

ГАЛИНА МАК
ТРОПИНКАМИ
МОИХ СНОВ



МИСТИЧЕСКАЯ



КОЛЛЕКЦИЯ

*В час, когда сон становится реальным,
крепче держитесь за жизнь...*

Галина Мак

Тропинками моих снов

Серия «Мистическая коллекция»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=74194216

*Тропинками моих снов: сборник мистических историй / Галина Мак;
худож. Е. Вальс: Союз писателей; Новокузнецк; 2026
ISBN 978-5-00255-663-2*

Аннотация

На страницах этой книги перед вами откроется мир женских снов, тропинки которых то проходят через пласты реальности, то уводят в фантазийную вселенную, где героев и читателей поджидают фантасмагории и запутанные квесты с философскими подтекстами.

Семь рассказов из области снов и грёз. Они непредсказуемые и интригующие. Путешествуйте вместе с автором, но, в час, когда сон становится реальным, крепче держитесь за жизнь.

Содержание

Вместо предисловия	5
Квест, которого вы достойны	6
Надо поговорить	18
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Галина Мак
Тропинками моих снов
(В час, когда сон
становится реальным,
крепче держись за жизнь)

Серия «Мистическая коллекция»



© Мак Г., текст, 2026

© Вальс Е., иллюстрации, 2026

© Издательство «Союз писателей», оформление, 2026

© ИП Соседко М. В., издание, 2026

Вместо предисловия

Нелепицы

Однажды, в те давние-стародавние времена, когда небо было прямо на земле, пошёл дождь из разноцветных карамелек, мармеладок, зефирок, сахарной ваты и прочих сладостей.

Я как раз сидела на террасе и смотрела на яблоневый сад. Нечасто случается такая удача. Хотя сад и был соседский, пошла я с корзинкой пособирать этих вкусностей.

Пока дошла, всё это проросло разноцветной капустой. «Ну и ладно, капуста – это тоже вкусно», – подумала я и стала собирать яркие кочанчики. Но когда сорвала кочан, увидела, что это клубок разноцветных ниток. Зачем мне разноцветный клубок?

Это совершенно правдивая история. Правда, случилась она в моём сне.

Квест, которого вы достойны

«Белое безмолвие» – эти два слова как нельзя лучше отражали текущую действительность. Точнее даже сказать, застывшую, хотя нельзя отрицать, что сказочно красивую, хоть и приевшуюся своей ледяной идеальностью и звенящую смертельной тишиной в ушах.

Таня с тоской наблюдала за искрящимся на ярком солнце снежно-ледяным пейзажем, простиравшимся с одной стороны почти гладким бесконечным полем, а с другой – причудливыми переплетениями струй и каскадов промёрзшего до основания водопада.

Ничего другого она в своей жизни не видела или не помнила, сложно сказать с уверенностью. Но сейчас единственно правильным казалось покинуть это место. И так как в высоту, по её мнению, сделать это было проще, чем пытаться обогнать белый горизонт, девушка вглядывалась в узор ледяной стены в поисках оптимального маршрута для подъёма.

Карабкаться вверх получалось плохо, но всё же получалось. Хотя несколько раз приходилось начинать заново, Таня упорно продолжала пытаться, то продвигаясь вверх, то соскальзывая вниз. В отсутствие хоть каких-то подручных средств оставалось только верить в свои силы, физические и моральные, в огромное желание и непобедимое намерение выбраться...



Время шло, скорее всего... Но признаков, подтверждающих, что оно не заиклено, не было. Было всё так же светло, тени нигде не появлялись, да, к слову сказать, и солнца как такового не наблюдалось. Небо походило на сплошную молочную пену. Однако нашу героиню это ничуть не занимало. Не ощущала она ни холода от прикосновений голыми руками к ледяным выступам, ни голода. Только необходимость оказаться за пределами этого полуживого мира.

Каково же было разочарование от того, что ожидало её наверху... Такое же бескрайнее снежное поле.

– Не-ет!

Таня с ужасом огляделась, опустилась на колени и зажмурилась что есть силы.

– Нет! Нет! Нет... Этого не может быть! Должно быть что-то другое, что-то согревающее душу. Я не могла всё время быть здесь. Как я здесь оказалась? Зачем? Я хочу назад!

Тяжело дыша, девушка открыла глаза. «Приснится же такой кошмар... Слава Богу, что это только сон». Она пролежала неподвижно ещё некоторое время, приходя в себя.

