



ВНЕ КОНТРОЛЯ

— ВИВИАНА ТЭНГУ —

Вивиана Тэнгу

Вне контроля

«Автор»

2026

Тэнгу В.

Вне контроля / В. Тэнгу — «Автор», 2026

Быть Альфой в школе монстров — значит быть циничной, жесткой и контролировать всё. Но когда прямо из запертой кабинки туалета бесшумно и без единого следа исчезает первый ученик, привычный порядок академии рушится. Кира обязана во всем разобраться, но в её жизни и без этого чертовски много проблем. Вместо расследования ей приходится ввязаться в вынужденный союз с высокомерным лидером вампиров, который бесит её до дрожи, и одновременно отбиваться от навязчивого «щенка» Люкана, чье внимание переходит все границы. Пока лучшая подруга Иви пытается сгладить углы своей цветочной милотой, единственные минуты покоя Кира находит на задворках старой библиотеки, в компании одного милого парня. В школе, где у каждого припрятаны клыки, Кире придется просчитывать каждый шаг. Ведь кто-то уже начал против неё опасную игру, и ставки в ней слишком высоки.

© Тэнгу В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Вивиана Тэнгу

Вне контроля

Глава 1

Официально я была всего лишь Бетой, но в стенах этого интерната мне приходилось притворяться Альфой стаи — без права на слабость, личную жизнь или секундную передышку...

Пока я просто стояла в коридоре, оперевшись на подоконник, и смотрела в пустоту. Прочие ученики сновали туда сюда, вели обычные школьные разговоры и в общем то жили своей обычной жизнью.

- привет, Люкан - сказала это заранее, уже чуя его запах и слыша шаги в мою сторону.

- привет, Кира... я просто хотел напомнить, что скоро у меня ночь посвящения... и я был бы рад, если бы ты пришла меня поддержать. Ты обещала прийти, помнишь?

- Да, конечно. - сказала я, не особо над этим задумываясь. Мелкий прилипчивый щенок был не самой большой проблемой.

Люкан это лишь хилый мальчик в огромных очках и нелепой причёской, который с детства влюблён в меня. Он такой же оборотень как и я, но, каким-то образом, ему удаётся быть таким слабым и неловким.

- Лютик, отойди! Я сегодня ещё не обнималась с Кирой - провонила Иви своим нежным мелодичным голосом.

Её руки обвили мою талию, а длинные розовые волосы окружили всё вокруг. В нос ударил сильный цветочный аромат. Так как Иви являлась нимфой, он тонким шлейфом следовал за ней всё время.

- Лютик? - насмеялся только что подошедший вампир. Один из шайки Кристиана. Он подходит в плотную к мальчику. - смотрите, наш комнатный песик пришел! Эй, Лютик, а почему без поводка? Кира сегодня забыла привязать тебя у входа?

- Марк, не подходи близко, от него пахнет мокрой псиной и дешевым шампунем. Лютик, милый, если ты так отчаянно хочешь понравиться нашей альфе, попроси у неё косточку, а не путайся под ногами - вампириша брезгливо оглядывает его старую, потертую куртку, качая головой.

Люкан вжимается в подоконник. Он просто не может ответить им, отчего просто смотрит в пол.

- отвалите - грозное рычание вырывается из моего горла. Шерсть встаёт дыбом, а когти и клыки на мгновение становятся острее.

- милая, спрячь свои коготочки - лукаво улыбнулась вампириша, любуясь своим свеженьким маникюром. - ты же знаешь, что это запрещено. Марк, отойди от щеночка. Кристиан не любит опоздания.

Она повернулась на каблуках и, покачивая бёдрами, лишь слегка скрытыми коротким красным платьем, удалилась. Нехотя, вампир отошёл от Люкана и со скучающим видом направился за девушкой. - ещё увидимся, пёсик. - буркнул он напоследок перед тем, как скрыться в коридорах академии.

- я... наверное, пойду. - тихо сказал Люкан. Попрощавшись, он ушёл.

Иви всё ещё держала меня за талию, не давая сдвинуться с места. Это вызывало противоречивые чувства. С одной стороны жутко раздражало, а с другой, как можно злиться на нечто столь очаровательное.

