

Наталья Попова

Рассказы про Васька и ребят с тринадцатого дома



Наталья Попова

**Рассказы про Васька и
ребят с тринадцатого дома**

«Автор»

2026

Попова Н.

Рассказы про Васька и ребят с тринадцатого дома / Н. Попова —
«Автор», 2026

Этот цикл рассказов погружает читателя в череду уморительных приключений, где безудержные фантазии Васька и его друзей мгновенно обретают реальность, оборачиваясь забавными и курьезными историями. Фантазии Василия и его друзей воистину безграничны. Вместо скучных нравоучений они находят оригинальные способы обнажить пороки сверстников, раз и навсегда отбивая у них тягу к дурному. Юношеский задор толкает их на смелые эксперименты: сегодня они пробуют пищу будущего - жареных кузнечиков и личинок насекомых, а завтра- устраивают азартные баталии по пейнтболу. Словом, каждый из дней наполнен яркими событиями совершенно не похожими на предыдущие. На страницах этого цикла их удивительные приключения только берут начало. Но не спешите прощаться с героями - самое интересное ещё впереди.

© Попова Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	10
Глава 3	12
Глава 4	15
Глава 5	17
Глава 6	18
Глава 7	20
Глава 8	25
Глава 9	28
Глава 10	31
Глава 11	34
Глава 12	36
Глава 13	38
Конец ознакомительного фрагмента.	41

Наталья Попова

Рассказы про Васька и ребят с тринадцатого дома

Глава 1

Фантазёр Васек.

В одном Подмосковном, провинциальном городке, обозначим его буквой "М", где жизнь текла размеренно и неторопливо, в доме номер 13, проживали семьи военных.

Заводов и фабрик в этом городе не было, в одном провинциальном южном городке, обозначим его буквой "М", где жизнь текла размеренно и неторопливо, в доме номер 13, проживали семьи военных.

Заводов и фабрик в этом городе не было, воздух был чист и прозрачен. В основном, в городе дома были одноэтажными, лишь микрорайон был застроен пятиэтажками по типовому проекту, в котором дома стояли, , похожие друг на друга, как братья - близнецы.

Жизнь во дворе не затихала ни на минуту: отовсюду доносился радостный гул и звонкие голоса детей. Им было интересно играть вместе и почти никто не вспоминал про слегка поднадоевшие гаджеты. Мальчишки гоняли мяч или носились, ловко лавируя, на велосипедах, девочки прыгали через скакалки, показывали друг-другу новые танцевальные движения, которые разучили в кружке, ухаживали за цветами у дома, а молодые мамы выгуливали своих младенцев. Все находили себе занятия по душе. Игровая площадка посередине двора тоже не пустовала

В конце мая в этот дом въехала семья - папа, мама и сын Василий. С ними кот Степан, которого запустили в квартиру первым (по традиции), чей спокойный и пристальный взгляд невольно выдавал какую-то тайну - казалась, ему уже известны потаённые секреты этого места. Но всё будет хорошо.

В этих стенах воцарилась гармония контрастов: рассудительный папа, воплощающий спокойствие, деятельная мама, наполняющая квартиру светом доброты, непоседливый Василий с вечно горящими глазами и вальяжный кот Степан, который объединял всё семейство своим мурлыканьем, даря ощущение уюта, тепла и покоя тем, кто разделит с ним кров.

Кот был в возрасте. Папа и мама уважительно звали его Степанычем. Степаныч был неразлучным партнёром Василия во всех его шалостях. Когда Степану надоел Василий, он прятался от него на последней полке антресоли, куда небольшой рост не позволял мальчику дотянуться даже до его вертлявого хвоста и предавался там своим кошачьим воспоминаниям. Как ни пытался Васек выманить его оттуда, предлагая сосиску. или кусочек сыра, или подзывал его: "Степан, Стёпочка, кис, кис!", Степан на соблазны не поддавался, только вяло мурчал в ответ: "Отстань, мол!"

Надо сказать, что Васек был любознательным мальчиком, очень любил ботанику и биологию, причём изучал эти предметы основательно, не ограничиваясь школьной программой. Природа щедро наделила его крепким телосложением, спортзал - рельефом, а отсутствие очков избавило от амплуа "ботаника", из-за чего окружающим оставалось лишь гадать, где он приобрел энциклопедическую мудрость.,

У Васька было хобби, он любил экзотических жуков и не один поход в зоомагазин не обходился без покупки. У него собралась внушительная коллекция. Ему частенько доставалось от мамы за его увлечение, т к жуки расплозились по квартире и пугали ее. А Степанычу коллекция Василия очень нравилась, он не раз забегал к нему в комнату, чтобы поразвлечься,

находил сбежавшего жука и начинал свои игры - лапками подбрасывал "экзотику" и на лету ловил, подскакивая сам. Однажды он даже раздавил жука, поддавшись своим охотничьим привычкам, за что ему крепко досталось от Васька, тот запер его в кладовке и не выпускал. По истечении срока наказания, Степаныч с гордо поднятой головой вышел из мест лишения свободы и долго "игнорил" Васька.

Вдоволь насидевшись дома, Васек решил, что самое время прогуляться. Двор был образцово - показательный, с клумбами и лавочками, аккуратными дорожками и игровыми площадками, где уже вовсю резвилась местная ребятня. Его тоже заметили. Вокруг образовалась небольшая группа ровесников, всех интересовало, кто он и откуда. В первый же день Васек познакомился с местными "легендами" :

- Витя Молния - дворовой чемпион по бегу, который мог обогнать даже ветер;
- Соня Зубрилка-девочка, знавшая всё на све
- Денис - Фантазер - мастер придумывать невероятные истории;
- Зойка-Сойка, обладавшая абсолютным слухом.

Она так виртуозно изображала "детский хохот" лесной сойки-пересмешницы, чем приводила в искреннее недоумение самих птиц, но вызывала настоящий восторг у друзей, что к ней намертво приклеилось прозвище Зойка-Сойка. Она была старше остальных на два года, но не столько возраст, сколько редкостная доброта и обострённое чувство справедливости позволило ей завоевать искреннее уважение всего детского сообщества.

Особенно близко Васек сошёлся с Димкой по прозвищу "Омлет"-страстный любитель яичницы, чьё "кулинарное" имечко, казалось, было предопределено судьбой. Димка был на три года младше Василия и слушался его безоговорочно. "Омлету" очень нравился Васек с его неуёмной фантазией. Ни одни дурачества и розыгрыши Васька не обходились без его участия.

Внешность "Омлета" была истинно харизматичной: копна рыжих волос венчала круглую голову, а лицо густо усыпали веснушки - казалось будто само солнышко поцеловала его в маленький носик, оставив на память неизгладимый след.

Конечно, ребята не могли спокойно пройти мимо рыжей шевелюры Димки-Омлета, а посмотрев "Ералаш", постоянно дразнили его: "Рыжий, рыжий, конопатый! Убил дедушку лопатой!"

Димка обижался и убегал домой. Когда появился Васек, дразнилки по отношению к "Омлету" прекратились, он на корню пресёк их выпады.

А вот к Ваську ни одно прозвище так и не пристало. Он постоянно придумывал что-то новое, меняя образы каждую секунду.

Окружающие просто не успевали за полетом его мысли: только хотели обозвать его "Мюнхгаузеном", как он уже превращался в "Колумба", а через секунду в "директора межгалактического зоопарка"

В такой ситуации прозвища отскакивали от него, как горох от стенки. В итоге, единственное прозвище, которое могло бы ему подойти это - "Сбой матрицы" или "Васька-винегрет", но и они бы устарели быстрее, чем удалось их договорить. Необузданная фантазия Васька в сочетании с его добродушным характером глубоко импонировали Зойке-Сойке, благодаря чему между ними установилось полное взаимопонимание, со времён переросшее в верную дружбу.

Прогуливаясь во дворе ребята каждое утро встречали дворника дядю Федора, человека неулыбчивого, но доброго внутри.

Едва рассветет, уже слышится мерное шуршание метлы - это дядя Федор заботливо убирает территорию, даря сияющую чистоту двору дома номер 13. Дворник Федор был мужчиной громадным. Под его густыми чёрными усами, точь-в-точь как у Будённого, надёжно пряталась редкая улыбка. А ростом он возвышался над прохожими, словно старый тополь.

Ребята частенько дразнили его: "Дядя Федя, съешь медведя!", за что тот без особой зло-сти гонял их метлой. Это была дворовая забава, но им всегда хотелось рассмешить его так, чтобы дворник наконец -то улыбнулся по - настоящему.

- Давайте его разыграем! -предложил Васек.

- А как? -спросили ребята

И Васек посвятил их в суть своего розыгрыша.

Он предупредил ребят:

- Когда мы будем проходить мимо дворника все начнем хохотать!

- Зачем? -спросили ребята.

- Так надо, - ответил Васек.

Они так и сделали, проходя мимо дворника, стали безудержно смеяться.

- Над чем вы смеётесь? -в недоумении спросил дворник, переводя усталый взгляд на ребят. Васёк неожиданно чихнул от солнечных пылинок, витавших в воздухе от метлы двор-ника, и, продолжая хохотать, ответил:

- Да просто смешинка в рот попала. Дядя Федор, а может быть твоя метла волшебная - сор выметает, а пылинки в смешинки превращает, и по нашему двору их рассылет. Поэтому нам становится смешно!

На ребячий розыгрыш даже неулыбчивый дядя Федор отреагировал как надо: рассмеялся и сказал: " Ну вы и фантазёры!"

А ребята, довольные, что шутка удалась, пошли дальше. было, воздух был чист и про-зрачен. В основном, в городе дома были одноэтажными, лишь микрорайон был застроен пяти-этажками по типовому проекту, в котором дома стояли, как братья близнецы, похожие друг на друга.

Жизнь во дворе не затихала: отовсюду доносился радостный гул и звонкие детские голоса. Детям было так интересно играть друг с другом, что никто даже не вспоминал про телефоны и интернет. Мальчишки гоняли мяч, девочки прыгали через скакалки, а молодые мамы выгуливали своих младенцев.

В конце мая в этот дом въехала семья-папа, мама, сын Василий-а следом за ними кот Степан, чей пристальный взгляд выдавал, что он уже знает все секреты этого места.

В этих стенах воцарилась гармония контрастов: рассудительный папа, воплощающий спокойствие, деятельная мама, наполняющая квартиру светом, непоседливый Василий с вечно горящими глазами и вальяжный кот Степан, чей величественный, мурлыкающий надзор объ-единяет это семейство.

Кот был в возрасте. Папа и мама уважительно звали его Степаныч. Степаныч был нераз-лучным партнёром Василия во всех его шалостях. Когда Степану надоедал Василий, он пря-тался от него на последней полке антресоли, куда небольшой рост не позволял мальчику дотя-нуться даже до его вертявого хвоста и предавался там своим кошачьим воспоминаниям. Как ни пытался Васек выманить его оттуда, предлагая сосиску. или кусочек сыра, или подзывал его: "Степан, Стёпочка, кис, кис!", Степан на соблазны не поддавался, только вяло мурчал в ответ: "Отстань, мол!"

Надо сказать, что Васек был любознательным мальчиком, очень любил ботанику и био-логию, причём изучал эти предметы основательно, не ограничиваясь школьной программой. Природа щедро наделила его крепким телосложением, спортзал - рельефом, а отсутствие очков избавило от амплуа "ботаника", из-за чего окружающим оставалось лишь гадать, где он при-обрел энциклопедическую мудрость.,

У Васька было хобби, он любил экзотических жуков и не один поход в зоомагазин не обходится без покупки. У него собралась внушительная коллекция. Ему частенько доставалось от мамы за его увлечение, так как жуки расползались по квартире и пугали ее. А Степанычу коллекция Василия очень нравилась, он не раз забегал к нему в комнату, чтобы поразвлечься,

находил сбежавшего жука и начинал свои игры - лапками подбрасывал "экзотику", Однажды он даже раздавил одного жука, поддавшись своим охотничьим привычкам, за что ему крепко доставалось от Васьки, тот запер его в кладовке и не выпускал. По истечении срока наказания, Степаныч с гордо поднятой головой вышел из мест лишения свободы и долго "игнорил" Ваську.

Вдоволь насидевшись дома, Васек подумал, что самое время выйти во двор. На улице Васек убедился, что здесь будет не скучно. В первый же день Васек познакомился с местными "легендами":

- Витя Молния - дворовой чемпион по бегу, который мог обогнать даже ветер;
- Соня Зубрилка-девочка, знавшая всё на свете;
- Денис - Фантазер - мастер придумывать невероятные истории;
- Зойка-Сойка, обладавшая абсолютным слухом.

