

A romantic couple is shown in a close embrace, nearly kissing. The man, on the left, has wavy brown hair and is wearing a dark blue suit jacket over a white shirt and a red tie. The woman, on the right, has long, wavy brown hair and is wearing a light-colored, sleeveless dress. They are standing in a field with fallen autumn leaves. In the background, there are trees with vibrant orange and red foliage, suggesting a park or a wooded area in autumn. The overall mood is intimate and romantic.

Анастасия Люстина
Чужое
отражение

Анастасия Люстина

Чужое отражение

«Автор»

2026

Люстина А. И.

Чужое отражение / А. И. Люстина — «Автор», 2026

Жизнь Анны казалась воплощением мечты — любящий муж Дима, три прекрасные дочери и родители, когда-то спасшие её из детского дома. Но всё рушится в один миг после генетического теста, который открывает тайну её рождения: у Ани есть сестра-близнец Светлана, о существовании которой она никогда не подозревала. Радость обретения родной души быстро сменяется кошмаром, когда границы между сестринской любовью и предательством стираются навсегда. Муж изменяет Анне с её собственной «половиной», той самой женщиной, которая должна была стать ей ближе всех на свете. Оставшись одна под дождём разбитых надежд, Анна принимает самое сложное решение — выбрать себя и своих дочерей вместо иллюзии идеальной семьи. Это пронзительная история о том, что настоящая семья определяется не кровью, а верностью; о силе женщины, способной начать жизнь заново ради тех, кто действительно остаётся рядом.

© Люстина А. И., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Анастасия Люстина

Чужое отражение

Глава 1

Анна никогда не знала своих настоящих родителей. Вернее, знала: их не было. Была лишь тонкая папка в отделе опеки, где серым по белому было написано: «Отказ от ребенка в связи с тяжелым материальным положением». Ей было полгода, когда её забрали из той квартиры, где даже хлеба не было. Приемные родители — Марина и Игорь — долго не могли прийти в себя после того, как у них забрали первую дочь. Они голодали, но не могли дать ребёнку даже молока. Опека была права, но сердце матери разрывалось.

Через три года они встали на ноги. Игорь нашел хорошую работу, они переехали. Они пошли в детский дом не за младенцем — они хотели спасти другую девочку, такую же, какой могла бы стать их первая дочь. Игорь и Марина удочерили Аню. А потом случилось чудо: один за одним родились три сына. Дом наполнился мальчишеским гамом, футбольными мячами и велосипедами. Но Аня всегда была в центре. Она была старшей, ответственной и удивительно светлой. Она не помнила своей настоящей семьи, она любила эту.

В одиннадцатом классе Аня села за одну парту с Димой — тихим парнем из средней семьи, с добрыми глазами и руками, которые вечно пахли деревом: он помогал отцу в мастерской. Они полюбили друг друга той чистой, школьной любовью, которая не заканчивается выпускным. После института они поженились. Аня забеременела почти сразу. У них родились три дочери. Три солнечные девочки, одна краше другой. Димка построил дом, разбил сад, посадил яблони. Аня водила девчонок на танцы, пекла пироги и каждое воскресенье звонила своей «настоящей» маме — Марине. Жизнь была идеальна. Но случай все перечеркнул...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.