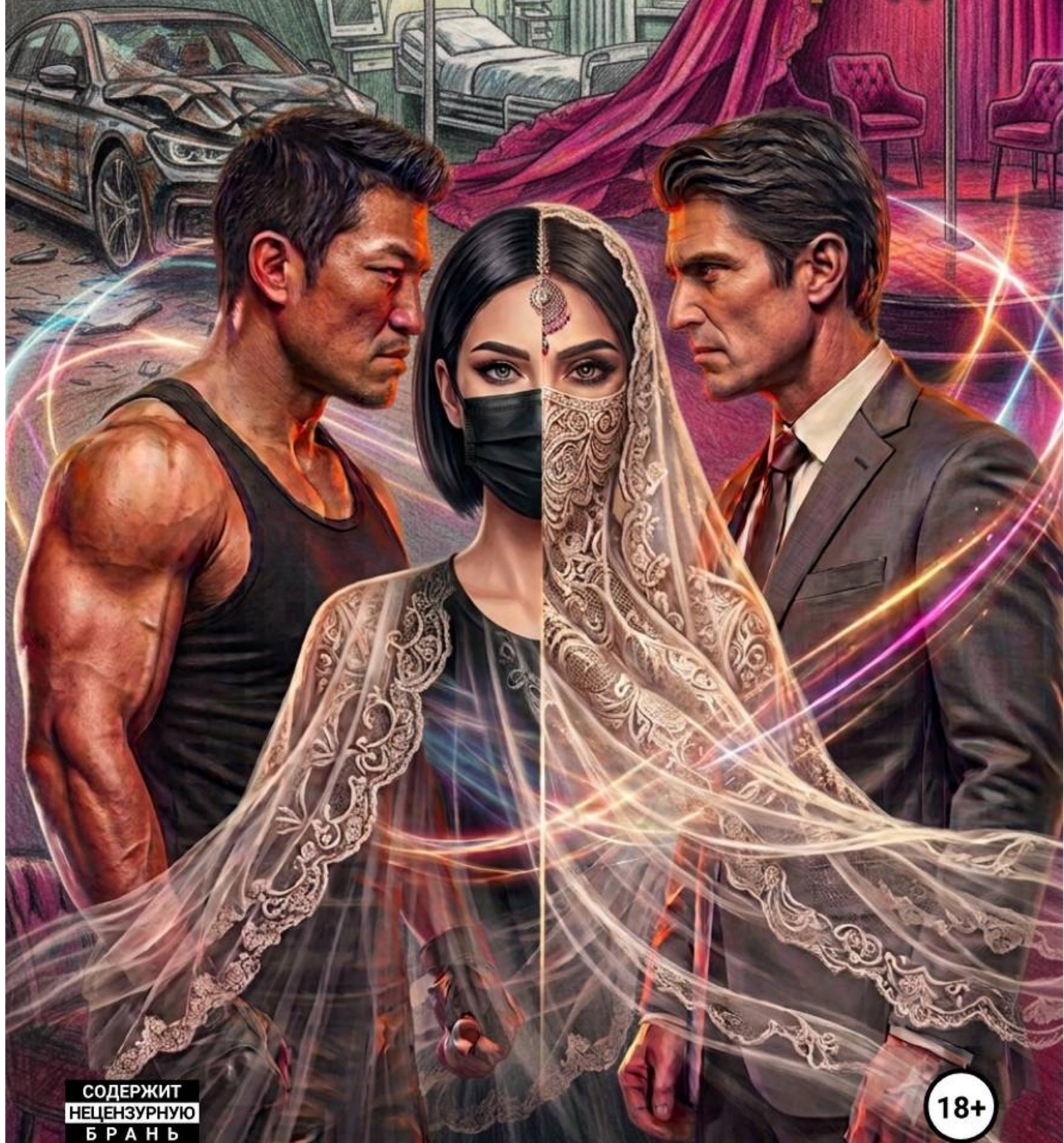


ПОКА НЕ ПОГАС СВЕТ ИЛЛЮЗИИ НОЧНОГО ГОРОДА



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

КЕРМЕШОВА ЖАННА

Жанна Кермешова

**ПОКА НЕ ПОГАС СВЕТ:
иллюзии ночного города**

«Автор»

2026

Кермешова Ж.

ПОКА НЕ ПОГАС СВЕТ: иллюзии ночного города /
Ж. Кермешова — «Автор», 2026

Почему люди перестают любить друг друга? Что не так с этим механизмом? Почему пройдя время, мы перестаем ощущать собственное значение в жизни другого человека? Почему человек, который боготворил тебя, обожал, скучал каждую минуту, вдруг становится холодным и отстраненным? Химия исчезает, исчезают чувства, остается полное равнодушие и пустота.

© Кермешова Ж., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	9
Глава 3	11
Глава 4	13
Глава 5	15
Глава 6	18
Глава 7	20
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Жанна Кермешова

ПОКА НЕ ПОГАС СВЕТ: иллюзии ночного города

Глава 1

— Я помню, Муха! Правда не забыл скоро буду, работы еще на полчаса. Если мы собираемся бухать, то нужно все закончить. Блять, это я женюсь, помнишь? Все я буду. Давай!

— Е-мое, что за дела! -возмущаюсь сам себе- мои друзья решили свести меня с ума. Как будто я не знаю, что их скудная фантазия придумала, пригласили, наверное, стриптизершу, тоже мне новость! Да, на хрен мне это нужно? Если бы я захотел увидеть голую бабу, сам пошел бы в этот бар. Я же женюсь, а не даю обед безбрачия. Но придется идти, а то Муха не даст мне прохода. Будет звонить до бесконечности. Блядь как назло возимся еще с отчетностью.

Звоню Соне, моей секретарше, очень расторопная девочка, амбициозная. Все пытается заманить меня своей, аппетитной попкой, но нет уж второй раз я на это не попадусь.

— Соня, пришли мне срочно всю отчетность за последний месяц!