Она так виртуозно изображала "детский хохот" лесной сойки-пересмешницы, чем приводила в искреннее недоумение самих птиц, но вызывала настоящий восторг у друзей, что к ней намертво приклеилось прозвище Зойка-Сойка.

Она была старше остальных на два года, но не столько возраст, сколько редкостная доброта и обострённое чувство справедливости позволило ей завоевать искреннее уважение всего детского сообщества.

Особенно близко Васек сошёлся с Димкой по прозвищу "Омлет"-страстный любитель яичницы, чьё "кулинарное" имечко, казалось, было предопределено судьбой. Димка был на три года младше Василия и слушался его безоговорочно." Омлету" очень нравился Васек с его неуёмной фантазией. Ни одни дурачества и розыгрыши Васьки не обходились без его участия.

Внешность "Омлета" была истинно харизматичной: копна рыжих волос венчала круглую голову, а лицо густо усыпано веснушками - казалось будто само солнышко поцеловала его в маленький носик, оставив на память неизгладимый след.

Конечно, ребята не могли спокойно пройти мимо рыжей шевелюры Димки-Омлета, а посмотрев "Ералаш", постоянно дразнили его: "Рыжий, рыжий, конопатый! Убил дедушку лопатой!" Димка обижался и убегал домой.

Когда появился Васек, дразнилки по отношению к "Омлету" прекратились, он на корню пресёк их выпады.

А вот к Ваську ни одно прозвище так и не пристало. Он постоянно придумывал что-то новое, меняя образы каждую секунду.

Окружающие просто не успевали за полетом его мысли: только хотели обозвать его "Мюнхгаузеном", как он уже превращался в "Колумба", а через секунду в "директора межгалактического зоопарка"

В такой ситуации прозвища отскакивали от него, как горох от стенки. В итоге, единственное прозвище, которое могло бы ему подойти это - "Сбой матрицы" или "Васька-винегрет", но и они бы устарели быстрее, чем удалось их договорить.

Необузданная фантазия Васьки, в сочетании с его добродушным характером, глубоко импонировали Зойке-Сойке, благодаря чему между ними установилось полное взаимопонимание, со времён переросшее в верную дружбу.

Прогуливаясь во дворе ребята каждое утро встречали дворника дядю Федора, человека не улыбочивого, но доброго внутри.

Едва рассветет, уже слышится мерное шуршание метлы - это дядя Федор заботливо убирает территорию, даря сияющую чистоту двору дома номер 13. Дворник Федор был мужчиной громадным. Под его густыми чёрными усами, точь-в-точь как у Будённого, надёжно пряталась редкая улыбка. А ростом он возвышался над прохожими, словно старый тополь.

Ребята частенько дразнили его: "Дядя Федя, съешь медведя!", за что тот без особой злости гонял их метлой. Это была дворовая забава, но им всегда хотелось рассмешить его так, чтобы дворник наконец -то улыбнулся по - настоящему.

- Давайте его разыграем! -предложил Васек.

- А как? -спросили ребята

И Васек посвятил их в суть своего розыгрыша.

Он предупредил ребят:

- Когда мы будем проходить мимо дворника все начнем хохотать!

- Зачем? -спросили ребята.

- Так надо, - ответил Васек.

Они так и сделали, проходя мимо дворника, стали безудержно смеяться.

- Над чем вы смеётесь? -в недоумении спросил дворник, переводя усталый взгляд на ребят. Васёк неожиданно чихнул от солнечных пылинок, витавших в воздухе от метлы дворника, и, продолжая хохотать, ответил:

- Да просто смешинка в рот попала. Дядя Федор, а может быть твоя метла волшебная - сор выметает, а пылинки в смешинки превращает, и по нашему двору их рассылет. Поэтому нам становится смешно!

На ребячий розыгрыш даже не улыбочивый дядя Федор отреагировал как надо: рассмеялся и сказал: " Ну вы и фантазёры!"

А ребята, довольные, что шутка удалась, пошли дальше.

Глава 2

Ура, каникулы!!!

Наступило лето - время ярких красок, беззаботного смеха и новых приключений.

В один из тёплых июньских дней ребята из дома номер 13 собрались во дворе, оживлённо обсуждая, как они будут проводить лето и куда поедут отдыхать

- Наконец - то в лагерь! - восторженно воскликнула Зойка.

- Я уже собрала пляжные вещи, шляпку от солнца и даже книги про приключения.

- А я взял футбольный мяч! - гордо заявил Витек-Молния, - "Буду тренироваться каждый день."

- А я ещё взяла тёплые вещи, - сказала Сонька -Зубрилка

- В лесу по вечерам бывает прохладно.

В лагерь "Лесные дали" собирался почти весь двор дома номер 13. Васек и Димка приуныли, им родители путёвок не достали и они никуда не собирались.

Увидев надутые физиономии своих друзей, Зойка сказала:

- Не унывайте, я что-нибудь придумаю.

- Я поговорю с мамой, она будет работать врачом в этом лагере.

Думаю, путёвки она вам организует!

На другое утро, когда все собрались во дворе, Зойка подошла к своим друзьям, торжественно проговорила:

- Вы тоже едете!

И протянула им путёвки.

Ребята очень обрадовались и побежали собираться. Васек захватил с собой небольшую коллекцию жуков: стафилина пахучего, несколько крупных жужелиц, пестряков, тропических богомолков. С их помощью он хотел поддержать баланс экосистемы флоры, выпустив их в лесу.

Через неделю вся группа, сопровождаемая вожатым и Зойкиной мамой, приехали в уютный летний лагерь "Лесные дали", расположенный на берегу моря, в окружении кавказского леса. Среди высоченных деревьев были разбросаны корпуса, каждый имел свое определенное название и цвет.

Первый день был организационным. В центре лагеря состоялась торжественная линейка, на которой ребят познакомили с распорядком дня, правилами поведения, традициями лагеря и программой мероприятий на смену. Детям очень хотелось оглядеться, пробежаться по территории, но сначала - распределение по отрядам, так что осмотр лагеря был оставлен на потом.

Зойка попала в старший отряд, а Васек с ребятами своего двора - в средний.

Димку хотели отправить в младший отряд, но благодаря Зойкиному "блату" (опять мама помогла), всё же оставили в отряде Васька.

Ребята быстро расселились по корпусам, с любопытством разглядывая свое новое жильё. Корпус среднего отряда назывался "Фантазёры" и был покрашен в бирюзовый цвет.

Название "Фантазёры" идеально подходило обитателям этого корпуса, ведь там поселились два отъявленных выдумщика - Васек и Денис, чьи невероятные истории заставляли бледнеть даже самых закоренелых скептиков.

Потом было посещение столовой, вкусный обед - первое, второе и компот. "Тихий час", который получился не таким уж и тихим. И, наконец, - полная свобода! Ребята с энтузиазмом принялись осматривать каждый уголок лагеря - на территории был свой кинозал со сценой, бассейн, спортивные и игровые площадки, где уже было много таких же взбудораженных детей. За ними издали наблюдали вожатые. У старших были другие интересы. Им казалось, что они слишком взрослые для детских игр и забав. Они вели себя сдержанно и важно, присматриваясь друг к другу, чтобы найти здесь новых друзей. Лагерь детям очень понравился. "Не зря мы сюда

приехали," - подумал Васёк. "Здесь нам уж точно не будет скучно!". И его предчувствия оправдались на все 100! Но не обошлось без курьёза! Димка, самый младший из команды, неожиданно обнаружил старинный фонтан, спрятавшийся за деревьями, украшением которого была пара лебедей, созданных неизвестным мастером. Лебеди были как настоящие, готовые вот-вот взлететь в небо. Димка тут же взобрался одному из них на спину, но не удержался и больно шлёпнулся в дождевую лужу на дне бездействующего много лет фонтана. Собралась толпа. На первый раз его простили, взяв обещание бережнее относиться к памятникам старины вообще и к двум лебедям у фонтана в частности. "Они - наш талисман, как Олимпийский Мишка", - сказал вожатый Коля. "Понял", - буркнул Дима, опустив голову. Его друзья заверили, что такое больше не повторится. На этом инцидент был исчерпан. Вечером был объявлен сбор у костра. Он произвел на наших друзей большое впечатление: звёздное небо, яркое пламя костра, таинственные тени от деревьев, запахи близкого моря, шутки, смех, новые знакомства, и, конечно, песни под гитару, вместе со старшими, хором - сделали вечер незабываемым, "У моря, у синего моря"..... напевали дети и неохотно расходились по своим корпусам. Пора спать. Отбой! Завтра новый день! Завтра будет море! Ура!

Глава 3

Пестрая лента. Ночной гость.

Каждое утро в детском лагере начиналось одинаково - со звонкого сигнала горна:

- "Вставай, вставай постели убирай!

На зарядку становись!

Не ленись!", который разносился над сосновым бором.

Ребята просыпались, быстро заправляли кровати и выбегали на зарядку.

Но самое долгожданное событие наступало после завтрака - время купания в море.

В этот раз солнце только-только поднялось над горизонтом, окрасив небо в нежно -розовые и голубые тона. Воздух был напоен свежестью и ароматом морской соли. Ребята одетые в купальные костюмы, с весёлым гомоном спускались к пляжу. Кто-то нес надувные круги, кто-то мячи, а самые смелые сразу бросались в воду, поднимая брызги, похожие на россыпи алмазов.

Мальчишки устраивали заплывы наперегонки, стараясь обогнать друг друга и первыми добраться до буйка. Девочки плескались у берега, строили песчаные замки и смеялись, когда волна неожиданно накрывала их с головой.

Витёк -Молния и Васек самые спортивные ребята в отряде заключили пари, кто из них быстрее доплывет до буйка, все мальчишки следили за заплывом. Разделились на две группы: одни болели за Ваську, другие-за Витьку. Судьей был Денис. Когда начался заплыв, поднялся гул, все кричали, называли имена пловцов, каждый своего, подгоняли ребят. В первом заплыве победил Витёк, во-втором-Васек. Когда наш фантазер доплыл до буйка, он увидел плывущих дельфинов. Тут взыграло ретивое, и он поплыл навстречу дельфинам - захотел с ними поздороваться. Но вдруг, откуда ни возьмись, рядом с Васьком оказался вожатый отряда, который развернул его на 180 градусов. Когда они доплыли до берега, Василию здорово досталось от старшего. В этот раз его не наказали, но купание в море на этот день завершилось.

Стоило солёными брызгам высохнуть на коже, как лагерь погружался в творческую суету мастер-классов, сменяя морской прибой на шелест бумаги и стук кистей: кто-то учился рисовать, кто-то оттачивал свою дикцию декламируя стихи, кто-то учился игре на гитаре.

Большинство участников мастер-класса осваивали основы гражданской обороны: учились накладывать шины и жгуты, останавливать кровотечения, пользоваться противогазом и правилам поведения при стихийных бедствиях, кто-то спешил на скалодром.

По вечерам в лагере было не менее интересно: после ужина-дискотека под открытым небом, квесты, больше всех ребятам нравилась групповая игра "Ручеек". Ребята попарно становились в ряд, а один из игроков без пары, должен был выбрать себе кого-нибудь и разбить пару. Обычно мальчишки выбирали понравившуюся девочку, а девочки симпатичного парнишку.

После отбоя лагерь не засыпал, отбой был лишь условностью: с выключением света, лагерь сбрасывал дневную маску, открывая жизнь, полную мистических рассказов и леденящих душу историй.

Васек быстро завоевал среди ребят репутацию мастера страшных историй. Его излюбленным шедевром был рассказ английского писателя Конан Дойля "Пестрая лента", пересказанная на свой лад с добавлением жутких деталей. Васек решил вечером, перед сном рассказать эту историю.

Днём он раздобыл в служебной комнате дворника кусок жёлтого шланга, нашёл два красных, маленьких стёклышка, а в методическом кабинете: коричневый фломастер, клей, небольшую реечку, кусок газеты и шпагат. На шланге он нарисовал фломастером коричневые пятна,

с одной стороны шланга сделал надрез, сверху наклеил стёклышки, с концов повязал шпагаты. Все это "добро" он отнес в спальню и спрятал на подоконнике. Затем подозвал Омлета и дал ему ценные указания на вечер.

Вечером все разошлись по палатам, лагерный горн протрубил: "Отбой!".

В спальню вошёл вожатый, окинув всех взглядом, убедившись, что все на месте, пожелал "Спокойной ночи!", выключил свет и вышел.

Мрак окутал комнату, разбавляемый лишь рыжим бликом уличного фонаря на стене и тревожным уханье ночных птиц, которые превращали спальную мальчиков в эпицентр таинственного действия.

Хитрый Васек начал детективный рассказ полупрошепотом, создавая напряжённую атмосферу. Ребята прижухли в своих кроватях, слушали, стараясь не упустить ни одного слова из рассказа.

