

ПЕРВАЯ
КНИГА

ВО ТЬМЕ РОЖДАЕТСЯ
НЕ ТОЛЬКО СТРАХ.
НО И **ЛЮБОВЬ**.
СПОСОБНАЯ
ИЗМЕНИТЬ ВСЕ.

Возрождение Тьмы

ЭЛИРА МОРВЕЙС



Элира Морвейс

Возрождение тьмы

<https://litres.ru/74186734>

SelfPub; 2026

Аннотация

Лилит – демон высшей касты, правая рука Люцифера в управлении адом. Она сильна, опасна и давно забыла, что значит доверять. Её жизнь – рутина, контроль и подавление собственной тёмной силы, которая то и дело рвётся наружу.

Но однажды равновесие рушится: в мире людей открываются разломы, а древний демон Велькар, заточённый столетия назад, освобождается, чтобы вернуть себе силу, которая когда-то принадлежала им двоим. Оказывается, Лилит и Велькар – два сосуда одной первородной тьмы, и теперь он намерен забрать её полностью.

Вместе с Бафометом – демоном, который бесит её больше всех, но почему-то всегда оказывается рядом – Лилит отправляется в мир людей. Там, среди серых городов и забытых лесов, ей предстоит научиться контролировать то, что разрушает её изнутри. Но цена за контроль оказывается выше, чем она думала: любовь, память, собственная личность – Велькар готов забрать всё.

Содержание

Пролог	4
Глава 1. Начало	6
Глава 2. Тяжёлый взгляд	15
Глава 3. Велькар	23
Глава 4. Потеря контроля	34
Глава 5. Забытая сила	41
Глава 6. Грейвмарк	50
Глава 7. Провокация	60
Глава 8. Клуб "Оторва"	68
Глава 9. Первая тренировка	76
Глава 10. Лабиринт судьбы	85
Конец ознакомительного фрагмента.	94

Элира Морвейс

Возрождение тьмы

Пролог

– Т-ты что делаешь? – недоумённо спросила я, когда он встал передо мной и закрыл спиной.

– Уходи, пока я его отвлеку, – быстро сказал он.

– Н-но

– Я сказал, уходи! Быстрее!

На этот раз послушав его, я собралась уходить. Но когда развернулась, увидела перед собой демоницу.

– Далеко собралась? – спросила она со злой улыбкой. Но когда увидела, что за моей спиной стоит он в защитной стойке, её улыбка тут же погасла.

– Почему ты её защищаешь? Ты же был с нами. Ты был со мной

– Давай только без твоих истерик. Сама себе что-то накрутила, а теперь строишь из себя страдальцу. – жёстко ответил он.

– Ты ещё об этом пожалеешь! – сказала она и пошла с атакой на меня.

– Демонёнок мой, – ласково сказал он мне, – только пожалуйста, не используй всю свою силу.

– Я постараюсь Очень сильно постараюсь. – сказала ему в ответ, готовая защищаться. Никто не был готов к тому, что произошло дальше.

Глава 1. Начало

«Иногда судьба стучится не в дверь а прямо в сердце.»

Пятничный вечер медленно опускался на Хеллград. Город, как и всегда, утонул во мраке. Но сегодня воздух был другим, более тяжёлым, более влажным. Туман стелился густыми волнами, цеплялся за стены домов и фонарные столбы, будто пытался поглотить весь город целиком.

Лилит нравилась такая погода. Хотя какое-то разнообразие среди вечной темноты Хеллграда. Она неспешно шла по пустоватой улице после работы. Рабочий день был довольно напряжённый. Сегодня несколько низших демонов устроили драку прямо в одном из залов суда душ, потом кто-то решил открыть нелегальный разлом в нижние сектора. Иногда Лилит казалось, что демоны специально проверяют её терпение. И, честно говоря, оно уже держалось на последней тонкой нити.

Она устало выдохнула и поправила длинные чёрные волосы, упавшие на плечо. Лилит уже давно перестала считать, сколько лет живёт в аду. Время здесь ощущалось иначе, дни смешивались в одно сплошное существование.

Она выглядела молодой девушкой, невысокой, с подтянутой фигурой, бледной кожей и небольшими аккуратными рогами, выглядывающими из густых волнистых волос. Многие считали её красивой. Некоторые – опасной. Чаще всего

оба варианта одновременно. И почти все говорили одно и то же, что у неё слишком серьёзный взгляд. Но Лилит давно перестало волновать чужое мнение. Особенно после того, как Люцифер передал ей часть обязанностей по управлению адом. Он также является владыкой ада, но именно в этой работе, Лилит является главной. Контролировать свою силу, свои мысли у неё пока что выходит с трудом. Один раз она не смогла её сдержать и случилось непоправимое. Но с этой работой у Лилит как-то не очень получается научиться контролю. Пока что демоны только выводят её из себя, что ей хочется иногда их поубивать.

Есть ещё один демон, которому нравится выводить Лилит из себя. Постоянно её задевает. Что, соответственно, очень её раздражает. Зовут его Бафомет. Он довольно интересный демон, с привлекательной внешностью и бешеной харизмой. Высокого роста, спортивного телосложения. Волосы цвета чёрного вороньего крыла, взгляд пронзающий, что в нём хочется утонуть. Каждая демоница, которая его видит, жаждет его внимания и хочет провести с ним хоть какое-то время вместе. С ним можно обо всём поговорить, и он может помочь тебе, направить в то направление, которое будет верным. Но это Лилит слышала от других демонов. У неё же с ним постоянно какие-то конфликты. То Лилит что-то не понравится, и она ему об этом говорит, то Бафомет говорит своё мнение по какому-либо вопросу, и у них начинается спор. Лилит не уступает ему, а Бафомету нравится за

этим наблюдать и подшучивать над ней. Иногда он отдыхает в компании ещё двух других демонов. Одну демоницу зовут Лейла. Привлекательная внешность, рыжие волосы, дерзкая. Всегда ищет внимания у других демонов. Что, собственно, у неё получается. Постоянно соревнуется с Лилит в чём-то. Будь это работа, или какой-то обычный повседневный день. Но больше всего она соревнуется с ней из-за внимания Бафомета. Только это всё бессмысленно. Лилит не нужно его внимание. Пусть забирает его себе, она на него не претендует. И вообще, у нас есть правило, которое гласит о том, что — «демонам из высшей касты запрещено вступать в какие-либо отношения. Будь то они сексуальными или для создания семьи». Но так как Лейла не из высшей касты, то ей с этим легче.

Другого же демона Лилит знает меньше. Он какой-то скрытный. Если она его где-то встретит, он смотрит на неё злым взглядом и провожает, пока она не пропадёт с его поля зрения. Зовут его Кайм. Он невысокого роста, серебристые волосы, более худощавый, нежели Бафомет. И это, пожалуй, всё, что она о нём знает.

Друзей у Лилит не было. Потому что все, с кем она когда-то дружила или общалась, были рядом с ней только из-за выгоды. Отношений у неё также не было, после очередного предательства она решила, что ей никого не нужно. Со временем Лилит просто перестала подпускать к себе кого-либо слишком близко. Так было проще, безопаснее и спокойнее.

Подходя к своему дому, она услышала звук громкой музыки в конце улицы. Народ прям торопился попасть туда, чтобы хоть как-то повеселиться в этом городе. Это был дом Лейлы, насколько ей известно. Она даже думать не хочет, чем они там занимаются помимо танцев и выпивки.

У Лилит был небольшой двухэтажный дом, в чёрно-красных оттенках. Он немного отличался от других домов. Высокие окна, в чёрных рамах. Крыша была сделана из черепицы, глубокого чёрного цвета. На краю каждого угла стояли статуи демонов, но иногда они оживают и начинают вытворять свои маленькие шалости.

Входная дверь была также чёрного цвета сделанная из дуба. Над дверью расположена небольшая статуэтка Лилит. А точнее её образ. Что выглядело довольно шикарно. Сам же дом был кроваво-красного цвета. Вокруг дома росли фиолетовые лианы с шипами. Чёрные розы и много других растений и цветов. Тропинка к дому была выложена красными плитами, с выгравированными символами.

Зайдя домой, Лилит тут же пошла на кухню, чтобы сварить себе свежий кофе. На первом этаже у неё находилась прихожая, гостиная, кухня со столовой и рабочий кабинет.

Прихожая была просторная, на стенах висели стеклянные сферы, из которых исходил бледно-голубой свет, стояла небольшая вешалка в форме ветвей терновника. Что больше всего Лилит нравилось в прихожей, так это зеркало во весь рост. В гостиной стояло несколько кресел из бархата крас-

ного цвета, два столика из окаменевшего дерева. На одном из столиков были шахматы с фигурами демонов и ангелов. Лилит всегда хотела научиться играть в шахматы, но у неё пока не получалось заняться этим делом серьёзно. На окнах висели тяжёлые шторы из чёрного бархата, на которых были изображены древние руны. Также, на стенах висели картины в массивных рамах. На одних были изображены демоны, которых она лично не знает, но наслышана о них. На других же были изображены пейзажи, которые не встретишь в городе. Та же стоял большой высокий шкаф во всю стену, полностью забитый книгами. Лилит всегда нравилось взять какую-нибудь книгу, сесть в кресло и полностью погрузиться в чтение.

В столовой можно было наблюдать длинный стол, на тринадцать персон. «Интересно, когда-нибудь у меня соберётся столько народу?» – подумала Лилит про себя. У стола стояли высокие стулья с резными спинками. На кухне всё было, как и у всех, только Лилит почти никогда не ела. Да и в принципе демоны легко могли обходиться без еды и без сна. Всё, что ей нужно было, – это хорошая кофемашинка и вкусный кофе.

Кабинет был её личным пространством. Она туда никогда не пускала. Рабочий стол был выполнен по особому заказу. Он был сделан из чёрного дерева, с выдвижными ящиками, которые были защищены рунами. И только Лилит могла их открыть. У стола стояло кожаное черное высокое кресло, с высокой спинкой. Подлокотники были украшены серебряными змеями. В кабинет пытался пробиться свет из окна,

которое было застеклено витражом с изображением кровавой луны и демоницы. В углу кабинета стоял алтарь с символами Лилит, на нём были свечи, разные предметы, кинжалы, статуэтки.

На втором этаже находилась комната Лилит, комната для гостей и огромный балкон.

В комнате Лилит стояла огромная кровать с балдахином из чёрного шёлка. В углу стояло зеркало, так же во весь рост. Небольшая прикроватная тумбочка. На стенах были видны чуть заметные символы древних рун и заклинаний. Одна дверь из комнаты вела в гардеробную. Там хранилась вся её одежда. Которую она не успевала просто надевать и выбрасывала её из-за ненадобности. А потом опять же покупала новую. Также у неё в комнате была отдельная ванная комната. В ванной комнате по середине стояла большая ванная. Она была просто настолько огромной и глубокой, что Лилит могла полностью в неё погрузиться.

В комнате для гостей также была большая кровать, прикроватная тумбочка, небольшой шкаф для одежды и отдельная ванная комната.

Но самое любимое место Лилит – это огромный балкон. Он выходил не на переднюю часть улицы, а на заднюю. С балкона можно было наблюдать огромное озеро, в которое впадает водопад. Она могла бы сидеть на балконе часами и наблюдать за озером.

Допив своё кофе, Лилит услышала, как в дверь постуча-

ли. «Странно, кто это может быть?» – тут же подумала она. Потому что гостей она точно не ждала. Открыв дверь, Лилит увидела коллег, с которыми работала.

– Привет, пойдёшь с нами в дом Лейлы? – спросила её Кейт.

– А что я там забыла? – недоумённо поинтересовалась Лилит.

– Ну, она устроила очередную вечеринку у неё в доме. Все там будут. Пойдём, развеешься хоть, а то постоянно дома сидишь, а тут отдохнёшь, повеселишься, – сказал Нейт.

Почему-то на этот раз Лилит решила пойти. Помусолить глаза Лейле и наблюдать, как она пытается что-то сделать лучше неё. Весёлое зрелище будет.

– Хорошо, сейчас я переоденусь и выйду, – сказала Лилит и закрыла дверь. Им необязательно же заходить во внутрь её дома.

Лилит пошла в гардеробную, надела чёрные зауженные кожаные брюки, фиолетовый топ и фиолетовые кроссовки. Этот цвет очень подчёркивал её глаза. Она взяла небольшую сумочку, чтоб положить туда телефон, ключи от дома и спустилась к выходу.

– Ну что, идём, – сказала Лилит, закрыв дверь на ключ.

– А ты быстро собралась, прекрасно выглядишь, – сказал Кристиан с милой улыбкой. Только на Лилит его милая улыбка не работает. Она знает, кто он и что из себя представляет.

– Как и всегда, – самодовольно сказала Лилит, и они отправились в конец улицы.

Когда они почти подошли к дому Лейлы, музыка начала чуть ли не оглушать Лилит. Давно она не была в шумных местах. Все вокруг веселились, танцевали, выпивали и просто проводили время. Коллеги уже заходили в дом Лейлы, Лилит же решила осмотреться вокруг. Вот она видит Лейлу, она общается с какой-то компанией, состоящей в основном из парней, потом увидела Кайма, он стоял отстранённо ото всех и просто выпивал. Потом взглядом нашла Бафомета. Он разговаривал с какой-то девушкой, довольно милой внешности. Было видно, что она ему строит глазки и мило улыбается, а по нему было видно, что ему как-то всё равно на это. Видимо, почувствовав чей-то взгляд на себе, он начал осматриваться и очень быстро нашёл глазами Лилит. Поняв, что это она смотрела на него, он улыбнулся ей, обнажив свои клыки и подмигнул. На что Лилит просто закатила глаза и отвернулась.

Она собралась зайти внутрь дома, осмотреться, может, что-нибудь выпить даже найдётся. Только Лилит собралась заходить в дом, как голос окликнул её:

– Составить тебе компанию? – как-то слишком весело спросил Бафомет.

Лилит медленно к нему повернулась и сказала:

– Нет, спасибо, мне комфортно и одной. В твоей компании я уж точно не нуждаюсь.