Ещё в детстве Таня могла в некоторых снах понимать, что это только сон. Но она до сих пор чувствовала, что грань между сном и реальностью достаточно тонкая. Тонкая настолько, чтобы в детстве пытаться зажать что-то понравившееся крепко-крепко в руках с целью, проснувшись, разжать ладони и увидеть это наяву. Нет, сейчас она не пыталась что-

то пронести через таможеню между двумя мирами. Но безусловно верила, что во сне часть её реально путешествует по разным местам и, может быть, даже разным мирам. Верила, что, встречаясь во сне со знакомыми людьми, они реально встречаются, просто в другом месте. Так можно встретиться со своими друзьями из других городов или даже с умершими родственниками. Встретиться, пообщаться, обсудить что-то, найти ответы на вопросы, которые не смог задать в реальном мире...

Часто ли вам доводилось изобретать велосипед?

Вполне возможно. Возможно, вы этого и не замечали. Возможно, не задумывались, не придавали значения. Приятно ли однажды узнать, что ваше открытие – велосипед? В некоторых случаях – даже очень. В тех, когда понимаешь, что не одинок в своём казавшемся безумии.

– Обязательно прочитай эту книгу! Она перевернёт твою жизнь, сделает хозяином твоей судьбы. Все эти карты желаний – прошлый век. А вот кто воспользовался руководством из этой книги, смог получить от этой жизни всё.

Таня верила во многое, но в основном в то, с чем лично столкнулась. Про карты желаний слышала она много раз. Каждая история была интереснее другой, и каждый рассказчик уверял, что произошла она с его близким знакомым. Самая забавная – про ненужную лошадь. Теперь во всех непо-

нятных ситуациях всплывала в памяти уже ставшая крылатой фраза: «А лошадь мне зачем?» И если многие просто послушали и посмеялись, то нашу героиню преследовал вопрос: «Что стало с лошадью?» Стали возникать вопросы: можно ли отменить загаданное желание? В какие сроки? Что будет с «лошадью», если она была уже на полпути к хозяину, а он взял да передумал?

Таня нашла книгу на просторах интернета, пробежала глазами несколько страниц наугад. Жребий выпал на информацию о контроле сновидений. Не самая дешёвая книга внушительных размеров через какое-то время красовалась на книжной полке.

Управлять своими снами оказалось не так уж сложно. Теперь девушке не нужно было будить себя во время ночного кошмара, она знала, как прогнать его там же, во сне. Но так выходило не всегда... Таня окончательно утвердилась в понимании, что есть сны – просто сны, и есть сны – параллельная реальность. Вот и в чудо книге встретилось предостережение, что увлекаться осознанными сновидениями может быть опасно. Книга перекочевала поглубже в шкаф.

Книга перекочевала, но информация осталась в подсознании, время от времени давала о себе знать. Умершие родственники открыто посмеивались, когда девушка пугалась и

пыталась изменить ход сновидения – параллельной реальностью. Это пугало ещё больше. В соответствии с поговоркой «клин клином вышибают» вредная книга вернулась в разряд настольных, чтобы заместить контролируемые сны практикой исполнения желаний.

– Чтобы как не перевернулся, нужно сидеть ровно, не наклоняться в сторону. Можно наклониться вперёд или назад. Если перевернётся, то сложно будет снова залезть.

– Почему Вы сразу не сказали? Вода ледяная!

– Чтобы ты лучше запомнила. А весло всегда нужно держать...

Таня включила для фона телевизор вечером перед поездкой с подругами в отпуск. Удивительно, что попалась именно эта передача, ведь путешественницы планировали в первый раз покататься на каяках.

В последнее время девушка стала замечать, что часто, о чём бы она ни подумала, сбывается или находится сам собой ответ на интересующий вопрос, порой в виде телепередачи, нужной информации в книге или даже в виде сна.

А ведь она даже не пробовала применять описанные в чудо-книге практики, просто внимательно прочитала и намотала на ус.

– А что, если мы и правда находимся в какой-нибудь мат-

рице? Что, если то, что мы считаем реальностью, просто сон?

– Меньше читай всякой ерунды. Ты много об этом думаешь, вот и мерещится, – отмахнулась коллега.

– Ну почему сразу мерещится? Я могу тебе кучу примеров привести. Я уже иногда боюсь что-нибудь не то подумать, что-нибудь плохое. Боюсь, что это сбудется...

