



Михаил Рожков-Тимин

Демоносиция. Кошмары киностудии.

Михаил Рожков-Тимин

Демоносия.

Кошмары киностудии.

«Автор»

2026

Рожков-Тимин М. А.

Демоносия. Кошмары киностудии. / М. А. Рожков-Тимин —
«Автор», 2026

Артур, Миша и Соня расследуют киностудию, на которой орудуют демоны,
из-за которых исчезают люди.

© Рожков-Тимин М. А., 2026

© Автор, 2026

Михаил Рожков-Тимин

Демоносия. Кошмары киностудии.

1 глава. Шоу на проклятой
киностудии.

Тридцатилетний Олег Сергеевич шел в три часа ночи на киностудию. Эту киностудию две недели назад освятила церковь, и с тех пор на ней снимают шоу, на котором все участники проигрывают, и якобы погибают, но все считают, что они по настоящему умирают, и Олег хотел доказать, что это не так. Сегодня ему позвонили, и позвали на шоу, и вот он здесь.

Он зашел в здание, и двери сразу захлопнулись, но его никто не встретил, мужчина увидел дверь, с надписью: "Зал для шоу". Олег зашел туда, и двери опять захлопнулись, ему стало не по себе, он увидел перед собой барабан, как в поле чудес, но на нем были странные секторы: страх, призрак, смерть и прочее.

Вдруг барабан сам по себе закрутился и выпал сектор страх.

Он увидел дверь, а перед ней были три закрытые полки, Олег открыл одну из полок, и на ней оказалась отрубленная, человеческая голова. Мужчина закричал и побежал назад, но его схватил сзади призрак, это был мужчина, в коричневых одеждах, и топором в голове, Олег закричал, задёргался, и умер, его сердце остановилось от страха.

Мужчина в чёрных одеждах подошёл к телу и сказал:

-Демоны, вот вам тело, что с ним делать?

-Отнеси на кладбище.

-Хорошо, хоть я так и не понял, откуда издаётся этот голос.

2 глава. Это уже

становится традицией.

Двадцатидвухлетний следователь Артур, как обычно шел на работу в местный полицейский участок. Как только он пришёл в участок, его сразу же позвал к себе его начальник Андрей Борисович.

"Это не к добру" подумал Артур заходя в кабинет начальника, и оказался прав.

-Здравствуй Артур.

-Здравствуйте Андрей Борисович, что случилось.

-Люди начали пропадать.

-Да это уже традиция, так демоны были, вампиры были, что на этот раз?

-На этот раз киностудия на окраине города, и загадочное шоу, после которого его участники пропадают.

-У меня вопрос, а другие следователи кроме меня в участке есть?

-Есть, но у тебя опыта больше.

-Ладно, в ближайшее время постараюсь докопаться до правды.

Андрей Борисович дал Артуру папку с информацией, он ещё чуть-чуть поизучал информацию, и пошёл на эту киностудию.

Перед этим делом, он решил зайти в ларек к своему другу демонологу Мише.

-Привет.

-Привет Артур, ты просто поговорить, или за советом по работе?

-За советом, Миша, ты что-то знаешь про киностудию на окраине города?

-Эта та, которую недавно освятили?

-Да.

-Раз у тебя с этим дело связано, то вот, что я тебе посоветую:эту киностудию сожгите, а местность вокруг неё оккупируйте, это самый лучший вариант, после того, чтобы ударить по городу ядеркой.

-А если наша цель это все остановить не поднимая сильную шумиху?

-Демоны, и не поднимать сильную шумиху- Подключилась Соня- это две несовместимые вещи, как минимум всегда когда мы пытались это проверить, у нас не получалось.

-Что верно, то верно, поэтому Миша, давай вместе сходим, чтобы ты мог определить, что за демоны там орудуют.

-Давай, но только в три часа ночи.

-А почему в три часа ночи?

-Я бы тебе привел цитату из песни, но я, таких песен не знаю, поэтому отвечу что так веселее.

-Окей, договорились, пока.-И Артур ушёл.

-Миша, ты совсем дегенерат?-спросила Соня?

-С момента, когда ты в прошлый раз

задала этот вопрос, ответ никак не изменился.

-Есть три неизменных вещи, гравитация, смерть, и то что ты дегенерат.

-Ага.

3 глава.

Двое на киностудии.

Ближе к трем часам ночи у проклятой киностудии встретились двое, Миша и Артур.

-Миша, ты уверен, что это хорошая идея?

-На сто процентов уверен, что это плохая идея.

-Тогда, может уйдём отсюда, и вернёмся завтра?

-Тормоза компромисс для сапёров и грузов. Отморозки песня Фанат адреналина.

-Ладно, пошли.

Они зашли в киностудию, и двери за ними сразу захлопнулись, парни пошли дальше, и увидели перед собой дверь, с табличкой:"Зал для шоу" .

-Мне кажется нам туда.-Сказал Миша.

Когда они зашли в зал, двери за ними опять захлопнулись, а перед собой парни увидели барабан, который как только они подошли начал вращаться, и когда он закончил, Миша и Артур увидели, что им выпал сектор смерть.

-Мне кажется, что это ничего хорошего нам не сулит.

-Да ладно, Артур, смертны все мы значит погибнем, но как скоро будет там видно. Айсер песня "Последнее шоу".

-Да ты прям оптимист.

-Ладно пошли.

В следующей комнате, они увидели три торта, как только парни вошли эти

торты ожили, и подлетели, Артур достал пистолет, и выстрелил во все три торта, и они рассыпались.

-Так, понятно, по видимому мне скоро придётся вызывать сиракинского демона.

-А это что за демон?

-Это тот демон, которым я "тихонько выбил дверь" логова вампириантского демона.