– Ну как хочешь, кстати, отлично выглядишь, – сказал он и начал подниматься по лестнице ко входу в дом. Когда он начал проходить мимо Лилит, на секунду замедлился, пристально посмотрел в её глаза и только потом зашёл в дом. «Что значил этот взгляд? Почему он так на меня смотрел, не как обычно? Наверное, он просто пьян. Поэтому так и посмотрел» – промелькнула мысль у Лилит в голове.

Когда она хотела уже зайти в дом, услышала голос:

– А ты что тут делаешь? – недовольно спросила Лейла.

Глава 2. Тяжёлый взгляд

«Самые опасные знакомства начинаются с ненависти.»

«Да начнётся веселье», – подумала Лилит.

– Я пришла, как и все, повеселиться, отдохнуть.

– Но я тебя не приглашала!

– Так ты в принципе никого не приглашала. Они просто приходят к тебе, и всё.

Лейла, видимо, поняла, что в этом споре останется в проигрыше, недовольно фыркнула и пошла в дом. Лилит последовала за ней.

Дом внутри был довольно просторный, чем снаружи. Гостиная была соединена с кухней и столовой, что делало комнату очень большой. В центре комнаты было что-то наподобии танцпола, где в основном было большое скопление демонов. Лилит решила пойти к барной стойке и найти что-нибудь выпить. Подойдя к ней, она взяла бокал с фиолетовой жидкостью и осматривала дом. «А тут довольно неплохо всё обустроено» – подумала она, но её мысли прервал демон, который встал рядом с ней.

– Привет, – дружелюбно сказал он.

– Привет, – ответила Лилит и начала его рассматривать.

Короткие каштановые волосы, глаза разного цвета, что заставляет остановить на них свой взгляд и рассмотреть получ-

ше. Один глаз был цвета золота, второй же, как у Лилит, фиолетового. Очень редко встретишь демона, у которого глаза разного цвета. Спортивного телосложения, это можно было заметить по его футболке, которая сидела на нём как вторая кожа.

– Что, понравился? – сказал он, улыбаясь, поднося стакан с красной жидкостью к своим губам.

– Ну-у-у Ничего так, – подыгрывая ему, ответила Лилит.

– Меня зовут Николас, – сказал он и протянул ей руку для рукопожатия.

– А меня зовут

– Лилит. Да, я знаю, – перебивая её, сказал Николас, пожимая её руку. – Покажи мне хоть одного демона, который не знает, кто ты, – весело произнёс он.

– А вдруг есть такие демоны, которые не знают кто я и кем являюсь на самом деле.

– Если такие есть, то их можно пересчитать по пальцам одной руки, – рассмеялся Николас.

Они продолжали стоять у барной стойки, разговаривая на разные темы, иногда шутили или смеялись с каких-то рассказов. Почему-то Лилит не доставляло какого-то дискомфорта в его присутствии. Она не ощущала от него какой-либо опасности или что он хочет со ней общаться из-за выгоды. В какой-то момент она почувствовала на себе тяжёлый взгляд. Как будто её поглощают во тьму. Она сначала подумала, что это Кайм, и начала тут же искать его глазами. Но

когда она его нашла, он сидел на диванчике на противоположной стороне и общался с какими-то демонами. «Кто же тогда так пристально на меня смотрит?» – подумала Лилит и продолжила дальше осматривать демонов. И наткнулась на взгляд Бафомета. Взгляд был грозным, злым и тяжёлым. Она не понимала, почему он так смотрит на неё, но она не отводила от него взгляд. Потом он посмотрел на Николаса, и его глаза стали слишком чёрного цвета. Заметив это, Николас сказал:

– Может, выйдем на свежий воздух? А то тут стало как-то слишком мрачно.

– Да, пойдём, душно стало, – ответила Лилит, и они направились к выходу из дома.

Лилит чувствовала всем своим нутром, как Бафомет провозжает их взглядом, пока они не вышли из дома. На улице уже было слишком темно, и лишь некоторые фонари тускло освещали город.

– Слушай, я, наверное, уже пойду до дома. Всё равно делать здесь больше нечего, а смотреть на пьяных демонов не лучшее для меня зрелище.

– Давай я тебя провожу, нам всё равно по пути. Я здесь недалеко живу.

– Это совсем не обязательно делать.

– И всё же, я тебя провожу, – настойчиво сказал Николас.

Лилит удивилась его настойчивому желанию её проводить, но спорить не стала. На сегодня хватит каких-то спо-

ров, она просто хочет добраться до дома быстрее. Этот день её уже максимально вымотал. Когда они начали идти по тропинке мимо домов, Лилит решила обернуться. На крыльце дома стоял Бафомет, недовольно смотря, как они вдвоём уходят прочь. Она резко повернулась обратно и нечаянно врезалась в спину Николаса.

– Прости... Не рассчитала поворот, – как-то растерянно сказала Лилит.

– Ничего страшного. Можешь взять меня под руку, если тебе нехорошо.

– Нет, спасибо, всё в порядке, – утвердительно сказала она.

«Да что со мной такое? Почему я чувствую себя какой-то растерянной?» – думала Лилит про себя. Николай шёл ослабленно рядом и чему-то улыбался. Они наконец-то подошли к дому Лилит.

– Спасибо, что проводил, – сказала она и пошла по тропинке к двери.

– Может, пригласишь меня на кофе?

– Я думаю, кофе ты можешь попить и у себя дома, – утвердительно сказала Лилит. – И к тому же, я не хочу, чтоб ты думал, что у нас что-то может быть.

– Да я как-то и не думал о чём-то большем. Отношения мне не нужны, я могу склеить любую девушку, которая мне по вкусу. Ты, конечно, тоже в моём вкусе, но... я хочу с тобой просто общаться. Без каких-либо намёков на что-то большее

и без каких-то скрытых побуждений – твёрдо ответил Николас.

– И всё-таки, я сегодня слишком устала чтобы принимать гостей.

– Хорошо, я тебя понял. Значит, увидимся позже.

– Позже? Если ты сказал, что хочешь со мной общения, это же не значит, что я тоже его хочу.

– Послушай В дружбе нет ничего такого. Если у тебя был печальный опыт, то я не такой. Повторюсь же, я не буду с тобой общаться из-за какой-то выгоды. Мне интересна ты как демон, а не потому что ты главенствуешь над адом.

Лилит молча смотрела на него и, ничего не сказав, зашла домой, закрыв дверь на внутренний замок. Поднялась к себе в комнату, быстро приняла ванную, переоделась в лёгкую сорочку и легла в кровать. «Сегодня был тяжёлый и странный день. Сначала на работе мне вынесли мозги, потом приглашение на вечеринку. Знакомство с Николасом и тяжёлый взгляд Бафомета», – анализировала она, лежа в кровати, пока не услышала настойчивый стук в входную дверь. «Кого там принесло в такую глубокую ночь?» – подумала Лилит, но спускаться и открывать не стала. Тут она увидела, что у неё светится телефон от сообщения.

«Открой дверь!» – сообщение было от Бафомета.

«Да что ему нужно у меня дома? Не буду я ему открывать.» – думала она, пока он сильнее не начал в неё стучать.

«Если ты сейчас же не откроешь мне дверь, я её выломаю

к чёртовой матери!» – написал он.

«Я не собираюсь тебе ничего открывать! Иди к себе домой и там буянь», – ответила Лилит, отложила телефон и повернулась на бок.

Тут она услышала шум, быстрые и твёрдые шаги, которые поднимались по лестнице. Дверь в её комнату с громким хлопком открылась так, что она от неожиданности резко села в кровати.

– Ты совсем больной что ли? – спросила Лилит, увидев в дверях Бафомета.

– Где он? – зло спросил он и начал ходить по комнате в поисках кого-то.

– Кто он? Ты что, перепил? Демоны в глазах уже мерещатся? – зло сказала она.

Он подошёл к её кровати, наклонился к ней и спокойным твёрдым голосом спросил:

– Где этот демон Николас? Кто-то мне говорил, что не нуждается в компании и ей хорошо одной. А потом оказывается в компании какого-то парня. Несостыковочка какая-то получается.

– Откуда мне знать, где он? Иди у него и спроси, – Лилит уже начинала сильно злиться. – Ты вообще, что тут забыл? Пошёл вон из моей комнаты и из моего дома!

– Я никуда не пойду, – твёрдо сказал он, рассматривая комнату. Когда его взгляд остановился на ней, она вспомнила, что сидит перед ним в одной сорочке.

– Что, нравится? – с ухмылкой спросила Лилит.

Его взгляд почернел, а руки сжались в кулаки. Заметив это, она ещё больше раскрылась, обнажая свои ноги, облокотилась на локти рук, смотря на него с вызовом. Он начал к ней медленно подходить, и когда подошёл почти вплотную, сказал:

– Не смей со мной играть. Иначе это всё закончится не так, как ты думаешь, – сказал он шёпотом и прикрыл её одеялом.

Она продолжала сверлить его взглядом, пока он расхаживал по комнате.

– Что с входной дверью?

– Я залез через окно, которое ты забыла благополучно закрыть – сказал он – у тебя же есть комната для гостей? В ней я и переночую.

– Нет!

– А я у тебя не спрашивал разрешения. Это было утверждением, – улыбаясь, сказал он, уходя из комнаты и закрыв её дверь.

Лилит сидела в шоковом состоянии и не понимала, что вообще происходит. Спать ей уже не хотелось, зная, что Бафомет остался в соседней комнате. Она решила спуститься в гостиную и почитать какую-нибудь книгу. Просто так лежать в кровати всё равно бессмысленно. Лилит надела шёлковый халатик и вышла из комнаты. Из соседней комнаты не было слышно никаких звуков, и она пошла вниз. Включила тусклый свет в гостиной, взяла книгу, села в одно из кресел,

прикрылась пледом и начала читать. Через некоторое время она не заметила, как уснула.

Глава 3. Велькар

«Тьма не всегда скрывает зло. Иногда она прячет истину.»

Проснулась Лилит от манящего вкусного запаха кофе. Находилась она в своей комнате, в своей кровати. «Но как я тут оказалась? Я же уснула в гостиной... Неужели Бафомет меня принёс сюда?» – подумала она, вставая с кровати. Лилит была всё ещё в своём шелковом халатике, поэтому, не переодеваясь, спустилась вниз, направляясь на кухню.

Когда она зашла туда, увидела интересную картину перед глазами. Бафомет стоял к ней спиной и варил кофе, сделав к нему пару тостов.

– Доброе утро, – сказал он, не оборачиваясь, – садись, сейчас будем завтракать.

– Я почему-то думала, что ты уже ушёл. Мне кажется, я ещё вчера дала ясно понять, что не желаю тебя видеть в своём доме. И я буду только кофе. – сказала она, сев за столик.

– Во-первых, я не услышал в ответ «доброе утро», а во-вторых, ты поешь, – утвердительно ответил он.

– Я не хочу есть, – так же утверждающе сказала Лилит.

– Но ты всё равно поешь ради меня, – с ухмылкой сказал Бафомет.

– Меня теперь тошнит от еды, – сказала она с раздражением.

Когда он перевёл взгляд на неё, его ухмылка с лица сразу же слезла, и он начал нагло её рассматривать. Лилит чувствовала, как он своим взглядом сканирует каждую часть её тела, и его глаза тут же начали чернеть.

– Ты могла хотя бы переодеться. Ты же дома не одна находишься, – сказал он хриплым голосом.

– Я у себя дома. Если захочу, то буду вообще ходить голой.

– Но ты же не ходишь, – как-то с вызовом сказал он.

Лилит демонстративно встала со стула и начала развязывать пояс на халатике. Бафомет пристально за этим наблюдал, не пытаясь её как-то остановить. Когда она почти сняла с себя халатик, он тихим голосом сказал:

– Если ты не хочешь, чтоб я взял тебя прямо здесь и сейчас на кухне, то тебе стоит остановиться.

– Я знаю, что ты не сделаешь этого. Потому что это запрещено правилами, – сказала она игриво.

– Ты в этом так уверена? Правила и созданы для того, чтобы их нарушать. Не делай того, из-за чего можешь потом пожалеть.

Лилит почему-то не думала, что он может такое сказать. Ей не верилось, что он может нарушить какие-то правила, которые здесь действуют. Он же приближённый к Люциферу. Почему он так говорит? Но больше всего её пугало не то, что он может нарушить правила. Её пугало то, что он этого не сделает. «О чём я вообще думаю? Соберись!» – думала Лилит про себя, при этом надевая свой халатик обратно. Она

снова села за столик и взяла в руки кружечку свежесваренного кофе. Ощутила этот вкусный аромат и немного отпила. «А он неплохо варит кофе», – подумала она.

– У тебя есть на сегодня какие-то планы? – спросил он, жуя тост и запивая его кофе.

– Да, есть. Провести этот день в тишине и в спокойствии. Без какого-либо присутствия демонов. Тебя в том числе.

– Боюсь, тебе придётся немного поменять свои планы, – утвердительным тоном сказал он.

– В каком смысле?

– Я тебе потом позвоню и расскажу план действий на сегодня, – сказал он, собираясь уходить. – И да, позавтракай, пожалуйста. Увидимся.

Когда он ушёл, Лилит сидела в недоумённом состоянии. «Какие планы? Что он задумал? Я всё равно не собираюсь никуда с ним идти», – думала она про себя. Лилит выпила кофе, не став завтракать. Она решила пойти на работу и доделать отчёты, которые попросил сделать Люцифер. Лилит поднялась к себе в комнату, переделалась в тёмные джинсы, в тон к ним надела джемпер, кроссовки, взяла телефон и ключи, и направилась на работу.

Лилит сидела в своём кабинете, просматривая очередные отчёты о беспорядках в разных районах Ада. Бумаг с каждым днём становилось всё больше, а свободного времени – всё меньше. Негромкий стук в дверь заставил её поднять голову.

– Войдите.

Дверь приоткрылась, и в кабинет заглянул Николас.

– Не отвлекаю?

– Пока нет, – спокойно ответила Лилит, откладывая документы.

– Решил, что тебе не помешает кофе, – в руках Николас держал две кружки.

– С чего такая забота? – Лилит удивлённо приподняла бровь.

– Просто заметил, что ты постоянно работаешь и почти никогда не отдыхаешь, – он пожал плечами и поставил перед ней кружку.