— Тимур Кайратович, уже 18.00. Я у вас отпрашивалась, утром, помните?

— Да?! Ок, с утра чтобы было все на столе.

— Спасибо большое, если ничего не нужно больше я пойду?

— Нет. До свидания!

Я снова в бешенстве, работу не закончил, впереди мальчишник, где все напьются, а я буду наблюдать за этим бедламом.

Звонит телефон, ищу его везде, вот он. На экране моя будущая жена, Маржан.

— Привет, любимый!

— Привет!

— Что делаешь, солнышко? Слышала сегодня мальчишник!

— Да, Муха явно вызвал стриптизёршу, уже 3 раза звонил, все спрашивает, когда я буду.

— Ммм, ясно. И когда ты поедешь?

— Вот выезжаю, бесит если честно, в конце концов это не первый мой брак. Зачем мне этот мальчишник, не понимаю?! Лучше бы отчет закончил, конец месяца, завал.

— Не расстраивайся, любимый. Это же твои друзья, радуются нашему счастью, не дождусь того дня, когда стану твоей женой. Когда буду будить тебя, готовить завтрак, одевать тебя. Быстрее бы!

— Ладно, я поеду. А то и так задерживаю их. Они, наверное, бесятся, что переплачивают ей. Хотя так им и надо. Я не хотел этого мальчишника.

— Хорошо, любимый! Желаю интересного вечера, надеюсь все-таки они не вызвали никого. И вы просто сами посидите.

— Пока!

Время полвосьмого я не смог выйти сразу, ненавижу оставлять работу на завтра. Только дураки это делают. Меня все не покидает чувство тревоги. В груди колотит сердце, беспокойно мне, как тогда 5 лет тому назад. Закрываю глаза и стараюсь дышать глубоко и часто. Но это состояние не проходит, сердцебиение учащается, грудь давит, пульс ускоряется. Снова паническая атака. Останавливаюсь на обочине. Кладу голову на руль, мысли хаотичны, руки дрожат, начинаю обливаться потом. Очень тяжело дышать чувствую, как будто я что-то теряю, что-то мне очень важное и нужное.

Телефон. Звонит не переставая.

Нужно собраться, собраться! Вынимаю из бардачка сигареты и затягиваюсь. Дым проникает внутрь меня и обволакивает каждую частичку моего тела, все органы и клетки. Боль проходит. Как будто стало легче.

Открываю окно, дышу еще минут 5 и завожу машину и еду в отель.

С тех пор как ее не стало, это состояние было каждодневным моим адом. И вроде как месяцев 3 не было таких симптомов, стал спокоен и уравновешен. Я думал, присутствие Маржан помогает мне, но видимо это не так.

В этом легком нестабильном состоянии я поднимаюсь в номер отеля.

В номере меня ждал шум, смех моих друзей, они уже изрядно пьяные, счастливые поздравляют меня, обнимают. Алкоголь — это последнее, что мне хотелось бы чувствовать сегодня. Я еле-еле отделался от этой проблемы. Но конечно же, им на это наплевать.

После 10 тоста, то ли Берика или Серика. Муха ставит стул в середину комнаты. Все весело перемигиваются. Нурлан что-то шепчет Аскару. Ну ладно, что может уже быть сегодня хуже. Придется это выдержать.

— Наш дорогой, Тимка! Мы поздравляем тебя с предстоящим событием. Тебя окольцевали, причем вторично. Не знаю, что ты все время лезешь в эту петлю! Я бы до 50 ходил холостым на твоём месте. Но знай, если тебе станет скучно в браке, вспомни сегодняшний вечер и наш сюрприз!

Так, сюрприз!

Вдруг, выключается свет и я слышу звон монет, начинается медленная арабская музыка. Мне становится плохо, голова кружится, и я вспоминаю тот день, когда я был безумно счастлив.

7 лет назад

— *Тимуша, не открывай глаза! Так не честно! Это же сюрприз! Тимур! Не халтурь! Не снимай повязку!*

— *Любимая, мне не нравится это. Я тебя и так люблю. Не люблю сюрпризы! Что ты там делаешь?*

— *Ну пожалуйста, потерпи еще секунду!*

Слышу звон монет, как она ходит туда-сюда. Вдруг приятная восточная мелодия доносится до моих ушей.

— *Все, снимай. Ну как?*

Она прекрасна, в белом бюстье, открытый манящий животик, на бедрах белые шаровары, обшитые монетками. Взгляд ее игривый, улыбающийся. Любуюсь ее, как же она прекрасна. Как белоснежная бабочка, легка и нежна.

— *Ну, как? — еще тише спрашивает она.*

— *Ты просто прелестна, я люблю тебя.*

Она звонко засмеялась и потрясла потрясающими бедрами:

— *А теперь смотри!*

Мелодии арабской музыки становились всё громче, наполняя комнату загадочной, почти магической атмосферой. Моя любимая плавно двигалась в танце передо мной. Она мягко изгибалась из стороны в сторону, словно следуя каждому звуку древней мелодии. Её движения были настолько естественными и завораживающими, что казалось, будто время остановилось. Бёдра описывали плавные круги, длинные волосы рассыпались по плечам, а в её глазах мерцала тёплая улыбка, обращённая только ко мне.

Я не мог отвести от неё взгляд. Моё сердце билось всё быстрее, а каждая секунда ожидания казалась вечностью. Когда она приблизилась, её руки мягко коснулись моей талии, и между нами будто исчезло всё пространство. Я осторожно обнял её, притянул ближе и усадил к себе на колени.

Мы молчали. Слова были не нужны. Я провёл ладонью по её спине, ощущая тепло её тела сквозь тонкую ткань. Она подняла взгляд, и наши глаза встретились. В этом взгляде было всё: доверие, нежность, любовь и обещание долгого счастья впереди.

Я коснулся губами её виска, затем щеки. Она закрыла глаза и едва заметно улыбнулась. Наши лбы соприкоснулись, и на мгновение весь мир исчез, оставив только нас двоих и тихую музыку, доносившуюся из соседней комнаты.

