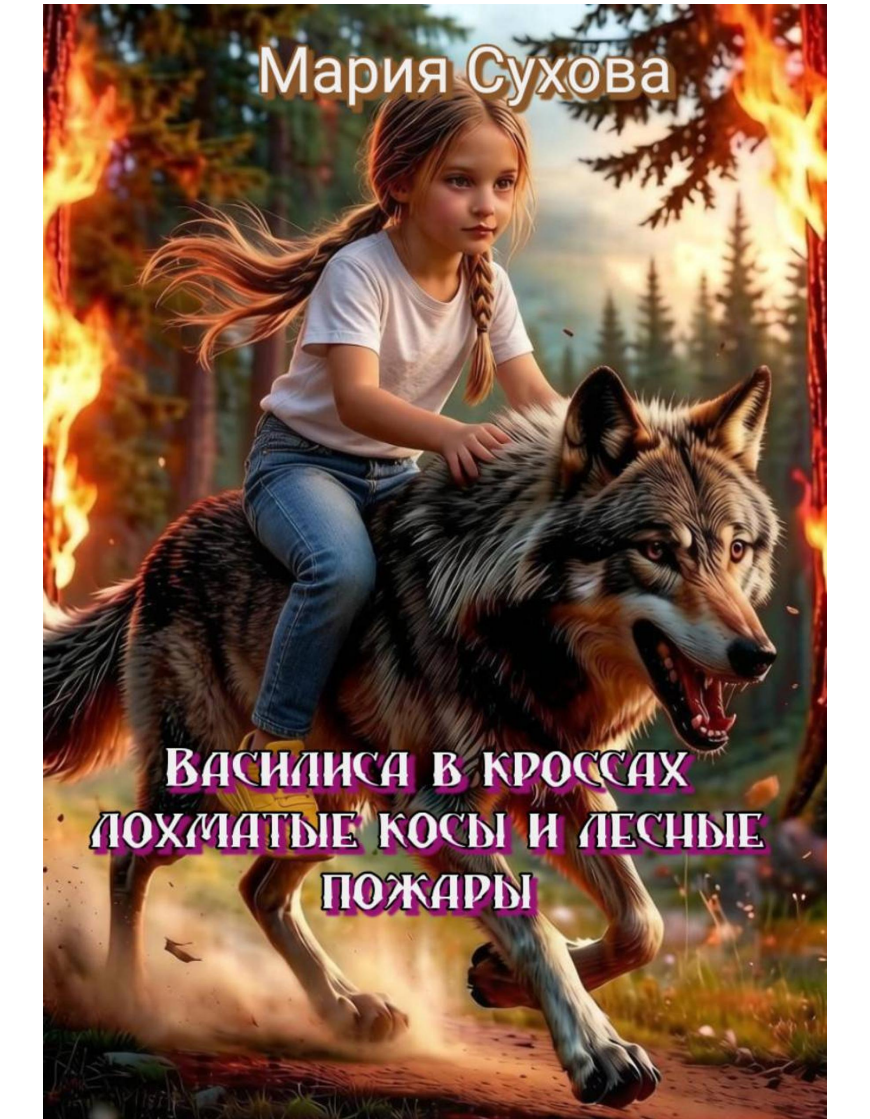


An illustration of a young girl with long, light brown hair in two braids, wearing a white t-shirt and blue jeans, riding a large, grey and brown wolf. The wolf is running through a forest with a fire burning in the background. The girl is looking back over her shoulder at the viewer. The wolf has its mouth open, showing its teeth. The scene is set in a forest with tall trees and a fire burning in the background, creating a dramatic and intense atmosphere. The lighting is warm, suggesting a sunset or sunrise. The overall style is realistic with a touch of fantasy.

Мария Сухова

**ВАСИЛИСА В КРОССАХ
ЛОХМАТЫЕ КОСЫ И ЛЕСНЫЕ
ПОЖАРЫ**

Мария Сухова
Василиса в кроссах лохматые
косы и лесные пожары
Серия «Василиса краса», книга 2

*<https://litres.ru/74188129>
SelfPub; 2026*

Аннотация

Осторожно! В сказочном лесу — пожар!

Кто-то поджигает деревья, звери в панике, а Волк с друзьями едва успевают тушить огонь. Василиса — та самая девочка в жёлтых кроссовках и с лохматыми косами — снова ныряет в волшебный куст сирени.

Но кто же виновник пожаров?

Злодей?

Монстр?

Или кто-то, кому самому нужна помощь?