Нимфа грациозно поднялась и погладила меня по голове. Казалось, только она может так искренне воспринимать оборотней, как милых маленьких щеночков.

- я хотела приготовить для тебя печенье, но слишком засиделась над проектом... - её губки дрожали, а глазки наполнились слезами. - я обязательно скоро тебе их приготовлю. - своим ласковым и мелодичным голосом произнесла она.

- вовсе не нужно - просто отмахнулась я.

Иви нежно обвила мою шею своими руками, после чего прошептала на ушко - нужно... обязательно...

После изнурительного дня мне предстояло ещё и посетить библиотеку, чтобы собрать нужную информацию по учёбе. После дня полного разнимания различных драк, ссор и прочего это же как раз то что мне нужно. - саркастически пронеслось в моей голове. Я уже даже не обращала внимания на роскошную обстановку академии, которую преимущественно спонсировали вампиры. Хотя в первый день это место казалось замком из сказки, но мечты здесь быстро рушатся. За очередным поворотом меня, наконец-то, встретили массивные двери библиотеки. Я тихонько толкнула их, раздался громкий протяжный скрип, что не очень понравилось миссис ши - библиотекарьше.

Быстро сопоставив список книг, которые мне нужно было надеть, чтобы найти их, я направилась вглубь книжного лабиринта. Мягко скользя между стеллажами, я медленно, но верно собирала необходимую мне литературу. Я сразу заметила, что книга мне нужна на другом повороте, но внезапно я столкнулась с препятствием. Кажется, я врезалась в кого-то, что казалось мне невозможным. Я должна была учуять или, по крайней мере, услышать его. Наше столкновение привело к тому, что книги посыпались с полок, создавая завесу пыли. Когда я посмотрела вперёд, я увидел, что врезалась в парня. Высокий, лишённый той волчьей мускулатуры которая меня окружала. Тощий, с тонкими запястьями и длинными, изящными пальцами идеальными для того, чтобы перелистывать хрупкие страницы книг. Из-за своей худобы и привычки слегка сутулиться над книгами он кажется хрупким, но в этой угловатости есть своя, особая эстетика. У него бледная, почти фарфоровая кожа, на фоне которой резко выделяются тёмные круги под глазами — маркер хронической бессонницы начитанного человека. Его глаза — светлые, усталые, пронзительно-голубого цвета. В них нет хищного блеска. Когда он смотрит на Киру, этот взгляд кажется мягким, глубоким и убаюкивающим, словно у человека, который знает слишком много чужих секретов. Смоляно-чёрные, волнистые пряди вечно в художественном беспорядке падают ему на лоб и лезут в глаза.

- прости. Я сам это уберу - немного нервно и спешно он начал собирать свалившиеся книги и ставить их на место.

- давай помогу - я присела на корточки и сложила пару книг на колени. - тебе стоит быть осмотрительнее. Если бы это была не я, а кто либо другой, ты мог бы уже умереть.

- это слишком жестоко для столь прекрасного место. - Тихо, почти полупрошепотом произнес он, укладывая фолиант наверх стопки.

Я хмыкнула, подперев подбородок ладонью и внимательно разглядывая бледное лицо со следами вечной бессонницы под глазами. Нечто в сказанном вызвало у меня раздражение. Может то, что он может быть слабым, а я нет? - если у тебя нет клыков или когтей, то даже самый забытый уголок библиотеки будет опасным.

Элиас не отвёл взгляд. Его усталые голубые глаза смотрели на меня без капли страха — с каким-то странным, глубоким пониманием, от которого моя циничная броня впервые за день дала трещину.

- мне кажется, это изнурительно, — ласково заметил он, и в его интонации проскользнула едва уловимая, обволакивающая нежность. - Тебе ведь тоже тяжело всегда держать эту мертвую хватку, верно?

Я застыла, не зная, что ответить. В школе, где от меня круглосуточно ждали приказов или драк, этот тощий тихоня за секунду заглянул мне под маску.

- Ты что - психолог? - цинично прищурилась я, пытаюсь вернуть контроль.

Да нет, просто Элиан, - он бережно прижал собранную стопку книг к груди и медленно поднялся во весь свой высокий рост. - Рад знакомству... Артемиды.