— Я люблю тебя, — тихо прошептал я.

Она улыбнулась ещё шире и, не говоря ни слова, кивнула. Я поднял её на руки, и она тихо рассмеялась, обнимая меня за шею. Мы вместе направились в спальню, где нас ждали не только объятия, но и бесконечные разговоры, мечты о будущем и ощущение, что именно этот день навсегда останется самым счастливым в нашей жизни.

Сегодня

Я растерян. Свет бьёт в глаза так сильно, что вокруг всё превращается в бесконечное белое море. Я различаю лишь силуэт девушки, плавно танцующей вокруг меня. Она появляется совсем близко, затем снова растворяется в ослепительном сиянии. Её движения легки и почти невесомы, словно она не касается пола.

Я снова и снова пытаюсь разглядеть её лицо, но тонкая полупрозрачная вуаль скрывает его. Это начинает сводить меня с ума. Почему она прячется? Почему не позволяет увидеть себя?

Музыка становится всё тише, будто доносится издалека, а сердце, наоборот, бьётся всё громче.

— Покажи мне себя... — почти беззвучно шепчу я.

Она не отвечает. Лишь продолжает кружиться.

Я больше не могу ждать. В тот момент, когда она оказывается рядом, я осторожно хватаю её за руки, притягиваю к себе и усаживаю прямо на колени. Вуаль медленно спадает с её лица.

Я вижу глаза.

И весь мир перестаёт существовать.

Это она.

Моя любовь.

Моя жена.

Моя умершая жена.

Та самая, которую ровно год назад мне пришлось опознавать в холодном помещении морга. Я до сих пор помню ледяной запах антисептика, дрожащие руки и страшную надежду, что произошла ошибка. Но ошибки не было.

Я не могу поверить своим глазам.

— Это... ты?..

Она смотрит на меня. В её взгляде нет радости. Нет облегчения. Только испуг. Настоящий, животный страх, словно перед ней не любимый человек, а незнакомец.

Она резко вырывается из моих рук, отталкивает меня так сильно, что я едва удерживаюсь на месте, и бросается прочь.

Я пытаюсь подняться и побежать за ней, но ноги словно налились свинцом. Они не слушаются. Каждый шаг требует невероятных усилий, а расстояние между нами становится всё больше.

Она исчезает в ослепительном свете.

Я кричу её имя, но собственного голоса не слышу.

И вдруг свет гаснет.

Мир вокруг начинает рассыпаться, будто сотканный из пепла. Белизна сменяется густой, вязкой темнотой, которая медленно поднимается от пола, окутывает мои ноги, грудь, плечи. Я пытаюсь вдохнуть, но воздух становится тяжёлым, словно вода.

Тьма поглощает меня целиком.

Глава 2

— О, боже как же мне плохо. Сколько время, где я, что со мной произошло?!

Еле-еле продираю глаза и вижу себя в незнакомой кровати, рядом валяются бутылки, вдруг на меня накатывает волна тошноты, блять, где здесь туалет?!

Просидев в туалете часа 2, мне не становится лучше. Такое чувство, что выблевал уже все свои внутренние органы. Выбираюсь из уборной вспоминаю, эту комнату, вчера здесь был мальчишник. Гребанный мальчишник. Ничего я разберусь во всем. Только почувствую себя живым. Раздается телефонный звонок. Еле-еле добираюсь до кровати. Звонит Маржан. Я не готов говорить ни с кем. Но придется:

— Папочка, папочка!

— Привет, сын! Как дела?

— Папочка! Я люблю тебя!

— Алло, любимый, привет! (Ненавижу, когда пытаются манипулировать меня ребенком. Дура ты Маржан, я и так тебя уже выбрал. И только, потому что ты понравилась моему сыну. Думаю, я про себя)

— Да, привет!

— Как ты? Я ждала с утра твоего звонка (слышу нотки обиды в голосе, только этого мне не хватало)

— Только проснулся. Ты что-то хотела?

— Сегодня мы должны были выбрать оформление для зала, заказать торт. Я нашла хорошего фотографа, он снимает лавстори, мне так понравились его работы!

— Подожди о чем ты? Какое на хрен лавстори? О чем ты? Мне не 20 лет, это мой второй брак. Я согласился на торжество, только потому что ты обещала сделать все неброско, спокойно. Не буду ничего выбирать, прекрати пожалуйста.

— Но ты же обещал подумать!

— Я все сказал. Позвоню позже.

Так и знал, только дай женщине слабину, не заметишь, как она уже на придумает в своей голове. Смотри-ка, что выдумала лавстори! Ох, боже! Как плохо, надо найти выпить! Оглядываюсь по сторонам, возле кровати, не осталось ли в бутылках ничего. Ничего нет. Все пусто. Вдруг на полу что-то блестит. Медленно сползаю на пол, вижу монетку. Беру ее и вспоминаю вчерашний вечер.

— Вчера была она? — В голове не укладывалось, что произошло. — Она ведь умерла, — билась в голове мысль — я сам лично опознавал ее, это не может быть, нет не она».

Наверное, я схожу с ума, вот и все.

Сколько в мире людей похожих друг на друга. Да и лицо было прикрыто. Только глаза. Нет просто похожи. Пока я пришел в себя был уже обед. Я поспал еще час, умылся, привел себя в порядок и решил встретиться с Мухой. Все в голове не укладывалось, что вчера произошло. Хотя я сам себе не признавался, что любопытство не давало мне покоя. Откуда появилась эта танцовщица? Если она похожа на нее, то я просто один раз посмотрю и точно увижу, похожа она или нет.

— Слушай брат, капец ты вчера все виски выжрал! Как ушла стриптизерша, ты прям с бутылки хлестал. Сказал бы, я ее тебе на ночь купил бы.

— Я не помню, ничего. День вчера был тяжелый. Целый день без обеда, отчет у нас. Короче усталость, все навалилось.