Вместе с верными друзьями Василиса отправляется на поиски таинственного существа, которое оставляет за собой огненный след. Ей предстоит разгадать его тайну, защитить его от безжалостного охотника и спасти лес от гибели.

Мария Сухова

Василиса в кроссах

лохматые косы и

лесные пожары

В некотором мире,
Где душные квартиры,
Жар-птица пролетала
И сказку рассказала.

Вот эта сказка — про маленькую, но ужасно смелую девочку по имени Василиса. Её прозвали "Василиса в кроссах, лохматые косы", потому что её косички были такими же вздорными и непослушными, как сама девчонка: то заплетутся в узел, то разлетятся, как шторм! А ярко-жёлтые кроссовки? Ой, да они сверкали, как два солнышка на ножках, и носили её по всем дворовым тропкам!

— Мама, я на площадку! — кричала Василиса и мчалась, как вихрь. Недалеко от площадки рос волшебный куст — обычный с виду, но в нём таилась тайна! Стоило маме отвлечься на телефонный разговор:

— Алло, алло, что там с заказом? — как Василиса рвала вперёд, ныряя в куст, как в волшебную нору.

И бац! Она оказывалась в сказочном лесу — зелёном, шумящем, где деревья шептали секреты, а цветы танцевали под ветерком. А самое волшебное — время там текло по-своему: час в лесу равнялся всего лишь минуте в действительности! Так что несколько часов приключений в лесу — и мама даже не успевала заметить, что дочь исчезла, а Василиса уже возвращалась, вся в листьях и с улыбкой до ушей.

А в том лесу её ждал друг — огромный, пушистый волк с добрыми глазами и хвостом, как метёлка.

— Привет, Серый! — кричала Василиса, обнимая его за шею.

Волк рычал от радости, но это был рык смеха:

— Ой, Василиса, опять косы в репейниках? И кроссовки жёлтые, как моя любимая луна!

Они бегали по лесу, играли в догонялки, прыгали через ручьи и собирали волшебные ягоды, которые щекотали язык, как живые.

Однажды пришла Василиса к своему верному другу Волку. Но что это? Лес охватила суматоха! Звери носились из угла в угол, как листья в вихре, зайцы прыгали в кусты, белки верещали на ветках, а птицы кружили в небе, громко чирикавая, словно сзывали всех на великий совет.

Волк и его подруга Волчица сидели возле обгорелого дерева, уставшие и запыхавшиеся, с шерстью, покрытой сажей от пожара.

— Что случилось? — спросила Василиса, подбегая ближе и поправляя свои жёлтые кроссовки.

— Пожар, — вздохнул Волк, облизывая лапу. — Загорелось сухое дерево прямо возле нашего дома для сирот. Это уже второй пожар за утро! Лиса успела увести волчат и лисят в безопасное место, а мы с Волчицей остались тушить огонь. Вылили целое озеро воды, чтобы потушить пламя.

— От чего же оно загорелось? — удивилась Василиса, оглядываясь на чёрный ствол, который ещё дымился, как потухший костёр.

— Не знаю, — проворчал Волк, тряхнув головой. — Извини, Василисушка, но сегодня я не могу с тобой поиграть — очень устал. Ещё за сиротами идти, возвращать их домой, пока они не натворили бед в укрытии.

— А если позвонить? — предложила девочка, хитро улыбаясь.

— Что значит «позвонить»? — удивлённо спросил Волк,

наострив уши.

— Серый, ну ты даёшь! Разговаривать по-человечески умеешь, а что такое телефон — не знаешь? Смотри! — Василиса достала из кармана свой сотовый телефон и протянула его Волку.

Волк осторожно подошёл и понюхал странный блестящий предмет, как будто это был волшебный гриб. Волчица сделала то же самое, принюхиваясь с любопытством.

Вдруг трубка громко завибрировала и запела весёлую песенку про маму, звеня, как колокольчик в праздник. Волк с Волчицей подпрыгнули от страха, шерсть встала дыбом, и они сиганули в разные стороны — один за дерево, другая в кусты!

Василиса рассмеялась звонко, как ручеёк, и поднесла телефон к уху.

— Да, мама, я на площадке! Как это ты меня не видишь? Сейчас к тебе подойду. — Она убрала телефон в карман и вздохнула. — Меня мама потеряла. Попробую к вам сегодня ещё сбежать... Слушайте, у вас же есть колдун Лис — может, он вам телефоны наколдует? Через них сможете общаться даже на больших расстояниях.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.