

КУРА
КОТОВА



КОШКИНЫ РАССКАЗЫ

Кира Котова

Кошкины рассказы

«Автор»

2026

Котова К.

Кошкины рассказы / К. Котова — «Автор», 2026

В этом сборнике собраны истории, которые погружают читателя в мир человеческих эмоций, неожиданных поворотов и глубоких размышлений. Каждый рассказ — это отдельная вселенная, где переплетаются судьбы героев, сталкивающихся с трудностями, радостью и потерей. От загадочных встреч в старинных городах до тихих размышлений на берегу моря — авторы исследуют разнообразие человеческого опыта, заставляя задуматься о том, что действительно важно в жизни. Читатели встретят как знакомые, так и необычные ситуации, которые пробуждают в них собственные воспоминания и переживания.

© Котова К., 2026

© Автор, 2026

Кира Котова

Кошкины рассказы

Падение (30 июня 2021 год)

Я распахнул глаза. Или распахнула? Кто я? Что произошло?

Я какое-то время пытался привыкнуть к темноте и что-то увидеть, а потом попытался вспомнить что-то, что помогло бы мне понять, что произошло.

Безуспешно.

Я шевельнул руками и почувствовал, что они связаны. Чем - понять не мог. Пошевелил ногами. Они оказались свободными. Ими я ощупал пространство вокруг себя. Тесно, но вернуться можно.

Уперевшись ступнями в угол, я оперся о стену и кое-как поднялся. Макушка задела что-то, едва ощутимое. «перешагнул» через замок рук, поднял их и потрогал это. Вязкое, обволакивающее руки. Непонятно.

Я попробовал найти что-то, что могло бы дать ответ. Но ощущения практически не отличались - ладони ощущали что-то шершавое и тёплое.

Тогда я решил боднуть плечом стену. Раздался глухой звук. Я боднул ещё раз. И ещё.

На четвёртый раз я сдался, облокотился об эту стену, чтобы начать раздумья, но внезапно оазбался громкий треск, шум, и я, потеряв опору, полетел вниз. Глаза ослепила яркая вспышка, которая через минуту сменилась темнотой. Уши заложило от давления, тело ощутило себя в другой среде. В груди разогрелся огонь, препятствующий дыханию.

Я энергично начал двигаться куда-то наверх, чтобы покинуть неприятное место, но, казалось, что-то обхватило меня за ноги и тащило вниз. В ушах звенело, перед глазами темнело, а сознание медленно покидало меня. Я распахнул глаза, взгляделся во что-то над моей головой и увидел яркий круг, который шёл пятью от моих сопротивлений. Яркий, ослепляющий белый круг. К моему удивлению, глядя на него, я чувствовал спокойствие. Грудь разрывалась в попытке сделать вдох, глаза затеяло пеленой, и я прекратил свои попытки выбраться.

Подруга (1 июля)

Я приехала в гости к Полине с ночевкой. Полина - моя школьная подруга, мы часто тусуемся вместе после школы.

Когда я приехала на место и распаковала все свои вещи, мы пошли к Воробьевым горам гулять. Там я никогда не была, лишь только проезжала мимо них в метро.

Пришли. Сначала мы долго спускались по лестнице, ступенек было очень много, на одной лестнице я насчитала что двадцать, на другой сто (я сбилась со счета, когда меня отвлекла Полина).

После преодоления ступенек мы долго спускались со склона, а я с ужасом думала, как же мы пойдём потом обратно. После склона мы долго гуляли по небольшой поляне, после чего спустились к набережной и тоже долго гуляли. После набережной забрались наверх - наблюдать за поездами через стекло и ощущать дрожь земли. Долго так стояли, потом стали гулять - туда и обратно, и так несколько раз. После этого я начала чувствовать легкую усталость. Постепенно темнело, мы потихоньку стали возвращаться наверх. Поднятия наверх по ступеням начало утомлять меня. Внезапно я увидела детскую площадку, на которой находилась тарзанка, и, не сдержавшись, решила на ней покататься. Мне очень нравилось кататься на тарзанках, но удавалось это редко. Меня охватило много положительных эмоций, я долго каталась на тарзанке, смеялась, а потом почувствовала, что выдохлась, и мы пошли дальше. Мои силы быстро кончались, а когда горка осталась позади и остались только ступени, я не выдержала и пела на ступеньку, попросив Полину меня подождать. Она подождала, но постоянно торопила меня: «ты скоро?» «ты так долго отдыхаешь», «пошли уже». И мы пошли.

Подъем проходил медленно, я тормозила нас обеих, что очень злило мою подругу. Когда и лестницы остались позади, в горле пересохло, я сказала, что нуждаюсь в перерыве. Постояли с минуту, а потом, видя, что на поторапливания я не реагировала, Полина ушла домой одна. Я пошла за ней, но боль в боку отзывалась острым уколом, не давая возможности мне двигаться свободно. Пришлось остановиться и наблюдать за медленно удаляющейся фигурой подруги. Немного отдохнув, я двинулась в путь. По дороге спрашивала у прохожих, как пройти до Московской улицы - это название улицы, которую я увидела недалеко от района обитания Полины. Никто не знал. Я наугад шла, практически без поворотов и все время спрашивал прохожих о расположении Московской. Я снова быстро устала и шла очень медленным шагом. Наконец на мой вопрос смог ответить какой-то парень - коротко объяснив и показав для верности руками повороты, он отправился дальше. Мне показалось, что нам по пути. Я догнала парня и спросила у него, сколько сейчас времени. Он сказал. Оказалось, гуляли мы с Полиной четыре часа практически без перерывов. Потом я сказала парню, что очень устала, и попросила его забежать в ближайший супермаркет (он находился через дорогу) и купить мне воды. Деньги у меня были при себе, я протянула несколько десятков, села на тротуар и смотрела в спину. Молодой человек перешёл через зебру и исчез в дверях супермаркет. Я ждала. Долго ждала. В магазин заходили и выходили люди, но знакомой спины так и не появлялось.

«Похоже, я его упустила» - поняла я. Для верности я подождала ещё какое-то время. В открытой одежде я уже замёрзла. Наконец мне надоело ожидание, и я со вздохом поплелась дальше, вспоминая указания парня. Шаги я делала небольшие, и двигалась медленно. По пути я на всякий случай продолжала спрашивать прохожих о местонахождении Московской. Какая-то женщина остановилась и объяснила, как пройти. Я шла правильно. Поблагодарив ее, я продолжила свой путь.

Спустя долгое время, показавшееся мне бесконечностью, я наконец заметила знакомые места и уверенность в правильности пути придала мне сил. И я наконец дошла до нужного дома. А там я нашла нужный подъезд, вошла в него и увидела Полину, которая смотрела на меня очень недовольно.

- Я жду тебя уже час, где ты шляешься? Мама сказала, чтобы я пошла искать тебя, но зачем я должна тратить свои силы на твои поиски?

У меня не было сил ответить - я устало вздохнула. Полина тоже вздохнула, но раздраженно.

- Пошли. - Бросила она.

Я поплелась за ней следом. Мы подошли к лестничному пролету, который она быстро преодолела и теперь раздраженно топала ногой, ожидая, когда же я, наконец, поднимусь. Спустя долгое время я наконец поднялась. Полина резко отошла в сторону и ждала, когда я дойду до ее квартиры, посылая мне в след ядовитые слова о том, какая я медлительная и слабая. Это неприятно резало по ушам. За что ты меня ругаешь? Я не привыкла к таким долгим прогулкам без перерывов, разве я виновата? Но со слов подруги выходило, что да. Я твёрдо решила с завтрашнего дня начать заниматься пешими прогулками. Сесть на диету, чтобы плотная еда не оседала тяжелыми камнями, мешая быстрому передвижению, каждый день ходить так много, сколько могу. И постараться выжать из себя как можно больше шагов.

Сказано - сделано. На утро следующего дня я позавтракала салатом из мелко нарезанных огурцов, красного перца и помидор и отправилась на прогулку с Полиной. Она долго ворчала - говорила, что я снова быстро устану, и что ей так неинтересно. Я же сказала подруге, что если мы будем делать небольшие остановки, то я не утомлюсь так быстро, и скучно ей не будет. Чтобы Полина не скучала во время перерывов, я взяла с собой карты - поиграем во что-нибудь. Подруга согласилась, и мы пошли гулять. Я взяла с собой достаточно большую бутылку воды и кепку - сегодня прогноз погоды обещал жаркую погоду и советовал запастись водой. Что я и сделала.

Непривычная тяжесть слабо оттягивала лямки рюкзака, а вода в бутылке булькала во время каждого моего шага.

Все шло хорошо - мы гуляли, болтали, веселились. Спустя какое-то время я попросила сделать остановку. Радостное лицо Полины резко омрачилось.

- Ты что, уже устала?

- Полин, я рассчитала, что если мы будем делать регулярные перерывы минут на десять-пятнадцать, то я запросто смогу выдержать весь день пешей прогулки. Скучать нам не придётся - я взяла карты. - С этими словами я полезла в рюкзак, но Полина начала на меня кричать. Обзывала самыми обидными словами, говорила, что я слабачка, а потом развернулась и быстро ушла в неизвестном мне направлении. Я долго смотрела ей в след, а потом все же решила выполнить свою задумку.

И весь оставшийся день я гуляла одна. В телефоне я искала объявления о каких-то марафонах по ходьбе, соревнования, состязания.

К концу дня у меня уже было сохранено в закладках около десяти объявлений. Когда настала пора возвращаться к Полине, я обзвонила все контакты, но у всех либо не было мест, либо я была слишком молодой. Я набрала последний номер, не особо надеясь на удачу, но мне повезло - оставалось последнее место, и мне его с радостью отдали. Окрылённая счастьем я буквально летела до дома подруги - так хотелось поделиться с ней этой новостью, но все, что меня встретило - равнодушный взгляд и безэмоциональное «подумаешь». Я насупилась, но ничего не сказала. Уже был вечер, я потихоньку собирала свои вещи - скоро за мной заедет папа и заберёт домой.

Когда я отъезжала от подъезда, Полина не смотрела мне в след и не махала рукой - вместо этого она ушла обратно к себе. Ну и ладно. Все равно завтра начинается марафон - я уже предупредила родителей, и к восьми утра я буду на месте.

Я пришла на место раньше положенного - до начала оставалось десять минут. Я потратила это время на знакомство: ведущая рассказала о себе и чем они здесь занимаются. Целью этого марафона было ходить и общаться друг с другом. Маршрут для ходьбы построили длинный, и на обход всего него без перерывов выходит ровно три часа. Мне понравилась эта новость. После ведущей я отправилась знакомиться с участниками, а через несколько минут объявили начало.

Прошёл уже месяц с того момента как я приняла участие в марафоне. На нем я не остановилась - он проходил два раза в неделю, поэтому я отыскала ещё один, и теперь я каждый день ходила на марафоны и вышагивала положенные шаги, общаясь с участниками. Единственный свободный день - воскресенье. Его я посвящала стирке одежды, приготовлением вещей для марафонов, иногда выезжала в магазин и что-то покупала.

В последнее время мне стало сложно выдерживать ходьбу на марафонах до конца - у меня заканчивались силы на середине пути, и короткие передышки не помогали. Я чувствовала, что резкое переключение внимания вызывало у меня слабую тошноту, голова стала часто кружиться, от этого совсем не хотелось есть. Сколько бы я ни пихала в себя еду, она проглатывалась с большой неохотой и с трудом. Тогда я перешла на энергетики - мне нужны были силы для ежедневных марафонов, и какое-то время это помогало.

Мои приятели в марафонах стали часто говорить, что я похудела и спрашивали у меня, какой диетой я пользуюсь. Сначала я удивлялась: какой «похудела», какая «диета»? Потом я привыкла к такому вниманию и просто отвечала, что мне помогают ежедневные прогулки. Но скоро у меня перестали спрашивать о диетах и теперь спрашивали про мое самочувствие. И всем я удивленно отвечала: «я чувствую себя отлично».

Со временем мое самочувствие ухудшилось. Я перестала хорошо высыпаться, от чего у меня покраснели глаза, а я стала раздражительной. Все чаще кружилась голова, чувство тошноты не хотело меня покидать. Все мое питание состояло целиком из энергетиков и иногда из какой-нибудь еды в «Макдональдсе». Из-за моей раздражительности со мной практически перестали общаться. Я была не против - я перестала шагать в числе первых и теперь плелась в самом конце. На прогулках я без конца пила воду, потому что меня мучила жажда. И она не проходила.

Однажды у меня так сильно закружилась голова, что мне пришлось сесть на траву и какое-то время смотреть в одну точку. Со временем такие моменты стали повторяться все чаще, пока в один момент я не упала. У меня просто подкосились колени, потому что я споткнулась о свою же ногу, но из-за падения все очень резко закружилось, а потом потемнело. Я отрубилась, а очнулась в кровати. В руке чувствовалось какое-то онемение и посторонний предмет. Я не нашла в себе силы повернуть голову и посмотреть, что там, поэтому глазами оглядела комнату, в которой я расположилась. Стены были бледно-голубыми, а потолок белым.