И Васек начал:

В старинном, полуразрушенном замке, в Англии, вместе со своим отчимом жили две сестры -Джулия и Элен.

Отчим слыл злым и коварным человеком в итоге погубил одну из сестёр -Джулию, умирая она успевает сказать: " Это Пестрая лента", а вторая-Элен, слыша по ночам свист, решает, что пора к Шерлоку Холмсу....

-Надеюсь вам не надо объяснять кто такой Холмс? -спросил Васек.

Все шёпотом ответили утвердительно, полностью погружившись в эту страшную историю.

Вечером все разошлись по палатам, лагерный горн протрубил: "Отбой!".

В спальню вошёл вожатый, окинув всех взглядом, убедившись, что все на месте, пожелал "Спокойной ночи!", выключил свет и вышел.

Мрак окутал комнату, разбавляемый лишь рыжим бликом уличного фонаря на стене и тревожным уханье ночных птиц, которые превращали спальную мальчиков в эпицентр таинственного действия.

Хитрый Васек начал детективный рассказ полупрошепотом, создавая напряжённую атмосферу. Ребята прижухли в своих кроватях, слушали, стараясь не упустить ни одного слова из рассказа.

И Васек начал:

В старинном, полуразрушенном замке, в Англии, вместе со своим отчимом жили две сестры -Джулия и Элен.

Отчим слыл злым и коварным человеком в итоге погубил одну из сестёр -Джулию, умирая она успевает сказать " Это Пестрая лента", а вторая-Элен, слыша по ночам свист, решает, что пора к Шерлоку Холмсу....

-Надеюсь вам не надо объяснять кто такой Холмс? -спросил Васек.

Все шёпотом ответили утвердительно, полностью погружившись в эту страшную историю.

... Холмс и Ватсон приезжают в замок, осматривают комнату, где вентиляция ведёт не на улицу, а в комнату отчима, а кровать привинчена к полу. Ночью они ждут, а когда раздаётся свист Холмс колотит тростью по "Пёстрой ленте", ползущей по стене.

В этот момент Васек начинает тихонечко насвистывать и по освещенной рыжим светом стене в спальне поползла рыжая змея, извиваясь в полутенях, она скользила в сторону кроватей мальчиков. Игра света и тени дорисовывала змее облик колоссального чудовища и этот немой страх, застывший у ребят в глазах. делал иллюзию пугающе реальной. Затем змея замерла, чуть-чуть пошевелила хвостом, вскинула голову и разинув пасть, зашипела. В этот момент Димка на полу шуршал газетой имитируя шипение змеи. А когда тусклые лучи уличного фонаря упали на стеклашки, прикрепленные к концу шланга, и засверкали, ребята не выдержали. Поднялся такой гвалт, что перебудил весь лагерь.

"Мамочка!"-прошептал Денис и спрятался с головой под одеяло, а воображение рисовало, как этот жуткий монстр ползет по кровати, он откинул одеяло и выбежал из спальни. Ребята поскакали со своих кроватей и стали подушками забрасывать змею. И в углу образовалась целая гора. Некоторые ребята стали выбегать из комнаты и орать во весь голос:

-Змея, змея, помогите!

На крик прибежали начальник лагеря и вожатый Коля.

Когда зажегся свет, перед всеми предстала картина погрома.

Васек стоял на подоконнике, в руках у него была зажата рейка с которой свисал шпагат, и чесал затылок, Димка так растерялся, что когда зажёгся свет, продолжал, сидя на полу тереть газету, а в углу сиротливо валялся шланг, который пять минут назад гордо назывался , "змеей", рядом лежала гора подушек.

-Что здесь происходит? -строго спросил начальник лагеря.

Ребята наперебой стали рассказывать про "Пёструю ленту"

Услышав обрывки рассказа он с укором обратился к Ваську:

-Василий, так нельзя, это пугает ребят!

Но Васек лишь ухмыльнулся:

-Это не я пугаю, это рассказ пугает, он сам по себе страшный.

-Раз ты такой умный, завтра вместе с Димой дежурить на кухне целый день! -сказал начальник лагеря.

Когда все успокоились, вожатый потушил свет, а ребята стали упрашивать Ваську дорассказать эту страшную историю. Васек долго не соглашался, а потом вкратце рассказал до конца:

-Свист - это сигнал для самой ядовитой змеи Индии, которую отчим научил ползать через вентиляцию, убивать падчериц, чтобы не отдавать приданное.

Змея вернулась назад, когда Холмс ударил ее тростью и укусила хозяина. Отчим сыграл в ящик, Элен спасена. Холмс снова лучший.

Короче-Холмс разрулил.

Когда Васек поставил жирную точку, все крепко спали. На другое утро двое мастеров страшных рассказов сидели на кухне за большой корзиной нечищенной картошки.

Глава 4

Вася душка, спас лягушку!

Следующий день в летнем лагере выдался особенно солнечным. Васек, щурясь от яркого света, потянулся на кровати. Воспоминания прошлого дня за чисткой картошки не могли омрачить его настроения - сегодня он наметил поход с ребятами на озеро, что предвещало много интересного! Озеро находилось недалеко от лагеря, было неглубоким, но очень живописным. Поэтому такие походы не запрещались.

С ними собирались пойти и девочки. Зоя с Соней давно напрашивались, отказать им Васек не смог.

- Ну что идём? - крикнул Денис, заглядывая в окно.

- Время не ждёт!

Ребята быстро позавтракали, захватили бутылки с водой, старую сетку-сачок, которую Васек выпросил у завхоза, пообещав поделиться уловом, если повезет.

Когда они подошли к озеру, оно переливалась под лучами солнца всеми цветами радуги. Озеро манило, и казалось, что в нём купается само небо, солнце и камыши.

Васек с ребятами тут же, сбросив шорты, и, разбежавшись, плюхнулись в воде. А девочки остались на берегу, их в первую очередь заинтересовали цветы и знакомые лечебные травы - подорожник и шалфей.

После купания Васек с ребятами решили обследовать берег, к ним присоединились и девочки. Они медленно шли вдоль камышей, беспечно болтая о том, о сём. Вдруг среди зарослей мелькнуло что-то зелёное и прыгнуло в сторону. Это была обыкновенная лягушка, их тут оказалось немало - в камышовых джунглях лягушачий хор репетировал оперу. Квакали все от мала до велика, создавая такую полифонию, что даже комары зависли в воздухе в культурном шоке. Васек пригляделся повнимательнее и неожиданно увидел в камышах змею - это был желтопузый уж. Он спокойно лежал на берегу и грел бока на солнышке. Картина была бы мирной, если бы не та самая лягушка, которая, закончив свою оперную партию, решила прогуляться по бережку и случайно набрела на ужа.

Любопытство сыграло с квакушкой злую шутку. Стоило ей подобраться к ужу слишком близко, как его охотничий инстинкт взял верх - в мгновение ока рептилия принялась проталкивать трепыхающуюся жертву себе в пасть.

Все это происходило на глазах у испуганных ребят. Несчастная лягушка отчаянно квакала и, борясь за свою жизнь, как могла сопротивлялась. Но всё напрасно!

Эта ситуация настолько заворожала ребят, что они встали как вкопанные, не в силах оторвать изумлённых взглядов от открывшегося зрелища. Взвесив все "За" и "Против", Васек с пафосом сказал:

- А знаете, я могу попробовать прервать этот процесс естественного отбора в живой природе, если хотите, конечно.

- Да ладно, хватит заливать! - хмыкнул Денис.

Но ребята насторожились, ведь Васёк никогда не бросал слов на ветер.

- Вот смотрите! - сказал Васек.

Он медленно протянул руку к лягушке и уверенным движением фокусника вытащил ее из пасти ужа. Лягушка, не веря в своё спасение, поморгав секунду одним глазом, выскользнула из рук Васьки и, сделав пару прыжков, скрылась в зарослях.

- Даже спасибо не сказала! - полушутя проворчал Васек.

- Вот она лягушачья благодарность, а ведь я спас ей жизнь.

Ребята засмеялись.

Тем временем голодный уж, недовольно взмахнув хвостом на прощание, поспешил скрыться в воде.

Васе даже показалось, что он чертыхнулся на своём, на змеином. Надо полагать, что в тот момент в маленькой головке змеи вертелись довольно нелестные мысли в отношении Василия; ну ещё бы, испортить такой обед!

Но сегодня был не его день.

Спасение лягушки так обрадовало Зойку, что она захлопала в ладоши и, подсакивая на одной ножке, вдруг выпалила:

- Вася, душка, спас лягушку!

Все дружно подхватили эту смешную и необидную дразнилку

Один Денис - фантазер был недоволен:

- Чем это так полезны лягушки, что ты Васек, даже не побоялся быть укушенным ужом.

Какой от них толк, только квакают? А ещё, когда их берешь в руки появляются бородавки. И потом, они скользкие и противные!

- Все это предрассудки. Во - первых, ужи не ядовиты. Во - вторых, от лягушек никакие бородавки не появляются, а пользу они приносят огромную,- со знанием дела ответил Васек ,- Они - естественные защитники сада и огорода от вредителей. Они поедают большое количество насекомых, включая слизней, колорадских жуков, гусениц и комаров. Лягушки охотятся ночью, поедая даже таких вредителей, которых не едят птицы.

А вечером у костра ребята наперебой рассказывали собравшимся о героическом поступке Васьки - спасении лягушки.

Дразнилка же намертво прилипла к Василию и ещё долго "бегала" за ним по пятам: "Вася, душка, спас лягушку!"

Глава 5

"Волшебная пилюля"

Наступивший день в детском лагере выдался особенно жарким. Ребята из старшего отряда с нетерпением ждали похода в заброшенный яблоневый сад, находившийся неподалёку от посёлка, - об этом они договорились ещё неделю назад..

Утром, после завтрака, отряд собрался около беседки. О чём-то пошептались и двинулись в путь. Солнце палило нещадно! Дорога до сада заняла около получаса. По пути ребята весело переговаривались, строя разные догадки - поспели яблоки или нет?

Когда они наконец добрались до места, сад их немного огорчил. Он встретил их не долгожданным сладким урожаем, а зелёными кислыми яблоками, которым ещё долго надо было зреть.

Но это их не остановило. Они пробовали на вкус яблоки с разных деревьев, ловко срывая и бросая их за пазуху и в карманы. Досыта наевшись незрелых яблок и прихватив с собой, они вернулись в лагерь. Все собранные яблоки они отдали т. Маше, поварахи лагеря - на компот.

Тетя Маша пожурела их:

- Что же вы мне принесли эту зелепуху, сколько туда сахара уйдёт! - но яблоки взяла. В этот день мама Зойки уехала в город за медикаментами, и как нарочно, медсестра ушла в посёлок по вызову к больному, Зойка ненадолго осталась в санчасти одна. Но она не растерялась! Любовь к медицине ей передалась от мамы. Некоторые навыки она приобрела помогая ей в санчасти и дома. Ведь не даром говорят, что дети врачей тоже немного врачи. Зойка не только знала местоположение медикаментов, назначение основных из них, но и умела грамотно оказать первую помощь. Медсестра, уходя в посёлок, попросила ее подежурить, пока она будет отсутствовать. Зойка согласилась, даже не догадываясь о том, что её ждёт. И тут в санчасть повалили ребята из старшего отряда. Наевшись кислых неспелых яблок и перегревшись на солнце, у них разболелись животы и голова.

Зойка знала какие таблетки нужно принимать при головной боли и раздавала их каждому, кто приходил за помощью. Когда же таблетки от головной боли закончились, а поток больных не иссякал, возник вопрос;

"Что же делать?"

Вдруг ее взгляд упал на таблетки с названием "Пурген", которые обладали слабительным эффектом и она подумала: Вот это будет как раз кстати.

Она раздала все таблетки "Пургена" страждущим и спокойно села ждать медсестру.

Пришел мальчик из младшей группы с разбитой коленкой, она и ему оказала первую помощь.

Вся эта история заняла буквально час. Потом вернулась медсестра и Зойка сдала дежурство. Никто бы ни о чём не догадался, если бы не внезапно возникшие очереди перед неизвестным помещением с буквами "М" и " Ж" .

Утром, когда все пошли на завтрак, первыми, кто стал к ней подходить с благодарностью были ребята отведавшие Пургена:

- Что за чудодейственную таблетку ты нам дала? - по очереди спрашивали они. - После неё и голова прошла, и живот уже не болит! - наперебой хвалились ребята.

Зойка многозначительно посмотрела на них и сообщила :

-Это секретные таблетки. Они выдаются только тем, кто правильно понимает сигналы своего тела..... Хотя ребята так и не поняли о чём она говорит, но посмотрели на юного Эскулапа с большим уважением. Таким образом Зойка заслужила авторитет молодого врача в своём отряде.