– Спасибо, – тихо сказала Лилит.

Николас сел напротив, они молчали несколько секунд, после он наконец произнёс:

– Знаешь Большинство демонов боятся к тебе даже подойти.

– Они видят во мне только должность, – Лилит невесело усмехнулась.

– А я нет.

Она вопросительно посмотрела на него.

– Повторюсь. Мне интересна именно Лилит, – спокойно сказал Николас, – Не владычица Ада, не обладательница огромной силы, а просто демон.

Эти слова почему-то заставили её улыбнуться, это произошло в одно мгновение, но было искренним.

– Это редкость, – сказала Лилит.

– Именно поэтому я решил познакомиться с тобой.

Неожиданно дверь кабинета открылась, внутрь вошёл Люцифер.

– Николас.

– Да, владыка, – демон сразу поднялся.

– Для тебя есть поручение, – спокойно сказал Люцифер.

– Слушаю.

– Отправишься к Северным Вратам.

Лилит удивлённо посмотрела на Люцифера, но ничего не сказала.

– Что-то случилось? – спросил Николас.

– Пока нет, но древние печати начинают вести себя слишком нестабильно. Нужно проверить их состояние.

– Когда выдвигаться?

– Немедленно, – сказал Люцифер и вышел из кабинета.

Николас перевёл взгляд на Лилит и улыбнулся.

– Похоже, придётся ненадолго исчезнуть, – сказал он ей.

– Береги себя, – сказал Лилит и поднялась из-за стола.

– Обязательно, – он уже собирался открыть портал, но вдруг остановился, – Когда вернусь надеюсь, ты уже перестанешь смотреть на меня только как на коллегу.

– Тогда возвращайся живым, – Лилит тихо рассмеялась.

– Постараюсь.

Фиолетовый портал вспыхнул перед ним, через мгновение Николас исчез. Лилит ещё несколько секунд смотрела на место, где он только что стоял и продолжила смотреть отчё-

ты дальше.

Через некоторое время в дверь опять врывается Люцифер и беспокойным голосом сказал:

– Через пять минут собираемся у меня в кабинете.

– Что случилось?

– Я узнал почему печати вели себя так беспокойно, – быстро сказал он и вышел из кабинета.

Лилит отложила отчёты и направилась в кабинет Люцифера. Когда она зашла туда, там были все демоны из высшей касты. Люцифер, Бафомет, Вельзевул, Асмодей, Велиал, Абаддон и сама Лилит. «Видимо, случилось действительно что-то серьёзное, раз столько демонов из высшей касты пришло на собрание», – подумала она. Они все сели за большой стол, и ждали, когда Люцифер начнёт говорить.

– Как вы все знаете, – начал Люцифер, – у нас в темнице был запечатан очень сильный демон Велькар.

– БЫЛ запечатан? – с удивлением и с какой-то злобой спросил Велиал.

– А кто такой этот Велькар? – решила узнать Лилит. На неё сразу же все посмотрели с удивлением. «А что я такого спросила?» – подумала она про себя.

– Велькар – это самый сильный демон ночных кошмаров и лживых пророчеств, чьё имя мы стёрли со всех книг и всех артефактов, что были в аду, – объяснял Люцифер. – Когда-то он решил бросить мне вызов. В последствии чего, за его бунт против меня, он был скован цепями и сильнейшими

заклинаниями, и был заточён в глубокую, тёмную темницу до скончания своих веков. Но в один вечер что-то пошло не так. Его цепи начали каким-то образом разрушаться. Я сразу почувствовал поток очень тёмной и злой энергии. Этот поток не просто разрушал темницу, он пробил бреши между нашим миром и миром людей. Я уже навёл справки, что происходит в том мире. Животные в панике метались, собаки выли не переставая. Люди же просыпались от кошмаров, чувствуя необъяснимый жуткий страх. Один из прислужников ада, который сторожил темницу, очень близко подошёл к ней. Но он был отброшен потоком этой тёмной энергии и вылетел прямо в мир к людям. Даже поговаривают, что некоторые люди слышали во сне его голос и от этого становилось ещё более жутко.

Когда Люцифер закончил свой рассказ, у всех демонов была разная реакция. Шок. Злость. И то чувство, которое не совместимо с демонами. Страх.

– К-кто мог выпустить его? – чуть ли не заикаясь спросил Асмодей.

– Я не знаю, кто это мог сделать и для какой цели, но мы должны его остановить.

– Но как мы остановим самого сильного демона, который очень долгие годы, а может и столетия, копил в себе тёмную энергию, и может быть, даже сильнее тебя, Люцифер? – решительно спросил Бафомет.

– Есть несколько вариантов. И они все очень непро-

стые. Первый вариант, он, наверное, не самый сложный, это восстановить цепи, только уже не заклинаниями, а очень древними рунами

– А где мы найдём хоть какую-то информацию о запечатывании цепей древними рунами, если всё связанное с этим демоном было уничтожено? – перебил Люцифера Вельзевул.

– Данные были уничтожены только у нас в аду, в мире же людей о нём всё ещё ходят легенды. И можно найти информацию там.

Все переглянулись друг на друга. Потому что никто не горел желанием появляться в мире людей. Но, как оказалось, другого выхода у нас не было. Люцифер продолжил:

– Второй вариант – это уничтожить любое напоминание о нём. В основном, вся информация о Велькаре только в мире людей. Но сколько её и где именно, это уже сложно узнать. Потому что проще будет уничтожить весь мир людей, нежели искать в каждом городе, регионе и стране информацию о нём. Но этот вариант рассматривается в очень последнюю очередь. Потому что, уничтожив мир людей, уничтожится баланс. И мы просто один за одним сгинем. – Люцифер сделал паузу. – Третий вариант – это договориться с Велькаром. Попытаться его переубедить и предложить ему шанс на искупление. Он даёт нам клятву, не причинять вреда ни нам, ни миру людей, конечно же, всё должно быть под запись на артефакте запечатывающемся древней руной, мы же взамен разрешаем ему жить в мире людей, но в ослабленном состо-

нении и под наблюдением кого-то отсюда.

– Мне почему-то кажется, что он не согласится на это, – самоуверенно сказала Лилит.

– Не попробуем, не узнаем. И последний вариант – это попытаться его убить. Но как это сделать, нигде не сказано. Знаю лишь то, что его сила, после того как его уничтожить, должна перейти в другой сосуд, либо в какого-нибудь демона из высшей касты. И то, это может быть опасным, потому что сила просто на всего может тебя уничтожить, и ты просто исчезнешь, – закончил свой рассказ Люцифер, пристально смотря на Лилит. Её почему-то смутил этот его взгляд.

Все молчали. В воздухе чувствовалось напряжение. Никто не знал, как правильно поступить и что делать дальше.

– У вас всех есть время на подумать. До сегодняшнего вечера. Больше времени дать не могу. Мы и так его теряем с каждой секундой.

Все начали вставать со стола и расходиться.

– Лилит, я попрошу тебя остаться. Есть разговор.

Бафомет вдруг вмешался:

– Люцифер, я тебе говорил, что это плохая идея. Не нужно её в это втягивать. Она не готова! Она не выдержит! Даже не смей!

– Ты, по-моему, забылся, демон, – зло ответил Люцифер.

– Я сам решу, что мне и как делать. А теперь, пошёл отсюда.

Бафомет зло посмотрел на Люцифера, потом перевёл взгляд на Лилит. И в его глазах она увидела не злобу на неё,

не сочувствие, а что-то нежное, что-то, что она не может объяснить. Он развернулся, вышел из кабинета и громко хлопнул дверью.

«Что он имел в виду под словами «Она не выдержит!»? Что значил этот взгляд?» – подумала Лилит про себя.

– О чём ты хотел со мной поговорить?

– Если у нас не получится как-то остановить и переубедить Велькара и нам придётся его убить, я хочу, чтоб ты стала сосудом, который примет всю его силу, – сказал Люцифер, смотря прямо ей в глаза.

– Что? Почему я? – с раздражением спросила Лилит. – Я и так не контролирую свою силу, а ты хочешь, чтоб я ещё приняла эту? Ты от меня так избавиться хочешь?

– Я знаю, что ты с ней справишься. Я это чувствую. Но у тебя всё равно не останется выбора. Она всё равно перейдёт к тебе. Хочешь ты этого или нет.

– Что значит «всё равно перейдёт к тебе»?

– Потому что она является частью твоей силы. И она должна вернуться к своему хозяину.

– Ч-что? Объясни мне!

– На это сейчас нет времени. Сейчас есть дело важнее этого.

– Дело важнее этого? А то, что это часть как оказывается, моей силы, это не важно?

– Всё! Разговор окончен! Вечером жду с ответом или с каким-то предложением. Можешь идти.

В Лилит начала нарастать злоба. Внутри всё кипело. Она взяла стол и со всей силы кинула его в стену, возле которой стоял Люцифер. Он не ожидал такого действия от неё.

– Лилит, успокойся. Дыши ровно. Контролируй себя.

– Пошёл к чёрту! Справляйтесь без меня! – зло сказала Лилит и пошла к выходу. Она хлопнула дверь с такой силой, что дверь вылетела с петель. Не обращая на это внимание Лилит ушла прочь.

Глава 4. Потеря контроля

«Не каждый враг хочет твоей смерти. Иногда он хочет, чтобы ты стала сильнее.»

В Лилит бушевала ярость, агрессия, и, наверное, непонимание. Ей казалось, что она может уничтожить весь город своей злобой. С такими мыслями, она не заметила, как дошла до большого озера, который виднелся из её дома с балкона. Она ходила туда-сюда, пытаясь хоть как-то успокоиться, но её ещё больше переполняли эмоции. И если она сейчас не успокоится, то может случиться что-то страшное и ужасное.

Когда Лилит предприняла ещё одну попытку, чтобы успокоиться, она не заметила, как к ней подошёл Бафомет.

– Лилит – осторожно начал он.

– Не подходи ко мне! Я сейчас себя не контролирую!

– Я знаю, поэтому и пришёл.

– Зачем ты пришёл? Что тебе нужно от меня?

– Я пришёл чтобы помочь. – успокаивающим тоном сказал он.

– Как ты можешь мне помочь? Если даже я сама не понимаю, как себя контролировать, то тебе откуда знать?

– Слушай мой голос. Сконцентрируйся на нём.

– Я не могу Эти все мысли, голоса в голове, мне кажется я сейчас взорвусь.

– Сконцентрируйся! – жёстким тоном сказал он. – Сделай мой голос главным и слушай его.

Лилит попыталась сделать так, как он сказал, но всё было тщетно.

– Я не могу!

– Значит, не хочешь. Ты даже не пытаешься.

Она зло на него посмотрела и неосознанно в него полетел шар из тёмной энергии. К счастью, он успел увернуться.

– Контролируй силу, Лилит!

– Да не получается у меня! Меня только больше всё начинает злить.

– Так, хорошо Сейчас я начну медленно к тебе подходить.

– Нет!

– Не спорь и стой на месте. Дыши глубоко и всё же постарайся сконцентрироваться на мне и моём голосе.

Лилит начала делать глубокие вдохи и выдохи, и следила за Бафометом. Как он медленно к ней подходит и что-то говорит, но она не понимала, что, сознание было как будто в тумане. Когда он наконец-то к ней подошёл, он взял её за руки, и она начала разбирать то, о чём он говорит.

– Слушай меня, всё хорошо, дыши, ты можешь контролировать свою силу. Она тебе подвластна, и она тобой не управляет. Управляешь и контролируешь ты. Вот так. Дыши.

И действительно, через некоторое время агрессия и злость прошла. Мысли пришли в порядок. Лилит успокоилась, и у неё начали подкашиваться ноги. Но Бафомет успел

её подхватить. Он взял Лилит на руки и отнёс на ближайшую скамейку. Когда он усадил её на скамейку и сел рядом, он спросил:

– Как чувствуешь себя?

– Как-то подавленно. Ты прости, что я в тебя запустила тёмную энергию. Я этого не хотела. Я не контролировала

– Не будь у меня хорошей реакции, ты бы в меня точно попала. И это было бы очень больно и печально, – грустно усмехнулся он. – Но главное, что сейчас ты пришла в себя.

– Откуда ты знал, что сможешь мне помочь?

– Я не знал

– Что?

– Я чувствовал, что я смогу тебе помочь, но не знал получится ли точно.

Она смотрела на него и не понимала. То сначала он говорит ей какие-то колкости и подшучивает, то бежит на помощь и рискует собой не зная, получится у него или нет. Прямо демон-загадка.

– Почему это со мной происходит? Почему я не могу контролировать это?

– А Люцифер тебе не рассказал?

– Он сказал лишь то, что я должна принять тёмную энергию и силу Велькара. И что она изначально была моей, поэтому должна вернуться хозяину.

– Ну он сказал не всю правду конечно, но отчасти да, это твоя сила тоже.

– Может тогда ты мне всё расскажешь и объяснишь, почему так случилось, что эта сила оказывается моя? И как такое вообще возможно?

– Я тебе расскажу, но не здесь.

– А где?

– Лучше будет, если мы пойдём домой. Там удобнее, спокойнее, да и лишних ушей нет, – сказал он, осматривая, как другие демоны прогуливаются у озера, после этого добавив: – Но пойдём ко мне домой.

Лилит посмотрела на него, приподняв бровь, на что он ответил на её немой вопрос:

– У меня дома будет безопаснее. К тебе же может заявиться Люцифер, чтоб проверить тебя и продолжать настаивать на своём.

– Хорошо.

Спорить с ним не было сил, и они отправились до его дома. Дом находился как будто на вершине какого-то холма. Потому что он возвышался над другими домами и вокруг него был туман.

Архитектура дома сочетала в себе строгость и символическую. Стены были выложены из чёрного базальта, с какими-то маленькими кристалликами, которые переливались кроваво-бордовым светом. По углам крыши стояли статуи самого Бафомета, только не в человеческом облике. Входная дверь была выполнена из чёрного металла, на который была нарисована пентаграмма посередине. Над входной дверью была

ещё одна большая пентаграмма, обращённая одним углом вниз. Большие окна у которых по бокам были нарисованы символы. И когда на них попадала луна, рисунки отражались на земле. Дорожка к дому была выложена из чёрного камня. По бокам росли колючие кусты и другие неизвестные мне растения.