— А, девочка-огонь! Хотя я ее не вызывал, в клубе другая была. В кожанке. Хотел, чтобы она тебя отхлестала. Ха-ха-ха. Бля, я им до хрена бабла отвалил. Надо забрать неустойку. Сплошной обман вокруг!

— Слушай, давай я сам потребую с них. Как ее звали говоришь?

— В кожанке Таисия. А ту, что сбежала не знаю. Зачем тебе это брат? Ты женишься же скоро. Забудь, это был приколы просто. — И Мухтар, впервые за столько лет знакомства, серьезно сказал мне. — Слушай, Тима ты прошел нелегкую жизнь. Я не хочу, чтобы у тебя все испортилось из-за моей глупой шутки. Правда, забудь. Маржан классная, я хочу, чтобы ты был счастлив.

Мне впервые стало некомфортно в общении с ним. Я ценил его за то, что он никогда не лез в мою жизнь со своими глупыми советами. Мне нужно было что-нибудь придумать, чтобы отвлечь его.

— Просто вчера у меня пропали часы! обыскал весь номер. Не нашел. Подумал, может эта зараза стащила пока танцевала. Так как называется клуб?

— Клуб называется «Иллюзия», у меня есть номер если хочешь позвонить.

22.00 Весь вечер я торчу у входа в стриптиз-клуб «Иллюзия». Клуб закрытый, вход только по приглашению. Странно было бы просить у Мухтара приглашение. После той грязной лжи, что я ему сказал. Он бы вызвал сразу ментов. Несколько девушек заходили. Но ее точно не было. Может у нее выходной. Бля, что я здесь делаю. Торчу как дурак около двери клуба.

Может есть черный ход?

Выхожу из машины, иду с другой стороны здания. Мне повезло ворота открыты. Во дворе стоит машина из нее выгружают что-то. Рядом стоит девушка в черном брючном костюме. Свет очень тусклый, я подхожу еще ближе. Ее лицо прикрыто медицинской маской. Она считает ящики.

— Унесите в подсобку. Я написала для вас накладную. Распишитесь, пожалуйста. Вы очень задержались. Клиенты остались без алкоголя. Мы больше у вас заказывать не будем.

Я слышу, это ее голос. Голос Даны. Мне надо с ней поговорить. Я иду вперед. И вдруг меня с двух сторон хватают два огромных мужика и выталкивают за ворота и двери закрываются. Я лежу на асфальте. Ничего не понимаю. Как так оказалась, что та которую я любил и хоронил, работает в стриптиз-баре?

Глава 3

Ночной город жужжит словно улей. Небоскребы горят, переливаясь разноцветными огнями. Рекламные щиты клубов и ресторанов так и заывают к себе посетителей, обещая им веселье и кайф. То там, то здесь надрываясь звучат колонки. Ближе к утру из всех этих увеселительных заведений, наспех открывая дверь, польется поток пьяных, шумных, радостных, грустных, а может быть равнодушных людей. Они вернутся в свои будни. Серые и тоскливые дни, зарабатывать деньги, чтобы вновь вернуться сюда в мир призрачного счастья и веселья.

Ночной город меня страшит. Я не боюсь людей, меня ужасает ночь. Ночь забрала жизнь моей любимой, моего единственного друга.

Дана казалось мне идеальной во всех смыслах этого слова. Она была необыкновенно красивой, умной, щедрой, доброй, с чувством юмора и огромным запасом терпения для меня.

Я рядом с ней ощущал себя стопроцентно счастливым.

Эти мои воспоминания о ней были до мальчишника. Даже когда я решил жениться на Маржан, мне было ужасно совестно так поступать. Мне было стыдно не перед людьми, а перед духом моей Даны. Даже просил прощения у ее фотографии, оправдывался, доказывал, что это необходимо. Вел себя как малолетний слюнтяй. Боже мой, как мне теперь противно от всего этого. Я как дурак, хожу на реабилитации, к психологам, чтобы пережить боль от потери. А она работает стриптизёршей в клубе. Голова раскалывается от всего. Я пытаюсь понять логику Даны. Но не понимаю. Больше всего меня поражает то, что она бросила своего сына. А как же материнские чувства? Ему всего 4 года. Блять я жениться собирался ради того, чтобы у сына не было чувства неполноценности.

Господи, как же хочется орать, бить и крушить все вокруг.

— Как ты могла так поступить Дана? – кричу я во все горла — Почему? Что было блять не так? Ненавижу, ненавижу тебя.. Я жить не мог, страдал и мучался. Как? ...как...?

Говорят, мужчины не плачут, они должны быть сильными и мужественными, но мне сложно сдерживаться. Мне очень больно грудь сдавливает, не могу дышать. Меня сотрясает от стенаний и боли, слезы льются из глаз. Мне нужно успокоиться, нужно дышать. Я долго сижу, пытаюсь восстановить дыхание. Голова трещит, руки онемели оттого, что вцепился в руль. Откидываюсь головой назад и пытаюсь вдохнуть больше воздуха. Тут ко мне приходит мысль, что в последний раз я так рыдал, когда не стало родителей. Но тогда мне было 16. А сейчас? Сейчас я глупец. Мне становится смешно от всего. Я начинаю смеяться, нет, хохотать.

Боже, если бы существовал клуб анонимных плакальчиков. Как бы это выглядело бы? Представляю себе эту картину так: «Здравствуйте, меня зовут Тимур мне 30, и я рыдаю. А знаете почему, потому что страдал по жене, которая умерла, а на самом деле она меня бросила. Глупец!»

Надо успокоиться. Надо выпить! Наилучшее решение на сегодня. Ищу телефон. Позвоню Мухтару, выпью с ним.

— Брат, ты где?

— Вообще-то сплю, ты на время смотрел?

— Нет! КАКАЯ РАЗНИЦА, ДАВАЙ ПОСИДИМ! Я ЖЕНЮСЬ ПОМНИШЬ, НАДО ОБМЫТЬ!