- Проснулась? - услышала я голос. Я слабо кивнула. Не было сил на повороты головы. Жутко хотелось спать.

- Все симптомы переутомления налицо. - Сказал другой, мужской голос. - А также ослабление иммунитета и истощение. Мы поддержим Аню какое-то время здесь - пусть полежит под капельницей. Сомневаюсь, что она в состоянии есть самостоятельно, поэтому мы какое-то время будем кормить ее с ложечки.

После этих слов слышались перешептывания. Я из последних сил боролась со сном. До меня не сразу дошло, что Аня — это я, и речь идёт обо мне.

- Я оставлю вас, можете поговорить. - С этими словами говорящий ушёл, а надо мной склонились лица родителей. Они начали что-то говорить, но я их уже не слышала - провалилась в сон.

Я пролежала в больнице месяц. Восстановление шло долго и нудно. В начале мне постоянно хотелось спать, и это желание заглушало чувство голода. Три раза в день меня будили, ставили меня в сидячее положение и кормили с ложечки жидкой едой - каши, супы, пюре, разведённые с водой. Потом, когда у меня появились силы самостоятельно сесть в кровати, жидкое питание поменяли на более твёрдое - меня кормили ягодами, размягченными сухофруктами, размягченным в молоке хлебом. А потом перевели на обычное питание.

В комнате я восстанавливалась не одна - на соседней кровати лежала девушка. Мы познакомились. Ее звали Дашей, и она была старше меня на год. В больницу попала из-за переутомлений на тренировках - Даша, оказывается, занимается лёгкой атлетикой, а из-за приближающихся соревнований она тренировалась особенно усердно и заработала переутомление. Я поделилась с Дашей своей историей, и под ее конец Даша сказала, что я должна оборвать все связи с Полиной, потому что ее токсичность может мне снова серьезно навредить. Я решила прислушаться к ее совету.

Из больницы мы выпустились почти одновременно - меня освободили на час раньше, и поэтому я ожидала подругу на улице, греясь под лучами солнца. Когда Даша вышла, мы долго болтали во дворе - наши родители сидели в долгой очереди, чтобы получить советы, как их дочерям не залететь в больницу снова. Оказалось, что Даша тоже живет на оранжевой ветке метро, но на севере, когда я жила на юге. Мы записали свои номера телефонов на ладонях друг друга и обещали позвонить когда вернёмся домой. На том и порешили. Оставшееся время посвятили изучению интересов друг друга.

Через полтора часа вернулись наши родители. Они тоже успели познакомиться и подружиться. Родители Даши уезжали на дачу на следующей неделе и приглашали нас в гости. Мы с радостью согласились.

В метро нам пришлось разойтись. Проезжая мимо станций метро, я размышляла над тем, каким теперь будет график марафонов. Конечно же, бросать их я не собиралась - у меня появились друзья, с которыми мне хотелось продолжать общение. Внезапно мне в голову пришла идея - всей семьей поехать на море. Родители поддержали мою задумку.

На следующей неделе мы погостили на даче у Даши, а потом вернулись домой и начали собираться на море. Перебирая свои вещи, я нашла браслет, который хотела подарить Полине и задумалась. В больнице я пролежала почти месяц. Врачи и родители оповестили об этом всех своих знакомых и родственников. Ко мне приходило много людей - все беспокоились о моем самочувствии, но среди них ни разу не было Полины. И тогда я задумалась. Любые

действия для укрепления дружбы проявляла только я - дарила подарки, звала на прогулки, в кино, поздравляла с праздниками. А стоило мне остановиться, как наша дружба, которая, как оказалось, и дружбой не была, испарилась.

«Несмотря на то, что я довела себя до ужасного состояния, я благодарна Полине - без ее токсичности я бы не загремела в больницу и не познакомилась бы с Дашей. Скорее всего я бы продолжила общение, слепо веря во взаимность, которой и не было никогда. Спасибо, Полина. Будь счастлива».

Летний лагерь (4 июля)

В августе я приехала на летнюю смену в лагерь. Лагерь этот был направлен на то, чтобы дети контактировали друг с другом как можно больше. И в первый же день нас отправили знакомиться друг с другом - когда ребята расселились по комнатам, половине комнат сказали, чтобы они сидели на месте и ждали, когда к ним начнет приходить в гости другая половина комнат. Я оказалась в числе ходящих в гости.

Вместе со своими соседками мы ходили по комнатам и пришли в очередную. Там сидело два парня: Лев и Айзек. Айзек мне понравился сразу - у него бомбезная внешность, очень красивый голос и сам он интересный. Поговорить мне с ним не получилось - внимание его завоевали соседки, но позже я поняла, что влюбилась в него.

На второй день вожатые сказали, столбы девочки выбрали себе в пару мальчиков, а мальчики - девочек. Я быстро подбежала к Айзеку, пока его не «отобрали». Он согласился на мое приглашение.

Игра началась. Мы болтали об аниме.

Было весело. Дальше программа шла на объединение в группы, и к Айзеку я не попадала больше. Ночью он мне приснился.

Снилось, что я была на какой-то площадке с соотрядниками. Я увидела качелю-сетку и побежала к ней. Аня, моя соседка по комнате, за мной. Мы покачались какое-то время, потом мне наскучило на ней качаться, я спрыгнул и пошёл к носу самолета. Белого такого. У меня был выбор: красить нос с Айзеку, Алексом или ещё двумя парнями, которые я выдумала. Я прям во сне мыслил так - эти парни выдуманы.

Я не помню, кого я выбрала. Но, наверное, Айзека.

На следующий день мы много проводили время на улице. Зарядка на улице, утренняя программа - игра, придуманная вожатыми, днём мы занимались спортивными упражнениями на улице, а вечером играли в угадай слово по жестам и рисункам. И весь день я пыталась контактировать с Айзека как можно больше. В этот раз мы перешли на обсуждение игр.

Ночью мне приснилось, что мы стояли у заброшенного детского сада, а потом Айзек из ниоткуда достал мотоцикл, и мы поехали в школу на нем без шлемов.

На следующий день во сне мы снова отправились на прогулку, и все повторялось, только вместо мотоцикла был велосипед.

И происходило такое теперь каждый день. Сюжеты снов были похожи. На пятый день мне приснился сон, где я качалась на качеле, а потом ко мне присоединился Айзек. Мы разговаривали о персонажах данганронпы, к которым мы реально привязались, от чего было грустно, когда их убили. На шестой день мы ехали на катере. Ветер свистел в ушах, от большого количества воздуха, который бил в лицо, захватывало дух.

На десятый день мне приснилось, будто мы сидим на крыше и провожаем закат. Я замёрзла и начала дрожать. Во время разговора это тоже проявилось - начались заикания из-за дрожащей челюсти. Тогда Айзек вытащил руку из куртки, прижал меня к себе и набросил на меня эту половину куртки. Сразу стало тепло от смущения и нахлынувших эмоций. Пальцы Айзека перебирали мои волосы, заплетенные в косу, а я положила свою голову на его плечо. Мне было очень спокойно, и одновременно с этим сердце билось с сумасшедшей скоростью.

На последний, одиннадцатый день, мы сидели на пляже, рядом с которым расположился наш лагерь, долго обнимались и встречали рассвет. В какой-то момент Айзек наклонился ко мне и что-то прошептал на ухо. Шёпот я не разобрала, но от дыхания, прошедшему по чувствительному месту, мое сердце пустилось вскачь и едва не разорвалось.

На двенадцатый день мы уезжали из лагеря. Мне было грустно покидать такое атмосферное место, к которому так привыкла за одиннадцать дней.

Ночью мне ничего не снилось. И после этого Айзек перестал появляться в моих снах. А вместе со снами исчезло мое чувство влюблённости.

Легенда об инкубе (6 июля)

Мама привезла Усаги в деревню. Не сказать, что сама Усаги горела желанием покинуть город - маму не устраивало, что ее дочь будет дышать воздухом, пропитанным химикатами и отравляющими веществами, поэтому решила отвезти ее в деревню, под присмотр подруги.

Один день мама посидела в деревне - отдыхала с дороги, подкреплялась новыми силами и обменивалась новостями с подругой. Рано утром она уехала, оставив Усаги.

Девушка проснулась поздно и потянулась к телефону, как обычно, но ни одно приложение практически не работало, либо работало медленно - вай-фая здесь не провели, а связь была очень плохой. Раздраженно откинув одеяло в сторону, Усаги начала шагать по комнате в попытке поймать сигнал, но было бесполезно. Смирившись, она спустилась вниз, не прекращая надежд найти связь. После водных процедур девушка переделась в платье для прогулок и направилась на кухню, думая приготовить себе омлет.

На столе лежала записка и ключи: «уехала по делам, вернусь к четырём дня. Не скучай!

Тетя Вика».

«Весело. Придётся обходить посёлок самостоятельно» - подумала Усаги.

Девушка отыскала яйца в холодильнике, разбила их над сковородкой и включила медленный огонь. Пока яйца готовились, Усаги порезала немного укропа и лука, положила на сковородку, перемешала и оставила готовиться. Пока огонь выполнял свою задачу, девушка подго-

товила тарелки и столовые приборы, после чего сняла приготовленный омлет с огня, выложила на тарелку и начала завтракать.

Покончив с завтраком, Усаги достала из чемодана маленький рюкзак, положила туда телефон, ключи, кошелёк с несколькими маленькими купюрами и отправилась на улицу - исследовать это место.

Выйдя из дома, Усаги едва не наступила на курицу, которая с кудахтаньем и хлопанием крыльев убежала подальше от нарушителя личных границ. Руки сжались в кулаки, но Усаги заставила себя успокоиться. Вставив в замочную скважину двери дома ключ, девушка повернула его три раза, положила в карман и огляделась. С правой стороны находилась дорога, конца которой не было видно, а за ней виднелась детская площадка. С левой стороны выстроились в линию другие дома. Девушка решила выйти на дорогу. Детских площадок оказалось две: первая, которая находилась ближе всего к Усаги, содержала в себе две обыкновенные качели, почти касающиеся земли, несколько лавочек, песочницу и карусель. Тоже низкую. Эта площадка была укрыта тенью деревьев, которые окружали ее. На дальней площадке девушка разглядела какую-то конструкцию, содержащую в себе две горки, лестницу и металлические окружности, соединённые между собой металлическими прутьями. Повернув голову направо, Усаги заметила лес, который находился за ее домом. Рядом с ним тянулась ещё одна линия деревянных домов, а напротив них стоял многоэтажный каменный дом. Усаги решила пойти вперёд, посмотреть, что находится за этим домом. Который, к слову, оказался еще и длинным.

Солнце грело светлую макушку девушки, ветра не было.

«Сколько сегодня градусов? - задумалась Усаги, доставая из рюкзака крем от загара. - Нельзя подвергать кожу таким испытаниям с луча...» - додумать свою мысль она не успела - произошло столкновение с человеком. В голове возникла мысль начать ругаться, но виновата была она сама.

- Ты не ушиблась? - раздался над головой низкий голос, от которого внутри зашевелился рой бабочек.

- Я... Я в порядке. - Усаги неуклюже поднялась и посмотрела на человека. Первое, что бросилось в глаза - белые волосы. Не седые, не блонд, а именно белые.

«Конечно же я в порядке! Содранные коленки не в счёт...»

Усаги обратила внимание на глаза. Левый глаз был коричневым, правый - голубым. На первый взгляд казалось - обыкновенные глаза, что такого? Но они, казалось, засасывают в какую-то глубину, откуда выбраться не представлялось возможным...

- Я Рой. Как зовут тебя? - пальцы парня мягко коснулись ладони Усаги и развернули ее. Белые брови нахмурились. В разноцветных глазах читалось беспокойство. Внезапно вспомнилась легенда, которую девушка вычитала дома, когда пыталась что-то разузнать об этом посёлке - как будто здесь обитает инкуб, и его разноцветные глаза выдают это. Инкуб притворяется обыкновенным парнем, втирается в доверие, а потом приходит во сне и медленно высасывает энергию, удовлетворяя самые потаенные желания человека.

- У-Усаги. - Голос почему-то подвёл.

- Усаги, я отведу тебя к себе. Ты пострадала из-за меня, и я должен оказать тебе помощь.

Повисла пауза.

- А?

Как получилось, что Усаги сидела на табуретке в комнате незнакомого парня? Как получилось, что такой красивый парень находился в посёлке? Как вообще так получилось, что Усаги врезалась в него? Девушка осматривала свои ссадины. Содранная кожа на обеих коленках, а так же сильный ушиб на левой руке, перемешанный с дорожной пылью и мелкими камешками.

В комнату вошел Рой. Парень двигался плавно и быстро, но спешки не ощущалось. В правой руке он нёс какую-то серую баночку и несколько ватных дисков, а в левой - бинты и баночку темного цвета. Разложив все это на полу, альбинос в первую очередь мягко обхватил рукой голень Усаги, заставив поднять ногу выше, и полил прозрачную жидкость на ссадины. Когда грязь немного сползла, парень начал осторожно убирать ее ватными дисками и промокать лишнюю влагу, после чего, когда коленка была полностью очищена от грязи, нанёс йод.