– Вот скажи, сколько ты всего за день передумала? Сколько из этого сбылось? Ноль целых минимум десятых! Ты просто зациклилась.

– А ты даже не читала, а споришь. Вот попробуй сама, – не хотела соглашаться наша героиня.

– Да ерунда это. Я читала его книгу про правильное питание. Это просто развод дурачков на деньги.

– Не обязательно же всё применять. Но что-то же должно быть правдой, нельзя на пустом совершенно месте такое выдумать. Конечно, скорее всего, что-то преувеличено... А вдруг нет?

Таня пришла домой. «Ведь вы этого достойны!» – вещал на фоне телевизор. «Почему бы и не попробовать?» – подумала Таня, уселась поудобнее в кресло, открыла пачку кукурузных палочек и книгу, пестрящую разноцветными закладками.



Расскажите мне о своих мечтах и желаниях, и я попробую угадать, сколько вам лет. Таня как раз достигла того возраста, когда всё чаще хочется тишины, покоя и, может быть, даже одиночества. Сейчас она им наслаждалась впервые за долгое время. Ни рёва машин за окном, ни сводящей с ума дрели за стеной, ни назойливых посетителей... Тишина и покой. Темнота дала отдых уставшим глазам. Мысли растворились, тело обрело невесомость. Однако... Какое-то странное чувство начало просачиваться в сознание.

«Я мыслю, следовательно, я существую», – начало пульсировать где-то между недавним умиротворением и начинающей надоедать пустотой. Время снова остановилось, только на этот раз в крошечной тьме. «Скорее всего, это очередной сон или момент перед пробуждением», – пришла догадка. Тут же появились слабые угрызения совести за неверие подруге, пытавшейся доказать, что она никогда в своей жизни не видела снов. «Да вот же, я сегодня сама и правда не видела никакого сна, это совершенно точно. Иногда бывало, что сон непомню, но всё равно знаю, что что-то снилось, потому что остались на уровне эмоций слабые ощущения от увиденного», – размышляла девушка.

Время будто бы шло, мысли сменяли одна другую... Сознание было ясным, но пробуждение не наступало. Это начи-

нало немного пугать. Тут же вспомнилась одна из прочитанных когда-то теорий, что во время сна можно переместиться в параллельную реальность и тогда в своём мире ты пропал. Умер, попросту говоря. Такой расклад совершенно не устраивал, Таня начала искать зацепки для пробуждения. Зажмурить сильно глаза и потом открыть, встряхнуть головой, попытаться встать – ничего не выходило.

«А вдруг я в коме или это вообще летаргический сон?» В фильмах часто показывают, что человек, находящийся в коме, слышит, когда с ним разговаривают, цепляется за речь и восстанавливается. Девушка старательно вслушивалась и пыталась увидеть хоть малейший намёк на свет, но тщетно.

Неожиданно пришло ощущение тяжести и ватности в теле. «Паралич», – пронзила мысль. Но тут прямо перед глазами начала образовываться некая розовая бесформенная вязкая субстанция. Она переливалась серебристым перламутром и... улыбалась. Нет, скорее усмехалась. Сложно сказать, как Таня это определила по безжизненной массе, но сомнений в этом не было.

«Должно быть, это всё же сон. Сон-путешествие. Пока не поздно, нужно вернуться в свою реальность», – решила девушка и, так как обычные методы не помогли, постаралась вспомнить советы из чудо-книги. «А что, если это и есть реальность? Настоящая. А всё, что было до, просто сон, матрица, временная параллель? Может, на самом деле я просто какая-нибудь молекула, атом в крошечной тьме. А может,

нужно проверить, что там дальше? Может, меня ждёт новая чудесная реальность, там, где-то дальше, за этой пустотой? Может, я ещё не родилась? Может, это и есть рождение или перерождение? Нет! Ничего не хочу знать. Хочу назад. В тот привычный мир, в котором есть сны. Верните меня назад! Господи, или кто там есть, верните, верните скорее меня назад! – метались мысли уже почти бесконтрольно. – А что, если кто-то следит за тобой, даёт задачки и подсказки, решает, чего ты достойна? А может, нет никакого мира вообще, только квест для твоего разума, и реальность – это то, что ты сам выбираешь?»

– Ну вот, какие славные малыши! Особенно этот, с рыжим пятнышком на холке, – ворвался незнакомый голос в этот мыслительный хаос.