Я осталась сидеть на полу, глядя, как его фигура скрывается в полумраке стеллажей. Как он мог сравнить меня самой богиней охоты? Иви бы точно заставила его замолчать. Но почему-то именно сейчас мне впервые за долгое время захотелось дышать полной грудью, а в легких всё еще отчетливо стоял его успокаивающий запах мяты.

Большая перемена катилась к концу, и школьный холл гудел, как разворошенный улей. У подоконника, в самом центре, привычно кучковалась элита интерната - шайка Кристиана. Четверо высших вампиров, которые считали себя неприкосновенными хозяевами этих стен, как обычно, демонстрировали свое ледяное превосходство.

Сам Кристиан стоял чуть поодаль, лениво листая толстую книгу в кожаном переплете. На его лице застыла маска скуки, но его молчаливое одобрение всегда развязывало руки остальным. Рядом крутилась Алекса - чистокровная вампирша со стервозной улыбкой. Она увлеченно рассматривала свои безупречные ногти, пока Марк и Дэниел развлекались привычным делом - прессовали какого-то робкого первокурсника, зажав его в углу.

- Ну и что ты нам сделаешь? - Марк издевательски толкнул паренька в плечо, заставив того выронить сумку. Марк был в этой банде «правой рукой» Кристиана. Самый дерзкий, громкий, но далеко не самый умный. Он изо всех сил пытался казаться лидером, но в иерархии чистокровных всегда оставался на вторых ролях. И Дэниел, интеллектual шайки, никогда не упускал шанса напомнить ему об этом. Марк, оставь его, - лениво бросил Дэниел, поправляя воротник дорогой рубашки. — Ты выглядишь глупо. Пытаешься доминировать над тем, кто слабее тебя в десятки раз. Полноценного хищника из тебя это все равно не сделает.

Марк мгновенно осекся. На его лице проскользнула тень уязвленной гордости - он ненавидел, когда его принижали при всех, но против Кристиана и Дэниела пойти не решался. Слишком силен был страх перед высшими.

- Да пошли вы, - буркнул Марк, резко отпихнув испуганного паренька. - Отойду в туалет. От этой духоты тошнит.

Развернувшись, он быстрым шагом направился в конец коридора. Кристиан даже не поднял на него глаз, а Алекса лишь ехидно хмыкнула ему вслед.

Марк зашел в мужской туалет. Внутри было прохладно и пусто. Он скользнул равнодушным взглядом по ряду открытых писуаров, но проходить мимо них не стал - у него не было ни малейшего желания стоять у всех на виду, если сюда зайдет кто-то еще из учеников. Гордость высшего вампира требовала уединения даже в такие моменты.

Он подошел к крайней кабинке, зашел внутрь и с грохотом захлопнул пластиковую дверь. Щелкнула защелка. Индикатор на замке лениво сменил цвет на красный. Заперто. Марк спокойно повернулся к унитазу. В туалете дежурная лампа под потолком коротко, болезненно моргнула и погасла. Помещение мгновенно погрузилось в абсолютную, неестественную тьму.

Марк в кабинке застыл, не успев сделать и шага. Сердце вампира панически пропустило удар. Он дернулся, собираясь выбить хлипкую дверь, но невидимая, ледяная сила намертво сковала его тело. Его ноги словно вросли в бетонный пол, лишая возможности сделать хотя бы мимолетное движение. Марк резко открыл рот, чтобы закричать, позвать Кристиана или позвать на помощь, но в то же мгновение чья-то незримая, тяжелая хватка жестко заткнула ему рот, намертво гася любой звук в зародыше. Пальцы из чистой пустоты сомкнулись на его шее, удушая и лишая сил. В его глазах вспыхнул дикий, первобытный ужас. Высший хищник интерната за секунду превратился в беспомощную, задыхающуюся куклу.

Никакого шума драк. Никакого шороха падающего тела.

Щелчок. Лампа под потолком снова загорелась, заливая туалет ровным, тусклым светом. Защелка на двери крайней кабинки по-прежнему была плотно закрыта изнутри, а индикатор

тор горел красным. Вот только внутри воцарилась гробовая, мертвая тишина. Марк испарился вместе со всей своей одеждой и вещами, словно его никогда и не существовало в природе...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.