— Ладно. Ты приезжай тогда ко мне, здесь и выпьем вместе.

— Нет, давай в клуб лучше, как там «Иллюзия» говоришь?

— Это не вариант. Во-первых, время 4 утра. Во-вторых, тебе нужен пригласительный. В-третьих, завтра понедельник, трудового!

— Тогда, давай на днях. Ты мне сделай пригласительный. Вместе сходим!

— Ладно, ок. У них взнос 100шт.

— Завтра, закину.

Глава от имени Мухтара

Кладу трубку. Как меня достал этот инфантильный дебил.

— Кто это был?

— Твой придурочный жених.

— Ты что кретин? Зачем ты позвал его сюда?

Наблюдаю за тем, как меняется лицо Маржан. От нежного розового до красного бордового.

— А что тут такого? Ты что против? – ухмыляюсь я.

— Иди ты, придурок! Ненавижу тебя! – орет она и голая бежит в ванну.

Я кричу ей вслед: «Я пошутил, он поехал домой. – захожу за ней. Она пытается включить воду. Но ее руки трясутся. Хватаю ее за руки, тяну на себя.

– Дурочка ты! Обожаю, когда ты злишься. Это заводит. Иди сюда. -Поглаживаю ее талию и спускаюсь вниз к ягодицам, массирую ее. Она, смилостивившись, шепчет мне:

— Не смей так больше шутить. Я убью тебя, если он узнает.

Глава 4

— Тима, вставай! Ты опоздаешь! Ну, давай! Я приготовила тебе завтрак. Ну вставай. — Любимая, полежи рядом. 5 секундочек! Иди сюда. — Тяну к ней руки. Дана, улыбаясь мне тянет руки. Хочу поймать ее руки, но промахиваюсь. Она смеется и уходит на кухню. Я улыбаюсь и хочу встать, но не могу пошевелиться. Тело не слушает меня. Борюсь со своим телом, чтобы оторвать его от кровати. До меня доносится всхлипывания Даны.

— Что случилось? – кричу я пытаюсь совладать с координацией. С трудом поднимаюсь на ноги, но они дрожат и не держат меня, падаю на пол.

— Помоги, помоги мне! Пожалуйста! НЕТ! – доносится до меня.

— Я иду, сейчас – шепчу, в горле пересохло, вместо слов получаются только хрипы. Хватаю воздух губами. Пытаюсь ползти, но резко земля проваливается и падаю. Открываю глаза и обнаружил, что лежу на полу, видимо приснился кошмар и я свалился с кровати.

Смотрю на кровать, сын сладко посапывает. Я вчера, нашел его на своей кровати. Няня сказала, что он искал меня и отказывался уходить. Наклоняюсь нюхаю его, сладкий, родной запах окутывает меня. Сыночек, кровинка моя, что же мне делать дальше? Вчера я попросил Мухтара оформить меня в клуб, чтобы посмотреть твоей бесстыжей мамаше в глаза. Смотрю на время 5 утра. Что-то я раскис, пойду приму душ и поеду на работу. Лучшее решение, работать пока не упаду от усталости, а с остальным разберемся позже.

На работе к часам к 10 утра, моя секретарша так и не соизволила прийти. Больше всего на свете ненавижу безответственных людей.

— Маржан, привет!

— Доброе утро, любимый! Как дела? Может позавтракаем? Ты наверное, как всегда, забыл поесть!

— Да, не помню. Хотя нет, не ел. Узнай почему Соня не явилась на работу. И распорядись, чтобы прислали другого секретаря.

— Хорошо. Хочешь я сегодня буду ТВОЕЙ секретаршей, как раньше?

— Я просил о отчетах за последние 2 года, говорил, что буду проводить аудит. Компания за 2 года несет огромные убытки. Хочу разобраться во всем. Жду.

— Ок, я узнаю, как там Соня!

— Тук, тук, как поживает молодой миллионер? – заходит вечно улыбающийся Мухтар. – Смотри, что я принес журнал «Форбс», пишут, что ты молодой и холостой миллионер Казахстана. Думаю, Маржан, наверное, мечтает стереть слово холостой. А?

— Салам. Как ты брат? – устало отвечаю я. Завидую его беззаботности.

— Кстати, где Соня Кардашьян? Я пришел с надеждой увидеть ее прелести.

— Она не пришла на работу.

— Ты что-то совсем приуныл. А Я тебе принес залог хорошего настроения.

— Он вытаскивает из журнала то ли карту, то ли черную визитку. Тянет мне, со своей фирменной саркастической улыбкой.

— Что это? – спрашиваю, верчу карточкой. На ней нет ничего, она абсолютно черная.

— Это пропуск в клуб. Или ты передумал?

— Нет. Спасибо.

— Сходим вечером? Я тебя познакомлю с девочками. Есть одна искусница, такие вещи вытворяет. Ммм

— Куда ты собрался забрать моего мужа? – говорит в дверях Маржан. – Я против всех ваших посиделок!

— О боже, какая ревнивая женщина! – Смеется Мухтар. – Мне уже страшно! После свадьбы, наверное, запрет тебя дома.

— Любимый, у меня плохая новость. Сонечка попала в аварию. Она в коме, лежит в реанимации. Это просто ужасно. Теперь нужно искать новую секретаршу.

— Да, ты что! Свяжись с ее родственниками, узнай какая нужна помощь. Когда это произошло?

— Не знаю, говорят в субботу.

— Надеюсь все обойдется.

После обеда пытаюсь найти Маржан.

Я долго думал и решил, что все что произошло никак не должно повлиять на наши отношения с Маржан. Она не заслуживает такого отношения. Приглашу ее куда-нибудь. Вместе поужинаем.

Прохожу мимо комнаты отдыха и слышу отчаянный голос Маржан.

— ТЫ ДОЛЖЕН МНЕ ПОМОЧЬ! Я так долго не выдержу. ЕСЛИ ОН УЗНАЕТ, ТО МНЕ КОНЕЦ!