* * *

Милый щенок больше всего любил играть с розовым мячиком и почти никогда с ним не расставался. Вечерами в своей лежанке он обнимал его лапками, положив сверху грустную задумчивую мордашку. Щенок как будто слышал, как где-то в глубине этого шарика билась мысль: «Верните меня обратно!» Как она туда попала и почему?

Для чего занесла её туда река жизни и куда, возможно, ещё вынесет?

– Наша Таня громко плачет, – читала хозяйка вслух человеческим детёнышам.

Надо поговорить

«„Нам надо поговорить, – говорят, эта фраза больше всего пугает мужчин. А может, и надо бы его напугать как следует... Что это ещё за новости? Постоянно ошивается где-то неподалёку, поглядывает в мою сторону изредка, но на контакт не идёт, а даже наоборот, куда-то мгновенно улетучивается, если вдруг видит мою заинтересованность», – размышляла озадаченно и немного тоскливо София, в очередной раз чувствуя каким-то непонятным образом присутствие бывшего одноклассника где-то рядом, хотя и не могла найти его взглядом.

В школьные годы Игорь доставлял подругам немало хлопот своим дурацким поведением. В современном мире вошло в обиход слово «буллинг», но оно не совсем подходило в данном случае, по мнению Сони. Она предпочитала более привычное выражение – «доставал». Во время уроков постоянно совал свой нос в её тетрадь, отвечивал непонятные шуточки. А во время перемен частенько влезал в их с Дашей разговоры, неожиданно появляясь рядом в самый неподходящий момент, не упускал случая наговорить гадостей, а то и дать волю рукам.

Учился он вроде бы не сильно плохо, этого девушка уже толком не помнила. А за пределами школы они практически не встречались, хоть и жили в маленькой деревушке. Почти

всё свободное время, а его в деревне не так много даже зимой, Соня проводила в компании единственной подруги. Исключением были только редкие выходы на дискотеку и летом на реку. Но и этого было достаточно, чтобы слышать об Игоре всяких неллицеприятных разностей из уст окружающих.

Уже на полпути к школе девушка остановилась, осознавая, что не помнит расписание уроков. Со стороны парка раздались голоса. Соня обернулась, услышав знакомые насмешливые нотки, и узнала в удаляющейся группе подростков своих одноклассников.

«Почему они идут не в школу? Который вообще сейчас час? – промелькнула мысль на фоне желтеющей в предзакатных лучах листвы. – Зачем мне в школу? Я же уже институт окончила... Да, точно, у меня же есть диплом...» – осознала София и... проснулась.

С недавних пор она стала заложницей странных снов, в которых досаждавший в юности одноклассник начал её молчаливо изводить. Вздыхая, Соня перевернулась на другой бок. Несмотря на тёмные шторы, в комнату просачивался свет, не то от полной луны, не то от приближающегося рассвета. Ужасно хотелось спать, но какое-то безвоздушное пространство словно заполняло всё внутри и звенело в голове эхом далёких планет, уснуть не получалось. На этот случай София всегда держала при себе пузырёчек с валерьянкой – с недавних пор единственный помощник от бессонни-

цы. Девушка встала, не включая свет, приняла три жёлтые таблетки, запивая водой.

Вернувшись в постель и следуя где-то прочитанному совету, начала «созерцать темноту» и прогонять мысли, чтобы скорее уснуть. Холодок пробежал по лицу, как будто чьё-то дыхание. Соня замерла, прислушиваясь к звукам и ощущениям. Жуть пробиралась сквозь доводы разума, холодила душу и покрывала мурашками кожу. Откуда-то потянуло прохладой. «Наверное, форточку не закрыла», – успокаивала сама себя девушка, боясь пошевелиться, хотя, казалось бы, для этого нет причин, так как, кроме собственного тяжёлого дыхания и сердечного стука, словно прямо в ушах, ничего не удавалось уловить. Мысли обрадовались, что хозяйка отвлеклась от их изгнания, и ворвались дружной вереницей. Не поленился вспомниться и рассказ стендапера Димы о мании проверять постоянно дверь. Последняя фраза – «Я был в опасности!» – прочно осела в сознании и не хотела удаляться. Пришлось подняться, проверить окна и дверь на всякий случай.

После этих манипуляций девушка вернулась в кровать, угнездившись понадёжнее, пролежала ещё некоторое время с телефоном в руке, просматривая смешные видео в попытке развеять страхи. Незаметно уснула.