Глава 6

ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ

Утром, после завтрака, Васек и его отряд отправились на занятия по гражданской обороне. Много говорили о том, как нужно оказывать первую помощь потерпевшим, особенно заострили внимание на стихийных бедствиях.

Вожатый, который проводил занятия, сказал:

Хочу обратить ваше внимание, как надо вести себя при землетрясениях. Вы знаете, что мы живём в горах, горы молодые, растущие, поэтому здесь частенько происходят толчки земной коры.

-Как вы думаете, что нужно предпринять в первую очередь? -спросил вожатый.

Все задумались, а Васек тут же поднял руку, и начал повествование:

-В мгновения, когда земля уходит из-под ног, важно не поддаваться панике. Главное правило-найти надёжное убежище под прочным столом или в дверном проёме, вдали от тяжёлой мебели, прикрыв голову руками от падающих предметов.

-Совершенно верно, ты молодец! -похвалил его вожатый.

Когда занятия кончились, все разошлись по своим местам.

Васек, полный энергии и озорства, подозвал своего верного друга Омлета и сказал:

-Пошли за мной!

-Зачем! -спросил Омлет

-Пошли, объясню, - заговорнически проговорил Васек.

И повёл его у спальню, захватив тонкий шпагат.

Васек привязал шпагат к люстре, и спрятал его в плафоне.

Затем он что-то прошептал на ухо Омлету.

-Понял? -спросил Васек.

-Понял! -ответил Димка и засмеялся.

Затем они вернулись к остальным ребятам.

Вечером все разошлись по корпусам как всегда, вожатый пожелал всем: "Спокойной ночи!" и все улеглись спать.

Васек на цыпочках, подошёл к люстре, достал один конец шпагат, благо потолки были невысокие, и протянул Димке.

Затем отошёл к платяному шкафу.

По сигналу Васька Димка принялся дёргать шпагат так отчаянно, что люстра заходила ходуном.

А Васек стали расшатывать платяной шкаф.

Картина землетрясения вышла настолько правдоподобной, что ребята, спросонья, увидев, как все трясётся и качается, поскакали со своих кроватей, разбудив остальных.

-Полундра! Всем спасаться, землетрясение! -прокричал Васек

-Прикрываем голову руками и бежим к дверному проёму! -продолжал Васек.

Все вспомнили утренний урок по гражданской обороне и правила поведения при стихийных бедствиях, все, как один прикрыли голову руками и побежали к дверному проёму. Около двери началось столпотворение, все кричали, толкались и перебудили весь лагерь.

На крики: "Спасайтесь, землетрясение!", прибежал вожатый, услышав грохот, он испугался, но, когда включили свет он все понял.

-Васек это опять проделки твои и твоего дружка? -сердито спросил он

-Рассказывай, что опять на фантазировал? -спросил он.

-Мы отрабатывали землетрясение на практике, можно сказать в экстремальных условиях -сказал Васек.

-За этот "экстрим", ты со своим верным другом, получаете наряд вне очереди.

-Будете отрабатывать на практике уборку территории, после землетрясения! -констатировал вожатый.

Вожатый Коля успокоил ребят, потушил свет и вышел.

На другое утро, после завтрака весь лагерь купался и нежился на пляже, а Васька и Димкой отбывали повинность после своих художеств, убирая территорию. Две неразлучных друга, как истинные "художники" познавали печальную истину: за каждый шедевр приходится платить.

Глава 7

В Зоопарке.

Утром, после завтрака, весь детский лагерь собрался у ворот. Сегодня их ждала долгожданная поездка в городской зоопарк-событие, о котором ребята говорил всю неделю.

-Наконец-то поедем; - восторженно прыгал Димка.

Сонька-Зубрилка захватила с собой блокнот для зарисовок, Витёк - Молния проверял свой фотоаппарат.

-Главное не забудьте воду и головные уборы, -напомнил вожатый.

Ребята расселись по своим автобусам, каждый старался занять место у окна .В автобусе установилась строгая иерархия: авторитеты заняли места у окон, предоставив остальным довольствоваться соседними креслами.

Василий, естественно, сел у окна, а Димка рядом.

Когда автобус тронулся вожатый Коля крикнул:

-Ребята ,нашу отрядную песню запевай!

Все хором запели: "Вместе весело шагать по просторам, по просторам!

И конечно запевать лучше хором, лучше хором!"

Громче всех орал Димка, он считал, что раз он поёт громче всех, значит лучше всех.

Окружающие гадали: то ли это Димкин триумф, то ли испытание их барабанных перепонок на прочность.

Васек долго терпел, пока у него не начали "вянуть уши"

-Ты можешь тихо орать -обратился он к Димке.

-А что, разве я плохо пою, я пою громче всех! -обиделся Димка.

-Разве дело в громкости, -сказал Васек.

-А в чём? -спросил Омлет.

-Нужно в ноты попадать, а не орать! -поучительно заметил Вася.

Решив не травмировать детские уши, Димка сбавил обороты, но "медведь", оккупировавший его слуховой аппарат, явно не торопился покидать насиженное место.

Так с песнями и шутками ребята ехали всю дорогу, и через час они стояли у входа в зоопарк.

Едва переступив порог, они отказались в просторном зале. Они замерли от изумления, очувшись в настоящем птичьем царстве, которое ослепило их яркими красками оперений и оглушило восторженным пением сотен голосов. Казалось, все чудеса небес собрались в этом первом зале, полном самых прекрасных птиц.

Птицы содержались в специализированных aviариях, которые имитировали природные условия. Мелкие птицы находились в крытых павильонах, а экзотические -в экзотариумах,которые были выполнены в виде искусственного тропического леса и оформлены зеленью.

Собрав ребят в плотный кружок, Зойка-Сойка начала свой завораживающий рассказ:птичий мир был ее истинной страстью, о которой она могла щебетать часами.

-Птицы-один из самых привлекательных существ на Земле. Но красота птиц-это не только их вид, но и звуки. Птичье пение является самым характерным и совершенным в музыкальном отношении звуком...

Затем она стала насвистывать, подражая звукам птиц, и птицы дружно вторил ей. Ребята с упоением внимали чарующий мир птичьих голосов.

Пока Зойка -Сойка насвистывала подражая птичьим звукам, Васек незаметно положил Витьке-Молнии в карман оловянного солдатика, а Соньке-Зубрилке морскую звезду, которую накануне он нашел на берегу.

Когда Зойка закончила Васек произнес:

-А знаете, я тоже понимаю птичий язык.

-Да ладно, хватит заливать! -хором произнесли ребята.

-А я вам докажу! -хвастанул Василий.

- Вот послушайте! -и он указал на красивую экзотическую птичку, которая щебетала, создавая быстрое чередование звуков разных оттенков.

А знаете что она мне прошептала? -заинтриговал Васек.

-Что она тебе пропищала?- спросил Витёк.

-А то, что у тебя в правом кармане лежит фигурка оловянного солдатика, а у Соньки-морская звезда.

-Хорош сочинять! -ухмыльнулся Витёк.

-А ты проверь -подбодрил его Вася.

Витька -Молния тут же залез в правый карман брюк и вытащил оловянного солдатика, Сонька недолго думая тут же полезла в карман и нашла там морскую заезду.

-Откуда у меня в кармане морская звезда,я ее туда не клала? -удивилась Сонька-Зубрилка.

-Птичка принесла! -засмеялся Васек.

Ребята были удивлены не меньше Соньки.

Может и правда он понимает птичий язык, подумали они.

-Я же вам говорил, что понимаю птичьи звуки, а вы мне не верили! -сказал Васек.

Но Зойка -Сойка разоблачила врунишку и сдала его с потрохами.

Васин трюк не удался, но всем был весело от его чудачества.

Когда они подошли к вольеру с павлинами, птицы, словно чувствуя внимание, распустили свои роскошные хвосты, которые переливались всеми цветами радуги.

-Смотрите, они как живые фейерверки! -воскликнула Зойка -Сойка.

Но стоило павлинам подать голос, как восторг сменился досадой: их внешний облик никак не вязался с отвратительными криками.

Затем ребята вышли из птичьего павильона и направились к вольеру с жирафом.

Васек, любитель зоологии, не мог, не отличиться и рассказал много интересного об этом животном:

-Жираф - это травоядное животное, отличается длинной шеей, пятнистым окрасом, небольшими рождками и длинным языком, достигающим до шести метров

Только он это произнёс, жираф высунул свой длинный, цвета спелой черники язык, ловким пируэтом слизнул с Сонькиной макушки ее любимую шляпку.

Бедняга-жираф, совершенно не разбиравшийся в последних модных тенденциях, принял приколотую к шляпке веточку за свежую порцию акции и решил, что завтрак с доставкой на дом - это именно то, чего ему не хватало для полного счастья.

Пока Сонька и ребята, в немом изумлении хлопали ресницами, ее аксессуар уже вовсю пережевывался невозмутимым жирафом, который даже не подозревал, что его внезапный завтрак, когда-то назывался шляпкой.

Осознав, что Сонькина шляпка - это не деликатесная веточка эвкалипта, выплюнул "лакомство" без тени раскаяния. Он оставил хозяйку созерцать аксессуар, превратившийся в дизайнерский арт-объект, который теперь годился разве что на роль гнезда очень неприхотливой птицы.

Следующим пунктом их удивительного маршрута стала встреча с бегемотом: массивное животное нежилось в глубоком водоёме.

Водоём находился в 30 метрах от ограждения, поэтому ребятам оставалось лишь изда-лека наблюдать за великаном, не имея возможности рассмотреть его как следует.

Особенно расстроился Васек, он мечтал поближе увидеть огромные зубы бегемота, вместо этого гиппопотам лишь лениво пускал пузыри, полностью погрузившись в мутную воду, и показывал только кончики ушей.

Пытаясь выманить бегемота из воды к самому ограждению, Денис на ходу сочинил дразнилку:

"Одинокий бегемот
Целый день в пруду живёт.
Если он откроет рот,
То проглотит пароход!"

Дразнилку тут же подхватили ребята, однако все попытки выманить его из водоёма оказались тщетными.

- Лучше бы ты бинокль захватил вместо фотоаппарата, - проворчал Васек, обращаясь к Витьке.

Витёк виновато пожал плечами.

А толстый Макар, словно заворожённый, не отрываясь, смотрел на бегемота.

- Что понравился бегемот? - спросил его Васек.

- Мне его очень жалко, он такой одинокий, а вы его дразните, - проговорил Макар.

- Он что понимает! - засмеялся Васек.

- Он нет, а мы - Да! - отпарировал Макар. Паренек всегда всех жалел. Обычно мальчишки придумывали всем прозвища, но Макара эта участь миновала: его неподдельная доброта, служала ему лучшей защитой, и никому не хотелось его обидеть.

Следующим пунктом их удивительного маршрута стала встреча с бегемотом: массивное животное нежилось в глубоком водоёме. Он почему-то был один.

Много интересных животных они ещё увидели, но у вольера со львами ребята ненадолго задержались. Среди львиного прайда, обитающего в просторном вольере, царил Граф-старый лев, чей величественный силуэт неизменно вырисовывался в центре, остальные молодые львы лежали вокруг него.

Его густая рыжая грива, когда-то пышная, теперь поредела и поседела, а в желтых глазах читалась мудрость долгих лет.

Васек с ребятами любовались царственным зверем, приветственно махали руками и всячески старались привлечь его внимание, Витёк же, как опытный фоторепортёр, быстро сделал несколько снимков.

О телефонах пришлось забыть ещё в начале смены, вожатые выдавали их ребятам каждый день в определенное время лишь для общения с близкими и друзьями.

Граф изредка издавал низкое раскатистое "rrr!", напоминая всем о своём царственном происхождении, вызывая восторг у ребят.

Следующей точкой их маршрута стал грандиозный обезьяний вольер: пространство, разделённое на сектора для разных видов приматов, напоминающее целый тропический мир, в центре которого возвышалась живописная скала.

В одном из секторов жила семья орангутангов - папа, мама и их маленькая дочка. Для них создали условия максимально приближенные к естественной среде обитания: высокие деревья и лианы для лазанья,

бассейн для купания, укромные уголки для отдыха.

Мама-орангутанг, заполучив два банана щедро поделила добычу, отдав один дочке. Однако молниеносно расправившись со своей порцией, она не устояла перед соблазном и отобрала лакомство у малышки. Обиженная несправедливостью, кроха укрылась в тенистом углу скалы, соорудив уморительную, но полную скорби гримасу.