— Решим все, милая не переживай. Вытри свои глазки

Отрываю дверь, вижу, Маржан в слезах, рядом Мухтар. Они оба опешили, резко вскочили.

— Что здесь происходит?

— Милый, у меня проблемы. Я не знала кому сказать. Сидела, плакала, а Мухтар увидел и решил помочь.

— Почему мне не сказала?

— У тебя проверка, работа. Было неудобно отвлекать.

— Ты моя невеста и свои проблемы должна говорить только мне. Поняла?

— Хорошо, прости.

Беру ее за руки и увожу к себе в кабинет.

— Что-то невнимателен к тебе в последнее время. Я хотел пригласить тебя куда-нибудь. Выбери ресторан и напиши мне адрес. Сегодня к 20.00 я приеду. Тогда и поговорим.

Весь день я чувствовал себя раздраженным. А теперь еще и это. Звоню Мухтару, надо перед ним извиниться.

— Мне очень жаль, что я вспылел.

— Я все понимаю, такая красotka. Я бы тоже ревновал.

— О, нет. Дело точно не в этом. К тебе точно никогда ревновать не буду. Давай выпьем, поговорим.

— Давай, «Иллюзия» в 19.00?

— Ок.

Время 23.00 я до сих пор сижу в клубе «Иллюзия». Ее так и не было. Она не выступала. Муха уехал через час, какая-то девушка звонила и плакала. Уехал ее утешать. Дон Жуан хренов. Уже 4 стакан виски подходит к концу.

Встаю, иду искать туалет.

- О, боже миллион дверей. И где тут туалет?

Снова дверь, решаю спросить у персонала, заколебался искать.

Открываю дверь. За большим письменным столом сидит Дана, что-то считает на калькуляторе. Карандаш заправлен за уши. Нижняя часть лица закрыта медицинской маской. Она упорно что-то пишет, не обращает внимания на меня.

— Ну привет, милая! Наконец-то, я тебя нашел!- говорю и внимательно смотрю на нее.

Она поднимает глаза и смотрит на меня с круглыми от испуга глазами.

Глава 5

— Ну привет, милая! Наконец-то, я тебя нашел!

Дана поднимает глаза и смотрит на меня с круглыми от испуга глазами. Прошла минута прежде, чем она взяла себя в руки, вскочив с места сказала: «Здравствуйте! Вы что-то хотели?»

— Да, хотел! НАЙТИ. ТЕБЯ.

— Простите, а вы меня знаете?

— Ты издеваешься? Кончай свои игры. — оглядев комнату, медленно приближаюсь к ней. — Неужели это все стоит того, ради чего ты все бросила? Сбежала от меня. Теперь ты ответишь на все мои вопросы, дорогуша.

— Я не совсем понимаю, о чем вы? — попятилась она назад. — Я прошу вас уйти, пока не позвала охрану.

— Нет, я уйду только после того, как ты ответишь на все мои вопросы. Итак, тебе здесь нравится? Оголяться для чужих мужиков?

— Что здесь происходит, любимая? — слышу я позади мужской баритон.

— Мне, кажется, наш клиент, немного перебрал и ошибся кабинкой. — быстро ответила Дана.

— Мужчина, — обратилась она ко мне. — Это кабинет хозяина клуба. Хотите мы вызовем для вас такси?

Я обернулся на голос.

В комнату вошёл мужчина лет тридцати. Высокий, широкоплечий, с тёмными волосами. На нём были простая белая футболка и потёртые джинсы, но было в его облике что-то, заставлявшее мгновенно насторожиться. Он остановился в нескольких шагах от меня и впился в меня тяжёлым, немигающим взглядом.

Несколько секунд мы молча смотрели друг на друга.

В груди вспыхнуло необъяснимое раздражение. Нет, даже не раздражение — ярость.

Я медленно расправил плечи, чувствуя, как напрягается каждая мышца. Пальцы сами собой сжались в кулаки так сильно, что побелели костяшки.

Не знаю почему, но мне хотелось только одного — шагнуть вперёд и со всей силы врезать ему. Настолько сильно, чтобы стереть это спокойное выражение с его лица и выбить из него этот тяжёлый, вызывающий взгляд.

— Шерхан, прошу тебя! Это наш клиент, дорогой! — жалобно вскрикнула Дана у меня за спиной.

Наш поединок взглядов продолжался. Мы молча, исподлобья смотрели друг на друга. Ни он, ни я не собирались уступать. Казалось, одного неверного движения было достаточно, чтобы между нами вспыхнула драка.

Воздух словно сгустился. Дышать стало тяжело. Мы оба стояли неподвижно, но напряжение между нами было почти осязаемым. Если бы взгляды могли убивать, мы бы уже испепелили друг друга.

Внутри меня медленно закипала злость.

И вдруг в голове возникла идея.

Нет. Бить его сейчас — слишком просто. Это принесёт лишь минутное удовлетворение. Гораздо большее будет ударить иначе.

Я медленно разжал кулаки, позволив уголкам губ едва заметно дрогнуть в холодной улыбке.

«Хорошо, — подумал я. — Сейчас я уйду. Но вы оба ещё пожалеете об этом. И больше всех — Дана.»

С этой мыслью я сделал шаг назад, не сводя глаз с мужчины.

— Наверное... я ...ошибся... — медленно произнес я, продолжая пристально смотреть на своего соперника.

— Я пойду. — оглянувшись на Дану, сказал- ДО ВСТРЕЧИ!

Не спеша вышел из кабинета. Оставшись наедине с собой, я выдохнул. Голова пульсировала от напряжения. Я глубоко вдохнул и выдохнул. Скоро я разберусь со всем что происходит.

На улице я позвонил Мухтару:

— Муха! Мне срочно нужен загородный дом, желательно со звукоизоляцией, в спальном районе.

— Слушай, я вообще-то сплю.

— Я дам тебе ту сумму, которую ты просил, если найдешь завтра. Давай!