– Привет, Даша! Как ты там? – начала Соня телефонный диалог обычной фразой, но с выдавшей её подруге взволно-

ванной интонацией.

Несколько лет, проведённые вдали от родной деревни, не помешали их дружбе, хотя созванивались они не так часто.

– Да что у нас тут может произойти? Всё по-старому. Рассказывай, как сама?

– Да так... Слушай, а что Игорь?.. Петелин. Про него что-то слышно?

– Что это ты вдруг про него вспомнила? – удивлённо промямлила Даша.

– Даже не знаю, он мне приснился с какого-то перепугу. Я и подумала, может, он в деревню вернулся...

– Нет, не вернулся. Я недавно видела его аккаунт в ленте в ВК. Выглядит счастливым, – хмыкнула подруга в лёгком недоумении.

– Как думаешь, он изменился или всё такой же гадёныш? – спросила Соня, пытаясь разгадать свои сны.

– Не выдумывай. Горбатого могила исправит!

– Я думаю, всё же с возрастом люди могут измениться в лучшую сторону.

– Люди, может, и могут, а этот какой был, такой и остался, по физиономии видно, – с усмешкой заявила Даша безапелляционно. – Его и могила вряд ли исправит. Ты, кстати, когда к нам? Давно же собираешься и всё откладываешь.

Соня и впрямь уже, что называется, сидела на чемоданах. Провести несколько тёплых дней в деревне полезно не только из-за свежего воздуха и свежих продуктов прямо с гряд-

ки. Человека, родившегося и прожившего много лет в деревне, тянет к земле. Раньше Соня этого не понимала, но сейчас ей порой хотелось порыться в грядках, заняться прополкой или малинником, как раньше.

Дорога занимала почти шесть часов. Чтобы легче перенести смену загазованного городского воздуха на чистый и избежать головной боли, девушка приезжала к ужину, выделяя себе ночь на адаптацию.

Бабушка встречала внуку тарелкой свежих, ещё горячих драников со стаканом сметаны и непременно копилкой последних новостей. В довершение построив нехитрые планы на грядущий день, пошли спать.

Соня не привыкла ложиться так рано, но в деревне свой распорядок, да и отдохнуть с дороги просто необходимо.

Утро выдалось солнечное и тёплое. Соня вырезала секатором старые кусты малины, когда услышала знакомый голос. Не желая общаться с неприятным типом, продолжила работу, делая вид, что слишком увлечена и ничего не замечает. К своему разочарованию, она услышала шаги за спиной: очевидно, Игорь заметил приезд бывшей одноклассницы к бабушке и решил пообщаться. Пытаясь скрыть раздражение от визита непрошеного гостя, девушка продолжала бороться с сухими ветками.

– Оглохла, что ли?! – рявкнул Игорь, хватая за руку.

– Отцепись, идиот! Не видишь? Я занята. Что припёрся?! – взорвалась Соня.

Пытаясь высвободить руку, она случайно зацепила обидчика секатором. Из-под разодранной рубахи выглядывала проступающая красными каплями рана. «Вот чёрт!» – только и успела подумать Соня, испуганно попятившись. Она развернулась, надеясь убежать, но сильные руки, хотя и не очень уверенно, схватили её за шею. На мгновение Соня оцепенела, ужас предательски сковал тело и мысли, но вовремя вспомнила приём из фильма, как освободиться от такого захвата. Вот только от страха забыла про секатор в руке...

Дважды раненный Игорь рассвирепел окончательно. Завязалась потасовка.



Через каких-то пару минут, не понимая, как такое могло произойти, Соня смотрела на лежащее возле малинника тело с секатором в виске. Дыхание перехватило, ноги стали ватными, а тело – каким-то чужим и далёким. «Я убийца, и меня посадят», – пульсировало где-то рядом, как будто мозг отделился и наблюдал за происходящим со стороны. Садиться совсем не хотелось, и помочь в этом не отказались кусты малины и земля в огороде.

Мысли о том, что непременно приедет полиция и всё откроется, заглушали шок от содеянного. Единственным желанием было сбежать и избежать. «Как такое вообще могло произойти? Что же делать теперь? Это какое-то безумие... Но это же была самооборона... А зачем тогда я его зарыла? Вот чёрт!» – сгущался страх. Утро стало спасительным кругом.

Ещё не до конца понимая, что происходит, Соня посмотрела в окно – не то чтобы сон не сбылся, не то чтобы окончательно осознать, что это всего лишь сон, хотя и очень явный. Приходя в себя, выскользнула из-под тёплого одеяла в утреннюю прохладу.

