



Геннадий Булин

Соцреализм

18+

Геннадий Булин

Соцреализм

«Автор»

2026

Булин Г.

Соцреализм / Г. Булин — «Автор», 2026

Поэтическая рефлексия на мир, который после. Тексты соответствуют августу.

© Булин Г., 2026

© Автор, 2026

Геннадий Булин

Соцреализм

СОЦРЕАЛИЗМ

07

осенью они точно приживутся
дачные соседки у забора
сажают деревья
чтобы подносить свои капли
сочинять ритуальные тексты
ходить по солнцу и
ловить платьями вечер

/вместо эпиграфа/

(где-нибудь, где печатается название и выходные данные)

1

СОЦРЕАЛИЗМ

это если нарисовать окно в поликлинике
обязательно на восточную сторону
допустим, в процедурном кабинете
где утро
где падающее солнце волнами качается
поглощая зрителя

внутри полотна одна медсестра берёт
у пациента из вены кровь
что стекает в пробирку томатным соком
а вторая купается в качающихся солнечных волнах
в минутном расслаблении повернулась она до окна
вдохнула входящий поток
и белый халат её, словно луна, отражает лучи
тоже становясь свечением
в этом свечении пациент никогда не умрёт
в этом свечении нарисованные фигуры
никогда не уйдут из кабинета
и кровь будет вечно стекать
в тщательно прорисованное сегодня

2

КРАСНЫЕ КРЫЛЬЯ БЕЛЫХ МЕДВЕДЕЙ

Владиславу Черейскому

в ряду окон
что светятся разными цветами и разными иконками
одно напоминает то ли застывший огонь
то ли красные крылья Детройта
откуда они здесь в нашем
белом микрорайоне Восточного Берлина где
дома — памятник несохранившегося государства?

в некотором царстве
в некотором государстве
он зашёл в зеркальный зал
и увидел там сотни отражений

в некоторых узнавал себя
в остальных — человек казался ему незнакомым

он влюблялся в своих двойников
прочие его раздражали
ведь даже звёзды не любят находится в зеркальном отображении
они изменяются за стёклами
переходят в новые состояния
проживают себя
идут дальше
на тренировку
коньки и шлемы прилагаются
полтора десятка игр с одной и той же командой
дома — в гостях
дома — в гостях
Берлин — Вайсвассер
Берлин — Вайсвассер
Динамо — Динамо
Динамо — Динамо
спасибо Эриху
спасибо Штази
что хоть так

известная дорога — знакомые лица
бесконечные следования по заданному маршруту
транс-европейский экспресс на кассете

однажды он вошёл в зеркальный зал
и увидел себя
не ожидая увидеть себя здесь
в футболке с перевёрнутым флагом
с крыльями орла

он долго смотрел на отражение
всё тот же Kraftwerk в наушниках

всё тот же ток течёт по проводам

завтра начинается зима

болеем за Айсбёрен

Eisbären
für immer
lieber Genosse

3
МИМ

между балконов проходит мим
смотрит оттуда сурово на
тени от дома
гудок
и дым
пятые сутки гремит страна
за перелеском дымит завод
с миром по нитке не по пути
месяц над мимом
ага
вот-вот
ангел считает до двадцати

пятые сутки хочу к врачу
снизу по луже макет плывёт
выпьём наверное по чуть-чуть
лето
зелёнка
газеты
йод

ножницы режут
стоит вода
звёзды что птицы — лети давай
ветер по роже
о нет
о да
режем товарищ канатный край

в небе над домом — покамест ночь
плавает месяц среди ракет
ветер по роже
а я не прочь
вместе с балконом уйти в рассвет

4

ДВИЖЕНИЯ ПО ГОРИЗОНТАЛИ

обожаю смотреть на пылесосы
они такие разные!
вот эти похожи на походные рюкзаки
LG красный Samsung белый
смотрят на меня будто подмигивают
есть округлые
есть с прозрачной ёмкостью
хотя этот дешёвый голубой
я бы не взял

ручки на них кнопочки
гофрированные шланги
прекрасны
не говоря уже про насадки

вертикальные пылесосы
наиболее популярны сегодня
мне особенно нравится
Honor Choice Handheld Vacuum Cleaner
невысокий с чёрным резервуаром для пыли

а рядом — почти прозрачный
другой фирмы
они непохожи на
предыдущие
нежно шумят
скользя по линиям

про ползающие роботы-пылесосы не говорю
тут требуется отдельный роман

на моём самом любимом —
уютная ручка
приятно прикасается к тебе

я часами могу ходить
между полками

мужчины и женщины
выбирают
просят показать в работе
пробивают на кассе
уносят
хочется сказать на четыре стороны
однако с западной стороны — забор
а на севере — пустырь
поэтому люди уносят пылесосы

на все две стороны
гордо вышагивая между домами и деревьями
облетевшими
между воспоминаниями и надеждами
иллюзорными
улыбаются
растворяясь в мерцании високосного года

придя домой
бережно поставят пылесосы на пол
и начнут чертить полосы
на идеальных поверхностях

5 СОЦРЕАЛИЗМ-2

бывает поцелуй исторический
бывает истерический
также и крик —
истерический
исторический

помню шли мы
словно скользя по времени позднего социализма
отряд учащихся первого курса
представители разных полов и национальностей
с бутылками вина
внутри и в карманах
по широкой улице
растянувшейся вдоль железнодорожных путей
о чём-то мечтали
раскинувшись на километры
находясь в состоянии полуvinного дзена

и во всеобъемлющей тишине
окружающей нас
вдруг откуда-то сзади
разрезал улицу
низкий голос Рады Ивченко
ночной птицей полетев над городом
«Таня, я ссать хочу!»

надо ли говорить
что возглас этот
став мемориальным лозунгом
дожил до нашего диплома

он вспоминается и теперь
ибо кто слышал — воздастся

и вознаграждён будет
всяк помнящий его

через несколько десятков минут
основную группу нашего отряда
вместе с Радой
увезёт электропоезд до Выборга
а мы
не имеющие пропуска туда
продолжим блуждания
по широким улицам
и Ленинград
хрустальными осколками
будет осыпаться
у наших ног

6
БЕХЕРОВКА ИЛИ ЖИВЕЕ ВСЕХ ЖИВЫХ

сегодня на ватерпольный матч
должен владимирильич прийти

смотрю на трибуну
но его нет

он появился потом
ночью
команды тогда спали
зрители тоже
а луна вошла в очередное созвездие

по последним слухам он немного слаб
такое впечатление
будто долгое время где-то провалялся
я очень хочу с ним познакомиться
поговорить про последнюю игру

но он ведь не видел последнюю игру

зато утром он вышел из шкафчика нашей раздевалки

сначала было слово
и слово стало им

он прошёлся по комнате
и вышел в соседнюю
где публика встретила его на ура

однако я точно знаю

в мавзолей ему теперь нельзя
если он зайдёт в мавзолей
то перепугает охранников
а что может быть страшнее
чем перепуганные охранники?

надо ли ему есть?
не надо
надо ли ему пить?
не надо
надо ли ему в туалет?
не надо
есть ли у него эрекция?
не надо

мне было интересно
какое он имеет происхождение
естественное
или искусственное
и будет ли писать научные статьи про бехеровку

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.