Когда с одной ногой было покончено, Рой приступил к другой ноге.

Обрабатывая ссадины, парень рассказывал о себе и о каких-то мероприятиях в этом посёлке. Усаги слушала его голос, но в смысл слов не вникала. Когда настала очередь обработки ушиба на ее руке, Рой коснулся ладони, и по телу прошёлся электрический заряд. Простые прикосновения его тёплых рук вызывали такую яркую реакцию...

После обработки ссадин Рой пригласил Усаги на прогулку. Девушка согласилась - это хорошая возможность познакомиться поближе с Роем и разузнать больше об этом месте.

Гуляли весь день. Рой показал Усаги магазины, местоположение дома культуры и реки, а так же некоторых детских площадок.

Все, что запомнила Усаги - что этого парня зовут Рой. Его голос был так красив, что хотелось наслаждаться им вечно. Всякий раз, когда Рой что-то спрашивал у неё, девушка отвечала неохотно - зачем ему прерываться от монолога? И Рой, кажется, понял - больше он ни о чем Усаги не спрашивал, а только рассказывал что-то своё.

Незаметно наступил вечер. Темнело, а дом все ещё находился далеко. Страх медленно накатывал. Усаги боялась темноты, а тот факт, что она не знала, как дойти до дома, только усиливал его.

- Тебе домой не пора? - услышала девушка голос Роя.

- Пора.

- Пойдём, провожу тебя. - Рой посмотрел в глаза Усаги. - Где ты живешь?

Девушка описала детские площадки, которые находились рядом с ее домом. Парень задумался, а потом кивнул и прикоснулся кончиками своих пальцев к кончикам пальцев Усаги. От такого движения по телу пробежал электрический ток. Девушка подумала, что если Рой возьмёт ее за руку, сердце, наверное, разорвётся от переполняемых ощущений.

Так они и шли - пальцы легонько касались друг друга, но попытки взять за руку не предпринимались. Вскоре показался дом.

- Это здесь. - Тихо сказала Усаги. - Спасибо, что проводил. - Девушка смущенно спрятала лицо волосами.

- Во сколько завтра ты проснёшься? - Рой убрал с лица Усаги прядки. Бабочки слабо вспорхнули в животе. - Не прячь лицо.

- Честно, не знаю. Но могу и пораньше.

- Буду ждать. - С этими словами парень словно шагнул назад, позволяя темноте поглотить его. Усаги какое-то время смотрела ему в след, а потом со вздохом вошла в дом.

Тетя Вика встретила девушку радостно - женщина была счастлива, что Усаги гуляет, потом сказала, что ужин ждёт ее на столе, после чего ушла в свою комнату.

Настроения что-либо есть не было. Девушка приоткрыла крышку и заглянула внутрь. Картошка пюре с салатом. Не желая отвечать на вопросы об отсутствии аппетита, Усаги забрала тарелку с собой наверх - завтра отдаст кошкам.

Переодевшись в ночнушку, девушка легла в кровать, но уснуть не получалось долго. Усаги прокручивала в голове прошедший день, снова и снова вспоминала голос Роя, и это ее убаюкало - девушка наконец уснула.

- Усаги, помоги мне... - голос исходил как будто из головы.

- Кто ты?

- Помоги мне, неужели это так сложно?

- Где ты?

- Помоги, помоги, помоги...

Усаги распахнула глаза и тут же зажмурилась. Яркий свет неприятно резанул по глазам. Лямка ночнушки сползла, почти полностью обнажая ключицы. Девушка протерла глаза и потянулась. Потом вспомнила, что сегодня она снова будь гулять с Роем, и вся сонливость вмиг улетучилась. Наскоро расчесав волосы и убрав из конский хвост, девушка быстро переоделась в шорты и майку, так же быстро спустилась вниз, не забыв захватить рюкзак, наспех позавтракала и выскочила на улицу. На детской площадке, ближней к ее дому, сидел на качелях Рой. Он, казалось, дремал, но слабые отталкивания ногой в стороны говорили, что парень не спит. Усаги быстро направилась к нему, чувствуя радость.

- Доброе утро, Рой! - ей показалось, что завидев не, он улыбнулся. - Хорошо спалось?

- Я выспался. Пойдём гулять? - он встал с качели.

- Пойдём!

Каждый день теперь начинался всегда одинаково: Усаги просыпалась, выскакивала на улицу, встречала Роя и гуляла с ним весь день. Она ни на что не обращала внимания - она готова была слушать голос этого парня вечно. Но каждую ночь теперь она слышала голос - он просил ее о помощи, и с каждым днём он становился все ближе и громче.

Шёл десятый день нахождения Усаги в посёлке. Девушка пропускала обеды и ужины, а чтобы тетя Вика не беспокоилась, врала, что ест у подруг. Голода Усаги совсем не ощущала - разве сравнится чувство сытости с теми чувствами, которые она испытывала рядом с Роем?

Сегодня он взял ее за руку. По всему телу Усаги пробежалось такое высокое напряжение тока, что ей показалось, что она разорвётся от такого количества ощущений.

Этой ночью голос стал громче.

Но сегодня он наконец-то ответил ей.

- Усаги.. - Из темноты показались бледные руки, которые осторожно обхватили руки Усаги. А после показалась и сама фигура. Усаги вскрикнула, но из горла не вырвалось ни звука. Перед ней стоял Рой.

- Рой?

- Арс. - Даже голос был таким же как у Роя, только сильно уставшим. - Усаги, просто поверь мне. Неужели ты не заметила реакцию твоего тела на этого парня? Вспомни: отсутствие аппетита, желание прикосновений, все твои мысли заняты им. Усаги, это не влюбленность. Однажды я заключил сделку с иккубом, надеясь на помощь, но он обманул меня и захватил мое тело. Усаги, умоляю, не повтори моих ошибок, держись от него подальше!

Усаги проснулась от нехватки воздуха. Ей тут же вспомнились слова парня из сна - «держись от него подальше!». Девушка тряхнула головой. Что только не приснится...

Усаги скинула ночнушку, а потом подумала и решила посмотреть в зеркало. Из горла вырвался крик. Та идеальная фигура, к которой она так долго стремилась, пропала - кости почти просвечивали сквозь кожу, волосы потеряли свой блеск и густоту от нехватки внимания и витаминов, а губы потрескались.

Реакция пришла запоздало - испуг от такого «обновлённого» внешнего вида. Все ещё не веря происходящему, Усаги подняла руку и коснулась груди. Пальцы почувствовали жесткие кости, которые обтянула кожа. Резким движением рука переместилась на лицо, а после просто начала ощупывать тело. Усаги превратилась в ходячий скелет...

Девушка порылась в вещах, нашла максимально мешковатую и закрытую одежду, надела ее и медленно спустилась вниз, наблюдая за босыми ногами. Кости натягивали кожу так, что, казалось, ещё чуть-чуть, и она порвётся.

Тетя Вика снова уехала на работу. На завтрак был салат, но Усаги не стала его есть - открыла холодильник и долго изучала содержимое, подсчитывая количество калорий каждой еды. Наконец Усаги выбрала хлеб, достала масло и молоко, а потом залезла в склад и достала нужные ингредиенты, чтобы приготовить печенье.

В комнате витал запах ванили, тесто было отправлено в духовку, и теперь Усаги намазывала на хлеб масло, а потом сыпала сверху сахар.

Когда печенье приготовилось, Усаги достала его и какое-то время ждала, когда печенье остынет, после чего съела столько, сколько смогла, и немного оставила тете Вике.

Наевшись еды, девушка помыла посуду и вышла гулять. Увидев Роя на своём прежнем месте, Усаги не стала подходить к нему - вместо этого решила его обойти. Но Рой ее догнал. Пока он ее догонял, девушка вспомнила, что в одном из постов, которые она изучала, прежде чем приехать в этот посёлок, что инкубы боятся воды, и начала раздумывать, под каким предлогом свалить бы Роя в воду. И придумала.

- Доброе утро. - Рой подбежал к Усаги и обаятельно улыбнулся. Губы девушки сами растянулись в улыбке - так это было заразительно. - Идём гулять?

- Ага.

Рой начал рассказывать о своих наблюдениях за птицами.

- Рой, а ты можешь сводить меня на речку?

Рой вопросительно выгнул бровь.

- Я здесь уже вторую неделю, но речку ещё не видела. Покажешь? - Усаги протянула руку и улыбнулась. Парень улыбнулся в ответ, взял блондинку за руку и сжал ее. По телу пробежался электрический заряд, но Усаги сильно ущипнула свободной рукой за ляжку. Нельзя поддаваться!

- Расскажи про школу. - Попросила Усаги. Рой начал вспоминать. Какое-то время он молчал, а потом заговорил. В голове девушка проигрывала песни Цоя, чтобы не попасть под чарующее воздействие его голоса, а на лицо нацепила мечтательную и довольную улыбку, которой она улыбалась альбиносу. Рой продолжал говорить, не замечая перемен в девушке.

Наконец они подошли к реке. А точнее - к обрыву.

- Как красиво... - прошептала девушка, не затыкая Цоя, поющего «Кукушку» в голове. Какое-то время она так и стояла - в голове играла «Кукушка», чтобы хоть как-то не отвлекаться на Роя. Внезапно Усаги высвободила руку. - Мне жарко. - Объяснила она. - Не очень комфортно держаться за руки в жару.

Рой кивнул.

Какое-то время они продолжали стоять. Пока Усаги не решила начать выполнять свой план.

- Эй, Рой. - Девушка взяла парня за руки и повернула спиной к солнцу. - Я должна кое-что тебе сказать.

- Слушаю тебя.

Усаги помедлила, проглаживая большими пальцами своих рук ладони Роя, а потом резко толкнула парня вперёд. Не ожидавший этого альбинос полетел вниз и ударился о поверхность воды, после чего медленно пошел ко дну. Но потом парень начал барахтаться, вокруг него образовались темные лучи.

- Уйди, ты засиделся! - кричал альбинос. - Покинь мое тело! Это МОЕ тело!

И до Усаги дошло, что Арс пытается вернуть свою оболочку. Девушка легла на живот и приготовилась прыгнуть в воду в случае чего... Как вдруг Арс запел. Это пение было такое красивое, чистое, в ответ на него вокруг Роя начала образовываться стая неизвестных Усаги рыб, которые внешне напоминали сильно уменьшенных в размере китов. Они подхватили пение Арса, и в воздух поднялся красивый гул голосов.

Рой закричал и обхватил голову руками. Пение даже не собиралось прекращаться - наоборот, оно усиливалось. Альбинос задёргался в конвульсиях, издал протяжный стон, а потом откинулся на водную гладь. Пение разом прекратилось, а киты уплыли в стороны.

Усаги поискала взглядом место, где можно безопасно спуститься, а когда нашла, встала и направилась было к спуску, но левая нога споткнулась о правую ногу, и Усаги, не сумев сохранить равновесие, полетела вниз. Она даже не поняла, что произошло, но когда поняла, тело уже приземлилось на водную гладь, а голова ударилась о выступающий камень. Перед глазами все поплыло. Откуда-то издали послышался голос, выкрикивающий ее имя. Над девушкой склонилась белая макушка с чёрными отросшими корнями, но это стало последним, что она успела увидеть - глаза закрылись сами собой, и все погрузилось в молчаливую темноту.

Внутренние демоны (8 июля)

- Однажды она соврала парню, и теперь жалеет об этом. - Раздался тихий смех.

- Она просто была нерешительна!

- В любовных делах надо быть решительнее!

- В Y&A она решила быть смелой, и что из этого вышло? У парня уже была девушка, и ещё одна ему ни к чему.

«Хватит уже спорить, дайте спокойно почитать...»

- А помните ситуацию, когда она искала в поисковых запросах пошлятину, это спалила ее мама, а она свалила все на Асю? Потом она удивлялась, а чего это Ася перестала с ней дружить?

Ещё один смех.

- Ненавижу людей, бросающих товарищей в беде. Помните, над Эндрю смеялись, а она просто убежала?

- А что ещё она должна была делать?

- Я вообще-то побежала за помощью взрослых ребят! Неужели вы думали, что я одна смогу разобраться с такими бугаями? - я не выдержала и вмещалась в разговор внутренних демонов.

- Это не считается!

- А однажды я отговорила человека от попытки совершить суицид! Вчера сама поменяла лампочки на люстре, потому что у меня уже перегорело три, а мама слишком занята на работе! Чем не подвиг? Ещё один шаг в самостоятельную жизнь!

- Да ты и съехать не сможешь, откуда возьмёшь деньги?

- А зачем мне съезжать? Квартира у моих родителей просторная, места всем хватает. Снимать отдельно квартиру дорого, а жить с малознакомым человеком я не хочу.

- А ведь она дело говорит.

- Ты чего заговорил? А ну цыц!

- А что вы его затыкаете? Только и горазды что ругать меня и обсуждать неудачи!

- А чего это ТЫ нас затыкаешь?