Они подошли к входной двери, он приложил свою руку к пентаграмме, и дверь открылась.

– Удобно, – с интересом сказала Лилит.

– А главное, ко мне домой не может войти кто-то чужой или без моего согласия, – с гордостью сказал он.

И правда, когда она собиралась зайти в дом, её как будто не пускала какая-то сила. Он с улыбкой стоял и наблюдал за этим.

– Может ты меня всё-такипустишь? Сам же позвал.

– Хорошо, хорошо, можешь войти, – весело сказал он, и Лилит зашла.

В прихожей у Бафомета стоял небольшой шкаф для верхней одежды, обувница, на которой стояли тапочки для дома, и, конечно же большое зеркало в полный рост. Она разулась, он подал ей тапочки, и она пошла рассматривать его дом.

Главный зал был огромным. В центре стоял круглый стол, окруженный креслами с подлокотниками. В другой стороне стоял большой диван из чёрного бархата, и по бокам располагались пуфики. По середине стоял небольшой столик из фиолетового стекла овальной формы, на котором лежали ка-

кие-то книги и глобус. У окна стояли стеллажи из чёрного дуба, на которых хранились книги, какие-то старинные артефакты и свитки. У некоторых книг были цепочки, которые пересекались между собой и были заперты маленьким замочком. Это показалось Лилит немного странным.

Кухня была соединена со столовой, их разделяла только массивная арка с резными изображениями. На кухне всё выглядело обычным, шкафчики, полки, барная стойка и холодильник. В столовой стоял овальный стол, рисунок на поверхности напоминал звёздное небо. Высокие стулья, которые были выполнены из чёрной кожи с золотыми символами. На стенах висели картины, на которых было изображено, как в древности пировали те или иные мифологические боги. Также, как она поняла, на первом этаже находился кабинет, дверь которого была закрыта.

– А у тебя довольно уютно для такого демона, – сказала Лилит, садясь на большой диван.

– Для какого такого демона? – с интересом спросил он.

– Для демона из высшей касты, который славится своей харизмой и очарованием.

– Ты тоже так думаешь?

– Нет, я представляла твой дом немного иначе и твоя харизма, и очарование на меня не работает, – сказала она, всё ещё осматривая зал.

– Ну и как же, по-твоему, он должен выглядеть?

– В моём представлении, дом был не такой уютный, бо-

лее ужасающий, с какой-нибудь лабораторией в подвале, где ты мучаешь демонов и проводишь разные эксперименты над ними.

– Почему ты думаешь, что у меня нету лаборатории? – со злой ухмылкой спросил он.

– Серьёзно? Я угадала?

– У меня, конечно, есть некая лаборатория, но там нет ничего ужасающего, и я никого там не мучаю.

– Покажешь?

– Как-нибудь в другой раз. Тебе что-нибудь налить выпить? Или чего-нибудь принести перекусить?

– Если можно, то от кофе я сейчас не откажусь.

– Хорошо, сейчас принесу, – сказал он и ушёл на кухню.

«А он довольно гостеприимный. Интересно, сколько девушек у него тут побывало? Стоп О чём я только думаю». Чтобы хоть как-то перебить мысли, Лилит начала рассматривать книги, которые лежали на столике. В основном, там были книги по тёмной психологии и о происхождении демонов. Она обратила внимание на глобус и начала его рассматривать и прокручивать вдоль своей оси.

Вскоре пришёл Бафомет и поставил две кружечки горячего кофе на стол. Лилит тут же взяла кружку в руки, вдохнула аромат и сделала глоток. «Как же вкусно», – подумала она про себя и оставила кружку у себя в руках.

– Ну что, начнём? – спросил её Бафомет.

Она кивнула головой, и он начал свой рассказ.

Глава 5. Забытая сила

«Есть взгляды, которые невозможно забыть.»

– Начну издалека. Ты помнишь хоть что-нибудь, что было примерно сто-сто пятьдесят лет назад?

Лилит напрягла память, но в голове было пусто. Не было каких-то воспоминаний, лишь чёрный туман. Она отрицательно мотнула головой.

– Ты и не должна помнить.

Лилит вопросительно на него посмотрела.

– Значит, маг, который стирает память, справился со своей работой.

– Чего? Какой маг? Какое стирание памяти? Ты сейчас создаёшь у меня ещё больше вопросов, чем ответов.

– Да, сейчас, всё по порядку. Не торопись.

Она поудобнее села на диване, сделав ещё глоток кофе.

– Как тебе сказал Люцифер, тёмная сила и энергия Велькара действительно принадлежит тебе. Но в то же время, она принадлежит и ему.

– Что это значит?

– Начнём с самого начала. Как ты должна помнить, и как нам всем говорят, существовал источник тёмной энергии. И высшая каста демонов появлялась из этого источника, только я почему-то думаю, что наше происхождение было иначе. Но сейчас не об этом. Кто-то сумел совладать с тёмной си-

лой и остаться в разуме. Кого-то эта тёмная сила поглощала, и в итоге они просто исчезали. Когда же из источника должен был появиться последний демон, то из него появился не один демон, а двое. Это ты и Велькар. Вы были одни целые с этой тёмной энергией, которую полностью впитали в себя из источника. После этого, источник закрылся.

– То есть, из источника должен был появиться он или я, но появились мы оба. Но почему так? Разве такое возможно?

– Такое явление может происходить очень редко. Один к ста процентам. И мы с таким столкнулись. Но почему так произошло, никто не знает. И нигде нет информации по этому поводу.

– Хорошо, продолжай.

– Вы росли вместе, обучались, развивались. За вами двоими очень сильно наблюдали. Потому что не знали, что может произойти и чего можно было от вас ожидать с такой невероятной огромной тёмной и сильной энергией. Через некоторое время, когда вы уже выросли и стали зрелыми, демоны немного выдохнули. Казалось бы, что могло такого произойти? У вас была сила, которая может сравниться с силой Люцифера. Даже, возможно, где-то сильнее его. Вы контролировали эту силу, никак не использовали её против других демонов. Но со временем, Велькару стало мало. Он захотел большего. Больше силы, больше могущества. Он захотел стать как Люцифер. Владыкой ада. Но не может же быть два правителя. И поэтому, он с наглостью бросил вызов Лю-

циферу. – Он взял кружку с кофе, сделал глоток и продолжил: – Тебе не понравилась позиция Велькара. Ты его пыталась как-то отговорить и переубедить. Он, конечно же, не послушал тебя, и у вас случилась перепалка. Всё дошло до того, что вы стали биться друг с другом. И тогда Велькар понял, что если он хочет забрать трон у Люцифера, ему нужна вся тёмная сила и энергия. А для этого, ему нужно было или убедить тебя передать ему силу, в последствии чего ты бы исчезла, или же убить тебя. Он знал, что убедить тебя не получится, поэтому принял решение тебя уничтожить. И он это почти сделал.

На последних словах Лилит поперхнулась кофе. Когда кашель прошёл, Бафомет продолжил.

– Когда на последнем моменте, Велькар хотел сделать последний удар, его остановил Люцифер. Он нашёл способ, чтоб запечатать его силу, и отправил в темницу. Заковал его цепями, которые эту силу сдерживали, и закрыл, как нам казалось, навечно. После этого Люцифер уничтожил все данные о Велькаре, надеясь, что вместе с его именем исчезнет и угроза, которую он хотел сделать. Никто больше не должен был узнать, кем он был и на что оказался способен. Через некоторое время мы отвели тебя к тёмному магу, который стёр эти отрывки памяти, и чтоб ты дальше жила своей жизнью, но ничего не знала о своей тёмной силе и энергии. И все воспоминания о Велькаре тебе тоже стёрли. – закончил свой рассказ Бафомет.

– Почему не сразу? Почему через некоторое время вы меня к нему отвели? – недоумённо спросила Лилит.

– Сначала всё было хорошо, но потом в тебе что-то изменилось. Ты стала как-то агрессивно себя вести, использовать силу против демонов, кого-то просто повредила, и кого-то успела убить тебя было просто не узнать. И мы решили, что тебе стоит стереть память.

– Это поэтому я не могу контролировать свою силу? Поэтому что я не знаю, откуда она и что эта за сила?

Бафомет кивнул.

– Но даже сейчас, когда я узнала обо всём, я всё ещё не понимаю, как её контролировать.

– Сейчас на твоё сознание ещё может давить Велькар. Он чувствует твою силу, он понимает, что ты стала намного сильнее, и попытается всеми способами её забрать.

– Но как мне её удержать в себе, при этом контролировать и никому не причинить вреда?

– Я не знаю этого, но помогу тебе с контролем.

– Ты? Поможешь мне? За что такая щедрость в мою сторону?

– Я просто хочу тебе помочь. Это в твоих интересах же. Научишься контролю, и сможешь в себе её удержать. И даже пользоваться ею, не боясь что кого-то убьёшь. Не считая конечно того случая, что произошёл тогда – сказал он и посмотрел на часы. – Нам уже скоро нужно будет уходить.

– Куда?

– Если ты не забыла, нас вечером ждёт Люцифер с ответом.

– Я не пойду туда. Я уже сказала всё ему, что хотела.

– Ты же понимаешь, что Велькар высвободился и сейчас где-то прячется. Набирается сил. И если он тебя найдёт, то ты не выиграешь в этой схватке.

Лилит задумалась. Бафомет был прав. Она сейчас ничего не сможет сделать без контроля. И тем более противостоять Велькару в одиночку.

– Хорошо, я пойду. Но только из-за того, что не могу сейчас ничего сделать.

– Отлично, я схожу переодеться, и мы пойдём.

Он пошёл на второй этаж, Лилит осталась ждать его на месте. Обдумывала всю информацию, которую рассказал Бафомет. Казалось бы, жила обычной жизнью демона, а оказывается, жизнь не совсем обычная. Всё преподносит разные сюрпризы и испытания.

Через некоторое время Бафомет спустился. Он переоделся в джинсы тёмного цвета, футболку «поло» в цвет джинсам и тёмные кеды. На одной руке у него были часы с чёрным железным ремешком, на другой красовался браслет из чёрного камня.

– Ну что, идём? – сказал он.

– Да, пошли. Спасибо за кофе, на удивление он был вкусно сварен. – Она поднялась с дивана и последовала за ним.

Он усмехнулся, и они вышли из дома.

Когда они шли по улице, навстречу к ним попались Лейла и Кайм. Лейла посмотрела на Лилит как обычно с раздражением, а Кайм просто сверлил её взглядом. Лилит не обращала на них никакого внимания, видимо это Лейлу и зацепило.

– Привет, Бафометик, – мило сказала она, – а куда вы идёте с этой? – последнее слово она специально выделила, думая, что Лилит это как-то заденет.

– Лейла, я, по-моему, просил меня так не называть. А с Лилит мы идём на работу, у нас срочное совещание.

– Совещание? Срочное? Что-то случилось? – начала его расспрашивать Лейла, при этом мило хлопая глазками.

– Это вас не касается. Нам нужно идти. До скорого.

Когда Бафомет и Лилит проходили мимо них, Лейла хотела специально задеть Лилит плечом, на что она вовремя увернулась, и Лейла чуть не упала. Лилит обернулась, увидела её злое лицо и улыбнулась, сказав губами «неудачница». Лейла хотела что-то в ответ ей сказать, но её отвлёк Кайм.

Лилит и Бафомет были уже на работе и приближались к кабинету Люцифера. Когда они проходили мимо всех демонов, они с удивлением смотрели на них. Потому что в обычное время Лилит с Бафометом ругаются, а тут они идут чуть ли не за ручку. На удивление, дверь была на месте. «Значит, успел поставить её обратно», – подумала Лилит, и они зашли в кабинет.

В кабинете уже все собрались. Не хватало только их двоих.

– Ну наконец-то, явились, – зло сказал Велиал, – ждали только вас двоих.

– Меня радует, что ты пришла, Лилит, – сказал Люцифер.

– Я пришла не ради тебя, – твердо сказала она и села за стол. Остальные последовали её примеру.

– Ну что, у кого какие варианты и предложения? – спросил Люцифер.

Начал Велиал:

– Я выбираю вариант, чтобы убить Велькара и наконец-то с ним покончить.

С ним были согласны Асмодей и Абаддон. Вельзевул сказал:

– Я бы попробовал восстановить цепи и запечатать его снова. Всё-таки он самый сильный демон, и его можно использовать в своих целях. Его знания могли бы нам пригодиться.

– Я бы попробовал договориться с Велькаром, – начал Бафомет, – должен же в нём остаться хоть какой-то рассудок

На моменте, когда говорил Бафомет, у Лилит голова была словно в тумане, она не слышала никого, кроме одного голоса. И она понимала кому он принадлежит. «Иди ко мне. Будь со мной. Вместе мы сможем захватить этот мир и многие другие. Иди ко мне Иди ко мне, Лилит!» В сознание её привёл Бафомет.

– Лилит! Лилит, ты слышишь меня? Лилит!

Она очнулась как будто ото сна. Придя в себя, сказала:

– Что? Что вы спросили?

– Какой у тебя вариант? – внимательно спросил у неё Люцифер.

– А разве это имеет значение? Ты же уже всё решил за меня.

– Я сказал, что это на самый крайний случай.

– А есть разница?

– Как ты смеешь мне перечить?! – зло сказал Люцифер, встав со стула.

– А как ты можешь делать выбор за меня, если я этого не знала и не хотела? – зло ответила Лилит.

Агрессия снова начала её наполнять. Она чувствовала, что сейчас что-нибудь натворит. Тут к ней повернулся Бафомет, взял её за руку и начал говорить:

– Лилит, слушай мой голос, дыши.

На этот раз агрессия быстро покинула Лилит. Все смотрели на это с удивлением и с некой настороженностью.

– Значит, пока Велькар находится где-то в аду, он может влиять на твоё сознание. – думал вслух Люцифер. – Тогда, другого выбора не остаётся. Лилит, ты отправляешься в мир людей. Чтобы следить, кто из демонов там появится, и вследствие чего отправить их обратно в ад.