-А понятно.

-Аа.-Крикнул Миша, когда прямо позади него пролетел призрак.-Так, я вызываю сиракинского демона, Артур, я предлагаю твою кровь.

-Ладно, а сколько надо?

-Литр.

-Сколько? Ладно.

-Отлично.-Миша нарисовал пентаграмму, по её концам расставил свечи, и зажег их, потом он ножом

распорол Артуру руку от плеча, до кисти, и вылил примерно литр на пентаграмму.-Осталось только произнести заклинание.-Миша произнёс заклинание, и кровь Артура в пентаграмме начал закипать и испаряться, а кровавый пар начал завихриваться, и вскоре получился кровавый смерч, который начал увеличиваться, и когда он стал высотой десять метров, Миша указал на стену, смерч взорвался, и взрывом снесло практически всю киностудию.

-Вот Артур, как надо проблемы решать, а не всякие там способы без шумихи, всё, пока!
4 глава.

Последствия взрыва.

Когда Миша возвращался "домой" на заброшку, проходя через другие заброшки, он увидел чёрного

паукообразного демона.

- Привет Миша, знаешь что бывает с теми, кто нарушает правила шоу.

-Я знаю только одно. -Сказал парень протыкая мечом демона.-И на всякий случай,-Продолжил Миша рисуя пентаграмму и зажигая свечи.-На всякий случай.-Он вылил литр крови на пентакль, произнёс заклинание, кровь закипела, и закрутилась в смерч, и когда он вырос на высоту десяти метров, Миша показал на Демона, и произошёл взрыв, который уничтожил демона и почти всю заброшку.

Человек в чёрном стоял на развалинах киностудии, перед ним стояли три демона:Симиамианский демон седьмого круга ада, демон который олицетворяет смертный грех алчность, и выглядит, как черно-зеленый комок,

из которого выпирают такие же щупальца, восьмого круга ада, и крионесский демон седьмого круга, который выглядит, как белый гуманоид, с выпирающими ребрами, внутри которых находится ярко-красное ядро, а вместо рук у него косы.

-Ты разочаровал нас.-Произнес симиамианский демон.

-И по нашему договору.-Продолжил крионесский демон.

-Мы заберем твою душу.-Закончил демон алчности, и щупальцами вытащил душу из тела человека, а крионесский демон ударил косой по животу, распоров его, и сразу после этого из его ядра вылетел красный луч, который взорвал землю под ногами ещё живого человека, подняв кучу пыли, а когда она рассеялась, от человека остались лишь дымящиеся

останки.

5 глава.

Ночью ещё

что-то произошло.

- ...И вот так вот я значит иду, и вижу перед собой какого то демона, который похож на паука, и я его сначала мечом проткнул, а потом чисто на всякий случай вызвал сиракинского демона, с помощью которого уничтожил заброшку.

-Прикольно.

И тут пришёл Артур.

-Привет Миша, привет Соня.

-О, привет, что? По делам или по приколу?

-По делам.

-Это не предвещает ничего хорошего.-Проконстатировала Соня.

-Короче, Миша, слышал что вчера на киностудии произошло?

-Артур, у тебя, что деменция? Я же при тебе сиракинского демона вызывал, ты даже литр крови сдал, или это так потеря крови влияет на тебя?

-Я не про это, там ещё кое-что произошло, там труп, с не обычными травмами, короче сам увидишь.

-Ну погнажи.

-Раз там, что-то интересное намечается то я тоже с вами.

Когда они пришли на развалины киностудии, они увидели обожженный труп, с разрезом поперёк туловища.

-И что, труп как труп, вы же вроде такие сотнями видите.-сказала Соня.

-У меня такие предположения, что это не просто труп, был бы ещё труп по целее, а так фиг тут что разберёшь. Хотя, глаза, они полностью лишены цвета, они чёрные, а это означает...

-Миша, что это означает?

-Согласна, Миша, ты так не пугай.

-Это означает, что мы в дерьме, потому что сквозь прожённую стенку между мирами, могут выбираться демоны как минимум восьмого круга ада, а эти травмы это крионесский демон, второй по силе демон седьмого круга ада, а эти цветы относят нас к Симиаманскому демону.

-Ох Господи, а я ведь только начал забывать боль это этих чертовых красных нитей.

-О чём это он?-тихо спросила Соня.

-Потом расскажу.-Ответил Миша.

-А, Миша, так что означает, что у трупа глаза абсолютно чёрные?-поинтересовался Артур.

-То что из него достали душу.

6 глава.

Люди продолжают умирать.

Утро следующего дня, для Артура началось в шесть утра, из-за звонка его начальника Андрея Борисовича.

-Алло, Артур.

-Алло, слушаю, что-то случилось?

-Да, у нас обнаружено два трупа, и рана одного из них, является тебе знакомой, а другой труп, скорее не труп, а его останки, потому что по ним сложно понять, чем это было.

-Окей, а какой адрес?

-Сталинская триста сорок пять.-Артур похолодел, это был адрес заброшки его друга Миши, на которой он обитал.

Он собрался и со всех ног побежал на заброшку там Артур увидел, кучу полицейских, и Мишу, у которого было непонимающее выражение лица, завидев Артура, он пошёл к нему на встречу.

-Привет Артур, а ты не знаешь, что тут происходит?

-Убийство здесь произошло.-Артур подошёл к полицейским, и увидел два трупа, один как и говорил Андрей Борисович, был скорее остатками, а второй труп его напряг, на его груди была дыра, почти такая же, какая была у его брата Пети несколько месяцев назад, которую ему сделал полудемон, Артур напрягся вспоминая те события, и хорошего в тех событиях он видел мало.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.