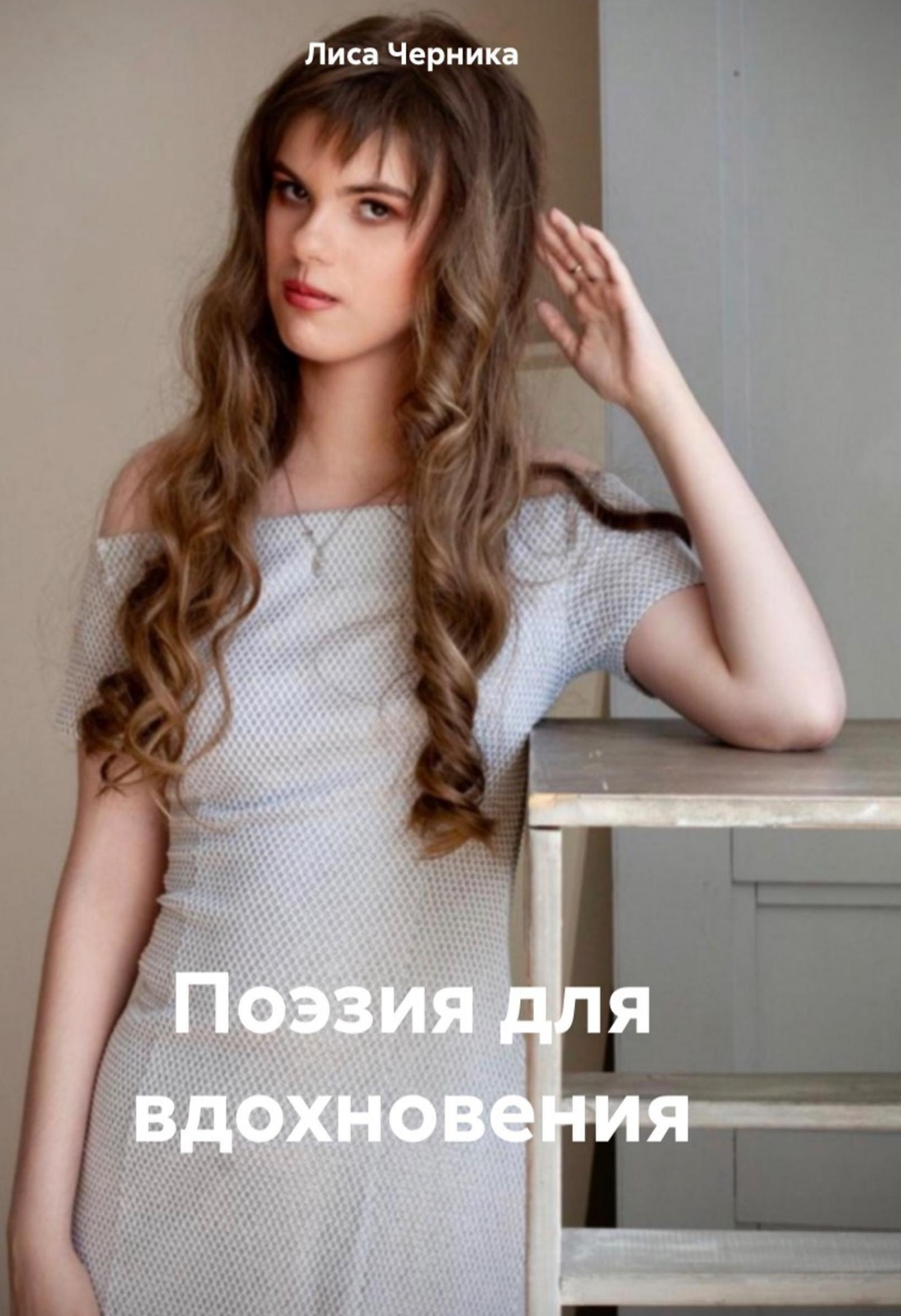


Сборник стихов

Лиса Черника

**Поэзия для
вдохновения**



Лиса Черника

Поэзия для вдохновения

«Автор»

2026

Черника Л.

Поэзия для вдохновения / Л. Черника — «Автор», 2026

Сборник не закончен, так как не известно будет ли автор выкладывать ещё стихотворения. Новые главы не планируются в ближайшее время.

В данном сборнике будет некая солянка из стихотворных текстов. Каждая глава самостоятельная, поэтому можно читать в любом порядке.