– То есть, ты хочешь сказать, чтоб я, которая не может контролировать свою силу и эмоции, отправилась в мир людей? Ты хочешь, чтобы я там всё уничтожила?

– Нет, как раз в мире людей Велькар тебя не сможет до-

стать. Пока что Если мы найдём его раньше, то попытаемся всеми силами его остановить, и ты вернёшься обратно в ад.

– А если вы его не найдёте, тогда что?

– Тогда он, набравшись сил, отправится за тобой в мир людей. Но в мире людей ты как раз-таки будешь учиться контролировать свою силу.

– И как ты себе это представляешь?

– С тобой отправится Бафомет. Он и будет тебя учить. Я смотрю у него это неплохо выходит – сказал он недовольно, делая акцент на последнем предложении.

Лилит смотрела на Бафомета и не знала, радоваться ей или же быть осторожной. Люцифер продолжил:

– Время на сборы вам два часа. Обличия будут те же, только без рогов. Сила останется. Всё, можете идти. А мы пока продолжим обсуждать дальнейшие действия.

Лилит с Бафометом встали со стульев и направились к выходу. Как Люцифер добавил:

– И помните, правила ада распространяются и в мире людей. Не смейте их нарушать. Мы всё равно об этом узнаем.

Лилит ничего не ответила, Бафомет кивнул, и они вышли из кабинета.

Глава 6. Грейвмарк

«У каждой тайны есть своя цена.»

Лилит договорилась с Бафометом встретиться у большого озера через два часа, и они отправились по своим домам. Когда она пришла домой, сразу пошла на второй этаж. Для начала Лилит переоделась в зауженные тёмно-серые джинсы, футболку чёрного цвета. Взяла небольшую спортивную сумку и начала собирать самые необходимые вещи, пару штанов, несколько футболок и маек, средства для волос и тела, зубную щётку. Вещей с собой она не хотела много брать, потому что можно купить всё в городе. Деньгами Лилит не обделена, поэтому что-то там взять не составит труда. Когда она почти собралась, услышала стук в дверь. «Кто это может быть? Мы же договорились с Бафометом встретиться у озера». Она спустилась, открыла дверь и увидела перед собой Николаса.

– Что ты здесь делаешь? – недоумённо спросила Лилит.

– Привет, я тут вернулся раньше времени, думаю дай зайду к тебе. Чем занимаешься сегодня вечером? – весело сказал Николас.

Что-то в нём Лилит настораживало. Он был какой-то странный. За улыбкой чувствовалось какое-то волнение. А его глаза как будто были в какой-то пелене. Это был не тот Николас, которого она помнила.

– Мне сейчас некогда с тобой болтать, мне нужно собираться. По работе уезжаю, в командировку, так сказать.

Когда Лилит хотела закрыть дверь, он поставил ногу, чтоб она этого не сделала.

– Может, отложишь свою командировку? Прогуляемся с тобой – Недоговорив, Николас начал как-то зловеще улыбаться.

– Николас, с тобой всё хорошо? – Она смотрела на него и не понимала, что с ним. Но когда он произнёс следующие слова, Лилит поняла, что его сознанием управляют.

– Тебе нужно встретиться кое с кем. Я тебя к нему провожу.

«Велькар Как у него только получается завладеть чьим-то разумом? Николас же был далеко за пределами Хеллграда. Получается, он очень быстро восстанавливается, а это значит, надо быстрее отсюда сваливать.» – подумала Лилит про себя.

– Я никуда не пойду, так ему и передай, – сказала Лилит, пнула его по ноге и закрыла дверь. Он ещё какое-то время тарабанил по двери, но потом она услышала уходящие шаги и пошла вверх, за сумкой. Надо срочно уходить, пока он не передумал вернуться.

Лилит вышла из дома, закрыла дверь на ключ и пошла быстрым шагом к озеру. Когда она начала подходить к нему, увидела Бафомета в компании с Лейлой и Каймом. «Ну конечно, куда без них то» – подумала Лилит про себя и срав-

нялась с ними.

– Она что? Идёт вместе с тобой? – спросила Лейла Бафомета.

– Да, какие-то проблемы? – спросила Лилит с раздражением.

– Да, проблема, ты.

– Если ты так хочешь, то можешь отправляться с Бафометом. Я не против, даже очень за. Может, тебя там кто-нибудь чем-нибудь заткнёт, и ты будешь довольна.

– Ты Да что ты

– Да, я. А сейчас, я, пожалуй, вас всех покину, хочется посидеть в одиночестве, – сказала Лилит и пошла на скамейку к озеру.

Она сидела, думала о всей ситуации, что происходит, что было раньше, о том, что ей стёрли просто сто пятьдесят лет её памяти, и она жила спокойно. Почему происходит всё именно сейчас? Её раздумья отвлёк голос Люцифера, который тоже подошёл к озеру.

– Ну что, все готовы? Пора бы уже отправляться. В мире людей скоро настанет утро, а вам ещё надо решить некоторые вопросы там. – сказал Люцифер, осматривая Бафомета, а потом Лилит.

Она встала со скамейки, взяла сумку и подошла к ним. Лейла всё также вешалась на Бафомета, он же стоял с серьёзным лицом и о чём-то думал. Кайм сверлил взглядом Лилит, на что она тоже в ответ смотрела на него.

– Ты хочешь мне что-то сказать? Всё время смотришь на меня каким-то непонятым взглядом. Я тебе так сильно нравлюсь? – сказала Лилит Кайму. Он же просто молча отвёл от неё взгляд, оставив без ответа.

– Ну что ж, – начал Люцифер, – вам уже пора, будьте осторожны, и если что, связывайтесь со мной, если что-то пойдёт не так. Удачи, – сказал он последнее, и Лилит с Бафометом начали пропадать в дымке.

Они очутились на дороге, где стоял знак с названием города «Грейвмарк». Как и сказал Люцифер, они были в своих обличиях, но рогов не было. Вокруг дороги по обе стороны находились леса. Всё было зелено, пели птицы, и было очень непривычно. После мрачного ада очутиться в таком светлом и живом месте. Бафомет и Лилит осмотрелись вокруг и пошли в сторону города. Рассвет только начинался, а это значит, скоро люди начнут своё движение. Так как сегодня было воскресенье, значит, у них было время, чтоб найти себе жильё и как-то обустроиться тут. «Интересно, нужно ли здесь работать? И жить как обычные люди?» – думала Лилит про себя, пока они шли к городу.

– Как чувствуешь себя? – решил узнать Бафомет.

– Довольно непривычно. Вокруг всё такое оживлённое. А это мы ещё людей не видели.

– Обговорим план, пока идём до города?

– А какой у нас план?

– Во-первых, для всех мы с тобой являемся друг другу

кузенами и просто путешествуем по городам. Это если возникнут вопросы, почему мы живём вместе. Документы на нас у меня уже готовые. Во-вторых, нам с тобой нельзя как-то выделяться. Поэтому после того, как доберёмся до дома, пройдемся по магазинам, чтобы купить какой-нибудь одежды и еды.

– Еды?

– Люди здесь едят обычную еду. И будет довольно странно, если к нам кто-то придёт знакомиться, а у нас будет пустой холодильник.

– Мне кроме кофе ничего не нужно.

– И всё же, сходить надо будет. На работу, я думаю, нам нет смысла устраиваться, так как мы путешествуем для них. Поэтому, будем жить спокойно и не выделяться. А тренироваться можно тут в лесу, всё равно здесь тихо и нет людей. Заняться тренировкой можно где-то через дня три-четыре. Потому что пока обустроимся и освоимся, привыкнем немного к людской жизни.

– Хорошо.

За разговором они не заметили, как начали уже входить в сам город. Дома тут были все однотипными, где-то одноэтажные, где-то двух. Выполнены все в одном светлом оттенке. Отличие было в заборах, у кого-то росла какая-то растительность у дома, у кого-то просто газон с разными фигурами. Пока они шли в центр города, у некоторых домов Лилит видела таблички «сдаётся» или «продаётся». Только она хо-

тела обратиться к Бафомету, как он сказал:

– Я нам дом уже купил. Потому что если снимать, то это на какое-то время, а сколько мы тут пробудем, неизвестно. Поэтому, проще было уже купить дом. – ответил Бафомет, на её немой вопрос.

– И где он находится?

– Он находится в другом конце города, отдалённый от всех. Там у нас, конечно, будут соседи, но не так много, как тут. – сказал он, указав на дома, которые мы прошли.

– А что с именами? Они же не совсем обычные. Ладно у меня. Но у тебя. Бафомет. Не думаешь, что какое-то странное имя для мира людей?

– Скажем, что мы из Испании. Я слышал, там бывают странные имена.

Когда они проходили центр города, некоторые люди уже гуляли по улице и оглядывались на них. Лилит, конечно, привыкла к большому вниманию к себе, но было как-то неловко и непривычно.

Через некоторое время они подошли к дому, который купил Бафомет. Он был двухэтажным, выглядел обычно. Стены были сложены из светлого кирпича, частично где-то был отделан деревянными панелями. Карниз и оконные рамы были тёмно-коричневого цвета. Крыша была покрыта тёмно-серой черепицей. Окна были большие, на первом этаже чуть ли не на всю стену, на втором обычные прямоугольные. Входная дверь была широкой, выполнена из качественного

дерева с железной ручкой и небольшим окошком в верхней части. К двери вела лестница, выполненная из камня. Был недлинный забор, с небольшой дверцей. Дорожка ко входу в дом была выложена из мелкого камня. По бокам росли клумбы с какими-то живыми цветами. Также была небольшая веранда, где стояли два плетёных кресла. Вдоль дома росло какое-то растение, создающее зелёную завесу.

«Довольно неплохой вид», – подумала Лилит, и Бафомет открыл ключом дверь, и они зашли вовнутрь. Прихожая была просторная, стояла небольшая вешалка, на стене висело зеркало, а под ним был пуфик, где рядом можно было поставить обувь. Лилит разулась и пошла осматривать дом.

В гостиной, в самом центре, стоял камин. Над ним находилась пустая полка, куда можно было поставить какие-нибудь фигурки. По бокам комнаты стояли книжные шкафы до потолка, мягкие диваны с пледами и торшер. Дальше Лилит пошла на кухню. Она была соединена с гостиной аркой. Деревянные шкафчики, барная стойка, различная посуда, в принципе, как и у них в аду. В столовой стоял большой деревянный стол, на восемь персон, окружённый стульями с высокими спинками. На стене висели картины с пейзажем, на столе стояла ваза со свежими цветами.

Осмотрев всё, Лилит решила подняться на второй этаж. Всё посмотреть и занять комнату быстрее Бафомета.

Лилит зашла в первую комнату, она была просторная с высоким потолком и большим окном, выходящим на сторо-

ну леса. В центре стояла массивная кровать с резным изголовьем. По бокам две прикроватные тумбочки с лампами. У окна стояло небольшое кресло и небольшой круглый столик. В углу комнаты гардеробная с зеркальными дверцами, вдоль стены стоял комод с зеркалом. Из комнаты можно было попасть в ванную, которая была разделена раздвижной дверью из матового стекла. Ванная была очень светлая, белая плитка с голубым узором, раковина с овальным зеркалом. В центре ванной комнаты стояла большая ванна, а рядом находилась душевая кабинка с прозрачными дверцами. «И почему нельзя было просто поставить одну ванную?» – подумала Лилит, удивляясь такому интерьеру ванной комнаты. Также, в ванной были полочки, на которых лежали полотенца. «Как же тут всё обустроено. Интересно, сколько Бафомет за это всё заплатил?»

Лилит положила сумку на кровать, обозначая, что она выбрала эту комнату, и она будет её. Лилит решила посмотреть другие комнаты. Вторая комната была тоже светлой и просторной. Такое же большое окно, выходящее на лес, только немного другого вида. Стояла двуспальная кровать, с большим количеством подушек. Прикроватные тумбочки с лампами и книгами. В углу стоит небольшой шкаф для вещей и кресло-качалка с пледом. «Ну точно комната для Бафомета. Он будет постарше меня, ему точно кресло-качалка понравится», – весело подумала Лилит. Из комнаты также можно было попасть в ванную комнату, но была обычная дверь из

деревя. Стены были отделаны бежевой плиткой. Стояла душевая кабина, раковина с зеркалом на всю ширину стены и узкая тумбочка. На стене была вешалка для полотенец.

Лилит вышла из второй комнаты и направилась в другую. Как оказалось, это был кабинет. Он был расположен в дальнем конце этажа, подальше от других комнат. Внутри было уютно, большое окно, массивный письменный стол из дуба, что тут можно было сидеть вдвоём, также стояло кресло с высокой спинкой. Вдоль стен были книжные стеллажи до потолка. На столе стояла чернильница, лампа и глобус. На стенах висели картины, рядом с дверью был небольшой диванчик.

Она вышла из кабинета, и отправилась на балкон. Он был почти во всю ширину дома, огорожен коваными перилами, на которых росло тоже какое-то зелёное растение. По бокам стояли мягкие кресла, по середине балкона стоял маленький столик с пуфиками.

Когда Лилит всё осмотрела, решила спуститься вниз и посмотреть, чем занят Бафомет. Она спустилась на первый этаж и застала его в гостиной.

– Выбрала комнату? Всё осмотрела? – спросил он, не отрываясь от телефона.

– Да, выбрала себе комнату, тебе оставила, которая прям подходит к тебе по возрасту, – с весёлой ухмылкой сказала она.

– А что с моим возрастом не так? То, что я старше тебя,

это не значит, что я старше.

– Но я думаю, тебе она понравится, – со смешинкой сказала она. – Есть какие-то новости?

– Нет, больше никаких пришествий демонов не было. Что довольно странно. Как будто какое-то затишье перед бурей.

– Это, конечно, всё странно, но я хочу кофе и отдохнуть.

– Тогда собирайся, мы пойдём в магазин, как раз всё осмотрим.

– Да я собрана.

– Ты не думаешь, что тебе в этом будет жарко? На улице всё-таки ярко светит солнце. Сходи переоденься, пока я смотрю информацию.

Лилит посмотрела на свой вид и думала, почему ей должно быть жарко. Не послушав его, она осталась на месте.