Неизвестно откуда у мама-орангутанга взялась красная треугольная косынка в крапинку, которую она с комичной серьёзностью водрузила себе на голову, однако заметив дочурку, сто-

явшую в углу скалы, она нацепила платок ей-и кроха, мгновенно позабыв об обидах, довольная засеменила за матерью.

Витёк тут же сфотографировал и эту забавную сценку.

А Васек засмеялся:

-Картина маслом: "Маша и орангутанг!".

-Около семейки с орангутангами можно стоять бесконечно, заворуженно наблюдая за уморительными кривляньями харизматичных приматов, -заклучил Денис.

В следующем секторе бродила исполинская чёрная горилла - это был самец: грозный зверь с тяжёлыми надбровными дугами и клыками устрашающего размера.

Стоило горилле приблизиться к защитной сетке, как толпа невольно отпрянула, до того грозен был его вид. И лишь Васек остался доволен -наконец-то ему удалось разглядеть страшные клыки зверя, пусть и не у того, на кого он рассчитывал.

Взлетев на скалу самец устроил демонстрацию силы: мощные удары забарабанил по груди сотрясая воздух. Он с гордостью показывал свою стать воображаемым соперникам, оставаясь полноправным и единственным властелином вольера.

Витёк решил потягаться с соперником и принялся отчаянно бить себя в грудь, однако потуги были столь жалкими, что самец гориллы даже не удостоил его взглядом.

Под дружный смех товарищей Васек заключил:

-"Рождённый ползать летать не может!"

Стоило ребятам перейти в следующую секцию, как они оцепенели от неожиданности, прямо у ограды горели красные огни - это макаки, приняв причудливые позы, комично выставляли напоказ сверкающие алым цветом свои задние части.

-Что это у них за красные попки торчат? -удивленно спросил Димка, указывая на необычные наросты.

Васек и тут отличился, объяснив ребятам, что это не попки, а седалищные мозоли, красный цвет говорит о высоком социальном статусе у самцов, но никто, кроме Димки, его не слушал. Все дружно смеялись над выкрутасами макак и строили им рожицы.

Эта проказливая ватага не давала никому передохнуть: они с гиком прыгали, гримасничали и устраивали шуточные потасовки, отнимая друг у друга бананы.

К обеду отряд сделал привал, около небольшого озера, где плавали грациозные лебеди.

Ребята перекусив бутербродами и фруктами, обсуждали самых впечатливших их животных.

Передохнув, ребята решили продолжить путь. Подойдя к развилке, они задумались: направо пойдешь - к вольеру со львами попадешь; налево пойдешь - к началу пути придешь, а позади остался скучающий бегемот, у которого они успели побывать. Взвесив все "за" и "против", решили продолжить путь прямо, по уходящей вперёд петляющей асфальтированной дорожке.

А может так ? по петляющей асфальтированной дорожке, которая, как змея, устремлялась вперед

Пройдя метров двадцать ребята, остановились перед двухметровой плетёной изгородью, которая упиралась в массивные деревянные ворота. Над створками возвышалась вывеска "Парк Юрского периода". Когда они прочитали надпись, то замерли от восхищения, неужели мы увидим доисторических ящеров.

За створками ворот лилась завораживающая мелодия, утонувшая в пугающем рычании неизвестного происхождения. Все вошли в павильон, по бокам стояли искусственные деревья, похожие на древние араукарии, а впереди долина стилизованная под древний мир. Здесь же находились фигуры динозавров, настолько реалистичные, что на мгновение ребята замерли от изумления, повсюду росли гигантские папоротники и хвойные деревья, похожие на те, что росли миллионы лет назад.

-Ух ты! -восхищенно выдохнул Димка, впившись в руку Васьки

-Кажется мы и правда попали в прошлое!

Внезапно раздался утробный рокочущий гул. Из-за деревьев величественно выступил аллозавр. Он двигался неторопливо, однако в каждом движении гиганта крылась пугающая сила. Ребята замерли, а он словно позируя, повернул голову в их сторону.

-Не бойтесь,- улыбнулся работник зоопарка, который незаметно подошёл к ним.

-Он не настоящий, это смоделированные динозавры, с анимацией и звуками.

-Как в кино! - воскликнул Витёк.

-Я даже чувствую себя путешественником во времени.

Дальше тропа привела их к загону с велоцирапторами. Эти ящеры были гораздо меньше остальных, но выглядели куда опаснее: быстрые, ловкие с острыми когтями, они сновали туда-сюда иногда бросая взгляды на посетителей.

Сзади раздался низкий, раскатистый рев, ребята вздрогнули и обернулись. Из-за деревьев показался тираннозавр, он сделал несколько шагов, опустил голову, и снова издал громогласный рев.

-Вау, -выдохнул Макар, --Вот это да, настоящий хищник!

Соня достала из пакета блокнот и начала торопливо зарисовывать динозавра, старательно вырисовывая каждую деталь.

За следующим поворотом они увидели травоядных ящеров: трицератопс мирно щипал травку у небольшого озера. Его массивный воротник с рогами выглядел внушительно, но сам динозавр казался довольно спокойным.

Витёк попросил Дениса сфоткать его рядом с трицератопсом.

А Васек принялся искать нигерзавра, обладателя самого большого количества зубов среди сородичей, насчитывающего целых пятьсот штук. Он хотел заглянуть ему в пасть и посчитать зубы. Но, к его великому сожалению этого динозавра, в парке не оказалось.

Разочаровавшись, он пошел дальше и увидел стегозавра с характерными пластинами на спине. Тот стоял у водоёма, лениво пощипывал травку, дрыгая хвостом.

Васек подошёл к ящеру поближе и стал объяснять ребятам, что это самый тупой динозавр, у него маленький мозг, немного больше, чем у кошки. Только он это произнёс, как хвост стегозавра пришёлся ему ниже поясицы, придав лёгкое ускорение. Васек совершил жёсткую посадку у ног бронтозавра, судорожно взмахнув рукой. Морковка в его руке, предназначавшаяся мирным, мелким пятнистым оленям, совершила идеальный полет по дуге и финишировала в пасть доисторического гиганта. Впрочем, ящер деликатес не оценил и моментально его выплюнул.

Со стороны это выглядело настолько комично, что ребята невольно приснули.

Васек, под дружный хохот, перепрыгнул через оградку и ретировался в толпе.

Никто не застрахован от нелепых промахов, но если уж попал в курьезную ситуацию, нужно выйти из нее с достоинством. Проявив самообладание, Вася решил отвлечь окружающих и включив свое красноречие, разразился импровизированной, но захватывающей лекцией о доисторических ящерах, в которых он отлично разбирался.

Сопровождаемая ревом монстров, лекция была настолько увлекательной, что все невольно заслушались. Постепенно к ним присоединились и другие посетители зоопарка. Свою лекцию Васек закончил под бурные аплодисменты.

Когда солнце начало клониться к закату ребята собрались у выхода.

-Это был лучший день! -сказал Макар.

-Согласен,- кивнул Витёк.

А Соня закрыла блокнот с набросками.

Автобус увозил ребят обратно в лагерь, а в сердцах навсегда остались яркие впечатления: озорные обезьяны, грациозные павлины и удивительный мир динозавров.

Глава 8

Стафилин Пахучий.

Утром, сразу после завтрака, Васькин отряд поспешил в беседку. До прихода вожатого оставалось время и ребята наперебой делились впечатлениями от вчерашней экскурсии по зоопарку.

А Васек перебирал коллекцию жуков, которую он захватил, чтобы выпустить в ближайшем .

Витёк с любопытством взглянул на Василия и поинтересовался, по какой причине тот с таким упорством пытался рассмотреть зубы практически у каждого животного.

-Объясняю для непосвящённых, - с умным видом проговорил он.

-Полноценное исследование зубов животных позволяет нам, зоологам, выяснить ключевые биологические аспекты: тип питания и рацион, точная классификация вида, возраст и здоровье, эволюционные связи.

Васек без зазрения совести причислил себя к зоологам, но умные слова, которые он выдал, не позволили ребятам усомниться в его компетентности.

Все задумались, переваривая полученную информацию. Когда потрясение прошло, ребята обступили его, разглядывая диковинных жуков. Всех интересовало, для чего он привез в лагерь насекомых.

-Выпустив их в местный лес, я помогу природе: жуки станут естественными защитниками деревьев, истребляя тлю, прожорливых гусениц и личинки вредителей,- пояснил юный зоолог.

-А что это за жук? - поинтересовалась Соня, показывая на угольно-черного жука, покрытого мелкими щетинками.

-Это стафилин пахучий, моя гордость! - ответил Васек. -Этот жук при опасности выделяет из желез на конце брюшка пахучую жидкость с резким неприятным запахом.

Затем он убрал коллекцию в коробку.

В этот момент в беседку прибежали детишки не из младшего отряда с жалобами на Петьку из отряда Василия.

Когда малыши убежали, Васек с друзьями задумались, как же проучить вымогателя и рэкетира Петьку.

Предложенный Васей план, привёл всех в восторг и был безоговорочно принят.

Минут через пять в беседку вошли Петька и Макар, которые дежурили в столовой, успевшие навести порядок на столах.

В томительном ожидании вожатого, который должен был наконец отвести отряд на пляж, Васек присел рядом с зазевавшимся Петькой и ловким, почти фокусным движением опустил ему в карман шорт жука- Пахучего Стафилина.

Васек легонько щёлкнул Петю по карману и жук, почувствовав опасность , выделил жидкость с дурным запахом.

Все зажали носы, стали фукать и отодвигаться от Петьки.

-Петя, как тебе не стыдно, не можешь до туалета добежать? - пристыдила его Соня.

-Это не я ! - покраснел Петя.

Но ребята дружно стали от него отодвигаться.

Петя сидел весь красный и ничего не мог понять.

Пришёл вожатый и все побежали на пляж.

Когда разделись и бросились в воду, Васек тихонько вытащил из кармана Петьки жука и присоединился к остальным.

Первая часть совместного плана прошла без сучка и зазоринки.

На следующий день история повторилась: малыши снова пожаловались на Петю, а Васек незаметно подсунил ему в карман жука - Стафилина, который тут же испустил едкий неприятный запах. Ребята брезгливо сморщили носы.

Подобный ритуал повторялся неизменно, несколько дней.

Петька не выдержал и заплакал.

-Почему со мной такое происходит? - всхлипнул Петя.

Васек, будучи признанным знатоком и авторитетным экспертом во всех областях, "научно" объяснил суть возникшей ситуации.

- Твое подсознание реагирует на агрессию через кожные рецепторы, мгновенно источая резкий, отталкивающий запах. И пока ты не изменишься, и не перестанешь обижать малышей, дурной запах будет преследовать тебя повсюду. Умоzakлючение Василия возымело на Петра действие разорвавшейся бомбы. Мысли у него забегали, завертелись:

-Если я не перестану обижать малышей, дурной запах не покинет меня, какой ужас!!!- подумал Пётр.

-Я исправлюсь, больше не буду никогда, я даже близко к малышам не подойду, помоги!- взмолился он обращаясь к Василию.

Скорчив многозначительную мину, в позе Роденовского "Мыслителя" Василий произнёс

-Я помогу тебе! -и он принялся разводить руками перед носом Петра, произнося непонятные заклинания на тарабарском языке.

Все замерли в ожидании чуда, которое сейчас сотворит наш фантазер.

Петр вытаращил глаза и обмяк. Стал с нетерпением спрашивать:- "Ну как, получается?"

Наш выдумщик приложил два пальца правой руки к своему лбу и произнес:

- Осталось ещё два заклинания и тогда мы узнаем, подействовало или нет?

Воцарилось многозначительно молчание, хотя у ребят внутри бегали смешинки.

Васек торжественно произнес:

-Внутренний голос мне вещает, что ты должен поклясться перед всем коллективом и малышами, что никогда такое не повторится!

-Да, да я согласен, что я должен произнести? -поспешно вымолвил Петр.

-Повторяй за мной, -сказал Васек.

-Я, Пётр Иванов, перед лицом своих товарищей и ребят младшего отряда, торжественно обещаю: не обижать, не отнимать, не эксплуатировать никого и никогда!

Петр, как мантру, повторил всю клятву без запинки, с силой выдохнул весь негатив и в ожидании уставился на Василия.

Тот положи правую руку на голову Петра и произнёс:

-Дурной запах покинул тебя, но, если ты нарушишь заклинание, все снова вернётся к тебе с большей силой!!!

Слово своё он сдержал и запах перестал преследовать его.

Ребята были довольны проведенной Васькой воспитательной работой.

Уединившись от Петьки, ребята обступили юного зоолога и попросили подробно рассказать о замечательном жуке, который так заинтересовал их.

Васек достал из кармана коробочку и осторожно приоткрыл её, внутри деловито ползал Стафилин.