- А потому что я знаю, что со мной все нормально! Я - человек. Необыкновенный человек - я умею рисовать и сочинять тексты, с трудом, но завожу дружбы с людьми, как могу пытаюсь помочь маме - вот недавно научилась плести фенечки и теперь их продаю. Если вы ещё что-то вякните, я вас всех пошлю к чертям собачьим. Вы находитесь в моем теле, и мне ничего не стоит вас заткнуть.

Ответом мне была тишина.

- Да, отрицательная критика иногда нужна, но не в таком количестве, котором вы выплеснули ее. Спасибо за понимание.

(8 июля)

Эрро распахнул глаза. Яркое светило солнце. Приближалось время, когда солнце скоро займёт окончательную позицию в небе и застрянет там на несколько часов.

Откинув одеяло, мужчина прошёл к окну. Сегодня предстоял непростой день - принять в гостях иностранных гостей, подписать новый закон о дани, проверить соседние земли и много другое.

Дела шли быстро. Наверное, потому что у короля было сегодня хорошее настроение.

Приближался вечер, а с ним и встреча с иностранным гостем. Гость этот утверждал, что поможет Эрро испытать новые ощущения и взглянуть на жизнь иначе.

И вот наконец встреча настала. Гостем, к удивлению короля, оказалась молодая девушка. Она ещё не достигла возраста, позволяющего править, но уже имеет смелость заявляться к королю лично и отнимать у него время. Хоо, это будет интересно.

- Здравствуйте, ваше величество. - Девушка полуприсела в реверансе. Король коротко поклонился в ответ. - Я уверена, что сейчас вы не верите мне. «Что такая молодая девушка забыла в моем королевстве?», «ей бы подрасти, а она уже предлагает встречи». Так вы думаете? Это нормально, достаточно распространённая реакция. Но теперь послушайте меня.

Вы всю жизнь жили в роскоши и богатстве. Родители были из царской семьи, и все их имущество перешло вам. Вы никогда ни в чем не нуждались - все у вас было в достатке. А не задумывались ли вы, как сложилась бы ваша жизнь, если бы этого не было? - Король молчал. - Вы хотели бы это узнать? - ответил ей было молчание. - Вам дать время подумать?

- Да, пожалуйста. - Почему-то из горла вышел только хрип.

- Хорошо. - С этими словами девушка поклонилась и вышла из комнаты. А король долго не мог принять решение.

Прошла уже неделя после посещения странной девушки. Эрро долго думал над не предложением, и сегодня наконец решил.

- Пан, вызови эту девушку-волшебницу, что приходила ко мне на предыдущей неделе! - отдал приказ король своему слуге, который организовывал встречи. Парень поклонился и исчез в дверном проеме. Он вернулся спустя несколько минут со словами:

- Отправили ей письмо. Ожидаем ответа в течение дня.

Мужчина раздраженно вздохнул, но поблагодарил слугу и отправил заниматься своими делами.

Близилось время обеда. Король направился на кухню, посмотреть, как идут дела с едой. Повара жарили павлина, на столе стоял большой кувшин с водой. Эрро откинул волосы назад и осмотрелся на кухне. Слуги носились туда-сюда, вынося и принося в комнату какую-то посуду, стоял шум. Внезапно что-то прохладное легло на плечо короля.

- Ты хотел меня видеть? - прошептал на ухо голос. Эрро обернулся и увидел девушку-волшебницу, которая разговаривала с ним на прошлой неделе.

- Я готов. - Девушка прищурилась, долго смотрела на мужчину, пытаясь понять, говорит ли он правду или нет, а потом взяла за руку и вывела из комнаты. Ее ладошка казалась такой маленькой по сравнению с рукой Эрро... Волшебница долго шла и остановилась только в коридоре, где никого не было.

- Не пожалей о своём решении. - Голос, казалось, раздавался из головы. Внезапно накатил сонливости, и не в силах сопротивляться ей, король прижался спиной к стене и погрузился в сон.

Эрро проснулся и поморщился от жёсткости кровати. Что произошло? Он случайно упал на матрас с большой высоты, и оттуда повыпадал наполнитель? Протерев глаза, мужчина потянулся, но рукой упёрся в стену.

«Какую стену?...»

До Эрро дошло наконец, что находится он не в своём королевстве, а в какой-то хиленькой хижине.

- Доброе утро. - Услышал король рядом с собой голос и спешно обернулся. Перед ним стояла та волшебница. Вы - крестьянин. А крестьянину первым делом нужно накормить скотину. Во дворе у вас можно встретить разных животных, таких как гуси, куры, козы и свиньи. После того как покормите животных, приступайте к дойке коров и уборке хлева. Затем приступайте к завтраку, он будет ждать вас на столе. После сытного завтрака отправляйтесь в поле, где вам предстоит хорошо потрудиться над будущим урожаем. Запомните: крестьянина кормит земля, а она нуждается в постоянном уходе. Вечером наступит черед домашних дел: уборка, стирка, приготовление пищи. Все поняли?

Король смотрел на девушку и не понимал. Она надеется, что он пойдёт работать? Марать руки в земле?

Желудок заурчал, уведомляя, что нуждается в еде. Эрро раздраженно цокнул языком и встал с кровати.

- Где скотина прячется?

- Идемте, я вас провожу. - С этими словами волшебница вышла из дома. Мужчина пошёл за ней, а когда оказался на улице, поежился. Утром было достаточно холодно. Эрро было вернулся домой, чтобы позвать слуг и приказать принести одежду потеплее, но вспомнил, что сейчас он не король, а простой человек. Крестьянин. Со вздохом мужчина последовал за волшебницей.

Скотский двор находился недалеко от дома, но едва приблизившись к нему, в нос ударил запах тел разных животных.

- И что... Мне надо сделать?

- Для начала накормить. Еда находится там. - Девушка указала рукой на корыта, стоящие рядом друг с другом. Эрро подошёл к ним. В одном корыте лежали испорченные фрукты - какие-то были поедены насекомыми, у каких-то были сильно смяты бока. На земле рядом с корытом лежал большой стог сена. В соседнем корыте лежали корнеплоды и зерна. Не желая брать в руки размягченные продукты, мужчина зачерпнул их лопатой и понёс к свиньям. Не обнаружив у них корыта для еды, темноволосый просто сбросил продукты на землю. Так он

повторил несколько раз. После этого мужчина направился к зёрнам, но услышал рядом с собой голос:

- Зёрна дадите вечером. Выпустите кур погулять, они сами найдут себе еду. То же самое сделайте с коровами и козами.

Эрро, стараясь не раздражаться, открыл двери загонов и, дождавшись, когда все животные выбегут на улицу, закрыл двери.

- Пока животные гуляют, самое время убрать их следы. Вот там - девушка указала рукой в сторону - лопата. Берёте ее и выгребаετε все лишнее.

- А куда потом девать эти... Следы?

- Придумай. - Девушка улыбнулась и растворилась в воздухе. Темноволосый вздохнул, взял лопату и вошёл в загон с козами.

На земле лежали остатки фруктов и травы, смешанные с экскрементами. Преодолевая отвращение, мужчина зачерпнул лопатой землю и вынес наружу. Оглядевшись, решил зарыть в землю. Так он повторил и с остальными загонами, а потом утомленно вздохнул.

- Вы уже устали? - от неожиданности Эрро подпрыгнул на месте и выронил лопату. - Но ведь нужно ещё выдоить коров. - В ответ на это мужчина со стоном опустился по стенке и закрыл глаза рукой.

- Не хочу, я не умею.

- Я вас научу. - Девушка-волшебница улыбалась, и казалось, ей было все равно на страдания Эрро.

Кое-как, но коровы всё-таки были выдоены. Под конец мужчина уже был несколько груб при доении, ибо до этого момента он никогда не занимался дойкой, и опыта у него не было, но под руководством волшебницы он сумел так закончить дело как следует, даже несмотря на сильную усталость в руках.

- Вы молодец! Теперь вас можно наградить - на столе ждёт завтрак, поешьте. Приятного аппетита! - но Эрро ничего не ответил - он побежал в домик, чтобы наконец-то сытно поесть... Но каково же было его разочарование, когда на столе вместо привычных роскошных кушаний стояла одинокая похлёбка из овощей и небольшой ломоть хлеба рядом. Но пришлось поесть - предстояли ещё работы в поле, а для этого нужны были силы. На удивление похлёбка оказалась вполне вкусной, а в сочетании с хлебом - ещё лучше.

Работы предстояло много. В некоторых участках поля уже успели прорасти сорняки. И выдергиваться они упорно не хотели.

- Воспользуйся инструментами. - Подсказала волшебница. Точно, инструменты. В сумке лежали какие-то предметы, которые Эрро видел впервые.

- И что мне с ними делать?

- Догадайся. - Хихикнула девушка, а потом смягчилась. - Вот это - серп. Им можешь подрезать сорняки. Или ты можешь срезать их косой, вот так. - Волшебница показала на себе как пользоваться каждым орудием, объясняя название и ценность каждого. Конечно же, у Эрро не получалось с первого раза сделать все правильно, поэтому девушке приходилось постоянно его поправлять.

За работой прошёл весь день. Наступил вечер. Постепенно темнело и холодало. Наконец волшебница произнесла:

- Можно на этом закончить. Идём домой.

Дома предстояла готовка. Эрро совершенно не представлял, как пользоваться элементарными предметами домашнего быта, поэтому девушке приходилось обучать его абсолютно с нуля: как резать овощи, как готовить простую похлёбку и сколько ее нужно держать на огне. Эрро учился всему и понимал, что ему нравится. И что ему это интересно.

Лечь спать пришлось рано. Сон долго не шёл - мужчина привык ложиться уже после рассвета, когда ночь полностью охватит небо, но волшебница заставила лечь его до того как солнце опустится. Но через какое-то время сон наконец-то пришёл.

Шла уже вторая неделя пребывания в теле крестьянина. Эрро привык к новому распорядку - вставать вместе с рассветом, ложиться с закатом.

Через какие-то промежутки времени приходилось приходить на барщину и работать на феодала - собирать урожай на его земле, ощущать ее от сорняков. Кожа на руках загорела от работы, но когда приходила пора доить животных, руки становились нежными - козы и коровы охотно расставались с молоком, когда их доили. Недавно Эрро нашёл большую поляну, полную сочной травы, и теперь молока стало больше. По поляне так же гуляли и куры со свиньями. В свободное от дел время в гости иногда заглядывала девушка-волшебница. Она гостила у Эрро так часто, что стала обращаться к нему на «ты».

Мужчина начал понимать, что ему нравится пребывание в теле крестьянина и крестьянская жизнь. У этой жизни были свои сложности, но преодолевать их было интересно.

Сегодня днём, когда мужчина работал в поле, к нему внезапно подошла девушка-волшебница.

- Ну как тебе жизнь крестьянина?

- Нелегко, но если привыкнуть, то наоборот даже, в радость такая жизнь будет.

- Если я сейчас верну тебя в тело короля обратно, ты будешь жить лучше?

Эрро прервал процесс выдергивания сорняков и выпрямился. Откинув выпавшие из хвостика волосы назад, мужчина задумался. - Тебе нужно вернуться в своё тело, потому что твое тело занял этот крестьянин.

- Хорошо, возвращай.

Жизнь вернулась в прежнее русло, но некоторые моменты все-таки поменялись. Привычка ложиться с закатом и просыпаться с рассветом осталась, и пока все спали, Эрро придумывал способы облегчения жизни крестьянам.

На данный момент его помощь незначительна: король иногда отсылает некоторые продукты крестьянам, чтобы они баловали себя не только по праздникам, а так же жертвовал небольшие суммы.

Но на будущее у него появилось много планов: отказаться от войн, вернуть некоторые отвоёванные земли обладателям, придумать новые орудия труда, которые облегчат жизнь крестьянинам.

А пока он будет делать как можно больше простых, но таких важных по отношению ко всем вещей.

Волшебники (11 июля)

Артур был самым обычным магом. Но не просто магом - он жил во времена Средневековья, когда такие люди сжигались на кострах. Мужчина проводил свои исследования тайно - когда все спали, рано утром он отправлялся в лес и пробовал свои способности на природе.

И каждый день был похож на предыдущий - днём он был обычным крестьянином, а ночью практиковал способности мага. И так продолжалось бы вечно, если бы не один случай.

Артур пришёл в лес как обычно. Однако только он собрался испробовать новое заклинание, как где-то неподалёку хрустнула ветка. Мужчина метнул сноп света в этом направлении и разглядел молодого парнишку.

- Что ты тут делаешь? - Артур попытался придать своему голосу как можно более тон.

- В-вы... - парень заикался, а потом собрался и заговорил смелее. - Можно мне стать вашим учеником?

Повисло молчание.

- Откуда у тебя, обычного смертного, способности к магии? - Артур усмехнулся. Парень посмотрел в сторону, а потом поднял руку вверх, и в следующий момент в ладони начал образовываться сгусток электрической энергии шарообразной формы, а потом рассеялся.

- Мое имя Томас. Теперь вы возьмёте меня в свои ученики?

Артур не ответил.