– Я не буду переодеваться, мне хорошо и так.

– Ну как хочешь, тогда я переоденусь, и мы пойдём, – сказал он, и пошёл на второй этаж.

Ждать его пришлось недолго, так как за место джинс он надел бриджи тёмно-серого цвета.

– Всё, пошли, – сказал он, и они вышли из дома.

Глава 7. Провокация

«Самые крепкие цепи невозможно увидеть.»

Бафомет и Лилит шли по улице, в сторону центра. Солнце уже было довольно высоко, и действительно было жарко. Но Лилит не подавала виду, что Бафомет был прав на счёт её одежды. Люди уже сновались туда-сюда. И всё время на них оборачивались и перешёптывались. Но Лилит не обращала на это внимания. Старалась не обращать. Потому что если она сейчас начнёт злиться, она не сможет удержать в себе силу, и ситуация ухудшится. Поэтому, Лилит с гордо поднятой головой шла прямо и ни на кого не смотрела. Они пришли в самый центр города. Людей тут было намного больше. Также были небольшие магазинчики с одеждой, продуктами и ещё разными интересными товарами. Для начала они отправились в магазины с одеждой. Вся одежда была какой-то светлой и милой. Из тёмного и такого мрачного, что Лилит носила, было ну очень мало.

«Ну и что мне брать? Тут нет ничего подходящего» – думала она про себя, рассматривая стеллажи и полки с одеждой. Бафомет же брал чуть ли не всё подряд. Но со вкусом. Ему это всё очень подходило, хоть и было в светлых оттенках.

– Ну что, ты выбрала себе что-нибудь? – спросил у Лилит Бафомет, держа в руках пакеты с купленной одеждой.

– Я не знаю, что мне взять. Тут всё какое-то милое мне ничего не нравится.

– А ты тут для кого собралась наряжаться? Для меня? – спросил он с весёлой ухмылкой.

– Слишком много чести для тебя наряжаться.

– Так и бери просто что подходит по размеру. Тут всё равно нету того, что ты носишь. И да, возьми какое-нибудь платье.

– Зачем?

– Мы сегодня сходим с тобой в местный клуб. Развеемся, так сказать, и познакомимся с людьми, которые тут живут.

– А мне обязательно туда идти? Тем более с тобой?

– Обязательно, ты пока выбирай, я схожу за продуктами. Через десять минут встретимся в центре у фонтана. – сказал он и ушёл.

Лилит продолжила всё рассматривать и, прислушавшись к совету Бафомета, брала то, что ей подходило по размеру. «Что-то я часто начала прислушиваться к его мнению и меньше с ним спорить. Это как-то странно. Со мной происходит что-то непонятное. И я должна разузнать, что это» – подумала она про себя, набирая одежду в руки. После того, как Лилит выбрала одежду, она пошла смотреть платье и одно привлекло её внимание. Оно было выше колена, приятной ткани и что самое главное, фиолетового цвета. Открытые плечи, приталенное, юбка у платья была свободная в складку, что если ветер подует, то оно легко поднимется вверх. Но

её это не заботило, и она без раздумий его взяла. Когда Лилит всё оплатила, она переоделась в короткие шорты и майку, надела очки от солнца и пошла к фонтану.

У фонтана было прохладно, холодная вода брызгами падала на Лилит, и было не так жарко. Пока она ждала Бафомета, к ней подошли какие-то два парня.

– Девушка, вы такая красивая, давайте познакомимся? – сказал один из них.

Лилит начала рассматривать их. Они были ничем не привлекающей для неё внешности. Телосложение не то, цвет волос, глаз, рост. Всё не то Может, они и были для обычных людей привлекательными и обаятельными, но для неё точно нет. «А кто для меня привлекательный?» – подумала Лилит про себя, и у неё всплыл образ Бафомета. «НЕТ! О чём я думаю Только не он!» – её мысли прервал другой парень.

– Девушка, вы понимаете нас? Может она иностранка? – сказал он другому парню.

– Я не – её прервал подходящий к фонтану Бафомет.

– Она не знакомится. – сказал он и сверлил их злым взглядом.

– А Да Мы уходим, простите. – сказали те, и ушли, перешёптываясь.

– Я могла бы, и сама ответить. Почему ты постоянно встречаешь?

– Ну да, я заметил, как ты им отвечала. Всё взяла? Пошли давай. Хочется спрятаться уже от этой жары.

Опять же, не продолжая с ним перепалку, они пошли в сторону дома. Когда они пришли домой, Лилит пошла быстрее в свою комнату, чтоб принять прохладный душ. Климат тут, конечно, другой и к нему долго придётся привыкать. Она зашла в ванную комнату, включила холодную воду в душевой кабинке, скинула с себя одежду и встала под прохладные капли воды. И это было настолько хорошо, что она стояла бы тут вечно. Но через некоторое время нужно было выходить. Выпить кружку вкусного кофе тоже хотелось. И если бы не эта причина, Лилит бы стояла там до самого вечера. Она вышла из душа, обернула полотенце вокруг себя и поняла, что не взяла с собой сменную одежду. Она спокойно открыла дверь в свою комнату и увидела в ней Бафомета. Он стоял у окна к ней спиной и что-то там рассматривал.

– И что ты тут делаешь? Комнаты перепутал? Твоя комната с креслом-качалкой. – смешно сказала она последнее.

Он молча развернулся и нагло начал её рассматривать. Его взгляд прошёлся по каждому участку её тела, которое не было прикрыто полотенцем. Лилит сначала смутилась от этого, но потом она взяла себя в руки и начала пристально смотреть ему в глаза. Он стоял и не двигался, она лишь слышала его дыхание, которое с каждым вздохом становилось тяжёлым. Лилит начала медленно и грациозно к нему подходить, придерживая полотенце, чтоб оно не упало.

– Лилит, не подходи. – сказал он хриплым голосом.

Но она продолжала дальше. И когда Лилит подошла к

нему вплотную, он хотел что-то сказать, но она не позволила, приложив свой указательный палец к его губам.

– Тш-ш-ш, Бафомет, что-то не так? – сказала Лилит чуть ли не шёпотом.

– Ты понимаешь, что ты делаешь? – ответил он так же полушёпотом.

– Да, понимаю

– И что же ты делаешь?

– Я хочу взять свои трусики и одеться, а ты стоишь прямо у комода. Можешь отойти? – сказала она, еле удерживая смех.

– Вот ты – недоговорил он и пошёл из её комнаты.

– А я что, виновата, что ты стоишь не там, где надо? – сказала она невинным голосом. Но ответа не последовало, он просто вышел и закрыл дверь.

Лилит с победной улыбкой переделалась и спустилась на кухню. Пока она делала кофе, слышала шаги, приближающиеся на кухню. Лилит взяла кружку в руки, начала поворачиваться к источнику шагов, попутно делая глоток кофе и чуть не подавилась. Перед ней стоял Бафомет, с влажными волосами, с которых капала вода на его голый торс, и он был с одним полотенцем, обвязанным вокруг бёдер.

– Т-ты что делаешь в таком виде тут? – сказала Лилит, откашлявшись.

Он подошёл к холодильнику, открыл его, взял воду и сказал:

– Я у себя дома, если захочу, могу и голым ходить. – с хитрой усмешкой сказал он.

– Если ты не забыл, это мой дом тоже, и ты не мож – он не дал ей договорить, подойдя к ней и приложив свой указательный палец к её губам, так же как это сделала она ранее, и сказал:

– Тш-ш-ш Не провоцируй меня ещё больше.

Лилит эта ситуация почему-то разозлила, она резко убрала его руку от своего лица, поставила кружку с недопитым кофе в раковину и направилась в свою комнату.

– Один: один! – крикнул он вслед Лилит.

– Пошёл ты – сказала она еле слышно.

– Я всё слышу. – весело сказал он.

Лилит ничего не ответила, зашла в свою комнату и закрыла дверь на защёлку. «Никуда с ним сегодня не пойду. Пусть один там веселится и знакомится» – с такими мыслями, она легла на кровать, взяла телефон и начала просматривать новости. Не заметив, как пролетело время, она услышала стук в дверь.

– Лилит, ты готова? Нам пора выходить.

– Я никуда не пойду. Можешь отправляться один. – сказала она и повернулась спиной к двери.

– Лилит, мы должны пойти. Чтоб люди ничего не заподозрили.

Она ничего не ответила, лишь дальше пролистывала новости.

– Я сейчас вынесу эту дверь, если ты мне её не откроешь!

– Да делай что хочешь, всё равно не пойду.

За дверью была тишина. Она подумала, что он ушёл, но он просто вынес её дверь и зашёл.

– Ну молодец, будешь сам ставить дверь обратно. – сказала она не поворачиваясь.

Он быстро преодолел расстояние от двери до кровати, развернул её к себе лицом и навис над ней. Он был одет в светлые джинсы и футболку «поло» тёмно-синего цвета.

– Собирайся сейчас же!

– Как я буду собираться, если ты меня тут придавливаешь своим телом? – сказала она невинным голосом.

– Прекращай уже свои детские игры. Нам нужно уже выходить.

– Нет, я не пойду, иди без меня.

– Лилит, прекрати вести себя как маленький непослушный демон, собирайся и пошли. Если бы не вся эта сложившаяся ситуация, нас бы тут не было, и ты бы жила своей обычной жизнью дальше. Но что произошло, то произошло. Поэтому подумай и выходи. Я жду десять минут и потом ухожу. – сказав это он вышел из комнаты.

Лилит села на кровати и стала всё обдумывать. Через некоторое время она решила всё-таки сходить с ним в этот клуб. «Как же он бесит Просто невыносимый» – думала она, параллельно одеваясь. Лилит надела то фиолетовое платье, которое купила, обула туфли в тон к платью, маленькую су-

мочку для телефона и начала спускаться. Бафомет уже хотел уходить, но услышав её шаги, остановился и обернулся.

– Прекрасно выглядишь – сказал он серьёзно.

– Пошли уже – ответила Лилит раздражённо, и они вышли из дома.

Глава 8. Клуб "Оторва"

«Иногда прошлое приходит раньше будущего.»

Уже вечерело. На улице было довольно прохладно, чем днём, что очень радовало. Бафомет и Лилит молча проходили мимо домов, где горел свет и некоторые люди устраивали застолья. Где-то был слышен смех, был запах какой-то еды. Они смеялись, разговаривали о чём-то. Лилит, наверное, никогда не поймёт каково это...

Клуб находился недалеко от центра. Так что дошли они довольно быстро. Клуб назывался «Оторва». «Ну что, оторвёмся» – подумала Лилит, и они зашли в клуб.

Внутри было довольно просторно. Высокие потолки, в центре танцпол, по периметру зала расставлены мягкие диваны и кресла с низкими столиками, барная стойка, за которой была зеркальная стена с подсветкой и полки с различными напитками. Освещение было продуманным, в зоне отдыха, где стояли диванчики и кресла, был мягкий свет, над танцполом висел диско-шар, была динамичная подсветка. Вдоль барной стойки был ряд подвесных ламп.

Когда Лилит осмотрела клуб, то она направилась к барной стойке, чтобы взять себе что-нибудь выпить. Это точно сегодня не помешает. Она стояла у барной стойки и думала, какой коктейль ей взять.

– Добрый вечер, что я могу предложить выпить для такой очаровательной девушки? – подошел к ней бармен улыбаясь.

– Добрый вечер, а давайте что-нибудь на свой вкус. Я в этом клубе первый раз, не знаю, что и выбрать. – мило сказала Лилит.

– Вы не здешняя? Я почему-то сразу это понял. У нас тут в городе почти все друг друга знают. Могу Вам предложить коктейль «Голубая лагуна», «Маргарита», «Секс на пляже», «Кровавая Мэри».

– Пожалуй, выберу коктейль «Кровавая Мэри».

– Отличный выбор, пару минут, и он будет у Вас. – не прекращая улыбаться, сказал бармен и начал готовить коктейль.

Пока Лилит ждала готовность своего напитка, решила посмотреть, чем занят Бафомет. Он уже общался с какой-то компанией парней и девушек. Они что-то весело и бурно обсуждали.

– Вот, мисс, Ваш коктейль.

– Благодарю. – мило ответив, она взяла коктейль и отправилась на один из свободных диванчиков.

Лилит сидела, медленно попивая свой коктейль, рассматривала людей, как к ней подошёл Бафомет со стаканом с какой-то жидкостью и сел рядом.

– А тут довольно неплохо, – начал он, – и люди дружелюбные. Я уже с некоторыми познакомился. Они зовут нас в свою компанию.

– Спасибо, но я, пожалуй, останусь здесь. – сказала она,

сделав глоток. А коктейль довольно неплох, надо будет потом попросить какого-нибудь официанта принести ещё.

– Лилит Нам надо общ

– Я знаю, – перебила она его, – Но я пока не хочу ни с кем общаться.

– Ты просто не умеешь веселиться.

Лилит вопросительно на него посмотрела.

– Что? Ты вечно сидишь дома, ни с кем не общаешься, работа и дом. Всё твоё общение и веселье. Пора бы начинать что-то менять в жизни. А то так и останешься одна.

– Может, мне и одной хорошо. Не задумывался об этом? Хотя, зачем тебе об этом думать. У тебя своя жизнь, у меня своя.

– Если захочешь присоединиться, то мы за столиком, напротив. – сказал он и ушёл.

Лилит поймала официанта и попросила принести ей ещё коктейль. Она, кажется, выпила штук шесть этого коктейля. Её уже начинало потихоньку расслаблять, и она решила, что нужно потанцевать. Как раз началась довольно энергичная и танцевальная музыка. Лилит встала с диванчика и пошла в середину танцпола. Прислушавшись к музыке, она начала двигаться в такт ей. Лилит настолько растворилась в музыке, что не заметила, как рядом с ней начал танцевать какой-то парень. Впрочем, она была и не против. Сегодня ей хотелось просто расслабиться и ни о чём не думать. Позже она почувствовала на себе взгляд. Она знала, кому он принадлежит,

но не обращала на это внимание и танцевала с парнем дальше. Они танцевали вместе так три песни, после чего Лилит отправилась обратно за свой столик, чтобы отдохнуть. Она решила заказать ещё один коктейль, как к ней подошёл этот парень.