Васек заговорил так увлеченно, что все слушали его, боясь пропустить хоть слово. Он подробно изложил, как жук обороняется в минуту опасности.

-Потрявоженный жук, - продолжил Васек, -становится в оборонительную позу: широко раскрывает свои мощные челюсти и поднимает брюшко над головой. На кончике брюшка жука имеются выделительные железы, из которых при опасности выделяется жидкость с дурным запахом.

Он наглядно, на себе, показал, как Стафилин раскрывает челюсти, поднимает брюшко, а затем сжал губы и выпустил воздух изо рта.

Это было так утомительно, что все дружно расхохотались.

К концу рассказа все уже знали, что Стафилин пахучий не просто насекомое, а удивительное создание со своими особенностями.

По окончании лекции Васек аккуратно посадил жука обратно в коробочку.

Каждому захотелось присоединиться к Васе и помочь расселить в соседней роще полезных жуков, заботливо взятых нашим юным зоологом.

Глава 9

ОПЕРАЦИЯ "ЛИПКИЕ РУЧКИ" ИЛИ ФАНТОМАС ПРОТИВ.

Прошла всего лишь неделя лагерной жизни, а Васькин отряд уже сплотился в единую дружную семью: ребята обвыкли, нашли общий язык, и теперь каждый новый день казался удивительным открытием, наполненным яркими красками.

Проснувшись утром, Васек застал Дениса за странным занятием: сосед по комнате суетливо шарил в тумбочке и ползал по полу возле своей кровати, пытаясь отыскать какую-то пропажу.

- Что случилось, что ты ищешь? - спросил Васек у Дениса.

-Кварцевые наручные часы, которые подарил мне отец, пропали! - печально проговорил Денис.

-Вчера вечером положил в тумбочку, а утром не нашел.

-Денис, ты всегда был забывчивым, может опять положил их в другое место и не помнишь? - спросил Васек.

-Ну нет, эти часы мне дороги, это подарок отца, я не мог часы оставить где -то - ответил Денис.

Васек начал с анализа ситуации:

- Давай не будем сразу кричать о пропаже, а подумаем, где ты мог их оставить?

Стали думать, гадать, мысли упорно возвращались к странному мальчишке из их отряда -Вовке.

В его тумбочке вечно обнаруживались пропажи: то карандаши, то значки, то цветные слаймы, то брелоки, а сам он виновато улыбаясь, неизменно оправдывался одной и той же фразой: "Я просто нашёл".

Едва стихли шаги ушедших на завтрак ребят, Васек и Денис подошли к Вовкиной кровати. Отодвинув тумбочку и заглянув под матрас, они замерли - там завёрнутые в полотенце, лежали поразительно красивые кварцевые часы. Изящный механизм на запястье Дениса стал предметом восхищения всех мальчишек в отряде, сделав его объектом их безобидной белой зависти.

Брать часы не имело смысла: Вовка все равно не сознается, заявит будто их подкинули.

Решили выждать до вечера, когда все соберутся в спальне.

Васек ломал голову подыскивая способ вынудить его заговорить, без всяких воспитательных нравоучений.

И придумал хитрый план.

Просмотр культовых фильмов о Фантомасе в интернете натолкнул нашего выдумщика на блестящую идею и нашел способ заставить Вовку во всем сознаться.

Он рассказал Денису, что собирается предпринять и они приступили к действию.

Начали с тайной вылазки к домику тёти Маши - лагерной поварахи- ловко стянув с бельевой верёвки два капроновых чулка, не теряя времени, они пробрались в методический кабинет, прихватив оттуда банку салатовой люминесцентной краски и реквизитный деревянный меч, для предстоящей задумки.

К вечеру все было готово: надёжно спрятав реквизиты для предстоящего розыгрыша, ребята вернулись в отряд.

День прошел, как всегда, весело и интересно.

После отбоя все разошлись по своим спальням, только Васек где-то застрял.

Пробравшись к тайнику, где хранились нехитрые атрибуты, он взял в руки плотный капроновый чулок, тот самый что позаимствовал у тёти Маши. Сердце гулко стучало в груди.

Ловко орудуя перочинным ножом, он проделал два аккуратных отверстия для глаз.

Взяв люминесцентную краску, мальчик тщательно обвел прорези и линию губ. Этим же светящимся составом он, с одной стороны, покрыл свой меч, чтобы тот зловеще мерцал в темноте. Конечно, чулок был совсем не синим, как подобало легендарному кинозлодею, но в крошечной тьме этот изъяс растворился. Васек натянул импровизированную маску на голову. Теперь, с пугающе сияющим, в темноте, лицом, он был готов предстать перед ребятами в образе настоящего Фантомаса.

Распахнув дверь спальни, он вошёл внутрь и, намеренно понизив тон до звучного роко-чущего баса, произнёс:

- Слушайте меня внимательно, я человек- Фантом, и в моих силах возможно всё. В вашем отряде завёлся вор. Сегодня утром мальчик по имени Денис нашёл меня и рассказал о пропаже: у него украли кварцевые часы - подарок отца.

Облик Фантомаса леденил душу: лицо обтянутое тугим чулком, превратилось в бесформенную маску с расплюснутым носом и неестественно растянутым ртом, глазницы пугали зловещим блеском фосфорной краски, а сам он казался ожившим черепом. Ребята в ужасе затаили дыхание, вжавшись в подушки.

-Коль скоро тайна останется нераскрытой, я оставляю за собой право пустить в ход свои методы и самолично вычислить похитителя.

Все замерли в ожидании.

Васек продолжал:

- Как я понял добровольно сознаться в содеянном никто не желает.

- Где моя тень, там мой клинок и, когда я дотронусь до воришки клинок засветится.

Фантомас бесшумно скользил от кровати к кровати, касаясь ребят неокрашенной стороной клинка. Но стоило ему подойти к Вовкиной кровати, он повернул клинок окрашенной стороной. В скудных отсветах уличного фонаря фосфорная краска ослепительно сверкнула и, завороченные ребята вздрогнули при виде этого жуткого чуда.

Тогда Фантомас произнёс:

-Это ты взял часы! -и приказал Вовке вернуть их владельцу.

Он был настолько напуган, что отпираться не стал и тут же достал часы из-под матраса.

- "Добро отберут у тебя,- высокопарно, с холодком в голосе обронил Фантомас, заимствуя излюбленную мысль у классиков, - но душа останется потоптанной и это ничем не загладить!"

- Прикоснись к клинку! - приказал он Вовке.

Тот послушно взялся за клинок.

- Внемли же истине раз и навсегда: только твои пальцы потянутся к чужому добру, руки твои вспыхнут предательским светом, ибо этот клинок не терпит тайн и несёт в себе силу чистого разоблачения.

Смысл услышанного дошёл до Вовки с пугающей ясностью, заставив неуютно поежиться.

-Подойди к Денису и извинись!- сказал Фантомас.

Вовка так и сделал, красным от стыда лицом он подошёл к Денису, вернул часы и попросил прощения.

Услышанное очень напугало Петьку из из отряда.

Поборов страх, он подошёл к Фантомасу и поспешно выложил перед ним перочинный ножик и брелок -дракон.

-Что это значит?- нахмурившись поинтересовался Фантомас.

Мальчик, дрожа от волнения, едва слышно прошептал.

-Заберите эти вещи, я их нашёл вчера за нашей беседкой. Может они чьи-то?

-Я не хочу, чтобы мои руки тоже светились.

Ваське стало смешно, но он усилием воли сохранил невозмутимое выражение лица.

Оставив вещи на попечение отряда до завтрашнего утра, когда можно будет спокойно отыскать хозяев, он положил их на тумбочку.

Затем Фантомас незаметно исчез.

На следующий день вопрос о недостойном поведении Вовки горячо обсуждался на утреннем сборе.

Единогласно было решено проявиться снисхождением и не исключать его из лагеря.

Но оставить этот инцидент без внимания не могли -родителям решили сообщить, чтобы те образумили сына.

Вещи пропадать у ребят перестали.

А Вовка так и не разгадал тайну: скрывался ли за зловещей маской Фантомаса реальный злодей из плоти и крови или же это был искусно созданный пугающий Фантом.

Для своего розыгрыша Васек безошибочно вытащил из небытия классического Фантомаса не случайно.

Этот харизматичный злодей обладал магнетизмом, который и не снился современным антагонистам - Джокеру, Сефироту, Грифус, Дарту Вейдеру и др. Последние уже давно потеряли свою устрашающую ауру, превратившись в довольно скучных и предсказуемых персонажей, которые порядком поднадоели своей шаблонной брутальностью.

Глава 10

КРАСОТА, КОТОРАЯ ОБЖИГАЕТ. ТЕПЛО ПРОЩАЛЬНОГО КОСТРА.

Быстро и незаметно пролетело лето, подошла к концу лагерная смена. За плечами остались звонкий смех, трудные горные тропы, закаты и незабываемые встречи рассветов.

Сегодня финальный аккорд: шумный карнавал и прощальный костёр, искры которого унесут в

небо воспоминания о самых счастливых днях.

... В летнем лагере наступило утро. Утреннюю тишину прорезал звонкий сигнал горниста:

" Вставай, вставай постели убирай

На зарядку становись, не ленись!"

Лагерь просыпался, пришло время заправлять постели и спешить на зарядку.

Сегодня лагерь берет торжественную паузу закрывая яркую книгу этой смены и прощаясь с летом.

На утренней торжественной линейке, под лучами восходящего солнца, когда утренний ветерок взвывает флаг, старшая вожатая объявит о закрытии сезона и флаг будет спущен.

Последний день в лагере выдался тёплым и солнечным. Небо чистое, ни облачка, а воздух напоен ароматом свежескошенной травы.

В лагере царила особая весёлая атмосфера, но с лёгкой грустинкой, завтра все разъедутся по домам

Сразу после завтрака закипела подготовка к карнавальному балу: вожатые раздали ребятам костюмы, маски и яркие аксессуары. Словно по волшебству, лагерь наполнился звуками: одни с увлечением разучивали бальные "па", другие напевали мелодии, а третьи с выражением декламировали стихи.

На площади царил настоящий праздник: смех, музыка, шумные репетиции танцевальных номеров.

Прогуливаясь по территории лагеря, погруженный в раздумья о том, кем предстать на вечернем карнавале, Васек неожиданно столкнулся со старшей вожатой, их связывала крепкая дружба, зародившаяся ещё в начале смены на почве страстной любви к редким растениям: они подолгу изучали специальную литературу, с упоением обмениваясь новыми знаниями.

Старшая вожатая окликнула Ваську:

- Привет, Васек! Я ищу тебя повсюду.

- Представляешь, вчера, во время прогулки с младшим отрядом, на дальней опушке я наткнулась на те самые растения, которые ты так долго искал для своего гербария.

Васек напрягся, предвкушая услышать нужную ему информацию.

- На опушке я заметила цветы для твоей коллекции - ясенец и лютик ядовитый. Ясенец уже отцвел, но его семенные коробочки выглядят на редкость очаровательно и украшают стебли, а лютик заполнил собой весь край леса, сияя золотистым светом.

Сердце Васьки замерло от радости, он уже потерял надежду найти ясенец,- там, где он живёт в природном парке у самого дома ясенец не водится.

Забыв обо всём на свете - о шумном вечернем карнавале, о прощальном костре - он без оглядки устремился к желанной опушке. По пути ему встретился Димка-Омлет, которого он без труда уговорил составить ему компанию.

Нырнув в зелёную прохладу леса, они нашли тропинку, которая вела к опушке.

Сразу после завтрака закипела подготовка к карнавальному балу: вожатые раздали ребятам костюмы, маски и яркие аксессуары. Словно по волшебству, лагерь наполнился звуками: одни с увлечением разучивали бальные "па", другие напевали мелодии, а третьи с выражением декламировали стихи.

На площади царил настоящий праздник: смех, музыка, шумные репетиции танцевальных номеров.

Прогуливаясь по территории лагеря, погруженный в раздумья о том, кем предстать на вечернем карнавале, Васек неожиданно столкнулся со старшей вожатой, их связывала крепкая дружба, зародившаяся ещё в начале смены на почве страстной любви к редким растениям: они подолгу изучали специальную литературу, с упоением обмениваясь новыми знаниями.

Старшая вожатая окликнула Ваську:

- Привет, Васек! Я ищу тебя повсюду.

- Представляешь, вчера, во время прогулки с младшим отрядом, на дальней опушке я наткнулась на те самые растения, которые ты так долго искал для своего гербария.

Васек напрягся, предвкушая услышать нужную ему информацию.

- На опушке я заметила цветы для твоей коллекции - ясенец и лютик ядовитый. Ясенец уже отцвел, но его семенные коробочки выглядят на редкость очаровательно и украшают стебли, а лютик заполнил собой весь край леса, сияя золотистым светом.

