

ОСТРОВ ДЛЯ ДВОИХ



Щербаков Андрей



ШТОРМ. ДВА НЕЗНАКОМЦА. ОДИН ШАНС
НА СПАСЕНИЕ.

Андрей Щербаков

Остров для двоих

«Автор»

2026

Щербаков А.

Остров для двоих / А. Щербаков — «Автор», 2026

После кораблекрушения Иван Зотов и студентка-лингвист Анна оказываются на затерянном тропическом острове посреди океана. Вынужденные бороться за выживание, они ищут воду, добывают пищу и пытаются обустроить себе безопасное убежище. Но остров хранит тайны, которые невозможно объяснить случайностью. В заброшенном гроте герои находят старинные доспехи, загадочный судовой журнал на неизвестном языке и таинственный символ — перекрещённые копье и меч. Тот же знак обнаруживается в самых неожиданных местах острова, словно указывая путь к давно забытой истории. Пока Анна пытается расшифровать старинные записи, а Иван строит новое убежище, они всё глубже погружаются в загадку острова. Кто оставил эти знаки? Что искали люди, прибывшие сюда раньше? И почему ради этой тайны кто-то был готов пересечь половину земного шара? Приключенческий роман о выживании, дружбе, поиске истины и тайнах прошлого, скрытых среди скал, джунглей и океанских волн.

© Щербаков А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

1. Шторм	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Остров для двоих

1. Шторм

Шторм бушевал пятые сутки. Океан ревел и вздымался, словно живой. Волны вставали стеной и с грохотом рушились вниз, грозя смыть всё на своем пути. Небольшой туристический пароход «Альбатрос», недавно обогнувший мыс Горн, бросало из стороны в сторону, как щепку. Он с трудом взбирался на гребни и тут же срывался, погружаясь в темные провалы между волнами. Казалось, ещё немного — и очередной удар перевернёт его или накроет по самую трубу. Лишь тусклый свет на капитанском мостике и ходовые огни напоминали, что судно всё ещё держится.

Анна Светлова, пассажирка каюты первого класса, каких-то три месяца назад считала выигранный билет в кругосветное путешествие настоящим чудом. С детства она мечтала о море, ветре, приключениях, дальних горизонтах. Тогда ей казалось, она справится с чем угодно. Теперь стало ясно: море — совсем не то, что она себе представляла.

В каюте, с наглухо задраенными иллюминаторами, стояла нестерпимая духота. Пол всё время уходил из-под ног, стены и потолок постоянно наклонялись и давили. Лёжа на кровати, она жаждала лишь одного:

— Только бы всё это закончилось. Только бы снова оказаться дома — там, где пол неподвижен, а стены не живут своей жизнью. Больше никогда в жизни не выйду в море!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.