– Привет, я присяду? – мило сказал он.

– Да конечно, садись. – сказала Лилит, и он сел рядом.

– Меня зовут Шон. И ты классно двигаешься.

– Приятно познакомиться, Шон, меня зовут Лилит. – он взял её руку и поцеловал тыльную сторону. – И ты тоже неплохо танцуешь. – сказала она, не убирая руки.

– Лилит Какое необычное имя. А ты случайно не знаешь Бафомета? У вас просто такие имена странные, необычные.

– Да, я его кузина. А откуда ты знаешь его?

– Так он сидит с нами за столиком. Может, тоже туда присоединишься?

– Я сначала выпью, потом ещё потанцую и потом подумаю. – мило сказала Лилит, взяв в руки бокал с коктейлем, который принёс официант.

– Хорошо, если что, буду тебя там ждать. С нами весело, не соскучишься. – с улыбкой сказал он и ушёл к своему столику.

Лилит проводила его взглядом и наткнулась на взгляд Бафомета. Он бы и дальше сверлил её своим взглядом, но его отвлекла какая-то девушка, которая очень сильно к нему прижималась. «Он и тут находит себе поклонниц. Как же это

очевидно. И почему я об этом думаю? Он свободный парень и волен делать всё что хочет и с кем хочет». Лилит отогнала эти мысли куда подальше, допила коктейль и снова пошла на танцпол.

Прошло некоторое время, и люди потихоньку начинали уходить из клуба. Лилит так сильно расслабилась, что она немного пошатывалась. Да и ноги устали от такого количества танцев, ещё и на каблуках. Непривычное ощущение. Компания где был Шон тоже начала собираться и к Лилит подошёл Бафомет.

– Нас зовут продолжить вечер у кого-то из девушек дома. Ты пойдёшь?

– Нет. Я слишком устала и хочу в свою кровать. – сказав это, она встала и пошатнулась, что чуть не упала, но её поймал Бафомет.

– А тут кто-то напился. – весело сказал он.

– Во-первых, я не напилась, а во-вторых, у меня просто устали ноги и отпусти меня.

Лилит оттолкнула его от себя и пошла к выходу, всё так же пошатываясь. Когда она вышла на улицу, была уже глубокая ночь. Было так прохладно, что она вдохнула этот свежий воздух, и почувствовала, что её начинает вести. Рядом опять оказался Бафомет и не дал упасть, удерживая Лилит за локоть руки.

– Давай я тебя провожу. В таком состоянии ты далеко не уйдёшь.

– Нет, со мной всё в порядке. Я дойду сама. Можешь идти и дальше веселиться, тебя ждут. – она указала на компанию, которая стояла неподалёку.

– Лилит, я предлагать дважды не буду

– Я дойду сама! Привязался – сказала Лилит и тихим шагом пошла в сторону дома.

Пройдя какое-то расстояние, она сняла туфли, потому что ноги невыносимо болели и пошла босиком, держа каблуки в руках. Когда Лилит подошла к дому и начала подниматься к входной двери, она поняла, что не взяла ключи, и они были у Бафомета. Лилит взяла телефона и набрала его номер. Но ей не ответили. Она повторила звонок, но ответа так и не было. «Просто отлично» – подумала она и пошла на веранду, где стояло кресло. Села и начала ждать. «Интересно, через сколько он будет, не очень то хотелось ночевать на улице. И можно было бы ответить на звонок». Думала она и злилась на свою забывчивость. Если бы она только взяла ключи, давно бы уже лежала в своей кровати и ни о чём не думала.

Прошло, наверное, больше двух часов, его всё ещё не было. На её звонки он не брал трубку. Лилит начинало это порядочно злить. Но она старалась держать себя в руках, потому что если она сейчас сорвётся, Бафомет не сможет её остановить. Когда на очередной её звонок не последовало ответа, она психанула, подошла к двери и с ноги просто её вынесла. Лилит надоело это ожидание. Ждёт его как собачка у двери, которой не отвечают. Ещё одна дверь, которую ему предсто-

ит чинить. Сам виноват. Лилит поднялась к себе в комнату, переоделась в сорочку и легла в кровать. «Как же хорошо» – подумала она и не заметила, как уснула.

Сквозь сон она почувствовала, что возле кровати кто-то стоит. Но у неё не было сил, чтоб открыть глаза и что-то сказать. Силуэт присел возле кровати, прислонившись к ней спиной.

– Что же ты со мной делаешь – сказал голос, и Лилит провалилась обратно в сон.

Настало утро. Солнце начало светить в глаза Лилит. Она начала щуриться и проснулась. Часы показывали девять утра. Если бы она не забыла зашторить окна, то спала бы дольше. Больше уснуть у неё всё равно не получалось, поэтому она сходила быстро приняла душ, переоделась в домашнюю одежду и решила спуститься на кухню, чтоб сделать себе кофе. Лилит сварила себе кофе, взяла кружку в руки и решила пойти на балкон. Она поднялась на второй этаж и направилась в его сторону. Проходя мимо комнаты Бафомета она слышала его сопение. «Интересно, во сколько он пришёл?» – подумала она и зашла на балкон. Села в кресло и начала наслаждаться лесом. Было свежо, ещё не так жарко, в лесу пели птички и на душе стало довольно спокойно. Как будто нет никаких проблем, есть только она и такой прекрасный вид на лес.

Лилит не знала, сколько она тут сидела, но кофе уже давно был выпит, и Лилит слышала приближающиеся шаги к

балкону. Зашёл Бафомет, сонный и лохматый.

– Доброе утро, давно тут сидишь? – сказал он, зевая.

Лилит ничего не ответила. После вчерашнего ей не хотелось с ним разговаривать, даже видеть его не хотела. У неё была какая-то странная обида на него. Хотя ей должно быть наплевать на это. Она встала, взяла кружку, чтоб отнести её на кухню и помыть, как её взял за руку Бафомет.

– Ты теперь со мной разговаривать не будешь? – спросил он и встал наравне с ней.

Она продолжала молчать. Он повернул её к себе лицом и сказал:

– Лилит Скажи мне что-нибудь

Он выглядел как-то печально. В глазах она видела какую-то грусть. «Что с ним происходит» – думала Лилит, смотря в его глаза. Он начал наклоняться к её лицу, она не отворачивалась. Хотела посмотреть, что он будет делать дальше. Когда между их губами почти не осталось расстояния, он прошептал ей «Прости» и ушёл в свою комнату.

Лилит стояла в шоковом состоянии, не зная, как на это реагировать. Прошло минут пять, прежде чем она пошла на кухню. И когда она проходила мимо его комнаты, на секунду остановилась. Посмотрела на закрытую дверь комнаты Бафомета, а в голове была одна лишь мысль: «Хотела ли я, чтобы он меня поцеловал?»

Глава 9. Первая тренировка

«Любовь и ненависть рождаются в одном сердце.»

Прошло, наверное, два дня. Лилит с Бафометом так же не разговаривала. Не потому что она обиделась или что-то такое. Она хотела разобраться в чувствах которые она начинает к нему испытывать, и откуда они исходят. Но чем больше Лилит об этом думала, тем сильнее понимала, что ей как-то не хватает Бафомета. Не хватает его колкостей, его присутствия рядом, каких-то разговоров ни о чём. Он временами куда-то уходил или сидел в кабинете. Лилит большую часть своего времени сидела в комнате или на балконе, наслаждаясь закатом или рассветом. Она решила спуститься в гостиную и взять почитать какую-нибудь книгу. Чтоб голова как-то отдохнула от всех мыслей. Лилит зашла в гостиную, там сидел Бафомет и тоже что-то читал. Подойдя к шкафу, она выбрала книгу под названием «Импринт», села на другой диванчик и принялась читать. Полностью погрузившись в книгу, она не заметила, как рядом с ней сел Бафомет и что-то ей говорил.

– Лилит Ты меня слышишь?

–А? Что?

– Нам пора бы начать тренироваться. Я думаю уже прошло нормально времени с нашего приезда сюда. – с какой-то осторожностью сказал он.

– А, да, можно начать. – спокойно ответила Лилит.

– Тогда через пять минут встречаемся у входа.

Она кивнула, положила книгу на столик, чтоб прочитать её позже, и пошла к себе собираться. Она надела спортивные шорты и майку, так как на улице было жарко, и лёгкие кроссовки. Собрала волосы в нетугой хвост и пошла вниз. Бафомет ждал её уже внизу, он тоже надел шорты и майку. Взял с собой сумку, положил туда воды, и они вышли из дома. Они решили пойти в сторону леса, куда у них выходили окна из дома. Они прошли в самую глубину леса и решили начать тренировку.

– Ну, с чего начнём? – с каким-то волнением спросила Лилит. Потому что она не знала, что можно было ожидать от этой тренировки.

– Для начала тебе надо разозлиться и потом попытаться удержать контроль, чтоб сила и эмоции не завладели твоим разумом.

– Звучит легче, чем кажется

– Давай попробуем. Разозлись на что-нибудь.

– Это же не так работает, мне нужен какой-нибудь повод.

– Вспомни о том, что тебя злило в последний раз, и думай об этом.

И в мыслях сразу же вспомнился тот момент, когда она ждала Бафомета возле дома и что он не брал от неё трубку. Лилит это настолько начало злить, что агрессия тут же переполнила её. Бафомет сразу же это почувствовал.

– Тише, тише, не так сильно. – сказал он, настораживаясь.
– Контролируй свои эмоции.

Она не сдержалась и направила в него поток с тёмной энергией.

– Лилит! – крикнул он, уворачиваясь.

Она направила ещё один поток с тёмной энергией. Он опять увернулся.

– Ты меня убить тут хочешь?

– Ты сам сказал, чтоб я разозлилась. Вот теперь получай.

– Да что тебя так сильно разозлило, что ты в меня тут кидаешься? – недоуменно спросил он. Но Лилит его не слышала, злость поглощала её.

– Я его, значит, ждала, звонила, а мне ни ответа, ничего.
– зло сказала она и опять направила в него поток с тёмной энергией, что он еле от него увернулся.

Он быстро сократил расстояние между ними и повалил её на землю, держа её руки по бокам от головы и давя своим весом.

– Лилит, успокойся, дыши, контролируй это.

– А может я не хочу это контролировать Отпусти меня!
Сейчас же!

– Я тебя не отпущу, пока ты не утомонишься. Да, я виноват, я не слышал телефон, потом он у меня разрядился. Увидел твои пропущенные, когда уже пришёл домой и поставил его на зарядку. Прости, что так получилось.

Злость всё равно не проходила, Лилит лежала и брыкалась

под ним, в попытке высвободиться. Но он держал её очень крепко. Когда она поняла, что не сможет выбраться из его крепкой хватки, она просто лежала и зло смотрела на него.

– А теперь ещё раз, контролируй свои мысли. Ты управляешь ими, а не они тобой.

Она закрыла глаза, начала глубоко дышать, и постепенно успокаиваться. Через некоторое время злость прошла, и она полностью пришла в себя. Чувствовала она себя какой-то опустошённой. Видимо силы выкачивают из неё всю энергию.

– Я успокоилась, отпусти меня – спокойно сказала Лилит через время.

– Точно?

– Да точно, отпускай.

Сначала он высвободил её руки, затем встал с неё и подал ей руку, чтоб она тоже встала. Лилит взяла его за руку и поднялась следом. Её немного пошатывало, но она держалась.

– Как чувствуешь себя?

– Опустошённо

– Понимаю, если не контролировать всё это, то эмоции просто выкачивают из тебя все силы, тем самым погружая тебя во тьму. Так и теряют рассудок. На сегодня, пожалуй, всё, ты сегодня очень много сил потратила.

Он подал ей бутылку с водой, взял сумку, и они тихонько пошли к дому. Шли они медленно и молча. Она не знала, что ему сказать, а он просто задумчиво шёл рядом. Подходя

к дому, они увидели двух парней и девушку, которые стояли возле их дома. Это были те ребята из клуба, с которыми познакомился Бафомет. И среди них был тот самый парень Шон, с которым Лилит танцевала.

– А вот и они. – сказала та девушка. – Мы вас ждали.

– Всем привет. – поздоровался Бафомет. – А что вы здесь делаете?

– Мы решили прийти к вам в гости, если вы не против. Познакомиться поближе так сказать и пообщаться. Мы тебе звонили Бафомет, но ты не отвечал.

«В этом он спец» – подумала Лилит про себя.

– А я телефон дома забыл, но проходите, мы не против. – Он посмотрел на меня проницательным взглядом. – Да, же, Лилит, мы не против?

«А он хитро сделал». – Подумала Лилит.

– Да, конечно, проходите. – сказала Лилит, и все стали заходить в дом.

– Так, ребята, вы располагайтесь, а мы переоденемся и вернёмся к вам.

Они пошли наверх, Бафомет остановился у её комнаты и сказал:

– Лилит, будь, пожалуйста, подружелюбнее.

– Я сама дружелюбность, по мне не видно, что ли?

– И без сарказма, пожалуйста.

– Нас ждут, так что поторопись. – сказала она и зашла в свою комнату.

Лилит быстро приняла душ, надела домашние шорты и майку, быстро высушила волосы и направилась вниз. В гостиной уже сидел Бафомет с ребятами, о чём-то весело разговаривая и смеясь.

– Лилит, присоединяйся, я налил тебе кофе. – сказал Бафомет.

– Как это любезно с твоей стороны. – сказала она и села на свободное место рядом с Шоном.

– Кстати, познакомься, это Карл и Мэгги. С Шоном ты уже знакома.

– Приятно со всеми познакомиться. – сказала Лилит делая глоток кофе. – О чём болтали?

– Да мы вспоминаем, как сидели тогда, после клуба. – ответила Мэгги. – А кстати, почему ты не пошла с нами?

– Я тогда очень сильно устала и решила вас не беспокоить своим уставшим видом, и пошла домой.

– Ну ничего страшного, ещё успеем посидеть все вместе – сказал Шон улыбаясь мне.