Завтра, я все с тебя спрошу Дана, ты ответишь на все мои вопросы. А в голове раздавался голос: «любимая», «дорогой». Значит так, значит ты пожалеешь обо всем.

Глава от имени Мухтара.

— Что случилось? Кто звонил?

— Твой женишок!

— Что он хочет? Хоть вспомнил, что пригласил в ресторан и бросил меня? Даже не позвонил и не извинился.

Маржан надула свои прелестные, пухлые губки.

— Он согласился дать мне деньги на мой проект.

— Ух ты, самый расчетливый человек расщедрился? Не может быть, какая его муха укусила? А ты же его Муха! — засмеялась Маржан, она так красива, когда смеется.

— Маржана, мне кажется, он тебя скоро бросит. — сказал я серьезно.

— Что? Он тебе что-то сказал? Почему ты молчал? Почему не рассказал мне раньше? Мне нужно к нему! Немедленно! — выпалила она.

Девушка вскочила с дивана и заметалась по комнате. Она лихорадочно хватала со стула куртку, искала сумочку, телефон, ключи, тут же бросала всё обратно, не в силах сосредоточиться.

— Не может быть... Не может быть, чтобы он отменил свадьбу! До неё всего неделя! Он не мог так со мной поступить... Не мог...

Голос её дрожал, с каждым словом становясь всё выше. В глазах уже блестели слёзы.

— Мне нужно быть рядом с ним. Я должна с ним поговорить... Всё из-за этой лавстори... Господи, какая же я дура! Зачем я вообще всё это затеяла? Зачем согласилась? Если бы не эта глупая идея...

Она нервно провела ладонями по волосам и снова начала метаться по комнате, не находя себе места.

— Перестань! Возвращайся в постель!

— Нет. Нет. Нет. Ты не понимаешь, не может быть.

— Ложись, я сказал.

Она, словно сумасшедшая, продолжала бегать по комнате, одеваясь на ходу. Я схватил ее за руки, протянул к себе, обнял.

— Успокойся! Я просто так предположил. Он ничего не говорил.

— То есть он тебе ничего не говорил, это всего лишь твои мысли?

— Да.

— Ты совсем идиот?! — выкрикнула она, тяжело дыша. — Я чуть с ума не сошла! Не смешно, понимаешь? Я устала от твоих дурацких шуток!

Она со злостью принялась колотить меня кулаками в грудь. Удары были несильными, но в каждом чувствовались страх, обида и накопившееся напряжение.

— Ненавижу тебя! — сорвался её голос. — Всё, хватит! Я ухожу. Не хочу больше тебя видеть!

— Тогда ищи себе другое плечо, в которое можно плакаться! — огрызнулся я, уже не контролируя себя. — Только и знаешь, что бежать ко мне при каждой проблеме. «Тимур то», «Тимур это»... Да вы оба меня уже достали!

Я сделал шаг к двери и резко указал на выход.

— Проваливай. И можешь больше не возвращаться.

В ответ она хлопнула дверью.

...И через полчаса она написала: «Я дома, если тебе интересно. Это ты идиот. Я выйду за него замуж. Смирись с этим!»

Глава 6

Сегодня был последний день без Даны.автра всё изменится. Всё, что я задумал и к чему так долго готовился, должно было наконец исполниться.

Никогда раньше я не интересовался интернет-магазинами для взрослых. Оказалось, их десятки, если не сотни. Любую покупку можно оформить за несколько минут, а курьер незаметно доставит заказ прямо к двери.

Но меня не интересовал весь этот ассортимент.

Мне был нужен всего один предмет.

Это наручники.

Кто-то стучит в кабинет.

Дверь кабинета открываются.

Я быстро сворачиваю сайт, открываю чат.

Моя секретарша на больничном, и этот факт завтра раздражает.

Заходит охранник, протягивает мне пакет.

— Вам передал курьер, сказал доставить прямо в руки.

— Положите, можете идти.

Интересно, что внутри скрывает пакет, и оттуда выпадает ключи листочек.

Адрес и ключи.

Я знаю, кто это передал. Ну что ж, поиграем, милая. Пока всё идёт по плану. Протираю мысленно руки. В игры я тоже умею играть.

Выхожу из кабинета, а напротив идёт Маржан.

— Милый! Привет, как дела? — Целует меня. — Я нашла несколько кандидаток на место Сонечки. Давай посмотрим.

— Слушай, я немного занят. Проведи сама собеседование. Ты же знаешь мои требования. Да и никак три года ты всё-таки была моей секретаршей.

— Что за дела? Мы так и ресторан не заказали. Свадьба уже через неделю. Тамаду не выбрали. Я отправляла тебе на почту, чтобы ты посмотрел.

— Я говорил, будет проще нанять организатора для свадьбы. Мне правда некогда.

— А оформителя нанимать? Мне хотелось бы украсить всё белыми цветами.

— Подожди, ты вроде говорил небольшую торжество для самых родных и близких.

— Всего человек 100.

— Нахрена столько людей?

— Это всё наши родственники, друзья, партнёры.

— Нет, сократи, слишком много.

— Но я уже разослала приглашительные.

— Ладно, слушай, я тороплюсь, поговорим позже.

— Как же ресторан, тамада?

— Выбери сама, мне эта свадьба не нужна.

— Но мне нужна, я хочу красивую свадьбу.

— Маржан, ты как-то стала забываться? Я женюсь только ради сына, потому что он принял тебя. Я уступил тебе насчёт ресторана, но ты уже перегибаешь. Делай, как хочешь, мне всё равно.

— Хорошо, звонила подруга из ЗАГСа, завтра у них есть для нас полчаса. Может, распишемся?

— Зачем заранее? В день свадьбы и распишемся.

— Но тогда всё забито, единственное время завтра.

— Ну значит, потом можно расписаться, это не горит.