- Ты же понимаешь, какому риску ты подвергаешь себя и меня тоже?

- Да.

- Мои условия будут суровыми. Тебе придётся поменять свой образ жизни, если ты хочешь учиться магии. Ты готов не спать ночами, чтобы начать учёбу?

- А как тогда спать? Даже магам нужен сон.

- Спать будешь в любое свободное от дел время. Итак, вот мои требования: никому не рассказывать об этом месте. Думаю, причину ты понимаешь. Не пользоваться магией днём, и не пользоваться ею, чтобы как-то облегчить свою жизнь, если только тебе не угрожает серьезная опасность. Выполнять любые мои приказы и не жаловаться - будь готов к ежедневным нагрузкам. Это все. Обращайся ко мне по имени - Артур. А сейчас покажи мне все то, что ты умеешь.

А умел парень немного, но достаточно - он мог ненадолго изменить направление ветра, вызвать молнию, если в небе имелась хотя бы одна туча и собирать энергию в руке.

И так началась новая жизнь - помимо того, что Артур практиковал новые способности, он делился своими знаниями со своим учеником, тем самым закрепляя освоенное. И эта новая жизнь продолжалась уже шесть месяцев.

За такое недолгое время и Артур, и Томас научились многому друг от друга - Томас - терпению, а Артур - налаживать контакт с природой и всем окружающим его миром.

Шесть месяцев. Вроде бы кажется - немного, но количество полученного опыта не могло с этим сравниться. У Артура и Томаса образовался собственный маленький мирок - они делились друг с другом секретами, разговаривали о жизни и учились магии. Казалось, что так будет всегда. Но все хорошее имеет свойство заканчиваться. И закончилось оно когда на полянку для обучения магии ворвались вооружённые люди. Артур встал перед своим учеником, загораживая его собой, но это было ошибкой - по затылку ударило что-то тяжёлое, на столько тяжёлое, что маг вырубился практически сразу.

Очнулся он не сразу - несколько раз он приходил в сознание на несколько минут и слышал, как кто-то хвалил Томаса, а когда почувствовал вокруг себя тепло, то окончательно вернулся в сознание. Во рту стояло странное ощущение. И тут Артур понял. Ему отрезали язык. Вокруг него танцевало пламя. Оно то устремлялось вперёд, то отскакивало назад. Но росло оно с неумолимой скоростью. Внутри ничего не отзывалось.

Да, мужчина понял, что сделал Томас. Очевидно, его ученик надеялся, что Артур прибегнет к помощи магии и не даст пламени поглотить его. Но маг не стал это делать.

Первые пламенные языки лизнули ботинки Артура и обожгли ступни. Глаза медленно смотрели на перекошенные от злости лица и нашли знакомое лицо. Томас. Он умоляюще смотрел на своего учителя, надеясь, что тот сможет избежать своей казни. Но Артур покачал головой и устремил взгляд вниз. Огонь уже поедая штаны мага, причиняя ногам невыносимую боль. Но мужчина терпел. Пока огонь переходил на тунику, Артур посылал в голову Томаса сигналы, которые передавали мысли мага: «я обучил тебя всему, что знал. Помни мои условия и продолжай развивать свой дар. Ты способный ученик, Томас, не дай глупости отнять этот дар».

Из горла не вырвалось ни крика - без языка он стал немым. Мужчина молча ждал, когда огонь полностью поглотит его тело. Страх не было. И злости тоже. Он умирал со спокойной душой - в этом мире оставалось волшебство. И куда Томаса не съест жадность, волшебство будет жить вечно.

Фея сна (12 июля)

Энн проснулась от какого-то шума. Сонливость ещё не покинула ее, поэтому она не сразу поняла, откуда доносится шум. Однако когда несколько капель попало на ее кожу, до нее дошло, что она оставила окно открытым, и начался дождь. Девушка поспешила встать и закрыть окно, однако кое-что привлекло ее внимание: свечение. Не осознавая, что она делает, Энн протянула ладонь, по которой застучали теплые капли дождя. Свечение приближалось и опустилось на ладонь.

- Что ты такое? - прошептала девочка.

- Я фея сна. - Раздался в ответ тихий голос. - Я здесь, чтобы позаботиться, что никто тебя не разбудит.

- А меня и не надо будить. - Энн села на оконную раму, а фею переложила на колени. - Давай просто будем наслаждаться этим чудесным вечером?

- Давай. - Согласилась фея.

Умолкли разговоры, замолкли посторонние звуки. Для Энн и феи существовал только этот дождь и редкие раскаты грома. Они молча наблюдали за дождем и понимали, что больше для счастья им ничего не надо.

Исполнение желаний (2 августа)

Панно включил телефон, сверился с тем, что адрес, присланный другом в «вацап», совпадает с адресом, написанным на табличке, после чего убрал гаджет в карман, сделал шаг вперёд, поднял руку и постучал. Трижды коротко, с небольшими промежутками между ними, и столько же быстро, без пауз. После минутного ожидания дверь отворилась, позволяя определённому количеству дыма выпорхнуть на улицу. Из глубины дома слышно было громкую музыку. Парень коротко поклонился, после чего вошёл в дом. Он знал, куда идти - поворот налево, прямо по коридору и направо. По мере приближения к нужной комнате музыка становилась все громче и громче, а когда парень открыл дверь, то на него обрушился поток вибраций и звуков. С непривычки заболела голова, но Панно зашёл внутрь, прикрыл за собой дверь и начал веселиться.

Он приходил сюда каждые выходные, и всегда было одно и то же - блондин шесть раз стучался в дверь, человек, который стоит перед дверью, чтобы впускать гостей, открывает ее, Панно идет в нужную комнату, а потом танцует. Танцует до тех пор пока не устанет, пока не станет жарко - тогда он заказывает какой-либо охлаждённый алкогольный напиток и напивается так, что память перестаёт качественно функционировать, после чего либо просыпается в какой-то комнате на втором этаже, либо в этой же комнате. Но в этот раз все было иначе.

Парень проснулся с головной болью, но прежде чем пришло осознание, начался дождь. А когда Панно протер глаза, то увидел, что лежит он в фонтане, который только что заработал, а одежда намокла и потяжелела. Блондин со стоном предпринял попытку выбраться, но было безуспешно - он поскользнулся и остался на месте.

- Да прекрати ты. - проворчал парень, и к его удивлению, вода пропала. Фонтан отключился.

«Что за фигня?» - мелькнуло в голове, и Панно предпринял новую попытку выбраться из фонтана, которая оказалась успешной. Выжимая лишнюю воду из одежды, блондин огляделся. Место определенно было ему не знакомо, но оно походило на парк - вокруг по тропинкам гуляли хозяева с собаками, держащиеся за руки парочки и люди, шедшие поодиночке. Понимая, как глупо он сейчас выглядит, парень искал выход из парка, и вскоре его нашёл. Но не тут-то было: дорога показалась ему незнакомой.

«Да что не так?! Тут вообще ходят такси?!»

- Такси! - заорал парень, вытягивая руку в сторону дороги. И тут же в поле зрения появилась желтая машина, которая остановилась прямо перед Панно.

- Куда ехать? - водитель высунул голову из окна и посмотрел на блондина. Парень, терзаясь сомнениями, сел на переднее сиденье, назвал адрес и начал пытаться максимально незаметно поискать в кармане деньги. Которых не оказалось. Время, казалось, замерло. В груди начала расти паника.

«Какая сумма выйдет за проезд? Я, конечно, могу попросить его подождать, но как далеко вообще находится моя улица? Если я попрошу таксиста подождать, он подождёт меня? Не сочтёт меня обманщиком?»

Так размышлял Панно. И за размышлениями незаметно пролетело время. Когда машина подъехала к нужному дому, водитель тронул блондина за плечо.

- Вы не отзывались. Вот счёт, - он показал пальцем на экран телефона, - вы наличкой или картой?

Рука блондина на автомате тронула задниц карман штанов и, к удивлению Панно, нащупала там купюры.

- Н-наличкой. - Заикаясь, проговорил парень. Дрожащая рука вытащила из кармана смятые купюры и протянула водителю. Тот принял их, открыл свою сумку, достал кошелёк и вытащил оттуда несколько купюр, которые отдал Панно. Блондин с дрожью в голосе поблагодарил водителя, вышел из машины и зашёл в подъезд. Желая проверить свою догадку, он поспешил подняться на второй этаж, после чего, открыв дверь своей квартиры, заперся в одной из комнат и начал размышлять.

- Хочу съесть клубничный йогурт.

Ничего не произошло. Тихо посмеявшись, парень встал и собрался уйти гулять, как вдруг увидел на столике йогурт. Клубничный, как он и хотел. В голову полезли самые разные мысли, но очевидным было одно: кто-то или что-то исполняло его желания.

Что в первую очередь пожелает человек, когда узнаёт, что любые его желания осуществляются? Наверное, попросит исполнить мечту. Панно тоже так сделал. Почти.

Он всю жизнь хотел, чтобы бездомные животные и животные из приютных домов обрели сухое место, и у них появилась уверенность в следующем дне. Но не из воздуха обрели, а

чтобы Панно им помог. А чтобы помочь этому делу развиваться, нужны деньги. Много денег. И Панно их просил. Он даже троил свою подработку, чтобы больше времени уделять приютам.

Сейчас, когда наступило лето, на улицах стало тепло и не нужно заботиться об учебе, это было очень удобно. Лето радует теплотой и редкими появлениями дождей.

Когда парень учился в школе, он планировал, что все лето посвятит тусовкам - последнее лето, свободное от переживаний за учебу, хотелось провести весело, с отрывом. Но теперь блондину этого совсем не хотелось. Даже при всем желании он не мог бросить щенков и котят и уйти веселиться.

Панно знал, что планета перенаселена, поэтому и загадывал желания осторожно. Там, где условия не были пригодными для жизни, парень возводил новые приюты, в которых условия для жизни животных были самыми комфортными. Большой запас еды и воды, регулярный график уборки помещения, электричество, поступающее от солнечных батарей. Парень потратил на создание новых приютов больше месяца, не забывая и о заботе за животными. В своих аккаунтах, которые он создал в разных соц сетях, блондин просил помощи у людей, и кто мог, помогал. Со временем имя Панно все чаще мелькало в новостях - рассказы о том, где и когда появился новый приют для животных, кому ещё он помог обрести новый дом, нескончаемые пожертвования, которые он дарил тем приютам, которые находились за пределами страны.

Приближалась осень. В стране, где жил Панно, почти не осталось животных, которые были бы без домов. Конечно, с наступлением осени наступали новые заботы - экзамены в выпускном классе. Но это не остановит Панно. В свободное от школы время он будет прилагать все усилия ради улучшения жизней бездомных животных.

Рождение мира (17 августа)

Вначале было ничего. Буквально - ничего. Ни воздуха, ни почвы.

А потом из ниоткуда появилась маленькая искорка. Яркая, кислотного цвета, маленькая, но такая горячая! Искорка эта погорела-погорела, а потом взорвалась. И появились планеты, и все окрасилось в цвета. Искорка захотела семь планет - появилось семь планет. Все самые разные - маленькие, яркие, большие, но ни одной тусклой. На одной из них искорка решила запустить свои частички, микроискорки. И они начали создавать природу.

Вначале появилась вода. Прозрачная, принимающая любую форму. Микроискорка отдала все свои силы и растворилась в воде.

Вторая микроискорка создала землю и воздвигла горы. Израсходовав все свои силы, микроискорка исчезла в холмике.

Третья микроискорка создала кислород и подарила этому миру возможность дышать, после чего позволила ветру поглотить себя.

Четвёртая микроискорка родила растения, грибы и ягоды. Одна из сладких ягод впитала в себя силы микроискорки.

Пятая микроискорка не захотела повторять судьбу своих сестёр, поэтому объединилась с оставшимися микроискорками в одну небольшую и создала воистину что-то волшебное - двух кислотных единорогов. Оставшиеся в живых микроискорки стали наблюдать за единорогами. Как они росли, узнавали много нового об этом мире, дружили и ссорились.

Однажды произошло что-то, что не ожидала ни одна искорка. Единороги создали новое существо, подобное им - третий кислотный единорог. А вместе с новым единорогом на свет

появилась новая искорка. Большая, сильная, юная, взрослые микроискорки тут же полюбили ее. Большая искорка стала их ребёнком, которому микроискорки поведали все свои знания.

Пока микроискорки обучали большую искорку, маленький кислотный единорог встал на четыре ножки, постоял так какое-то время, а потом встал на дыбы, заржал, и его маленький рожок осветил все пространство вокруг ослепительным розовым кислотным цветом. И когда он рассеялся, вокруг прыгало много разных существ, и каждый имел кое-что общее с кислотными единорогами: у всех был маленький рожок на лбу, а шерсть каждого имела свой собственный кислотный оттенок.

Вместе с новыми существами в свет пролились новые искорки. Они стали объединяться и учить друг друга чему-то новому, каждый раз улучшая жизнь на кислотной планете в лучшую сторону. А новые существа населяли землю, взаимодействовали друг с другом и радовали искорок новыми достижениями.