Сердце Васька замерло от радости, он уже потерял надежду найти ясенец,- там, где он живёт в природном парке у самого дома ясенец не водится.

Забыв обо всём на свете - о шумном вечернем карнавале, о прощальном костре - он без оглядки устремился к желанной опушке. По пути ему встретился Димка-Омлет, которого он без труда уговорил составить ему компанию.

Нырнув в зелёную прохладу леса, они нашли тропинку, которая вела к опушке.

Лес тянулся бесконечно, воздух был такой прозрачный и свежий, что его хотелось пить. Они вдыхали запах пихтовой смолы, прелой листвы и диких трав. Лес был красив и величествен, словно они попали в лесную сказку. Он окутал ребят таким глубоким первозданным волшебством, что могучие буки и гордые пихты казались мудрыми старцами, нашептывающие древние легенды, а солнечный свет, пробиваясь сквозь густые кроны выплетал причудливые кружева на бархатном ковре мха.

Чтобы путь проходил быстрее Васек рассказывал Димке про растения, ради которых была организована эта вылазка.

Лютик ядовитый и ясенец давно интересовали его своей неординарностью: с одной стороны-полезные лечебные травы, с другой- опасны и ядовиты.

Он рассказ Димке: - Ясенец и лютик имеют сильное токсичное воздействие, вызывая ожоги кожи и слизистой. Даже нектар лютика содержит раздражающее вещество, от которого пчёлы могут становиться агрессивнее, а затем вообще погибают.

Опушка встретила их контрастом: густая тень высоких елей резко переходила в яркую поляну, заросшую полевыми цветами.

Здесь на самой границе леса деревья расступаются, словно стражи, открывая взгляду золотистую поляну.

Солнечная поляна, поцелованная лесом, - уютный переход от сумрачной лесной чащи к яркому лугу, а воздух наполнен ароматом диких цветов.

Весь луг был усыпан лютиками - это было так красиво, так ярко, что у ребят зарябило в глазах.

У Васьки глаза засверкали от удовольствия, наконец -то он нашёл растения для своего гербария. Правда он немного огорчился, что ясенец уже отцвел, но все равно, высохшие цветы не потеряли очарования увядающей красоты.

Васек решил, что заберёт семенные коробочки ясенца с собой и попробует высадить их возле дома на территории природного парка.

Пренебрегая осторожностью, они увлеченно срывали сухие стебли и хотя цветы поблекли, они продолжали источать цитрусово-бальзамический аромат, поймав мальчиков в сладкую ловушку. Очарованные странным запахом они потянулись к цветам.

В отличие от ясенца, лютик привлёк их слабым запахом камфары.

Ребята, зная коварство этих растений, все равно не удержались от соблазна поближе рассмотреть и понюхать эти притягательные цветы.

Спустя пару минут Васек устался на друга и покатился со смеху:

- Димка, ну и шнобель у тебя, красный, как помидор! -

- На себя глянь, клоун! - буркнул Димка.

Но шутки кончились, когда оба носа превратились в два зудящих шарика.

Только тогда юные натуралисты осознали всю глубину своей глупости при встрече с коварной флорой.

- Дааа, цветы с характером!- подумал Васек.

Но он все равно был счастлив: его гербарий пополнился столь редкими экземплярами, что даже не ощущал дискомфорта от распухшего, зудящего носа.

Димка же подобного восторга не разделял - его собственный нос нещадно чесался.

Когда они вернулись в лагерь, подготовка к карнавалу была в самом разгаре.

Горе-ботаники устремились в медпункт, надеясь хоть там найти спасение от нестерпимого зуда. Получив необходимую медицинскую помощь ребята ,вернулись в отряд, носы всё ещё оставались красными и распухшими.

Вожатый Коля, увидев Ваську с Димкой спросил:

- Где вы гуляете, все ребята уже разобрали костюмы, кроме вас. -

Но, когда весь отряд увидел их красные, распухшие носы, всем стало ясно, два клоуна в отряде уже есть.

Их носы так ярко горели, что никакие накладные клоунские шарики не смогли бы добавить им большего комизма- штатные клоуны-весельчаки отряда были определены без всякого кастинга.

Нарядившись в пёстрые карнавальные костюмы, отряд дружно зашагал к поляне -эпи-центру грядущего праздника.

Лагерь преобразился

Фонари зажглись разноцветными огнями, на поляне установили сцену. Когда стемнело началось представление. Ребята показывали сценки, танцевали, пели, устраивали шуточные конкурсы.

Затем пришел черед Васьки, который представил публике клоунскую репризу - "Дирижёр"

Встав в центре с импровизированной дирижерской палочкой - карандашом, выстроил в шеренгу своих подопечных- Димку, Макара и Витька. Маэстро взмахнул "дирижерской палочкой", ожидая стройного хора, но грянула уморительная какофония: Витька сотрясся в сухом кашле, Макар выдал пронзительный писк, а Димка оглушительно чихнул. Дирижерский гений Васька разбился о суровую реальность, он в отчаянии издал высокий жалобный звук и опустил руки, а горе-хор с триумфом провалился.

Клоунская реприза вызвала бурю восторга: лагерь долго смеялся над талантливой игрой ребят, провожая юных комиков, оглушительными аплодисментами.

Следом начался конкурс "Накорми меня вслепую". Двое участников с повязками на глазах садились друг против друга, держа наготове ложки, а между ними стоит тарелка с кашей. Задача казалась простой, вслепую накормить своего напарника. Однако угощение летело куда угодно: за пазуху, на волосы, на колени - но только не в рот, упорно минуя цель. Глядя на это зрелище, зрители покатывались со смеху и держались за животы.

Настал долгожданный, трепетный миг, кульминация вечера: в ночную высь взметнулся исполинский костёр, языки пламени, словно огненные птицы, взмыли в небо, щедро осыпая темноту искрами, похожими на россыпь крошечных звёзд.

Глава 11

ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ ПРЫЖОК В БУДУЩЕЕ-КУЗНЕЧИК С ЗОЛОТИСТОЙ КОРОЧКОЙ.

Автобус подъезжал к родным пенатам. За окном мелькали знакомые очертания вокзала - дом был совсем близко. На душе было радостно и немного грустно, внутри боролись два чувства: радость от встречи с родителями и тихая грусть по ушедшему лету.

Три недели в лагере пролетели, как один яркий сон - с утренними подъёмами под бодрый сигнал горна, вечерними дискотеками и кострами, смехом друзей и бесконечными приключениями.

На вокзале ребят встречали близкие, с нетерпением расспрашивая о том, как они отдохнули.

Ребята горели желанием поделиться всем сразу: походами с ночевками, разучиванием бальных танцев, первыми аккордами на гитаре, - в итоге ,решили отложить рассказы до дома, когда все соберутся за столом.

-Наконец-то я дома! - произнёс Васек, отряхивая с плеч усталость долгой дороги.

Дома все казалось таким привычным и родным: кот Степан мгновенно запрыгнул к нему на колени и довольно замурчал, взгляд скользнул по книжной полке, а затем задержался на ковре, чей ворс так любил теревить своими коготками кот Стёпа. Васька неспешно прошёлся по комнатам, словно заново открывая для себя этот мир после долгого путешествия.

Перекусив, Васек прилёг отдохнуть и включил телевизор. По телеку показывали научно-познавательный фильм " Насекомые- еда будущего" . Документальный фильм очень заинтересовал Василия, замелькали кадры с жареными кузнечиками, маринованными личинками, улитками в соевом соусе, пареные цикады.

Это разнообразие особого аппетита у него не вызвало, но он решил лично проверить целебный эффект такого меню, причём в качестве подопытных должны выступить он сам и ребята.

Васек даже выучил экзотические названия блюд, чтобы блеснуть перед ребятами.

Названия давались ему с трудом, но приложив усилия он запомнил некоторые из них.

- Чапулинес - мексиканская закуска из жареных кузнечиков или сверчков;

- Гуакомол - хрустящие солёные кузнечики с авокадо;

- Черви Мопане - крупные съедобные гусеницы;

- Клопы во фритюре;

- Каму Марцу- сыр с личинками мух,-

штудировал Васек.

Вооружившись знаниями о еде будущего, он вышел во двор.

Его тут же окружили ребята.

Он стал пересказывать полученную информацию о пользе энтомофаги.

- Что это за " фрукт" такой?- спросил Витёк.

-Это не "фрукт"- это альтернативный белок, новая экологичная пища из насекомых, - с умным видом отпарировал Вася.

-Золотистые жареные кузнечики- это не просто экзотический деликатес, а настоящий кладёз легкоусвояемого протеина, способный удивить своей питательной ценностью.

-Это мы ещё посмотрим? - с сомнением сказала Зойка.

Искусно оперируя научными терминами, вроде " протеин", "аминокислоты" и прочее, Вася так увлек ребят, что те ловили каждое его слово, глядя на рассказчика с неподдельным уважением. Всем немедленно захотелось отведать эту фантастическую пищу будущего.

На следующее утро все вышли во двор. Васек захватил сачок для ловли кузнечиков.

Отлов кузнечиков поручили Витьке-Молнии, так как он был лучшим по бегу.

- Постарайся поймать покрупнее и пожирнее! - скомандовал Вася.

- Понял!- ответил Витёк.

А остальные пошли на свое излюбленное место в природном парке разжигать костёр.

Когда Витёк принёс пойманных кузнечиков, костёр уже догорал.

- Начнём с Чапулинес,- произнёс Васек.

- Что это за блюдо? - полюбопытствовать Сонька.

- Сейчас увидишь! - заинтриговал ее Васек.

Он с видом шеф-повара мишленовского ресторана насадил кузнечика на ветку, поднес к огню, и через мгновение "белковый деликатес" превратился в хрустящий комок, подозрительно напоминающий сушёного анчоуса.

Зажаренный до хрустящей корочки, кузнечик аппетитно поблескивал в лучах солнца, однако этот экзотический деликатес не вызывал ни у кого ни малейшего желания отведать его.

Поняв, что никто не желает попробовать Чапулинеса, Васек взял все на себя, чтобы не потерять заслуженного авторитета среди ребят.

Затем он запихал бедного кузнечика в рот.

Все скорчили рожи, наблюдая за процессом поедания Васьком насекомого.

Заглушая тишину на зубах аппетитно похрустывал, кузнечик, превращая обычный процесс в увлекательное зрелище- ребята с восторженным интересом следили за работой его ротового аппарата.

- ИК,!- икнул Васек, судорожно протолкнув кузнечика дальше в пищевод.

- Процесс пошёл! - с видом победителя проговорил Василий.

Бедный кузнечик стал для него хрустящим десертом, а для ребят источником звукового кошмара.

- Ну что, кто смелый? «Кто последует моему примеру?» - спросил Васек.

Но желающих отведать жареных кузнечиков не оказалось.

- Давай следующего! - попросил он Витьку, войдя в раж.

Но в сачке кузнечиков не оказалось.

Пока все смотрели за поеданием Васей насекомого, Зойка - Сойка выпустила всю пищу будущего на волю.

- Вась, ты только не обижайся,но к дегустации жареных кузнечиков, мы пока морально не созрели. Предпочитаем получать "протеин" из домашних котлет с пылу, с жару, - рассмеялась Сонька.

Ожидаемый пир не состоялся: Зойка помиловала кузнечиков, а Димка- лучший друг Васька, устроил им чуть ли не оvation, провожая их на волю. Потому что знал, что следующим подопытным был бы он.

- Может быть наловим цикад? - воодушевленно предложил новоиспеченный шеф-повар.

Однако его энтузиазм повис в воздухе- у всех тут же нашлись неотложные дела, и компания в спешке разбежалась.

Глава 12

ШАРИКИ, МАСКА И АЗАРТ.

ОПЕРАЦИЯ ПЕЙНТ.

Теплый сентябрьский день. Солнце заливало ярким светом школьный двор, где тесным кругом стояли пятеро мальчишек.

Витёк -Молния предложил ребятам поехать на полигон к его старшему брату Вовчику, у которого был собственный пейнтбольный клуб.

- Я поговорю с братом, думаю он разрешит нам поиграть. Чтобы был полный комплект и играть было азартно, нам не хватает ещё пяти человек.

На том и порешили.

Желающих поиграть в пейнтбол дол

го искать не пришлось, боевая команда собралась буквально в мгновение ока.

Витёк договорился с братом и в выходной ребята поехали на игру, к счастью погода выдалась на редкость благоприятной.

Сегодня будет настоящий турнир с красящими шариками и специальными ружьями.

Ребята разделились на две команды -"красные" и "жёлтые".

У каждого был свой маркер, защитные очки и удобная одежда, способная выдержать случайные попадания.