© Черника Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 Вы называли меня лентяйкой	5
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Лиса Черника

Поэзия для вдохновения

Глава 1 Вы называли меня лентяйкой

Вы называли меня лентяйкой.
Ха, слышать такое мне смешно,
Не думала я, что способно это, так обидеть вас легко.
Не думала, что лени вы так протянете руку приветливо,
Присвоите мне, как не нужный чин золотой, И словно видите в зеркалах, не отражение
моё, а лень, что так неаккуратно вы впустили в свой дом.
Вы называли меня лентяйкой.
Пусть, ведь способность разглядеть желание помочь не у каждого возникнет, Хоть я и
намекать не затруднилась.
Вы видите только лень, взглянув на меня, Но знали бы вы, как чешутся руки у меня,
Желание всё поменять... в жизни,
Изменить характер, очистить голову от
наивности,
Умыться лосьоном для лица.
Начать всё словно сначала,
Поменять все списки наверняка.
Вы не назовёте меня больше лентяйкой,
Лишь бы узнали меня слегка.
Изменить характер, очистить голову от наивности,
Умыться лосьоном для лица.
Начать всё словно сначала,
Поменять все списки наверняка.
Вы не назовёте меня больше лентяйкой,
Лишь бы узнали меня слегка.
Я - не лентяйка!
Давно трепет крыльями жаворонок заводной, что в душе моей находит он покой.
Чью голову бережёт мудрая сова,
Беря весь удар на себя,
Закрывает крылья, что так хрупки, не даёт взлететь вверх.
Она не хочет, чтобы взмыв, он тут же упал вниз, ударившись о скалы,
Из под которых выпускать, увы, не хотите вы меня.

ГЛАВА 2 ОДНАЖДЫ Я ВСТРЕЧУ ТЕБЯ В АЭРОПОРТУ..

Однажды я встречу тебя в аэропорту.
Обернусь, словно голос окликнул твой.
И не знаю на что списать,
Но твой взгляд я узнаю из ста.
Узнаю эти глаза напротив,
Ты не отведешь их от меня.
Я узнаю тебя, а ты, наверное, меня.

ГЛАВА 3 ПРО БЕГ

Идти..

Пожалуй, всё равно, что бежать,

Однако придётся остановиться на сей раз.

Остановить и бег временной,

Дать отдых ногам.

Затвердели мышцы в ногах,

Больнее теперь даются шаги,

Но время не повернёшь ты вспять, Но и бежать уже не сможешь Ты.

Вновь делаешь шаг ты упорно,

Но ноги, словно приковало к земле,

Больше ты не хочешь бежать

Познав на деле суть всего стремительного бега

Останавливаться ты не хочешь,

Делаешь шаг, другой

Но не страшно ли тебе не чувствовать ног своих

Изматывая их вновь и вновь?

ГЛАВА 4 РОЗА

Этот день я сижу за столом,

Слышу, как час пробил надо мной,

Вижу Розу тихую и добрую.

Как птица сказала Богу И ствол тихий и скромный

Он же молится Богу.

Я слышу её в воде,

Ей улыбаюсь в ответ.

Меня нечего манить, Ведь это...

Это моя Роза детства!

ГЛАВА 5 ГОВОРИТЬ НЕ ОТКРЫВАЯ РТА

Говорить не открывая рта, свободно

дышать, вдыхая свежий воздух лёгкими

Стоять спиной к выходу с заложенными

за спину руками

Находится и стоять, молча храня

понимания стон

Потеряв связь со всем, тем, остальным

миром

Подумать в голос и промолчать, когда хочется сказать, слово в лицо тому кто мучает тебя
сейчас

Зачем ты реале мне показываешь

головокружительную высоту?

Я чист как и прежде для себя И только сейчас для тебя.

Ты говорила, что-то томно

Ходила вокруг меня, в комнате

становилось душно и болела голова

Я покорно опущу голову, тут же, пред

тобой

Словно небо само покоряется тебе, а я как ангел белый взмываю в небеса, но увы крыла
тянут к земле,

Как о цепи обугленные листа...