Фейерверки (19 августа)

- Чем собираемся заняться сегодня? - Катя лежала на диване и смотрела на потолок, а Артемий залипал в телефоне. Парень что-то промычал в ответ. - Эй, так не пойдёт. - Патлатая накрыла экран телефона рукой и посмотрела на друга. Он посмотрел в ответ.

- Ну чего?

- Чем займёмся?

- Утро же ещё, зачем чем-то заниматься?

- Так-то оно да, но бездельничать мне не хочется.

- Хмм... Можно пойти на канатной дороге покататься.

- Давай! - Катя привстала с дивана, а глаза у неё заинтересованно загорелись.

- Вот тебе телефон. - Артемий бросил мобильник на диван, рядом с Катей. - Ищи дорогу, а я скоро вернусь.

- Буянить пошел? - Катя хитро хихикнула. Ответом ей был уничтожающий взгляд, а в лицо прилетела подушка, заставившая упасть обратно на диван. От этого девушка разразилась смехом и зарылась лицом в подушку в попытке заглушить свой смех. Это не помогло, но несмотря на этот факт, Катя все равно взяла телефон, и, разблокировав его, начала искать адреса, не прекращая хихикать.

Когда из ванной комнаты вышел Артемий, с мокрых волос капала вода, но намочить одежду она не могла - парень закрыл плечи полотенцем.

- Ну как там? Нашлось? - спросил русоволосый, вытирая полотенцем волосы.

- Канатные дороги найдены только в Алтае, но я не думаю, что ради них стоит тащиться в такую даль. Давай лучше погуляем в парке? - девушка повернула экран к Артемию так, чтобы тот его видел. - Здесь мы ещё не были, к тому же он не так далеко от нас. Можно доехать на автобусе - выйдет двадцать минут. А если пешком, то дольше.

- Хм... - лицо Артемия приобрело задумчивый вид. - Предпочту пешком.

- Ладненько. - Катя улыбнулась. - Собирайся, скоро пойдём.

Катя пришла к парку первой - около ворот у входа висело небольшое табло с информацией о предстоящих мероприятиях. Пока Артемий добирался до входа, девушка успела уже прочитать полное расписание предстоящей программы и сверилась со временем на часах. На заблокированном экране всплыло сообщение от интернет-подруги, записанной в ее телефонной книжке как Мармеладка. Катя решила, что прочтает его позже, а пока погуляет с Артемием, который уже около минуты стоял рядом и наблюдал за своей подругой.

- Сегодня здесь будет дегустация кваса. Кто-то привозит квас с разных стран, наливает в маленькие стаканчики и даёт попробовать. Это начнется через полчаса. Сейчас у них должен заканчиваться концерт классической музыки, а после дегустации в центре парка очистят место

и создадут скейт-парк на несколько часов. Вечером будут фейерверки. Что делаем? Будем гулять или сходим на дегустацию?

- Давай попробуем продегустировать квас, а потом погуляем. Что нам делать в скейт-парке?

- И правда...

И Кате, и Артемию понравилось присутствовать на дегустации кваса. Некоторые из присутствующих уже не впервые дегустировали квас этого человека, поэтому с удовольствием поделились с молодыми людьми своим опытом. Потом началось время дегустации. Мужчина грузинской внешности стоял перед большим столом, на котором стояли банки с напитками, отливающих золотом и бронзой на цвету. Пока люди с масками на лице разливали в пластиковые стаканчики квас, этот мужчина рассказывал историю появления каждого кваса, где и при каких условиях он создаётся и где сейчас продаётся. Это было увлекательно - послушать такие необычные истории вряд ли предоставится ещё одна возможность, к тому же ещё и бесплатно попить народные напитки!

Дегустация длилась около сорока минут. Артемий напился быстрее Кате, поэтому большинство напитков уже просто отдавал ей, ласково называя ее квасохлёбом. Когда грузин начал прощаться и благодарить всех за посещение дегустации, люди начали потихоньку расходиться. Катя встала с лавочки и посмотрела на Артемию, который обхватил свой живот.

- Черт, я выпил слишком много.

- Какой ты ворчун. - Улыбнувшись, произнесла Катя. - Посиди, отдохни. - С этими словами она достала телефон из кармана и проверила сообщения. Одно от Мармеладки и два от Штеффана. Катя открыла диалог с Мармеладкой.

«Я закончила текст. Оговау, даже утро ещё не закончилось...

Я как-то в последний момент почувствовала плохое настроение и передумала делать хорошую концовку. Счастлива 🍷»

«Хе, прекрасно))» - отпечатала Катя, одновременно открывая диалог с Штеффаном. Очередные ссылки на посты с несмешными шутками. Поставив везде лайки, девушка взглянула на время и, убрав телефон в карман рюкзака, взяла Артемию за руку.

- Подъем! - Проговорила она, тяня его за руку. Артемий с неохотой поднялся с лавочки и поплёлся за Кате. - Давай развеемся. - Девушка подошла к другу, обняла его и начала медленно поглаживать его волосы. - Мы будем ооочень медленно ходить, по ровному асфальту. Без вмятин, горков, холмиков. - Артемий уткнулся в плечо Кати. - А потом ты посидишь где-нибудь на травке, а я сгоняю домой и возьму нам пледы. Я хочу наблюдать за фейерверком, плохо будет, если мы пропустим это зрелище.

- Эй, так не пойдёт! - парень нашёл в себе силы выпрямить спину и посмотреть на подругу. - Сейчас оклемаюсь, и вместе пойдём - за пледами. Потом соберём рюкзаки с едой, зарядим телефоны, возьмём ноутбук и пойдём ждать фейерверки.

- Уву, давай! - после этого Катя крепко-крепко обняла Артемию, и друзья пошли гулять.

Темнело и холодало. Артемию уже полегчало, и он решил, что пора возвращаться домой и запастись вещами. Что они и сделали.

Из-за большого расстояния между их домами Катя подумала, что будет лучше, если сборы начнутся в ее квартире.

И начались сборы. Девушка нашла у себя второй рюкзак, который кинула Артемию и побежала к себе собирать вещи.

Когда ноутбук был уложен в специальный рюкзак, в него полетели толстовка, шапка и наушники. После чего Катя быстро переоделась в штаны и толстовку и вылетела готовая в прихожую.

- Тёма, ты где там? Готов?

- Подожди момент.

- Тебе помочь?

- Не.

Прошла минута. Девять. Наконец в дверях появился Арсений в толстовке.

- Ну теперь-то вы готовы?

- Да.

Держась за руки, друзья вновь зашли в парк, отыскивали площадь, на которой собирались запускать фейерверки, расстелили одеяла, оставили какие-то вещи, чтобы одеяла не снесло ветром, и решили прогуляться. Вокруг становилось шумно, людей прибавлялось. Постепенно зажигались фонари. Где-то вдалеке заиграла музыка. Артемий ворчал про свою ненависть к тем парням, с которыми общается Катя, активно ругал про то, что она поздно уходит спать. Девушка смиренно это слушала с виноватым видом, а потом Артемий пожалел ее и сменил тему. Заговорил о монополии и их последней катке. Пошло бурное обсуждение одного из их друзей, которому не повезло и в процессе игры попала карта обмена собственности с другим игроком.

Потом друзья медленно начали возвращаться к месту привала.

По дороге обратно они завидели холодильники, за которыми никто не сидел. Артемий остановился, с минуту осматривал ценники, а потом медленно произнёс:

- Платно.. - внезапно парень открыл холодильник и достал оттуда мороженое, после чего посмотрел на Катю и закричал: - Хватай бесплатно! - видя, что подруга бездействует, Артемий схватил ещё одно мороженое, закрыл холодильник и, схватив девушку за руку, побежал куда-то в сторону.

Когда друзья совсем запыхались, то остановились. Артемий протянул шоколадное с орехом мороженое Кате, а потом открыл своё и откусил небольшой кусок. Лицо сморщилось.

- Я не подумал, что оно холодное. - Оправдывался он. В ответ Катя захихикала и повела Артемия к пледам. Там они удобно расположились, укрылись, достали ноутбук и начали ожидать его загрузки.

- Что будем смотреть?

- «Агент времени». Потому что... Ну вот-с теперь точно согласишься этот шедевр.

- Что ж, давай посмотрим его.

Катя поймала на ноутбуке общественный вай-фай, подключилась и начала прогружать первую первую серию, как вдруг на небе раздался взрыв. Это начали запускать фейерверки.

- Вау, посмотри, как красиво... - Катя задрала голову и наблюдала за разноцветными взрывами. Артемий достал плед и укрыл их обоих, а потом обнял девушку за плечо, прижал к себе и начал наблюдать за фейерверком. Когда у него устала голова, он просто опрокинулся на спину и продолжил смотреть на взрывы в небе. Катя последовала его примеру. Какое-то время они молчали, а под конец этого маленького «шоу» Артемий наклонился к девушке и чмокнул ее в щеку. Катя смутилась и чуть отвернулась, но парень обхватил ее лицо ладонями и прошептал:

- Ты так мне нравишься, я прям нимагу.

- И ты мне так нравишься, что я прям нимагу. - Катя чмокнула Артемия в щеку и встала.

- Пойдём домой? Тут холодно, и я спать хочу.

- Пойдём. - Парень помог своей подруге убрать вещи в рюкзак, потом он убрал свои, и вместе, держась за руки, друзья медленно направились к остановке, обсуждая «монополию».

Враг у ворот (19 августа)

Когда закончились фейерверки, Катя и Артемий взяли за руки и направились к выходу. Это был необычный, богатый на события день, но одно, самое главное, неизменно грело душу: все это время друзья были вместе.

- Сейчас мы придём домой, и ты не уснёшь, пока не согласишься наконец-то хоть серию!
- ругалась Катя. Артемий же только счастливо улыбался, глядя на неё.
- Внезапно послышались крики людей. «Монстры!», «берегитесь!»

Ничего не понимая, но почувствовав общее настроение, друзья быстро побежали к выходу, который, однако, уже заблокировали человекоподобные существа.

- Икну! - кричали рядом. Толпа отбегала назад, утягивая за собой Катю и Артемия, но девушка успела разглядеть длинные чёрные руки, которые неестественно свисали вдоль тела. Артемий обнял плечо подруги и, повернув ее спиной к существу, поспешил увести ее подальше. Пока люди прятались на детских площадках, Катя повела своего друга под мост.

- Сейчас мы намокнем, зато спрячемся.

- Угу. - С этими словами друзья полезли под мост. Холодная вода причиняла небольшой дискомфорт. Хотелось вылезти отсюда, заползти под кровать, сняв эту намокшую одежду, но мысли были заняты другим - как не замерзнуть в этой одежде. Началось обсуждение.

- Знаешь, мне в детстве мама рассказывала страшилки про икну. Эти существа боялись воды и появлялись только в темноте. А значит, сейчас нужно дожить до рассвета.

- И не замёрзнуть... - прошептал Артемий, стуча зубами от холода.

- Это существо похоже на человека, но только издалека. - Начала обмотать Катя. Артемий тихо вслушивался. - Если оно приблизится, то можно увидеть, что оно ходит на двух ногах, напоминающие человеческие костлявые удлинённые конечности. Тело его сторблено, длинная шея, покрыта шерстью. Она может изгибаться и смотреть назад. Лица его не видно, потому что оно спрятано под маской в виде огромного глаза. На голове икну носит черную шляпу, а тело накрыто чёрным плащом. Так же икну боятся света и воды, потому что от этого они плавятся.

- Мы, конечно, можем набрать воды в бутылки и атаковать их, но монстров слишком много, и одних бутылок не хватит.

- Давай подождём утра. А пока придётся спать здесь, в воде, как бы ужасно это ни звучало.

Артемий вздохнул, но сел на мелководье, намочив задницу и ноги. Катя последовала его примеру, и парень положил голову на ее плечо.

- Спокойной ночи.

- Спокойной ночи.

- Тёма, проснись! - будила Катя друга. - Доброе утро! Нам надо идти домой! - парень протирает глаза руками, а потом повертел головой. Девушка брызнула водой из пруда в лицо Артемию. - В подворках все ещё могут шляться икну, надо спешить, ну Тёма!

- Да. Да, да, мы идём. - Парень встал и поморщился, когда вода начала стекать с него. - Подождите чуть-чуть, пожалуйста. - Арсений оттянул концы кофты и отжал их, а потом отжал как смог нижнюю часть штанов. - Все, идём. - Он отряхнул руку от воды и взял за руку Катю. Друзья шли домой, озираясь по сторонам. Парк пустовал. - А чем мы займёмся?

- Скорее всего поставим все свои устройства на зарядку, потом ты позвонишь своим родителям, расскажешь о произошедшем и останешься у меня на какое-то время. Еды у меня не так много, но мы можем сейчас проверить, осталась ли в здешних фургончиках еда. Самое главное - опасаться теней. Тени - тоже своего рода темнота, икну могут обитать ещё и там. Пока ты спал, я набрала в термос воды отсюда, поэтому если что, оружие у нас есть. А сейчас пойдём. - С этими словами девушка вышла на поверхность, огляделась и пошла дальше. Артемий поспешил догнать ее. Катя направлялась к первому фургончику - выпечка. Дверь была закрыта, но не заперта. Девушка открыла ее и вошла внутрь. Было тесновато, но два человека смогли в ней уместиться.