Бабушка уже хлопотала по хозяйству, поэтому, быстро позавтракав, девушка поспешила в сад. Сегодня ей предстояло избавиться от сухих кустов малинника. Работа на свежем воздухе помогла отвлечься от дурных мыслей, хотя време-

нами и казалось, что кто-то стоит за спиной. Порой и вовсе мерещились какие-то тени. Соня уговаривала себя, что это птицы... Или коты бегают. Но периодически холодок пробегал по коже оттого, что всё это очень походило на недавний сон.

Ближе к вечеру Соня пришла навестить подругу.

– Даш, ты только не подумай, что я с ума сошла... Хотя, возможно, к этому и идёт. Ты вот сказала, что Игоря могила не исправит... А мне сегодня приснилось, что он в могиле, – нерешительно сообщила София.

– О, мы бы и не стали особо переживать.

– Наверное. Но это, как бы, я его убила во сне и закопала... В огороде. Чего смеёшься? Ничего смешного. Страшно было – капец...

– Сонь, ты огонь! Огнище просто. Нашла из-за чего переживать. Ну приснилось и приснилось. Туда ему и дорога. Ты хоть сказала ему напоследок: «Сдохни, тварь!»?

– Прекрати, это ещё зачем?

– Так вроде психологи советуют. Чтоб избавиться от своих каких-нибудь проблем и страхов, надо эмоционально это «прожить и выплеснуть».

Разговор с подругой на какое-то время успокоил. Но, вернувшись к себе, София заметила лопату возле малинника. Обычно весь садовый инвентарь хранится ночью в сарае. Девушка подошла, чтобы убрать лопату, и заметила небольшую свежую насыпь между малинником и стеной. Сердеч-

ный ритм дал сбой, по спине пробежал холодок. София на какое-то время перестала понимать, где сон, где явь. Бросив лопату, она, не оглядываясь, забежала в дом.

Сон не шёл. За окном смеялась почти полная луна, злобные тени метались по комнате. «Надо будет купить шторы поплотнее, а то уже деревья и луна жуть нагоняют. А некоторые ещё добровольно за йети да за зелёными человечками охотятся... В деревню их заслать глухую, да поближе к кладбищу», – бурчали полусонные мысли, как вдруг что-то толкнулось в кровать снизу. «Пружина, наверное, лопнула», – подумала Соня, отгоняя слишком возмнившую о себе мысль, пищащую, что матрац беспружинный. Девушка замерла, вслушиваясь в тишину, если можно назвать тишиной звуки ночной деревни снаружи. Не заметив ничего необычного, вздохнула облегчённо, повернулась лицом к стене. На кровать в ногах кто-то сел. «Кот, наверное, запрыгнул, – холодея, уговаривала себя Соня, осознавая, что котов у бабушки нет. – Может, соседский чего припёрся? – придумывала девушка объяснение происходящему. – А может, я просто уже задремала, вот и померещилось». Она лежала с зажмуренными глазами, боясь пошевелиться, сама не понимая, что боится увидеть. Потом свернулась калачиком, натянув при этом на голову одеяло, как в детстве, наивно полагая, что это верное средство от всех бед.

Дверь скрипнула. Послышалось шипение. Соня вскочила,

чуть не завизжав от страха, борясь с ощущением, что перед ней кто-то стоит, протянула руку и включила свет. Пустой коридор безмолвствовал, встречая плотно закрытой дверью. «Чёрт, мерещится же уже не пойми что», – подумала она, но на всякий случай отправилась досыпать в комнату бабушки.

– Внучка, а кто приходил ночью? – спросила утром та.

– Никто не приходил, я просто замёрзла и пришла в твою комнату.

– Ну как же? Я слышала, что кто-то приходил, дверь скрипела.

– Да нет, бабушка, тебе послышалось, – возражала Соня, не желая развивать эту тему, чтобы не стать заложницей ночных кошмаров.

– Ну не хочешь рассказывать – не говори, – по-детски обиженно отвернулась бабушка, бормоча. – Я же видела, потом под окном он стоял. Поругались, поди, снова.

Телефонный звонок выдернул из какой-то параллельной реальности, не дав зацепиться за брошенную уходящей бабушкой фразу, так, словно крик петухов разогнал по местам всю ночную нечисть.

– Сонь, ты про похороны слышала?