ГЛАВА 6 СТАРШИНСТВО

Почему все считаю, что старшинство
Измеряется в дозах, бокалов, наполненных романтикой?
Разве не тот бокал будет опустошён быстрее, первее...
Кто поставит его, ударив об стол?
Почему все считаю, что старшинство
Измеряется в дозах, бокалов, наполненных романтикой?
Представь, что разобьётся бокал с вином.
Скажут— к счастью это! К счастью это!
Совсем позабыв о реальности пологой, что
Может разбить также сердце, как и стакан с вином.
А я продолжу пожалуй, пить вино из неразбитого бокала
И любовью наполняться с каждым гладком.
Это не эгоизм.
А я продолжу пожалуй, пить вино из неразбитого бокала
И любовью наполняться с каждым гладком.
Это не эгоизм.
Тебя жалеют, веселят. А ты меняешь имидж, краски.
Я остаюсь одна. Говорят мне: « Тебе и так хорошо!».
Никто не успокоит, слёз не высушит.
Не услышит, как бокал пустой
Будет разбит об стену тобой.
Почему все считаю, что старшинство
Измеряется в дозах, бокалов, наполненных романтикой?
Я пожалуй возьму пластмассовый стакан,
Пока вы с рюмками играете в шахматы.

ГЛАВА 7 Я НЕ ВРУ...

Я не вру...
И никогда не врала тебе,
Но вот увы ты не верил мне.
Не ненавидеть тебя было бы грехом,
Хоть, он был придуман мной.
Я хотела бы забыть про ложь,
Смог бы ты мне предоставить любовь?

ГЛАВА 8 СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

Все говорят, что не стильно, современно,
А я хочу, как белая ворона ворваться в гущу средневековья.
Хочу показать, как прекрасен мир современности и новизны
И плевать, хотелось бы мне, если кто-то скажет вычурна излишне ты.
Слишком просто, глупо, без смысла.
Лишь ярко, слепит, и тебя выгораживает слишком.

ГЛАВА 9 ПОЧЕМУ ТЫ МНЕ СНИШЬСЯ?

Почему ты мне снишься?
Появляешься в снах вновь и вновь,

Уже давно забыта та переписка ночная,
Где ты меня поздравил с Новым годом!
Помню, как смайлик ты мне отправлял,
А мне хотелось поцелуй.

Ты полюбишь животных!
Ведь сам похож на щенка И каждому своё увидеть в этих словах:
Питомца или сына.

ГЛАВА 10 ЛЕЖУ И О РЕАЛЬНОСТИ ГРЕЗЫ ДОПУСКАЮ

Лежу и о реальности грезы допускаю,
Рукавом слёзы с глаз вытираю,
Что мне до лица?
Ветер разгонит мураши.
Земля станет для меня пером, скрипучим гамаком.
Я один раз осмелился взглянуть ей в глаза
Словно метеор мне в голову навеял туману, господу.
Я хотел подарить ей грозу,
Удар пришёл точно, в цель меченую, по кулаку.
Кровь брызнула из немного разрезанной костяшки...
Как пташка запела она для меня,
Голову глядя и смотря в глаза, как в блюдца пустые.
Окно стало для меня лучшим Раем для глаз моих,
На кануне по ним прошлись.
И не плёткой замороженной,
А кнутом разгоречёным.

ГЛАВА 11 ЕСЛИ ЭТО СОН...

Если это только сон, то почему
Жизнь приводит мне вновь и вновь
На футбольное поле?
Почему до сих пор ищу тебя меж игроков,
А однажды даже слышалось имя твоё...
Аль...берт.
Но видимо всё это сон,
Но почему я до сих пор люблю футбол?
Если это не придумываю я,
Судьба, скажи, что не так?
Что я упустила или не заметила...
Но видимо всё это сон,
Проснуться от которого не возможно!

ГЛАВА 12

Ты пытался быть жёстким, так же, как я пыталась найти любовь в этом мире. Но одно нам известно точно, мы не умели это делать, как не крути.

ГЛАВА 13 ДРУГОЕ СОЛНЦЕ

Другое Солнце, что светит только мне, И плевать, что посчитают сумасшедшей.
Люблю духоту и бордовый цвет, В прочем, с чего начали к тому и пришли

ибо

Вначале мне нравились красный, оранжевый и жёлтый.
три цвета.

ГЛАВА 14 ПЫЛЬЦУ МОИ РУКИ Б СОБРАЛИ...

«Пыльцу мои руки б собрали

С тех цветов, что ночью ты сажал.

По кромке воды мне бы пальцам пройтись,

Как ты по промежности наших отношений

прошёлся языком своим.

Тебя в рассветной дымке увидеть бы,

Чтобы лучи солнца рассеянного создали тебе крылья.

И что б наши губы сцепились в поцелуи,

Руки мои — оставят следы пыльца моей

на твоих скулах и подбородке.

Твои же руки, утопая в небольшой дозе крови,

Что подарила я тебе, буду ласкать как и прежде

С тобою гуляя на рассвете.»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.