- Ну, начинаем сборы! - и с этими словами Катя стала складывать булочки и хлебushки в пакеты, которые лежали на столе, а их - в рюкзак. Булочки девушка выбирала тщательно

- смотрела на бумажки, на которых были описания начинок и названия изделий и собирала нужные ей. Артемий последовал ее примеру.

Вскоре рюкзаки были наполнены хлебобулочными изделиями, и друзья вернулись домой. Пешком, потому что автобусы прекратили своё движение. Из машин виднелись только те, кто, очевидно, уезжал из города. Артемий рассуждал о возможности сходства икнуо с существами из книги «метро 2033», а Катя же пыталась вспомнить ещё что-то про икнуо.

Прошёл месяц. Половина Новосибирска опустела. Практически никто не высовывался на улицу. Кроме Кати и Артемия. Они нашли в своих комнатах по водяному пистолету и фонарику и каждый день спокойно гуляли по дневному городу. С наступлением заката друзья уходили домой.

На самом деле они не просто гуляли. Чтобы не тратить лишнюю воду дома, друзья ходили в парки и брали воду из прудиков и озёр. Они готовились к масштабной битве, и она вскоре настала.

Беседа (20 августа)

С тех пор как появились икнуо, прошёл месяц. Половина Новосибирска опустела - люди уехали в другие места. Испугались неземных существ.

Катя и Артемий тоже боялись икнуо. Первое время. Потом они поняли, что можно жить как и раньше, только опасаться теней и уходить домой до наступления заката. И никто из них не задумывался, а почему и откуда, собственно, появились эти существа, потому что были слишком заняты друг другом.

Однажды Кате пришлось идти на поиски еды одной - друзья всю ночь играли в видео-игры на двоих, но несмотря на то, что закончили они играть поздно, девушка, в отличие от своего друга, успела выспаться, и теперь отправлялась на разведку одна. Ей не было страшно - в рюкзаке лежал заряженный водяной пистолет и фонарик.

Когда Катя проходила мимо спрятанного в тени чьего-то сада, то услышала вой, в котором отчётливо слышалась «помоги». Любопытство было очень сильным, поэтому девушка подошла ближе. В тени извивался икнуо.

- Ты звало меня?

- Пожалуйста, не убегай. Послушай нашу историю.

Когда-то мы не были такими жуткими. Мы появились на свет очень давно - ещё до рождения человечества. И выглядели совсем иначе.

Звали нас кислотными единорогами, и от современных людей мы почти не отличались. Единственное наше отличие заключалось в имении рога на лбу. А ещё мы были похожи друг на друга, и у нас не было разделения по половым признакам. Мы жили дружно - помогали друг другу с поисками еды, созданием одежды и развлекали друг друга. Но однажды к нам пришло невиданное нами раньше существо: горный дворф. Несмотря на то, что оно совсем не было похоже на нас, мы пригласили его к нам.

Этот горный дворф был очень маленьким. Не низким, а буквально маленьким. Маленькая голова, широкие мускулистые руки и маленькие ноги. Он едва доходил нам до коленей! И несмотря на тепло, которое царило вокруг, он был одет очень тепло: шуба из шкуры какого-то животного, тёплые штаны и сапоги.

Несмотря на его маленький рост, мы приняли его к себе, и дворф остался жить с нами. Мы делились с ним всем: едой, своими знаниями, развлекали его, общались с ним как со всеми.

Но дворфу этого было мало. Он считал себя уродливее нас, поэтому сильно нам завидовал. И однажды силы тьмы поглотили его.

Не желая, чтобы мы оставались такими же прекрасными как и раньше, дворф направил темную магию на нас. Спины наши сгорбились и покрылись шерстью, конечности удлинились, а лица покрылись чернотой, которая обезобразила наши черты. Мы спустились к людям в надежде получить от них поддержку и помощь, но вместо этого... Мы получили страх, унижение, злобу. Нас боялись и даже дали новое имя - икнуо. Всякий раз, когда мы пытались подойти к какому-то человеку, он брызгал водой в нашу сторону и убивал. И теперь мы заперты в этом мире, потому что вернуться назад уже не можем. Пожалуйста, помогите нам вернуть свой прежний вид.

Катя вернулась в квартиру. Артемий до сих пор спал. Девушка включила телефон, записала в заметки всю полученную информацию и начала анализ. Если икнуо когда-то были единорогами, значит, остается надежда, что у них до сих пор осталась способность к магии. Во многих книгах процесс колдовства описывали как процесс представления в голове того, что было нужно. Икнуо могут попробовать сделать то же самое. Но для начала им нужно как-то помочь! Хотя бы с обретением территории. Катя включила телефон, открыла интернет и начала изучать информацию о местных парках. Пока она искала нужное ей, проснулся Артемий.

- Доброго утрачка. - Катя потянулась к парню и чмокнула его в висок. - Хорошо спалось?

- Замечательно.

- Тёма, нам надо поговорить. Икнуо совсем не такие страшные, как казалось раньше. Я поговорила с одним из них. - Девушка вкратце пересказала услышанную историю. - И теперь я собираюсь помочь им. Я даже знаю, как. Ты в деле?

- Ты чокнулась? Я помогу тебе, но не думай, что я согласился. Одна ты пострадаешь.

- Тогда ждем наступления темноты и выдвигаемся. Смотрите, я нашла вот такую интересную поляну, здесь икнуо будут пробовать вернуться домой.

Медленно садилось солнце. Темнело. Катя разрешила взять с собой только фонарик - в отличие от икнуо, друзья были обычными людьми, и в темноте видели плохо.

- Икнуо! - прокричала девушка. - Мы пришли с миром! Этот фонарь - не оружие. Он нужен нам для освещения дороги, потому что в темноте мы ничего не видим. - К друзьям медленно приближались икнуо. - Пожалуйста, не приближайтесь к нам близко, чтобы не навредить и послушайте нас. - Артемий спрятался за Катей. - Вы ведь когда-то были единорогами? Значит, вы умели что-то колдовать. Я не думаю, что потерпев изменения в своем теле, вы утратили способность к магии, поэтому самое время вспомнить основы волшебства. Представьте, как вы снова превращаетесь в единорогов, очень подробно, думайте о деталях. Потом представьте портал, который перенесет вас домой.

И только девушка договорила последнее слово, как все вокруг озарилось розовым цветом. Вспышка произошла буквально за секунду, после которой перед друзьями стояли высокие люди с кислотного цвета длинными волосами. Они удивленно осматривали себя и своих соседей, а потом радостно закричали и принялись друг друга обнимать. На лице Кати сияла улыбка. Она радовалась за этих волшебных существ так, как если бы она сама трансформировалась в единорога.

Пока половина единорогов обнималась и радовалась, другая успела создать розовую воронку и уже прыгала в нее. Один из единорогов повернулся к Кате. В его глазах читалась благодарность. Девушка радостно повернулась к Артемию, чтобы разделить с ним момент счастья и издала короткий смешок. Лицо парня словно бы говорило "что за дичь тут происходит?".

- Могу ли я вам чем-нибудь помочь, так сказать, отблагодарить за все, что вы сделали?

-Пожалуйста, переедьте меня грузовиком. - Пробормотал Артемий. - Слишком много яркого, бедные мои глаза...

Единорог промолчал. Все остальные уже прыгнули в воронку, поэтому он последовал их примеру. Он подошел к portalу и прыгнул в него. Когда волосы кислотно-голубого цвета исчезли в розовой воронки, с неба со свистом упал грузовик. Катя и Артемий услышали странный звук с неба, задрали головы, и в следующий момент сознание друзей медленно поплыло.

Призраки (21 августа)

Мать Джунко не доверяла ни дочери, ни мужу. В каждом углу квартиры установила камеры слежения, читала каждую переписку своих близких. Блондинка росла, окруженная недоверием и ненавистью.

В один дней произошла очередная истерика. У отца на работе появилась новая женщина-коллега, и его попросили помочь ей освоиться на новом месте. Отношения сложились дружеские, а теперь Рёко обвиняла своего мужа в измене. Джунко спряталась в своей комнате как обычно, но сегодня в конфликт была впутана и она. Ее мать обвиняла Хару в отсутствии его внимания к дочери, и это происходило прямо рядом с дверью девушки. А стены в комнатах были тонкими, с плохой звукоизоляцией, и девушка слышала все.

Внезапно звуки за дверью стихли. Джунко осторожно открыла дверь, выглядывая наружу и увидела, что с кухни вернулась мать с ножом. Она подбежала к Хару и несколько раз вонзила в него лезвие. Потом она заметила Джунко и попыталась зарезать и ее, но та увернулась и побежала к лестнице. К несчастью, по дороге она споткнулась о собственную ногу и упала на пол, больно ударившись головой. Из носа потекло что-то липкое и теплое. Блондинка встала и побежала дальше. Но перед самими ступеньками она не успела затормозить, и кубарем полетела вниз, сильно ударившись головой о стену. От такого сильного удара девушка вырубилась.

— Здравствуй. Я эльф. - Перед Джунко стоял невысокий человек, протягивающий ей руку. - Пойдем со мной, я заберу тебя в нашу страну, где не будет ни ужаса, ни страданий. Ты ведь хочешь этого?

- Да, хочу.

Любовь сквозь года (25 августа)

- В этой жизни можно встретить не так уж много книг, в которых не только любая идея хороша, но и каждое слово бьет в "десятку"! И эта книга не исключение. - Говорил старик, дочитывая сборник сказок до конца.

- Деда, а как мир пришел к тому, какой он есть? - раздался голос его внука.

В ответ пожилой мужчина снял очки и вздохнул.

- Давно это было. Ты помнишь историю появления единорогов? Спустя какое-то время в их жизни появился дворф. Это, грубо говоря, некая разновидность гномов. Конечно, дворфа приняли дружелюбно, но ему было этого мало. Позавидовал он красоте волшебных существ, отчего поглотила его тьма. И пожелал дворф, чтобы единороги больше не были такими прекрасными. Услышала его тьма, и дворф направил темную магию на них. Спины прекрасных существ сгорбились и покрылись шерстью, конечности удлинились, а лица покрылись чернотой, которая обезобразила очаровательные черты. Единороги спустились к людям в надежде получить от них поддержку и помощь, но вместо этого они получили страх, унижение и злобу. Их боялись и даже дали новое имя - икнуо. Всякий раз, когда эти существа пытались подойти к какому-то человеку, он брызгал водой в их сторону и убивал. Но однажды появилось двое - человек и его спутник. Именовались они Катей и Артемием. Они первые побороли свой страх

перед этими существами, поверили в них, и икнуо вновь превратились в прекрасных единорогов. Катя придумала способ, который помог этим прекрасным волшебным существам вернуться домой, на остров кислотных единорогов.

- А что потом?

- Люди и единороги иногда приходили друг к другу в гости. В какой-то момент Артемий влюбился в одну из девушек-единорогов. Их роман был красивым, но коротким. После разрыва отношений парень вернулся к Кате, и больше они не расставались.

- Красивая история.

- Да, мой маленький единорожок. А теперь ложись спать. - С этими словами мужчина подоткнул одеяло, обнял внука напоследок и, выключив ночник, тихо вышел из комнаты.

- Какую историю ты рассказывал ему на этот раз, Тёма?

- Про нас. - Чмокнув девушку в висок, произнес мужчина. Пойдем спатеньки?

- Пойдем. - Катя улыбнулась, и парочка ушла в спальню, откуда через несколько минут раздалось тихое посапывание.

О драках (26 августа)

Драки это плохо. Приобретаются травмы, недоверие, а ссоры зачастую так и остаются неразрешимыми. Вместо взаимного калечивания друг друга стоит поговорить и выяснить отношения словесно. И поверьте, это гораздо приятнее и действеннее.

Для Ани и Арсения это был обычный день. Почти. Все их друзья сегодня много ссорились. В общем чате происходили ссоры, в личных диалогах каждый жаловался на кого-то конкретного. Более того, каждый пытался спровоцировать друзей на ссору и испортить отношения. Арсений первым не выдержал этого.

- Значит, так. - Парень шумно отодвинул стул и поднялся. - Оставляем телефоны дома, призываем наших друзей единорогов и переезжаем в их мир на один день. - И не дав Ане переварить услышанное и сказать что-то в ответ, он прокричал: - Кислотные единороги! Я призываю вас сюда, в земной мир! - стоило ему завершить свою речь, как пол под ногами задрожал. Стены вокруг начали рассыпаться, и вместо них вырастали деревья. Арсений ничего не говорил - он довольно оглядывался по сторонам, в то время как Аня выглядела растерянно.

- Сёма, это не кислотный остров. - Девушка встала и подошла к парню, чтобы взять его за руку. - Слишком темно, ты не находишь?

