизни. И что самая опасная вещь в мире — это не пистолет, а информация, которую ты не должен был знать. Но обо всём по порядку.

Глава 1. Вторник, который всё изменил

Зареченск — город, каких много в России. Серые панельные дома, тополя вдоль дорог, старые гаражи и дворы, где всё ещё пахнет детством. Микки родился здесь, вырос здесь и знал каждый закоулок. Он мог пробежать по крышам гаражей с закрытыми глазами, знал все чёрные ходы и тайные тропинки. Город был для него живым существом — со своими звуками, запахами и секретами.

В то утро он опоздал в школу на десять минут. Ночью не спалось — мешали странные мысли. Ему казалось, что кто-то следит за ним в последние дни. Но он списал это на усталость. Мама уехала в командировку, и он остался один в квартире. Это было впервые, и он чувствовал себя почти взрослым.

Он вышел из подъезда и сразу заметил незнакомца. Тот стоял у старого фонаря с потрескавшимся стеклом. Мужчина в чёрной куртке с поднятым воротником курил и смотрел на Микки. Тот на секунду остановился — что-то в этом человеке казалось неправильным. Слишком прямая спина. Слишком внимательный взгляд. Но Микки пожал плечами и пошёл дальше. В Зареченске хватало странных людей.

В школе его уже ждал Дима — лучший друг, с которым они сидели за одной партой.

— Ты видел новость? — спросил Дима, не здороваясь.

— Какую?

— Вчера в парке видели каких-то мужиков с кейсом. Мой брат говорит, что они из криминала.

Микки усмехнулся:

— Твой брат всегда говорит, что кто-то из криминала.

— Нет, серьёзно! — Дима достал телефон и показал размытое фото, которое ему кто-то скинул. — Говорят, там оружие возили.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.