

Дара Вей

«Линия между нами»



18+

Дара Вейн

«Линия между нами»

«Автор»

2026

Вейн Д.

«Линия между нами» / Д. Вейн — «Автор», 2026

«Линия между нами» — это история о балансе: между контролем и свободой, между независимостью и потребностью в поддержке, между силой и нежностью. Это рассказ о том, что настоящая близость рождается там, где оба партнёра честно признают свои потребности и не боятся показать свою настоящую суть. Книга показывает, как любовь помогает не «переделать» себя или другого, а научиться опираться друг на друга — и становиться от этого только крепче. Роман подойдёт тем, кто ценит психологическую глубину, эмоциональную честность и истории, где отношения раскрываются не через внешние события, а через внутренние изменения героев.

© Вейн Д., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Случайная встреча	5
Глава 2. Мир, который держат чужие руки	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Дара Вейн

«Линия между нами»

Глава 1. Случайная встреча

Дождь лил стеной, размывая неоновые огни ночного города. Нелли прижимала к груди папку с документами, будто она могла защитить её от всего сразу: от промозглой сырости, от чувства, что она снова всё делает не так, от страха, что на этот раз её точно не возьмут на работу. Она не смотрела под ноги. И поэтому врезалась в кого-то твёрдого, как каменная стена. Папка вылетела из рук, листы разлетелись по мокрому асфальту, подхваченные порывом ветра. — Чёрт, простите, я такая неуклюжая — забормотала Нелли, падая на колени, чтобы собрать бумаги, и тут же почувствовала, как промокнет тонкая ткань юбки. Сильные руки опередили её. Мужчина присел рядом, не боясь испачкать идеально отутюженные брюки, и быстро, но аккуратно собрал листы. Когда он выпрямился, Нелли наконец смогла его рассмотреть. Высокий. Широкоплечий. Чёрные волосы, слегка влажные от дождя, обрамляли резкие, почти скульптурные черты лица. Но больше всего её поразили его глаза — карие, глубокие, в которых читалась не просто внимательность, а какая-то пугающая способность видеть насквозь. — Держите, — его голос был низким, бархатным, с лёгкой хрипотцой, от которой по спине побежали мурашки. — И, пожалуйста, не вставайте на мокрый асфальт. Вы простудитесь. Нелли замерла. Никто и никогда не говорил ей «пожалуйста» в такой ситуации. Обычно ей кричали вслед что-то вроде «смотри, куда прёшь». Она неловко поднялась, принимая папку. — Спасибо Я правда не хотела — Я знаю, — просто ответил он, и в этом «я знаю» было столько спокойствия, что напряжение, копившееся в ней неделями, вдруг дало трещину. Хотелось разрыдаться прямо тут, под дождём, на глазах у незнакомца. Он снял своё пальто — дорогое, тяжёлое — и накинул ей на плечи. Ткань пахла дорогим парфюмом и чем-то ещё, чем-то по-мужски надёжным. — Пойдёмте, тут рядом есть кафе. Вам нужно согреться. И Нелли пошла. Не потому что у неё не было выбора, а потому что в тот момент ей отчаянно хотелось, чтобы кто-то другой хоть пять минут решал за неё, куда идти и что делать. В кафе было тепло и шумно. Вадим — так звали незнакомца — заказал ей горячий шоколад и настоял, чтобы она съела хотя бы кусочек пирога. Нелли ела, чувствуя на себе его взгляд. Он не разглядывал её, как вещь; он изучал, как человек, который привык замечать детали и которому эти детали важны. — Вы дрожите, — тихо сказал он, когда она поставила чашку. — Это от холода или от чего-то другого? Вопрос был прямым. Слишком прямым для первого знакомства. Но в его тоне не было осуждения, только искреннее желание понять. — От всего, — призналась Нелли, удивившись собственной откровенности. — От того, что я устала всё решать сама. От того, что боюсь, что ничего не получится. От того, что мне просто очень одиноко. Вадим кивнул, словно она подтвердила то, что он уже знал. Он протянул руку и накрыл её дрожащие пальцы своей ладонью. Его рука была большой, тёплой, и в этом прикосновении не было ничего лишнего — только обещание: «Я здесь. Ты в безопасности». — Тогда позвольте мне сегодня просто позаботиться о вас. Без обязательств. Просто дайте мне это право на один вечер. И хрупкая, уставшая Нелли впервые за долгое время сказала: «Да».

Глава 2. Мир, который держат чужие руки

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.