

Эмир Садыков

ЛИСЯТА



Эмир Садыков

Лисята

«Автор»

2026

Садыков Э.

Лисята / Э. Садыков — «Автор», 2026

Однажды девятилетний Тауфик нарушил запрет взрослых и заглянул в старую заброшенную мельницу. Там он нашел трех осиротевших лисят, которым очень нужна была помощь. Так началась удивительная история о дружбе мальчика и маленьких лесных жителей, о доброте, заботе и самом трудном умении — отпустить того, кого любишь. Теплый рассказ, основанный на реальных событиях, напомним детям и взрослым, что даже самый маленький добрый поступок может изменить чью-то жизнь.

© Садыков Э., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Весенняя река и старая мельница	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Лисята

Глава 1. Весенняя река и старая мельница

Недалеко от Ульяновска, всего в сорока километрах, стоит небольшое село Новые Тимерсяны. Оно уютно расположилось на берегу речки Тимерсянки. Речкой ее называли скорее по привычке - летом она становилась такой мелкой, что местами была похожа на прозрачный ручеек. Вода тихо журчала между камешками, а по берегам росла сочная зеленая трава.

Вокруг села не было больших лесов. Вместо них тянулись бескрайние поля, разделенные длинными лесополосами. С высоты они были похожи на разноцветное лоскутное одеяло.

Но каждую весну Тимерсянка словно просыпалась.

Солнце начинало пригревать, снег быстро таял, и спокойный ручеек превращался в бурную реку. Лед ломался с громким треском, огромные льдины сталкивались, переворачивались и неслись вниз по течению. Казалось, будто сама природа устроила удивительное представление.

Для деревенских ребят ледоход был настоящим праздником. Они сбегались на берег, забывая обо всем на свете.

- Смотри! Какая большая льдина! - кричал кто-нибудь.

- Сейчас вон та перевернется!

Дети с восторгом наблюдали за шумной рекой, а холодный весенний ветер приносил запах талой воды.

Недалеко от берега стояла старая заброшенная мельница. Ее перекошенная крыша давно прохудилась, окна были пустыми, а тяжелые двери покосились от времени.

Про мельницу ходило множество историй.

Одни говорили, что там живет Водяной. Другие уверяли, будто ночью можно встретить Шурале - лесного духа из татарских сказок. А самые смелые рассказывали, что внутри прячутся вампиры.

Конечно, взрослые только улыбались таким разговорам. Но деревенские мальчишки старались обходить мельницу стороной, особенно вечером.

Хотя родился я далеко отсюда, в шахтерском городке на Украине, село Новые Тимерсяны всегда было для меня родным. Здесь жили мои родители, здесь прошла их молодость, здесь трудились и защищали Родину наши односельчане.

Среди них был мой отец Нургали - кавалер двух орденов Славы, мама Асия - труженица тыла, дед Гайнулла - настоящий великан ростом больше двух метров. А отец моего школьного друга обладал такой силой, что мог поднять тяжеленные каменные жернова старой мельницы.

Прошли годы.

В конце августа 1969 года, перед началом учебы в техникуме, я приехал домой на каникулы. Как всегда, первым делом решил обойти двор.

Вдруг возле сарая я заметил странную деревянную клетку.

- Иршат, - удивился я. - А это еще что такое?

Средний брат переглянулся с младшим, Тауфиком.

Тауфик сначала улыбнулся, потом немного смутился.

- Это... долгая история...

И именно тогда я впервые услышал рассказ, который запомнил на всю жизнь.

Все началось весной, когда девятилетний Тауфик однажды отправился гулять к старой мельнице...

Глава 2.

Три рыжих комочка

Весна только начинала вступать в свои права. На солнце уже пахло теплой землей, по берегам Тимерсянки журчали ручьи, а старая мельница стояла такой же мрачной и тихой, как всегда.

Тауфик много раз проходил мимо нее. Каждый раз он ускорял шаг. В деревне рассказывали столько страшных историй, что заходить внутрь никто не решался. Говорили, будто ночью там бродит Водяной, а в темных углах прячется Шурале. Конечно, Тауфик понимал, что это всего лишь сказки... но сердце все равно начинало биться быстрее.

В тот день любопытство оказалось сильнее страха.

- Только быстро посмотрю и сразу обратно, - прошептал мальчик.

Он осторожно толкнул тяжелую дверь. Она жалобно закрипела.

Внутри было прохладно и темно. Сквозь щели в крыше пробивались тонкие лучики солнца. Они освещали клубы пыли, медленно кружившиеся в воздухе.

Где-то под потолком вспорхнула птица.

Тауфик вздрогнул.

- Уф... Это всего лишь птица...

Он сделал еще несколько шагов.

Вдруг...

Писк. Совсем тихий. Будто где-то плакал маленький котенок.

Мальчик остановился.

Писк повторился. Но теперь он звучал отчетливее.

Тауфик медленно пошел на звук.

В дальнем углу мельницы лежали старые мешки, сухая трава, клочки шерсти и пух.

Что-то там шевельнулось.

Он осторожно раздвинул траву.

И замер.

Перед ним лежали три крошечных рыжих комочка. Совсем маленькие. Глаза у них только начинали открываться, носики были черными и влажными, а пушистые хвостики казались смешными короткими кисточками.

Лисята прижимались друг к другу и тихонько пищали. Они были совсем одни.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.