Вопрос подруги выбил только что окрепшую почву из-под ног.

– Про какие похороны?..

– Вам не сказали ещё? Теть Таня сказала, что Игорь умер.

Я спросила про похороны, а она что-то невнятное ответила, я ничего не поняла, то ли его уже похоронили, то ли не в деревне будут хоронить... Сонь! Чего ты молчишь-то?

– Какой Игорь? Когда умер? Скажи толком, – бормотала Соня, хотя казалось, что она и так уже знает ответ.

– Какой, какой... Петелин! – слегка раздражённо буркнула в трубку Даша, не понимая, почему подруга реагирует как сомнамбула.

– А ты как узнала? – продолжала тупить Соня.

– Ой... Говорю ж, мне показалось, что я его видела. Будто шёл ближе к утру под окнами. Померещится же такое. Вот я у тётки Тани и спросила: «Что, Игорь приехал?» А она и сказала, что нет больше Игоря и что-то невнятное про похороны.

Соня слушала подругу, вспоминала слова бабушки и события прошедшей ночи, ощущая весь смысл выражения «в жилах стынет кровь».

– Алло! Алло! – доносилось откуда-то издалека в трубку. – Связь, что ли, барахлит? Сонь, ты там слышишь хоть? Ладно, придёшь вечером – поговорим, давай...

«А что, если это и впрямь был не сон, а я и в самом деле его убила и закопала? – ринулись по новой в атаку сумасшедшие мысли. – Пишут же что-то такое психологи, что сознание может заблокировать нежелательные воспоминания, если человек испытал сильный стресс». Соня вспомнила несколько методов восстановления утраченных воспоминаний.

наний, которые видела в кино. Но для них требовалась сторонняя помощь. Порывшись в интернете и не обнаружив ничего более подходящего, она решила попробовать восстановить события, вернувшись к началу. Вышла на улицу, вошла в калитку, как будто только приехала...

Не добившись желаемого результата, только окончательно запуталась и, казалось, совершенно потеряла границы реальности. Поэтому вечером поспешила к подруге, прихватив маленький кулон на цепочке.

– Ты же не ешь после шести, – вопросительно глядя на Дашу, что-то колдующую у плиты, заметила София.

– Ч-ч-ч. Хорошо, что ты пришла, – прошептала Даша, сверкая выпученными глазами.

Только сейчас Соня заметила, что свет выключен и подруга слегка не в себе.

– Что делать-то? Он сказал, что есть хочет, а у самого там ничего нет, – бормотала она, чуть не плача.

– Ты о чём?

– Да тихо ты, разбудишь, – шикнула Даша. – Игорь пришёл. Сказал, что есть хочет.

– Даш, ты чего? Сядь, успокойся. Он умер, – засуетилась Соня, предположив, что у подруги шок.

Слёзы покатались у той по щекам.

– Вот именно... Я смотрю, а у него дыра на рубаше... И там ничего нет... Как он есть будет? Как сказать-то это ему? –

тихонько заскулила она, вцепившись Соне в руку и глядя поверх её плеча в комнату.

Соня обернулась и заметила лежащего на диване человека. Невозможно в тёмной комнате узнать кого-либо по затылку, даже если не принимать во внимание, что за столько лет можно и лицо позабыть, но почему-то сомнений не возникало, что это он и есть. Быть может, потому, что выглядел он точь-в-точь как при недавней встрече в саду, если можно так сказать.

Запах свежесваренного кофе проник в сознание. Соня проснулась в своей кровати. Солнечные блики, просачиваясь сквозь листву старой яблони, слепили глаза. На кухне привычно хлопотала бабушка. Соня даже не сразу вспомнила минувшие события, а когда вспомнила, почти не сомневалась, что всё это просто дурной сон и на самом деле она только вчера вечером приехала. Ведь если бы всё это случилось, разве сейчас была бы она здесь? Не могла же она бросить свою лучшую подругу в такой ситуации и спокойно спать почти до полудня.

– Проснулась, соня? Поднимайся, уж скоро обедать, а мы ещё не завтракали, – прервала мысли внучки, заглядывая в спальню, Чинила Егоровна. – И я-то с соседкой заболталась, все дела забросила.

– Бабулечка, я так хорошо выспалась, – улыбнулась, потягиваясь, София. – День-то какой хороший, – лепетала она,

радуясь, что все страхи остались позади и растаяли вместе с ушедшей ночью.