— Но ты же знаешь, мои родители очень консервативны. Для них сначала ЗАГС, потом свадьба. Пожалуйста, прошу тебя! — Со слезами на глазах она посмотрела на меня.

Я не мог сказать ей правду.

Не мог признаться, что моя бывшая жена жива. Пока это так, я даже юридически не имею права жениться.

Этот разговор выжал меня до последней капли. Хотелось только одного — чтобы он поскорее закончился.

И вдруг в голове мелькнула мысль.

А что, если всё рассказать?

Не всю правду.

Только то, что я нашёл её. Что она жива. Где-то далеко. Отдельно от моей жизни.

Но Маржан хочет быть со мной.

А Дана...

Дане я больше не нужен. У неё другой мужчина. Ради него она ушла от меня и от нашего сына.

Так зачем мне продолжать цепляться за прошлое? Зачем этот план, эта месть, эти бесконечные попытки что-то доказать?

Может быть, всё отменить.

Жениться на Маржан.

И навсегда вычеркнуть Дану из своей жизни.

Я резко подошёл к Маржан, осторожно взял её за запястья и увёл в кабинет, тихо закрыв за нами дверь.

Несколько секунд мы просто смотрели друг на друга.

Потом я поцеловал её.

Она вздрогнула от неожиданности, но почти сразу ответила. Крепко обняла меня, словно боялась, что я исчезну, если отпустит хоть на мгновение.

Когда мы отстранились, я прислонился лбом к её лбу и тихо сказал:

— Просто переезжай ко мне. Без свадьбы. Без штампов в паспорте. Будем вместе. Всё остальное не имеет значения.

Она медленно открыла глаза.

В её взгляде уже не было растерянности. Только спокойная решимость.

— Нет, — ответила она негромко. — Сначала ЗАГС. Потом свадьба. А потом — общая жизнь. Я не хочу иначе.

Я молча отпустил её руки.

Сделал шаг назад.

Словно между нами снова выросла невидимая стена, которую невозможно было переступить одним лишь желанием.

— Хорошо, — сказал я сухо. — Мне нужно идти. Созвонимся.

И вышел, не оглядываясь.

В тот день Мухтар получил два сообщения одновременно.

Одно сделало его богаче.

Другое напомнило, что женщины могут быть очень коварны.

Глава 7

Я ехал по адресу, который получил от Мухтара.

Настроение моё было радостным, даже странно лёгким. Отказ Маржан ещё больше вдохновил осуществить задуманное — словно последнее сомнение исчезло само собой. В голове стало чисто и ясно.

Место оказалось идеальным.

Дом находился вдали от трассы, стоял на отшибе, утопая в тишине. Машины здесь не ездили, чужие люди не заходили. Высокий забор скрывал территорию от глаз, за ним — просторный двор, заросший редкой травой. Сам дом был маленький, аккуратный, двухэтажный. Нижний этаж напоминал полуподвал — приземистый, с маленькими окнами почти у самой земли.

Я вошёл внутрь.

На нижнем этаже была небольшая кухня: старый стол, шкафчики, раковина. Здесь же — ванна и туалет. Дверь закрывалась на замок. Все выглядело надёжно.

Я вышел обратно, быстро сбежал к машине и вытащил всё, что привёз. Пакеты с едой, бутылки с водой, матрас. Переносил всё по очереди, без спешки, чувствуя, как место постепенно наполняется моим присутствием.

Втащил вещи в дом, разложил их. Заполнил холодильник — аккуратно, словно готовился к обычной жизни.

Затем достал небольшую камеру. Закрепил её в углу комнаты так, чтобы в объектив попадало почти всё помещение. Проверил изображение на телефоне, поправил угол, убедился, что картинка чёткая, и только после этого убрал устройство в режим записи.

Окинув комнату взглядом, я ещё раз проверил, всё ли на своих местах. Теперь дом выглядел обжитым, словно здесь действительно кто-то собирался провести не один день.

Потом прошёлся по кухне и убрал всё лишнее.

Все острые, колющие предметы. Ножи, вилки — всё отправилось прочь. Мне хотелось, чтобы здесь не было ничего случайного, ничего лишнего.

Я огляделся ещё раз.

Тихо. Закрыто. Под контролем.

— Ну что ж, — сказал я вслух, сам себе. — Поздравляю, мы готовы.

— Что ж перейдем к следующему шагу, да свершится месть!

Я достал телефон, на секунду задержал взгляд на экране и набрал номер клуба «Иллюзии».

— Здравствуйте, вы попали в «Иллюзии». Чем я могу вам помочь? — раздался в трубке ровный, отработанный голос.

— Здравствуйте, — сказал я спокойно. — Я хотел бы заказать приватный танец с выездом.

На том конце повисла короткая пауза, слышно было, как щёлкают клавиши.

— Хорошо. Скажите, пожалуйста, вы являетесь клиентом нашего клуба?

— Да, — ответил я, не задумываясь.

— Тогда назовите, пожалуйста, ваше кодовое слово.

— Мм... я его не помню, — сказал я после паузы.

— В таком случае назовите номер вашей карты.

— Так... 333G.

Снова тишина. Чуть более долгая. Клавиатура щёлкала уже медленнее, осторожнее.

— Тимур Кайратович, верно? — уточнил голос, уже без прежней любезности.

— Да, — ответил я.

— Прошу прощения, — холодно сказала девушка. — Ваша карта заблокирована. Вы больше не являетесь клиентом нашего клуба. Просим вас больше не беспокоить. Всего доброго.

Связь оборвалась.

— Что за херня... — вырвалось у меня вслух.

Я посмотрел на потухший экран телефона, словно он мог дать объяснение.

Заблокировала, значит. Вот как.

— Ну ничего, — тихо сказал я. — Я вам устрою.

Телефон медленно опустился на стол.

Настроение изменилось.

Радость исчезла.

Теперь надо придумать другой план, да ситуация изменилась.

Но план никуда не делся.

Он по-прежнему жил у меня в голове.

Просто теперь казался ещё более продуманным.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.