- Так ночь на дворе, о чем ты? - но никто ответить не успел - из темноты выскочило человекоподобное существо и с криками полетело на Арсения. Аня вовремя среагировала и отпрыгнула в сторону, увлекая за собой и парня. Немного не рассчитав сил, друзья упали на землю и ударились о вылезший из-под земли корень. Выждав какое-то время, Арсений поднялся первым, осмотрелся вокруг и помог встать и Ане.

- Надо отсюда сматываться. - Прошептала девушка. Парень согласно закивал, и не отпуская руки подруги, пошел по направлению к свету. Но чем ближе становился свет, тем больше вокруг появлялось странных людей. Один даже умудрился схватить Арсения за руку, прокусить запястье и выпить приличное количество крови, за что получил толстой палкой по голове от Ани. "Вампир!" - мелькнуло в ее голове. Существо, которое напало на Арсения, упало навзничь и замерло в таком положении. Какое-то время девушка наблюдала за ним, как вампиры вокруг, после чего те набросились на друзей. Парень достал из кармана ключи и протыкал кожу каждого вампира, который бросался на него. Аня орудовала палкой, раскидывая всех направо и налево.

- Погодите. - Раздался голос из темноты. Вампиры остановились и попятились назад, прячась в тени от деревьев. - Что происходит?

- Я прошу прощения, если мы вас как-то потревожили. - Аня коротко поклонилась, ударив Арсения по спине, чтобы он тоже сделал поклон. - Мы собирались навестить наших друзей единорогов, использовали призыв, который всегда нас перемещал на их остров, но сегодня, видимо, произошла какая-то ошибка, из-за чего мы оказались здесь. Сеня увидел свет в той стороне, - девушка показала рукой направление, - и мы пошли туда, потому что решили, что это выход. - После этих слов в лесу воцарилась тишина. А через минуту вампиры зашептались.

- Мы просим прощения за свою ошибку. - Заговорил прежний голос. - У нас есть враги среди людей, и мы ошибочно спутали вас с ними. Я перенесу вас на остров единорогов сейчас же, а полученные вами раны заживут. Если вы в следующий раз снова попадете не в тот мир и встретите живое существо, скажите ему, кто вы такие и почему вы здесь. Мира вам. - После этих слов раздался хлопок, и друзья переместились на яркий остров единорогов...

- Друзья кислотные единороги, у нас гости! - закричал один из единорогов рядом после появления Ани и Арсения, и вокруг друзей образовалась небольшая толпа из молодых единорогов.

- Вы не поверите, что с нами произошло... - Начал говорить Арсений.

Драки это плохо. Приобретаются травмы, недоверие, а ссоры зачастую так и остаются неразрешимыми. Вместо взаимного калечивания друг друга стоит поговорить и выяснить отношения словесно. И поверьте, это гораздо приятнее и действеннее.

(27 августа)

- Тебя устраивает ваше положение в нашем обществе? - внезапно спросила однажды Аня.

- В смысле? - Арсений оторвался от чтения и посмотрел на девушку.

- Мы несовершеннолетние, нас во многом ограничивают, не разрешают под предлогом "вам ещё рано", считают нас детьми. Разве тебя это не раздражает?

- Нет. - Арсений положил книгу на стол верх корешком и сцепил руки в замок. - Скоро нам исполнится восемнадцать, и тогда общество прекратит нас ограничивать. Да и чего жаловаться? У нас есть интернет, мы знаем очень много благодаря ему, и сделать многое можем благодаря ему. Например, заказать алкоголь. Перевести деньги курьеру, попросить оставить заказ у двери и спокойно забрать. Мы можем свободно смотреть фильмы с возрастным ограничением, и никто не вправе нам запретить. Если тебя что-то не устраивает, потерпи. Порадуйся хотя бы тому, что нам позволено.

- Ну так неинтересно. - Шатенка надулась.

- Знаешь, что? - парень посмотрел на подругу. - Давай полетим на остров единорогов. Там точно можно все, и никто не посмотрит на наш возраст.

- Давай! Я давно там не была, уже соскучилась.

- Тогда приготовься. - Арсений улыбнулся. - Возьми с собой нужные вам вещи, потом позовите меня, и мы вместе отправимся.

Аня взяла с собой рюкзак, наполненный сладостями.

- Единороги хотели попробовать земную еду, я решила начать со сладостей! - объяснила она. Арсений ничего не сказал, а только улыбнулся.

- Кислотные единороги! - начала кричать Аня. - Я призываю вас сюда, в земной мир! Заберите нас на кислотный остров!

Вокруг привычно задрожало, поплыло и начало растворяться. Вместо квартиры появился... Тёмный лес.

- Не понял... - протянул Арсений тихо. - Мы опять попали к вампирам?

- Похоже, что да... - так же тихо произнесла девушка, а потом громче добавила: - Жители леса! Мы - простые люди. Заклинание перемещения сработало неправильно, и нас перебросило к вампирам вместо единорогов. Прошу простить нас за такое вторжение, мы уже уходим! – Аня набрала воздуха побольше, начала повторять заклинание, но на середине закашлялась - в горло попала какая-то пылинка. Арсений рывком сорвал с подруги рюкзак, залез во внутрь и вытащил бутылку кока-колы. Открыв ее, он протянул её Ане.

- Выпей! Проглоти пылинку! - говорил он. Девушка взяла бутылку дрожащей рукой и, запрокинув голову, большими глотками осушила половину бутылки. Арсений беспокойно вырвал напиток из рук подруги. - Ты так поперх... - но договорить он не успел – Аня громко икнула. Икнув ещё несколько раз, девушка огляделась по сторонам и начала повторять заклинание переноса, поминутно перебивая саму себя икотой. Договорив заклинание до конца, шатенка вымученно улыбнулась, а увидев свечение горчичного цвета вокруг, озадаченно посмотрела на Арсения... И, икнув с каким-то вопросительно-шокированным тоном, замолчала. В глазах мелькнул ужас. Вместо парня рядом стоял огромный орк, который смотрел на неё с высоты своего огромного роста.

- Что? - произнес шатен. - Увидев, что подруга оглядывает его с ног до головы, опустил голову... И икнул. - Почему орк? Почему не эльф? Почему это вообще произошло?! - внутри него разрасталось раздражение. Это уже никуда не годится!

- Я.. Ик-икала, видимо, это и повлияло на заклинание. - Обхватив голову руками, девушка шептала и нарезала круги вокруг орка-Арсения. Волшебное существо обхватило зеленого цвета лапшей плечи Ани, заставив её остановиться и успокоиться. Когда он понял, что девушка привела чувства в порядок, медленно, четко проговаривая каждый звук, произнес нужное заклинание. И вновь землетрясение, распытие вокруг... И на смену темному лесу пришёл яркий остров, наполненный самыми разными растениями и цветами кислотных цветов.

- Они вернулись! - раздался радостный крик одного из единорогов, который прервался визгом испуга. - Орк!

- Подождите! - закричала Катя. - Это Арсений! Понимаете, во время чтения заклинания переноса я начала икать, потому что пила слишком быстро, и это повлияло на Арсения. - Девушка показала рукой на друга. - Результат вы видите. Поможете расколдовать?

- Почему мы должны верить, что это Арсений? - единороги подозрительно прищурились.

- Пожалуйста, переедьте меня грузовиком, - начал громко говорить Арсений. Устало, раздраженно и измученно. - Слишком много яркого...

- Точно он. - Зашептали единороги и встали вокруг орка. - Ну вы даете...

Встреча (29 августа)

- Аня, Арсений, мне нужно вам кое-что рассказать.

Друзья выронили мобильные телефоны и обернулись. Перед ними стояла крошка Эйль, одна из молодых единорогов, практикующих опыт перемещения в пространстве.

- Эйль? - полувопросительно произнес Арсений.

- Я. - Единорожка улыбнулась и откинула за спину длинные волосы кислотно-жёлтого цвета. - Мне очень жаль, но порталы прекращают свою работу. - Эйль споткнулась в словах и потупила взгляд. Друзья выжидательно смотрели на неё. - Возникли некоторые шоко... Неполладки. Из-за того, что вы часто пользовались порталом, он стал функционировать не самым лучшим образом. Это в первую очередь мешает и нам. А ещё - из-за этой поломки любое магическое существо может к нам прийти. Мы не против, но нам страшно - вдруг история с икнуно повторится? - друзья переглянулись и согласно кивнули. - Поэтому мы вынуждены прекратить общение с вами на какое-то время. Возможно, починка портала займет много времени, за которое вы успеете повзрослеть и состариться. Время на наших мирах отличается друг от друга. В

любом случае, кислотные единороги в бесконечном долгу перед вами за вашу помощь а спасении нас от злого заклинания. - Единорожка протянула сложенные лодочкой руки друзьям. Они увидели в этой лодочке нечто белое, пушистое и полукруглое. - Это новорожденный единорог с нашего острова. - Эйль погладила пальцем круглый волшебный комочек. - Он не привередлив в еде и уходе - все, что от вас требуется, это ежедневное наблюдение за ним. Кислотные единороги не способны болеть и чувствовать голод, поэтому он вас нисколько не потревожит. Когда он станет более-менее похожим на человека, дайте ему имя. - Эйль аккуратно переложила белый комочек в руки Арсения. Комочек рассыпался в белую пыль, опустился на руки парня и снова превратился в комок. Шатен почувствовал приятную возню и тепло от живого тела. - И ещё. Этот вид единорога больше функционирует как домашний питомец, который ведёт себя и выглядит как человек. - Внезапно за спиной единорожки послышались хрипы, резко появился сноп зеленого цвета. Эйль крикнула что-то вроде "спасибо! ", и в следующую минуту её поглотил ослепительный зелёный свет.

Аня посмотрела на единорога в руках Арсения. Тот повернулся всем корпусом к друзьям, и они увидели маленький рожок в жёлто-фиолетовую полоску. Больше у этого странного существа не было ничего.

- Что ж... - проговорила Аня. - Да начнется наше новое приключение?

Арсений положил голову на плечо девушки.

- Да начнется наше новое приключение.

Ночные монстры (31 августа)

Янг - мелкий парнишка. Блондин, с веснушками, с торчащими ушами.

Каждую ночь он просит маму почитать сказку на ночь, а папу - посидеть рядом, пока он не заснет. И это не просто прихоть.

Каждую ночь после того как все засыпают, в комнату к мальчику заходят монстры. И не просто монстры - они нашептывали Янгу ужасающие слова.

"Ты ничего не добьешься в этой жизни", " Никто тебя не любит", "ты всегда будешь одинок". И Янг терпел. Единственное средство, которое помогало с ними бороться - лежать со включенным светом. И не спать. Но родители часто препятствовали тому, чтобы Янг засыпал со включенным светом.

«Ты уже взрослый» - говорили они.

Однажды блондин не выдержал такого давления и понял, что с этим надо что-то делать. И мальчик начал экспериментировать.

Сначала он пробовал поговорить с монстрами.

"Кто вы такие? Что вам надо?"

Но ответом были все те же обидные слова.

Тогда Янг написал историю. Про рыжего мальчика, которого мучили каждую ночь кошмары.

Однажды рыжий мальчик решил пойти навстречу своим страхам и не бояться их. Он представил, что вокруг него выросло защитное поле, и даже нарисовал его. И монстры не могли пройти сквозь это защитное поле. А потом рыжий мальчик представил свет. Лучи света, которые он направил на монстров, начали их сжигать. Монстры не издавали звуков. Они молча исчезали, растворяясь в темноте.

Рыжий мальчик стер волшебное поле с бумаги, и тогда в комнату зашли утренние звуки. Пение ранних птах, падающая капель.

Янг понял, что монстры - только часть его воображения. Написав историю, мальчик перестал бояться ночных существ.

Когда ночь снова наступила, блондин представил вспышку света, которая в тот же миг растворила все то зло, что шептало ночью на ухо обидные слова, не давая ночью спать.

Чтобы существа не возродились вновь, мальчик каждый день, перед тем как пойти спать, стал придумывать разные истории про детей, которые боролись со своими страхами.

А когда Янг вырос, то стал читать эти истории детям, которые тоже, как и он когда-то, боялись темноты.

А однажды истории блондина услышал известный писатель. Он пригласил Янга на беседу, после чего предложил парню выкладывать свои истории в детские журналы.

И Янг последовал этому совету.

Истории о детях, ежедневно борющихся со своими страхами, очень понравились молодым читателям, и его рассказы печатались и в других журналах.

Янгу решил выложить собственный сборник, в который собрал все свои истории. Но на этом он не остановился и стал писать о страхах, с которыми ежедневно сталкиваются более взрослые люди.

Парень писал истории, а мир с удовольствием его читал. И постепенно Янг стал одним из самых известных молодых писателей.

5 ноября

Я приложил билет к терминалу. Полупрозрачные дверцы открылись, и я спустился к перрону. Сегодня нужно съездить в книжный и забрать заказ, потом свозить Горация в ветеринарную клинику, зайти к Клэрион отдать ей мёд... Что ещё?

Тут подъехал поезд, и я вошёл в вагон и сел лицом к выходу, продолжая вспоминать список дел. Точно. Сегодня же свидание с родителями Анны.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.