– Ты выпалась, а вот Тамарка прибежала с утра, говорит, всю ночь не могла уснуть. Всё ей мерещилось, что покойничек Игорь в окно заглядывал, – обрушила только что укрепившийся светлый мир бабушка. – Говорит, и другие его видели, по деревне он ходил сегодня. Ну чего застыла?

– Бабушка, так он умер же, – не зная, что сказать, выдала очевидное Соня.

Чинила Егоровна изучающе посмотрела на внучку.

– А что это за пятна у тебя на шее? – озабоченно поинтересовалась она, подходя ближе.

– Пятна?

София выпрыгнула из-под одеяла, схватила сумочку, достала зеркальце и трясущимися руками поднесла его, разглядывая свою шею.

– Ах ты ж... – всплеснула руками бабушка, припоминая случившееся в следующую после приезда внучки ночь.

Соня схватила телефон и судорожно начала звонить подруге. В трубке раздавались тихие гудки. Слёзы застелили глаза, что-то противное прокралось в душу и вырвалось на волю глухими рыданиями.

Оставив ошарашенную бабушку наедине с домыслами, девушка кинулась в дом подруги. На плите скучал вчерашний ужин. Даши нигде не было.

– Я ужасная подруга, – мямлила себе под нос, дрожа всем

телом, Соня.

Вернувшись домой, она пыталась найти слова, чтобы рассказать всё бабушке, но никак не могла собраться с мыслями и правдоподобно восстановить картину произошедшего. Мрачная действительность сжимала сознание и подавляла душевное состояние.

Выслушав внучку, Нинила Егоровна не очень-то поверила, что так всё и было. Но согласилась, что, дабы докопаться до истины, можно попробовать применить гипноз. «Скорее всего, шок от загадочной смерти одноклассника наложился на воспоминания, перемешался со снами да ещё с рассказом соседки. К тому же, возможно, он приезжал в деревню и они действительно встретились и повздорили. Я же слышала, что кто-то приходил», – рассудила бабушка.

Вместе они прочитали в интернете инструкцию по гипнозу и решили попробовать, хуже-то не станет. Да и что греха таить, в молодости Нинила Егоровна иной раз гадала на картах, читала заговоры на воду и интересовалась целебными травами. «И с гипнозом уж справлюсь как-нибудь, – твёрдо решила она. – Надо же внучке помочь».

Почти уже успокоившись, веря в непременный успех мероприятия, Соня уселась поудобнее на диван. Глядя на мерно раскачивающийся в руке бабушки кулон, она старалась сконцентрироваться, отстраниться от всего остального. Когда глаза внучки закрылись, Чинила приготовилась задать

правильные вопросы.

«Снег хрустит, ни души,
Только ветер и ночь...» —

пульсировало в голове стоявшей посреди обветшалой ночной деревни Софии. Чёрная перепаханная земля начинала уходить из-под ног. Соня не понимала, что она здесь делает, в этой старой, давно покинутой деревне. Она наугад пробиралась какими-то малознакомыми огородами, калитками, серыми дворами, чувствуя, что там, где-то впереди их старый дом. Холодало. Местами лежал снег. Воздух давил сыростью и запахом земли. Ветер хлопал покосившимися дверями заброшенного голого дома. Что-то жутко выло в темноте. «Скорее всего, это ветер завывает в пустых строениях, — уговаривала сама себя девушка. — Или волки», — подступал страх. Борясь с эмоциями, Соня заглянула внутрь дома.

От мутного ледяного покрова вместо пола отражался белый лунный свет, который проникал сквозь распахнутую дверь напротив. Но ни лёд, ни вторая сквозная дверь не удивили гостью. Она почему-то знала, что там, на улице, воет какое-то неведомое живое существо. Сознание растягивалось. Хотелось немедленно сбежать, но что-то тянуло, как магнитом, за пределы, посмотреть, кто там воет. Казалось, если увидеть, то страх уйдёт.

Ноги как будто вращались в лёд, каждый шаг давался с тру-

дом. Соня словно пробиралась сквозь невидимую трясиину, заполнявшую всё пространство.

Пробравшись сквозь дом, Соня с ужасом выглянула за дверь. К облегчению, там действительно всего лишь ветер гулял между деревьями сада. Не глядя под ноги, девушка шагнула за порог, оступилась и упала в сугроб. Из-за старой коряги, которую в детстве они представляли жилищем лесных человечков, вышел Игорь. Улыбаясь, он протянул однокласснице руку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.