Витёк -Молния, как самый опытный, стал капитаном команды.

-Внимание, начинаем! - скомандовал он, поднимая маркер.

Игра началась.

" Красные" сразу пошли в атаку, пытаясь обойти соперника с фланга. Капитан команды " Жёлтых " Влад ловко увернулся от нескольких выстрелов и занял выгодную позицию за старым деревом.

- Вижу их! - крикнул он прицеливаясь.

Один точный выстрел и на защитной рубашке Дениса появилась ярко-желтая клякса.

- Есть! - радостно воскликнул Влад.

Но " красные" не сдавались. Васек метко поразил Андрея из команды "жёлтых", а Витёк сделал удачный выстрел в спину Максима.

Игра становилась все жарче. Мальчишки бегали между деревьями, прятались за деревянными сооружениями, выстраивали хитроумные планы.

В разгар сражения Влад заметил, что один из "красных" слишком увлёкся атакой и остался без прикрытия. Он прицелился и сделал выстрел.

- Попадание! - закричал он.

Команда "жёлтых" ликовала, но "красные" не собирались сдаваться.

Время шло, счёт менялся. Каждая команда демонстрировала смекалку и ловкость. Кто-то умело прятался, кто-то спасал товарищей, принимая удар на себя.

Наконец, после напряжённой финальной атаки "жёлтые" одержали победу 6: 5.

Ребята пожали друг другу руки, смеясь, обсуждали самые яркие моменты игры.

- Это было круто! - сказал Влад- надо устроить ещё один турнир на следующих выходных.

Мальчишки согласились.

Витёк с Васьком жаждали реванша, как они такие ловкие, спортивные ребята могли проиграть.

Васек предложил Витьку за неделю на пустыре, за домом, потренироваться, чтобы набить руку.

Витёк, после долгих уговоров, наконец заполучил у старшего брата пейнтбольный маркер с парой коробок шаров, защитные очки: впереди их ждала серьёзная тренировка на пыльном пустыре для оттачивания меткости в пейнтбольный батальях.

На другой день, после уроков, вся дружная команда "красных" собралась на пустыре.

Захватив весь инвентарь и ещё пару яблок, они начали тренировку.

Постреляв немного по кирпичам, Витьку показалось, такая мишень слишком простой, не обещающей роста мастерства.

Решили оттачивать меткость на яблоках. Васек с ним согласился. Спорить с мастерами меткого огня было делом глупым и остальные ребята согласились.

Для этой цели они поставили Димку у стенки, натянули ему на глаза защитные очки и велели держать на голове яблоко.

Димка нехотя согласился, негоже перед всеми ребятами показывать, как он испугался.

Никому не хочется быть мишенью, пусть даже безопасной, а ещё испачкаться жёлтой краской.

Но перечить Ваську он не отважился.

Отойдя на некоторое расстояние от стенки, где с яблоком на голове стоял Димка, ребята обступили Витьку. Он, как истинный гуру пейнтбола вещал, с таким упоением, описывая тонкости обращение с маркером и правила техники безопасности, что к финалу лекции, все были теоретически подкованы.

А Димка одиноко стоял у стены с яблоком на голове и уж очень не хотелось ему получить маркером по лбу ни за что.

Когда все повернулись к стене, чтобы практически применить инструктаж Витьки, роль яблока на голове Димки исполнял жалкий огрызок.

Ребята сердито уставились на Димку.

- Как ты мог съесть мишень! - крикнул на него Васек.

В ответ Димка виновато опустил голову.

- Ладно! - примирительно сказал Васек

- На тебе последнее яблоко, только попробуй его съесть!

Димка понял, что от второго яблока ему не отвертеться, поставил его на голову.

Ребята вернулись на исходную позицию и стали спорить, кто будет стрелять первым, решили кинуть жребий.

Когда они повернулись к Димке на голове у него ничего не было.

- Где яблоко? - зарычали ребята.

Димка вжал голову в плечи и с испугом промямлил:

- Я его съел!

Осознав, что тренировка с треском провалилась, ребята разочарованной процессией побрели во двор, а замыкал это шествие Димка, чьё утробно урчащее пузо исполняло "Реквием" по съеденным мишеням.

Глава 13

КАПКАН ДЛЯ ГЛАВНОГО БОЛТУНА. КОНЕЦ КЛАССНЫМ СПЛЕТНЯМ.

ЛЕТО закончилось неожиданно - словно кто-то щёлкнул выключателем и яркий солнечный день вдруг стал прохладным, а воздух наполнился запахом опавших листьев. Ребята даже не заметили, как оно прошло

- Так всегда и бывает, - с лёгкой грустью подумал Васек.

Счастливая, беззаботная пора пролетела мгновенно, но навсегда оставила в его памяти аромат свежескошенной травы, тёплые ночи под звёздным небом, и тем особенным чувством свободы, которое дарит только лето.

На следующий день Васек первый раз пошёл в новую школу, в шестой "В" класс.

Удивительно, но переезд в тринадцатый дом в конце мая подарил ему не только новый дом, но и половину класса, жившего по соседству.

В этой же школе учились его лучшие друзья: закадычный товарищ Димка в 5 "А" и верная подруга- Зойка в 8 "Б".

В первый школьный день ребята дружной ватагой отправились на учёбу вместе- ведь они жили в одном доме и всю летнюю смену не расставались в лагере.

На школьной линейке директор произнёс торжественную речь, прозвенел звонок, и все разошлись по классам.

На первом же уроке дверь распахнулась на пороге возникла завуч- Мария Николаевна, рядом с ней робко переминались новенькие.

Представив каждого из них парой ёмких фраз, она радушно окинула класс взглядом и произнесла:

- Прошу любить и жаловать-

Взгляды всех ребят были направлены к двери, где стояли три новых ученика: белобрысый Петька, веснушчатый Борис и плечистый Васек.

Знакомство состоялось, и Мария Николаевна вышла из класса.

В отличие от двух других ребят Васек чувствовал себя, как рыба в воде - старые знакомые приняли его с искренним теплом.

Добродушие и открытость Васька быстро пришлись классу по душе, и он легко стал всеобщим любимчиком. Парня всерьёз прочили в старосты, но в итоге бразды правления достались Соньке-Зубрилке, просто потому, что он ещё был новичком.

Спустя некоторое время по шестому "В" поползли неприятные слухи. То судачили, будто Вика списывает на контрольных, то поговаривали будто Генка прямо на уроках играет со своим соседом по парте Славиком в "морской бой".

Ребята начали перешептываться, такого раньше никогда не было, и с недоверием поглядывали друг на друга, а сам виновник всех пересудов пока оставался в тени.

До прихода троицы новичков класс не ведал сплетен.

Вне подозрения оставался лишь Васек, его честность была проверена временем. А двое других стали объектом пересудов: нелюдимый и замкнутый Борис держался особняком, тогда как Петьку магнитом тянуло в гущу любых событий.

Обладая природной проницательностью, Вася не стал торопиться с поспешными обвинениями, а предпочёл занять выжидательную позицию и во всем разобраться.

Вернувшись домой, он долго ломал голову над тем, как разоблачить классного интригана. Безуспешно перебрав все возможные способы, он решил довериться отцу и попросить у него совета.

Отец вспомнил старый сериал "Адьютант его превосходительства", который когда-то показывали по телеку.

Там красные лихо вычислили шпиона: подкинули осведомителям разные дезы, и чья утка сработает и окажется предателем.

-А что такое деза? - спросил Васек у отца.

- Это дезинформация, - объяснил ему тот.

Васька загорелся этой идеей и решил провернуть такой трюк в своём классе.

Он поделился своим планом с ребятами. Задумка пришлась им по душе, и они поддержали ее единодушно -за исключением Петьки и Бориса, поскольку подозрения с них ещё снять не успели, было решено держать в неведении, чтобы не рисковать делом.

Чтобы воплотить свой замысел, они обставили все так, будто Петька случайно подслушал чужую тайну. По легенде Васек пообещал принести двух жуков-носорогов из своей коллекции, а Вовчик с первой парты вызвался подкинуть их на стол строгой учительницы математики.

Весь класс недолюбливал учительницу и одновременно трепетал перед ней, ученики знали ее главную слабость - панический страх перед жуками.

А Борису слили другую дезу -мол, Витёк с Денисом притащат на урок биологии двух мышей и выпустят их на уроке.

Реализация затеи не планировалась- ставка делалась на дезинформацию.

На следующий день завуч школы пришла в класс прямо во время урока математики, вид у нее был грозный. Она резко приказала Ваське и Вовчику встать и немедленно выложить на стол жуков -носорогов.

-Каких ещё жуков? Никто не думал их приносить, - в полном недоумении пробормотал Василий.

Завуч заставила мальчиков показать рюкзаки, но внутри никого не оказалось. Растерянная и окончательно запутанная, она молча вышла из класса.

Личность главного классного сплетника наконец прояснилась. Все единодушно решили собраться на следующий день после уроков, чтобы обсудить сложившуюся ситуацию.

Васек рассказал ребятам как он хочет проучить сплетника, его затею тут же одобрили. Они

решили на общем собрании дать ей ход.

Вечером Вася основательно подготовился дома к предстоящему выступлению.

Утром, наш обличитель взял из дома пищевую краску зелёного цвета, а на перемене сорвал две веточки традесканции из цветочного горшка стоящего на окне второго этажа школы. Он не случайно выбрал это растение, так как в народе оно называлось "бабьи сплетни".

Веточки традесканции он дал Макару, который сидел за одной партой с Петькой, а зелёный порошок -Андрею, сидящему за Петькой.

Все приготовления были позади, осталось лишь дожидаться конца уроков.

Едва на общем собрании стихло обсуждение текущих дел, а староста закончила раздавать поручения, как слово взял Васек:

- Сегодня мне хочется поговорить о негативе в нашем классе, среди нас распространяются сплетни.

Давайте договоримся: если есть претензии, то обсуждать их открыто и честно а не за спиной.

Артикулируя парой-тройкой научных терминов для предания веса своим словам, он продолжал:

- Когда человек сплетничает у него вырабатывается гормон! -

Тут он запнулся, никак не мог запомнить непонятное слово, поэтому записал на бумажке.

- Так, где я остановился? - пробежав глазами по шпаргалке, продолжил:

- Гормон окситоцин - известный, как "социальный клей". Этот регулятор укрепляет связи между сплетником и тому, кому он передаёт информацию, но вредит другим. Кроме того, этот коварный гормон окрашивает кожу сплетника в зелёный цвет, выдавая его тайный порок.

Байку про зелёную кожу он без зазрения совести сочинил на ходу, но искушение запугать сплетника оказалось сильнее правды.

Васек тихонько подмигнул Андрею и тот незаметно высыпал пищевую краску на голову Петьки.

Наш обличитель продолжал:

- В личных вещах ябедника начинает укореняться странное растение, но если клеветник вовремя не остановится, то побеги прорастают внутри организма. Это растение называется "бабы сплетни".

- Так действует этот гормон! - заключил Василий.

Называть его он не стал, боясь опростоволоситься.

Все увлечённо слушали лекцию оратора, поэтому Макару не составило труда подкинуть ветки традесканции в рюкзак Петьки.

Когда школьные двери захлопнулись за учениками, осеннее небо разразилось унылой моросью, заставив ребят поспешно разбежаться по домам.

Оказавшись на втором этаже около своей квартиры, Петька полез в рюкзак за ключами, но вместо металла пальцы коснулись чего-то чужого, живого -хрупких веточек. В голове тут же эхом отозвалось пугающее предостережение из лекции Васьки.

Сердце учащённо забилося:

" Неужели началось?"- похолодев от ужаса, пронеслось у него в мыслях.

Зайдя домой и бросив рюкзак в прихожей, он тут же побежал в ванную комнату. В большом зеркале он увидел себя: волосы и лицо были зелёными.

- Проклятый гормон, он начал действовать! - испугался Петька.

Затем он приблизил свое лицо к зеркалу, открыл кран и судорожно стал тереть кожу.

Яростно оттирая зелень, по лицу и волосам побежали грязные разводы. Заметив, что сквозь них проступает естественный цвет, он внезапно всё понял.

Ребята сразу обо всём догадались. Но вместо того, чтобы устраивать сцену и срывать маску, решили преподать ему урок и устроить этот розыгрыш.

Смыв краску с волос и лица, выбросив ветки, он долго сидел, уставившись в одну точку. Тяжёлое чувство стыда давило на плечи: кажется сказанная сплетня о классе, теперь виделась подлым предательством.

На другой день Петька попросил прощение у всего класса и клятвенно обещал, что такое больше не повторится.

С тех пор в классе забыли о сплетнях, и в него вернулась привычная атмосфера искренней доброжелательности....

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.