Они продолжили разговаривать, Лилит иногда отвечала на их вопросы, но в основном смотрела и наблюдала. Ребята были действительно весёлыми. Но Лилит заметила, что Мэгги очень симпатизирует Бафомету. Она или прикоснётся к нему невзначай, или задаст ему интересующийся ей вопрос. В принципе, Лилит даже этому не удивилась.

– Лилит, а можно задать личный вопрос? – спросил Шон и все взгляды устремились на неё.

– Да, конечно.

– Ты сейчас в отношениях или у тебя есть парень, который тебе нравится?

– Нет, я не в отношениях и парня который мне нравится тоже нету. – не думая ответила Лилит.

– Отлично. – сказал Шон. Лилит на него вопросительно посмотрела. – Да я не в том смысле, что ты одна, а в том... блин, как объяснить

– Да мы поняли тебя, друг. – начал выручать его Карл. – Всё хорошо, не волнуйся ты так. – со смехом добавил он.

– А у тебя, Бафомет, есть кто-нибудь? – спросила тут же его Мэгги.

– У меня тоже никого нет. – сказал Бафомет и пристально посмотрел на Лилит.

Ребята опять начали разговаривать о чём-то весёлом, но Лилит их не слушала. Она погрузилась в свои мысли, думая о дальнейшей тренировке и как ей научиться держать всё под контролем.

– Лилит, можно тебя на минуточку? – спросил её Шон.

– А Да, конечно.

Они прошли на кухню, остановились у барной стойки и Шон задал ей вопрос:

– Ты занята сегодня вечером? Может сходим куда-нибудь? Узнаем друг друга получше.

– Я думаю можно будет сходить, всё равно дома уже надоело сидеть. – сказала она.

– Прекрасно, тогда я зайду за тобой в семь. Стиль свободный, так что можешь одевать в чём тебе будет удобно.

– Хорошо. – сказала она и они вернулись в гостиную.

– Ну что, мы, наверное, пойдём. – начал Карл

– Да, пойдём. – сказала Мэгги и обняла Бафомета на прощание. Парни же просто пожали ему руку.

– Лилит, не забудь, я зайду в семь. – сказал Шон. Лилит подумала, что он сделал это специально, потому что все опять начали на неё смотреть.

– Да, я помню, до встречи. – сказала Лилит, и они ушли.

– Ты с ним куда-то идёшь? – спросил её Бафомет.

– Да, он пригласил меня прогуляться. Я подумала, а зачем отказываться. Пройдусь, проветрюсь, повеселюсь. – ответила она, сделав акцент на последнем слове.

– Понятно. – ответил он с какой-то злобой и пошёл убирать кружки с гостиной.

Лилит взяла книгу, которую оставила на столике, поднялась в свою комнату и решила почитать. До семи часов всё равно ещё много времени.

Не заметив, как быстро прошло время за чтением, надо было уже собираться. Она надела светлые зауженные джинсы, кофточку и светлые кеды. Расчесала волосы, взяла сумочку, положила туда телефон и ключи от дома. Как раз в входную дверь постучали, и она пошла открывать.

– Привет, готова? – улыбаясь спросил у неё Шон.

– Привет, да, пойдём. – сказала она и закрыла за собой

дверь.

Глава 10. Лабиринт судьбы

«Даже демоны умеют бояться.»

Лилит с Шоном шли по улице вдоль дороги в сторону центра. Он предложил посидеть в кафе, которое находится недалеко от центра. Туда они и направлялись. Они разговаривали на разные темы, смеялись или просто шли молча. С ним Лилит чувствовала себя легко, не было какой-то замкнутости. Но она не чувствовала того трепета, который происходил у неё по отношению к Бафомету. И это её очень настораживало. Шон прервал её мысли задав вопрос:

– Лилит, а вы надолго к нам в город приехали?

– Я не могу сказать точно, всё зависит от некоторых обстоятельств.

– А вы всегда вдвоём путешествуете? Ну ты и Бафомет, всё время вместе

– Нет, не всегда, только в этот раз так получилось.

– Интересно, чем вам приглянулся наш маленький городок, про который почти ничего не слышно?

– Я думаю именно тем, что тут тихо и спокойно. Никто к тебе не лезет, не пристаёт с какими-то вопросами. Просто отдыхаешь и наслаждаешься видами такой замечательной природы.

– Да, тут действительно тихо и спокойно. А почему ты согласилась со мной пойти? Может быть я какой-то маньяк,

который похищает красивых девушек и держит их в плену, а затем убивает? – сделав серьёзный тон, сказал Шон.

– Если это так, то тебе крупно не повезло. Ты не знаешь, на что я способна, – весело ответила Лилит.

– А это уже интересно. Мне ещё больше захотелось узнать тебя получше. У вас с Бафометом такой необычный цвет глаз. У него они почти чёрные, а у тебя фиолетового цвета. Это линзы?

– Нет. Это наш настоящий цвет глаз. Почему он такой, я, наверное, не скажу, может с генетикой что-то не то.

Он о чём-то задумался и потом сказал:

– Это, наверное, делает вас особенными. Мы уже почти пришли, – он показал на маленькое уютное кафе.

Они дошли до него, зашли туда, сели у столика у окна. Официант принёс им меню для ознакомления и сказал, чтоб они его позвали, как они будут готовы сделать заказ.

– Я, наверное, закажу какой-нибудь стейк и к нему пиво. – сказал Шон, добавив: – А ты что будешь?

– Я, пожалуй, закажу кофе и всё.

– А ты есть ничего не будешь?

– Как-то не сильно хочется.

– Ты что, на диете? – весело спросил он.

– Нет, ты что, какая диета, – так же весело ответила Лилит, – просто нет аппетита.

– Давай я закажу тебе какой-нибудь десерт с кофе? Всё же лучше, чем ничего.

– Хорошо, доверюсь твоему вкусу.

Шон позвал официанта, сделал заказ, и после чего официант сказал, что примерно минут через десять принесёт им его. Пока они ждали заказ, так же болтали на разные темы, смеялись и просто приятно проводили вечер. Лилит решила сразу поставить рамки между ней и Шоном, чтобы потом не было каких-то недомолвок.

– Шон, мне нужно тебе кое-что сказать, чтобы в дальнейшем у нас не было каких-то проблем в общении.

– Да, я слушаю.

– Мне сейчас не нужны какие-либо отношения. Просто дружить ещё можно, но что-то большее я не ищу и не хочу. Просто решила сразу тебе об этом сказать.

– Да конечно, без проблем, – с какой-то грустью в голосе сказал он. – Дружить, так дружить.

После этого они снова начали разговаривать на разные темы, но он стал себя вести как-то отстранённо после её слов. Официант принёс их заказ, и они принялись за еду. Лилит принесли кофе и какой-то кусочек торта, который она раньше не пробовала. Она отломилла небольшой кусок ложечкой и положила его в рот.

– Ну как тебе? – спросил Шон жуя свой стейк.

– Очень сладко и необычно. Спасибо за тортик. – сказала она и отодвинула тарелку. Больше Лилит не хотела пробовать этот торт.

Шон доел свой стейк, выпил кружку пива, и они начали

собираться. Он подозвал официанта, попросив счёт, оплатил его, и они вышли из кафе.

– Наверное, нам пора расходиться. Время уже позднее, да и мне на работу завтра. Давай я тебя провожу.

– Да нет, спасибо, я, наверное, сама дойду. Спасибо за приятный вечер.

– Тебя точно не нужно провожать?

– Да, всё в порядке. До скорого.

– Пока

Лилит тихонько пошла в сторону дома, хотелось немного подольше прогуляться, насладиться прохладным вечером и привести мысли в порядок. Она очень долго шла до дома, когда дошла до него, открыла ключом дверь и зашла домой. В гостиной она застала Бафомета, который сидел на диване и о чём-то думал. Услышав, как Лилит заходит, он встал с диванчика и подошёл к ней.

– Ну как погуляли? Не думал, что ты будешь так поздно.
– с какой-то нервозностью сказал он.

– Мы посидели в каком-то кафе, он заказал мне попробовать торт, на что он оказался слишком сладкий, и мы разошлись по домам. – спокойно ответила она.

– А почему он не проводил тебя до дома? Или я его не увидел

– Я сказала, что хочу дойти сама и всё.

Он сверлил её взглядом думая, врёт она или нет.

– Ну хорошо, кофе будешь? Или чего покрепче?

– Я ничего не хочу, спасибо, пойду к себе в комнату, хочу отдохнуть.

– Ладно, хорошо.

Бафомет пошёл обратно в гостиную, а Лилит стала подниматься к себе в комнату. На лестнице её окликнул Бафомет.

– Лилит

– М?

– А ты Хотя нет, ничего, приятных снов. – сказал он и ушёл обратно в гостиную.

– Приятных – сказала она, не понимая, что сейчас было. «Станный он какой-то в последнее время», – подумала Лилит и зашла в свою комнату.

Она переоделась в пижаму и легла в кровать. Посмотрела на телефоне новости, чтоб узнать не появились ли какие-то демоны в этом городе. Но ничего не было нового. Никаких происшествий или появлении чего-то неизвестного. И правда какое-то затишье перед бурей. Она убрала телефон, повернулась на бок и уснула.

Лилит проснулась в непонятном для неё месте. Вокруг неё был какой-то лес, а спереди возвышались стены, состоящие из какой-то зелёной растительности и был проход вперёд. Она решила зайти туда, потом был поворот, ещё поворот и ещё несколько поворотов в разные стороны. Она поняла, что это был лабиринт. Тут Лилит услышала голос, который звал её. «Лилит, я здесь, помоги мне». Она не могла разобрать, чей это был голос. «Лилит, помоги». Она

не понимала, откуда доносится голос, поэтому бродила по лабиринту, всё время попадая в тупик. «Лилит прошу тебя», «Я здесь», «Иди ко мне, Лилит!» – прокрикнул голос в конце. Лилит остановилась, потому что могла догадываться, чей это был голос. Но почему-то она решила пойти на этот голос, ей было довольно интересно, что он хочет от неё, и, может, она найдёт хоть какие-то ответы на счёт своего контроля. На этот раз она недолго бродила по лабиринту, прислушиваясь к голосу и идя на его зов. Когда Лилит нашла выход из лабиринта, она вдалеке увидела силуэт. Но не могла разобрать, кто там. Она потихоньку начала приближаться к этому силуэту и увидела очень знакомые черты. Он сидел на коленях и корчился от каких-то болей, голова была опущена. Подойдя ещё ближе, она услышала, как он что-то шепчет. «Прости меня помоги мне пожалуйста, я больше не вынесу этого». Когда она подошла почти вплотную, то увидела кто это был. «Бафомет» – сказала Лилит и села на колени перед ним. Она хотела поднять его голову, чтоб посмотреть на него, но он резко взял её за руки, не давая этого сделать. «Бафомет, что с тобой?» – поинтересовалась она, но ответа не было. Он сильнее сжал её руки и сказал единственное: «Прости» – и она резко проснулась.

Лилит села в кровати и глубоко дышала. До конца не понимая, что это был за сон и что он значил. Она решила проверить Бафомета, всё ли с ним в порядке. Может, сон хотел её о чём-то предупредить. Она не нашла его в гостиной, на

кухне тоже не было. Она отправилась в его комнату, постучала в дверь, но ей никто не отвечал. Было слишком тихо. Она проверила кабинет и балкон, но там было пусто. Подумав, что его вовсе нет дома, как вдруг Лилит услышала какое-то бормотание из его комнаты. Она открыла дверь и увидела, что Бафомет ёрзает по кровати и шепчет слова «Я не хотел, чтоб так вышло, прости» и так повторялось несколько раз. Она подошла к нему и начала его будить.

– Бафомет, проснись, – но реакции не было.

Тогда она начала толкать его.

– Бафомет, проснись!

Он резко сел в кровати, схватил сильной хваткой её руки и посмотрел ей в глаза. Они у него были слишком чёрные. Он зло смотрел на неё и глубоко дышал, сильнее сдавливая её руки.

– Бафомет Очнись.

Лилит попыталась вырваться из его рук, но он взял и перевернул её на свою кровать, что он теперь возвышался над ней, а руки зажал по бокам. Он продолжал смотреть на неё злыми чёрными глазами и не приходил в себя. Он наклонился к её шее, провёл по ней своим носом, ощущая её запах и снова посмотрел на неё. Потом начал опускаться к лицу Лилит и остановился, оставляя небольшое расстояние между их губами.

– Бафомет - прошептала она ему в губы, – что ты делаешь?

И тут, он сказал не своим голосом почти рыча:

– Я беру то, что давно должно принадлежать мне, – и после этих слов он резко обрушил свои губы на её, сливаясь в жарком поцелуе.

Лилит сначала хотела начать сопротивляться, но его напор становился настолько невыносимым, что она не смогла с этим бороться и ответила ему. Он языком лизнул её нижнюю губу, как бы прося войти, и она сделала то, что он хотел. Их языки слились в каком-то поединке. Он ослабил хватку на её руках, и она схватила его за волосы, притягивая его к себе ближе. Это было настолько горячо, настолько желанно, что ей казалось, что она взорвётся от этих чувств и эмоций. Когда они оторвались друг от друга, чтоб вдохнуть воздуха, он открыл глаза, и они стали у него обычными, какими и были. Он проморгал несколько раз и пришёл в себя.

– Лилит? А что ты тут делаешь? Что произошло? – он сел на кровати и недоумённо смотрел на меня.

– Ты ничего не помнишь?

– Я помню только то, что мне снилось что-то непонятное, а потом я просыпаюсь и вижу тебя подо мной. Я что-то сделал?

– Нет ничего, я, пожалуй, пойду, – сказала Лилит, быстро встав с кровати и начала уходить.

– Лилит.

Она, не обращая внимания на его зов, зашла в свою комнату, закрыла дверь на защёлку и спустилась на пол. «Что же ты творишь, Лилит» – думала она про себя. Лилит поднялась

и тихонько дошла до своей кровати, легла, укрылась одеялом и поднесла руки к своим губам, очерчивая их контур. Этот поцелуй был настолько запоминающимся, что она до сих пор чувствовала его губы на своих, а его язык просто сводил её с ума. «Этого не должно было случиться Нам нельзя Но я хотела этого и ни о чём не жалею». С такими мыслями она снова провалилась в сон.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.